

Tamara Negară

Natalia Rîșcanu

Tatiana Țurcan

LE FRANÇAIS

A1

7^e classe

Acest manual este proprietate publică, editat din bugetul de stat, sursa Ministerului Educației și Cercetării, și este transmis cu titlu gratuit.

Manualul școlar a fost elaborat în conformitate cu prevederile Curriculumului la disciplină, aprobat prin Ordinul ministrului educației, culturii și cercetării nr. 906 din 17.07.2019. Manualul a fost aprobat prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 605 din 30.04.2025 ca urmare a evaluării calității metodico-științifice.

(Denumirea instituției de învățământ)

EVIDENȚA UTILIZĂRII MANUALULUI

Anul de folosire	Numele și prenumele elevului	Anul de studii	Aspectul manualului	
			la primire	la returnare
1				
2				
3				
4				
5				

- Dirigintele clasei verifică dacă numele și prenumele elevului sunt scrise corect.
- Elevii nu vor face niciun fel de însemnări în manual.
- Aspectul manualului (la primire și la returnare) se va aprecia de către diriginte cu unul dintre următoarele calificative: *nou, bun, satisfăcător, nesatisfăcător*.

Evaluatori: Victoria Belei, profesoară, grad didactic I, Liceul Teoretic „Mihail Sadoveanu”, Hâncești
Daniela Bulgaru, profesoară, grad didactic superior, Liceul Teoretic „Ion Creangă”, Chișinău
Lilia Corețchi, profesoară, grad didactic I, Liceul Teoretic „Spiru Haret”, Chișinău
Aliona Rugină, profesoară, grad didactic superior, Liceul Teoretic „Mircea Eliade”, Chișinău

© Tamara Negară, Natalia Rîșcanu, Tatiana Țurcan, 2025

© Editura Texter, 2025

Redactor: Zinaida Ciobanu

Copertă: Sergiu Stanciu

Tehnoredactare și prepress: Adrian Grosu

Credite foto: shutterstock.com

Editura Texter, str. Alba Iulia, nr. 23, of. 59, Chișinău, MD-2051

Tel.: (+373 22) 58 14 08; e-mail: texter.educational@gmail.com

Toate drepturile asupra acestei lucrări sunt rezervate Editurii Texter. Nicio parte a acestei lucrări nu poate fi reprodusă sau transmisă fără acordul prealabil scris al Editurii.

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții din Republica Moldova

Negară, Tamara

Le français : A1 : 7^e classe / Tamara Negară, Natalia Rîșcanu, Tatiana Țurcan ; evaluatori: Victoria Belei [et al.] ; Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova. – [Chișinău] : Texter Info, 2025 (Blitz Poligraf). – 152 p. : il., fot. color.

Editat din bugetul de stat.

ISBN 978-9975-3680-5-6

811.133.1(075.3)

N 38

Imprimat la Tipografia Blitz Poligraf

	LEÇONS	COMMUNICATION / VOCABULAIRE	GRAMMAIRE
UNITÉ 1. MA VIE SCOLAIRE	1. La rentrée scolaire 6	- Les sons [ă] - [3] - Donner des conseils pour bien réussir à l'école - Les pronoms personnels sujets / Les pronoms toniques/ Les types de phrases	
	2. Les matières scolaires 10	- Les matières scolaires / L'emploi du temps - Les nombres cardinaux / Les nombres ordinaux	
	3. Mes activités à l'école..... 14	- Le « e » muet - Exprimer ses goûts - Les verbes <i>prendre / apprendre / comprendre</i> au présent	
	4. La bonne communication à l'école..... 18	- Les formules de politesse - Les conjonctions <i>et, mais, ou</i>	
	5. En fête avec mes collègues 21	- Le groupe rythmique / L'intonation montante et descendante - Le présent progressif	
ATELIER CULTURE		Le système de notation en France	
Évaluation écrite			
	LEÇONS	COMMUNICATION / VOCABULAIRE	GRAMMAIRE
UNITÉ 2. MOI ET MA PERSONNALITÉ	1. Me décrire : mon corps et mon cœur 28	- La description physique / morale - Les expressions avec le verbe <i>avoir</i> - Le féminin des adjectifs qualificatifs	
	2. Mes préférences..... 32	- Les vêtements / Les accessoires / Les matières - Donner une appréciation - Les habitudes alimentaires - Le pluriel des adjectifs qualificatifs	
	3. Mes droits et mes responsabilités..... 36	- Exprimer l'obligation / Exprimer l'interdiction - Le verbe <i>devoir</i> au présent	
	4. Être en forme, en bonne santé ! ... 41	- Donner des conseils pour être en forme - Chez le docteur / Avoir mal - Pronoms personnels réfléchis - L'impératif présent	
	5. Bouger pour être en forme 45	- Les types de sports - Les articles contractés / <i>Jouer / faire</i> + sport - Les verbes <i>vouloir / pouvoir</i> au présent	
ATELIER CULTURE		Les repas en France	
Évaluation orale			
	LEÇONS	COMMUNICATION / VOCABULAIRE	GRAMMAIRE
UNITÉ 3 . MA FAMILLE, MON UNIVERS	1. Les liens de famille 52	- Les membres de la famille - Les degrés de comparaison des adjectifs qualificatifs	
	2. Les professions qui m'inspirent... 55	- Les professions / Décrire les professions - La formation du féminin des noms de professions - Le verbe <i>savoir</i> au présent + infinitif	
	3. À chacun ses goûts 60	- Les voyelles [i] - [y] - [u] - Parler de ses goûts, de ses loisirs - Exprimer les émotions : la joie, la tristesse, l'ennui	
	4. Vivre chez moi..... 65	- La maison et ses pièces - Les meubles et les appareils - Les adjectifs démonstratifs	
	5. Mes responsabilités en famille 69	- Les tâches ménagères - Les adverbes de temps <i>jamais / toujours / parfois / souvent</i> - Les verbes <i>faire / dire</i> au présent	
ATELIER CULTURE		Les types de logements en France	
Évaluation - Projet			

	LEÇONS	COMMUNICATION / VOCABULAIRE	GRAMMAIRE
UNITÉ 4. VIVRE ENSEMBLE	1. Je me déplace en ville.....76	▶ En ville / Les lieux / Les moyens de transport / Respecter les règles dans la rue ▶ Les prépositions de localisation dans l'espace / Les prépositions de localisation dans le temps ▶ Les verbes <i>aller + à / venir + de</i> au présent	
	2. Produits alimentaires : Commander en ligne 80	▶ Les avantages et les inconvénients des achats en ligne ▶ Les articles partitifs	
	3. Je découvre les magasins et les services..... 84	▶ Les commerces et les commerçants / Les services ▶ Demander et dire le prix / Faire des courses, des achats ▶ Les moyens de paiement ▶ Exprimer la quantité	
	4. Mes aventures de voyage 89	▶ Les destinations de voyage / Les activités pendant le voyage ▶ Les prépositions pour se déplacer et voyager ▶ Les noms propres	
	5. De la communication au digital ... 93	▶ Les objets technologiques ▶ Le futur proche ▶ Demander et donner des coordonnées ▶ Écrire et répondre à un mail	
ATELIER CULTURE		Les réseaux sociaux favoris des 11-18 ans	
Évaluation écrite			
	LEÇONS	COMMUNICATION / VOCABULAIRE	GRAMMAIRE
UNITÉ 5. LA NATURE AUTOUR DE MOI	1. Plus proche de la nature 100	▶ Les actions pour protéger la nature ▶ Les noms composés usuels ▶ Les pronoms interrogatifs : <i>où ? quand ? combien ? comment ?</i>	
	2. La danse des saisons 104	▶ Le vocabulaire des saisons : la météo, la nature, les activités ▶ L'attribut du sujet	
	3. Le jardin et ses secrets 108	▶ Les légumes / Les fruits / Les outils du potager / Travailler dans le jardin ▶ La valeur du préfixe <i>re-</i> : <i>refaire, relire, revenir, reprendre</i>	
	4. Les merveilles du monde animal 112	▶ Les animaux sauvages ▶ Les interjections	
	5. Agir pour la nature..... 116	▶ [e] fermé / [ε] ouvert ▶ L'environnement : les dangers / les solutions ▶ Les catastrophes naturelles / Des gestes pour sauver la Terre ▶ Le présent des verbes du 2^e groupe	
ATELIER CULTURE		La nature poétique	
Évaluation orale			
	LEÇONS	COMMUNICATION / VOCABULAIRE	GRAMMAIRE
UNITÉ 6. VOYAGE AU CŒUR DE LA FRANCOPHONIE	1. Les voix de la francophonie123	▶ La différence entre francophonie et Francophonie ▶ Le pluriel irrégulier des noms	
	2. La ronde des fêtes 127	▶ Les fêtes et les célébrations ▶ Les expressions de souhaits ▶ Le complément circonstanciel	
	3. Personnalités d'exception 131	▶ Les personnalités françaises ▶ Le passé récent ▶ Les conjonctions de coordination : <i>car, parce que, donc, alors</i>	
	4. Parlons BD : des histoires en images !.....135	▶ Les personnages de BD ▶ L'ordre des mots dans divers types de phrases	
	5. Sur les rythmes de la chanson française.....139	▶ Les instruments de musique ▶ Les noms des instrumentistes ▶ Les compléments d'objet direct (COD) et indirect (COI)	
ATELIER CULTURE		Le Petit Prince et le renard	
Évaluation écrite			

Au cours de cette unité :

- ▶ Je parle de la rentrée scolaire
- ▶ Je présente les matières scolaires
- ▶ Je donne des conseils
- ▶ Je décris mes activités à l'école

UNITÉ 1

Ma vie scolaire



Au cours de cette unité :

- ▶ J'apprends des règles pour la bonne communication à l'école
- ▶ J'exprime mes goûts
- ▶ J'apprends les formules de politesse
- ▶ Je décris une fête avec mes collègues

Leçon 1



LA RENTRÉE SCOLAIRE

À toi la parole

- Que suggère l'image ?
- Est-ce que tu attends la rentrée scolaire ?

1. Lis le texte.

Le mois de septembre, c'est la rentrée des classes. Laura est heureuse de retourner à l'école. Elle a toutes les fournitures scolaires pour le collège. Voici la liste: une trousse, des feutres fins (bleu, rouge, vert, noir), des surligneurs de couleurs différentes, un stylo bleu, des stylos de différentes couleurs, un crayon à papier, un taille-crayon, des crayons de couleur, une gomme, des ciseaux, de la colle, une règle plate, des cahiers de travail en classe, des cahiers de tests, un carnet de notes, un agenda, etc.

Elle a aussi deux grands classeurs, des cahiers en lignes et en maths. Pour le cours d'EPS, elle a déjà un t-shirt, une paire de chaussures de sport, un short, un maillot de bain, des lunettes de piscine et une serviette de bain.

Laura est joyeuse de revoir ses copines et ses professeurs. Elle veut connaître plus de choses intéressantes pendant cette année scolaire, car elle a plus de nouvelles matières: la chimie, la physique, l'informatique, etc. Elle veut aussi comprendre comment fonctionnent les choses en 7^e classe.

COIN PHONÉTIQUE

[ã]

en rentrée

an chanter

em septembre

am chambre

[õ]

on crayon

garçon

om comprendre

pompier



Source: françaisfacile.com

2. Trouve dans le texte toutes les fournitures scolaires et donne la traduction.

3. Vrai ou faux ?

1. La rentrée des classes est en septembre.
2. Laura est triste de rentrer à l'école.
3. Elle n'a pas toutes les fournitures scolaires.
4. Pour le cours d'EPS elle a une robe blanche.
5. Laura est heureuse de revoir ses collègues.
6. Elle veut savoir plus de choses intéressantes.
7. Laura ne veut pas connaître de nouvelles matières.

Vrai Faux

4. Écoute et coche si tu entends les sons [ã] et [õ].

rentrée	concert	fournitures	cours	rentrer
grand	intéressant	crayon	connaître	couleur
classeurs	sport	gomme	carnet	matières
septembre	apprendre	comprendre	agenda	retourner

5. Complète les phrases suivantes avec les mots du texte.

1. Le mois de septembre marque _____ des classes.
2. Laura est heureuse de retourner à _____.
3. Parmi ses fournitures scolaires, elle a des feutres fins de couleurs _____.
4. Pour le cours d'EPS, elle a un t-shirt, une paire de _____ et un maillot de bain.
5. Laura veut apprendre des choses intéressantes aux nouvelles matières comme la chimie, la _____ et l'informatique.
6. Elle est curieuse de comprendre comment fonctionnent les choses en _____ classe.



Production orale ou écrite

6. Prépare une courte présentation (orale ou écrite) et décris comment tu te prépares pour la rentrée des classes. Utilise les points suivants pour organiser ta présentation :

1. Tes émotions (*heureux, stressé, impatient, etc.*).
2. Tes fournitures scolaires (*cahiers, stylos, sac à dos, vêtements, etc.*).
3. Tes vêtements ou équipements pour le sport (*chaussures, tenue, accessoires*).
4. Tes objectifs pour cette année scolaire (*apprendre une nouvelle matière, comprendre une matière difficile, participer à des activités, etc.*).

Exemple de début de présentation : « Pour la rentrée, je suis très content(e) de retrouver mes amis et mes professeurs ... » **Durée recommandée :** orale – 2-3 minutes, écrite – 8 à 10 lignes.

Grammaire

Les pronoms personnels sujets

Je	Nous
Tu	Vous
Il / Elle	Ils / Elles

Les pronoms personnels sujets remplacent un sujet dans une phrase.

Exemple :

Laura est prête pour la rentrée. → Elle est prête pour la rentrée.

7. Complète avec un pronom personnel sujet.

1. _____ (Laura) est contente de retrouver ses amis.
2. _____ ai déjà mes fournitures scolaires.
3. _____ (Mes copines et moi) aimons le cours de sport.
4. _____ (Marc) range ses affaires dans son sac à dos.
5. _____ (Les professeurs) discutent avec les élèves.
6. _____ es prêt pour découvrir tes nouvelles matières.



Grammaire

Les pronoms toniques

Moi

Toi

Lui (masc. sing.)

Elle (fém. sing.)

Nous

Vous

Eux (masc. plur.)

Elles (fém. plur.)

Les pronoms toniques mettent l'accent sur une personne ou servent après des prépositions.

Exemple : *Cette trousse est pour **moi**.*

Exemple : ***Toi**, tu as déjà tout préparé.*

8. Écris un pronom tonique.

1. Cette année, c'est _____ qui fais le discours de rentrée.
2. L'agenda est pour _____, pas pour moi.
3. Je vais à l'école avec _____, mes amis de classe.
4. Les ciseaux ? Ils sont à _____.
5. Nous avons des projets communs, toi et _____.
6. Les fournitures appartiennent à Marc et à Julien ? Oui, elles sont à _____.

Grammaire

Les types de phrases

1. Phrase déclarative - Donne une information.

- Une phrase déclarative finit par **un point** (.).

Exemple : *Je vais à l'école. Nous aimons les mathématiques.*

2. Phrase interrogative - Pose une question.

- Une phrase interrogative finit par **un point d'interrogation** (?).

Exemple : *Où est mon cahier ? Tu fais tes devoirs ?*

3. Phrase exclamative - Exprime une émotion (surprise, joie, peur, etc.).

- Une phrase exclamative finit par **un point d'exclamation** (!).

Exemple : *Quelle belle journée ! Oh non, c'est pas mon stylo !*

4. Phrase impérative - Donne un ordre ou un conseil.

- Une phrase impérative peut finir par **un point** ou **un point d'exclamation**.

Exemple : *Écoute le professeur ! Prépare ton sac pour demain.*

9. Identifie le type de chaque phrase (déclarative, interrogative, exclamative ou impérative).

1. Range ton cahier dans ton sac.
2. Quelle belle rentrée des classes !
3. Est-ce que tu fais tes devoirs ?
4. J'ai un nouveau stylo rouge.
5. Écris ton prénom en haut de la feuille.
6. Oh, c'est mon livre de mathématiques !



10. Sais-tu que pour avoir de bons résultats à l'école il faut suivre quelques conseils simples ? Associe les 7 conseils et leurs explications.

- | | |
|---|---|
| 1. Écoute bien en classe. | a) Si tu ne comprends pas, demande de l'aide au professeur ou à un ami. |
| 2. Fais tes devoirs tous les jours. | b) Complète tes exercices à la maison et révise tes leçons. |
| 3. Pose des questions. | c) Bien dormir et manger équilibré t'aident à rester en forme et concentré. |
| 4. Organise ton matériel. | d) Relis tes notes et apprends chaque jour, pas juste avant les tests. |
| 5. Travaille un peu chaque jour. | e) Prépare ton sac avec tout le nécessaire : cahiers, stylos, livres. |
| 6. Respecte tes camarades, tes professeurs. | f) Quand le professeur parle, reste attentif et concentre-toi. |
| 7. Dors bien et mange sainement. | g) Sois poli et aide les autres quand ils ont besoin. |

Audition



11. Écoute les infos, fais un poster et donne des conseils à tes collègues pour bien réussir à l'école.



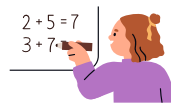
Leçon 2



LES MATIÈRES SCOLAIRES

À toi la parole

- Quelles matières étudies-tu à l'école ?
- Quelles sont tes matières préférées ?



- Christian, un collégien moldave, écrit une lettre à une correspondante française. Dis quel est le sujet de la lettre.

Nouveau message



Chişinău, le 24 novembre 2024

Chère Clara,

Comment vas-tu ? Je suis très content de t'écrire et de te parler de mes matières scolaires. Ici, en Moldova, nous avons huit matières principales. Mon premier cours du lundi est toujours les mathématiques. Mon deuxième cours est l'histoire et le troisième est souvent la biologie.

J'aime la leçon de français. J'apprends la langue française deux fois par semaine. J'adore cette matière, car j'aime beaucoup apprendre les langues étrangères. En plus, nous avons des cours de sport deux fois par semaine, le mardi et le vendredi.

Et toi ? Combien de disciplines étudies-tu en France ? Quelle est ta matière préférée ? J'imagine que les écoles en France sont très intéressantes. Je rêve de visiter un jour une école française.

Amicalement, Christian

Expédier

A



2. Réponds aux questions.

- Où habite Christian ?
- Combien de matières principales y a-t-il en Moldova ?
- Combien de fois par semaine Christian a-t-il un cours de français ?
- Quels jours a-t-il des cours de sport ?
- Quelle est la matière préférée de Christian ?
- À qui Christian écrit cette lettre ?
- Christian, que pense-t-il des écoles en France ?
- Quel est le rêve du garçon ?



3. Vrai ou faux ?

1. Christian habite en France.
2. Le premier cours de la semaine est la biologie.
3. Christian étudie l'histoire après les mathématiques.
4. Il n'aime pas apprendre les langues étrangères.
5. Christian veut découvrir une école en France.
6. Clara écrit une lettre à Christian.

4. Mets les phrases dans le bon ordre.

- ☐ Et toi ? Combien de matières études-tu en France ?
- ☐ Bonjour ! Comment vas-tu ? Je suis très content de t'écrire et de te parler de mes matières scolaires.
- ☐ J'imagine que les écoles en France sont très intéressantes.
- ☐ Mon premier cours du lundi est toujours les mathématiques.
- ☐ Ici, en Moldova, nous avons huit matières principales.
- ☐ Mon cours préféré est le français.
- ☐ Mon deuxième cours est l'histoire, et le troisième est souvent la biologie.



Grammaire

Je compte en français

10 – dix	80 – quatre-vingts
20 – vingt	85 – quatre-vingt-cinq
30 – trente	90 – quatre-vingt-dix
40 – quarante	97 – quatre-vingt-dix-sept
50 – cinquante	100 – cent
60 – soixante	110 – cent-dix
70 – soixante-dix	120 – cent-vingt
72 – soixante-douze	

5. Lis les numéros de téléphone.

75 32 17 , 22 36 14, 46 11 58, 57 83 60, 24 77 88

6. Complète les phrases avec les nombres en toutes lettres.

1. Dans ma classe, il y a _____ élèves. (25)
2. Le professeur donne _____ exercices pour s'entraîner. (15)
3. Pendant la pause, _____ élèves jouent au football. (12)
4. Notre école a _____ salles de classe modernes. (40)
5. Le directeur annonce qu'il y a _____ jours de vacances. (60)
6. La bibliothèque de l'école contient plus de _____ livres. (100)

7. Lis les exemples et découvre les nombres ordinaux.

- ✓ Mon premier cours d'aujourd'hui est le français.
- ✓ En mathématiques, il faut résoudre des équations au deuxième chapitre.
- ✓ Le troisième jour de la semaine, j'ai un cours de géographie.
- ✓ Mon quatrième cours préféré est la musique, car j'aime chanter.



Les nombres ordinaux aident à ordonner et à classer

1er - premier	6e - sixième
2e - deuxième	7e - septième
3e - troisième	8e - huitième
4e - quatrième	9e - neuvième
5e - cinquième	10e - dixième...

On ajoute **-ième** au nombre.

Exception: *premier - première*

8. Écris en toutes lettres.

1. L'école Victor Hugo est située au *deuxième* (2e) arrondissement.
2. Mon professeur d'histoire arrive dans la _____ (1re) salle de classe ce matin.
3. Le _____ (5e) élève de la liste pose la question.
4. À la _____ (4e) leçon, on parle des fleuves et des montagnes, car c'est la géographie.
5. Notre classe est au _____ (3e) étage du bâtiment principal.
6. Le _____ (10e) jour d'école, nous faisons une sortie scolaire.
7. Pendant le _____ (8e) chapitre de sciences, nous étudions les volcans.
8. À la _____ (7e) heure de la journée, nous avons une pause de 15 minutes.

J'observe et je retiens

En français, les élèves utilisent souvent des mots plus courts ou des initiales :

Maths – mathématiques

EPS – éducation physique et sportive

Techno – technologie

Labo – laboratoire

Récré – récréation

Histoire-géo – histoire-géographie

SVT – science de la vie et de la Terre

CDI – centre de documentation et d'information

Interro – interrogation (contrôle)



Production orale

9. **Travail en paires.** Décrivez l'emploi du temps de Béatrice. Utilisez les nombres ordinaux pour nommer les matières scolaires.

Lundi		Mardi		Mercredi	Jeudi		Vendredi
		Dessin			Accompagnement Travail		Musique
Techno	SVT	Histoire-Géo		Français	Histoire-Géo		SVT
Histoire-Géo		Français		EPS	Français		EPS
Maths		Accompagnement Travail			Maths		
Anglais		Maths			Vie de Classe		Maths
Français		Anglais			Techno		
	Français	Français			Anglais		Anglais

Audition



10. **Écoute et associe les matières étudiées dans un collège français à leurs définitions. Quelles matières étudies-tu ?**

les mathématiques - le français - les sciences
de la vie et de la Terre - les langues - la musique -
l'histoire-géographie - l'éducation civique -
l'éducation physique et sportive - les arts plastiques -
la technologie - la physique-chimie

Production écrite

11. **Rédige un texte de 60-70 mots et décris une leçon de ta matière préférée. Réponds aux questions :**

- Comment s'appelle le professeur ?
- Quels sujets étudiez-vous ?
- Quelles activités faites-vous en classe ?



Leçon 3



MES ACTIVITÉS À L'ÉCOLE

COIN PHONÉTIQUE

Histoire, géographie,
Mathématiques, musique –
Au collège, pas de panique !
Les profs sont bien sympathiques !
La prof de géographie,
Elle s'appelle Madame Pays.
On aime Monsieur Numérique,
Le prof de mathématiques,
Et puis Monsieur Symphonique,
Le super prof de musique.
Et c'est qui la prof d'histoire ?
Génial, c'est Madame Mémoire !

Le « e » muet

- a. Lis et entoure le « e » que tu n'entends pas :
géographie mathématiques
musique histoire
- b. Cherche dans le poème les « e » que tu n'entends pas.
- c. Donne 5 autres exemples de mots qui contiennent un « e » muet.
-

1. Lis le texte et identifie les activités quotidiennes de Paul au collège.

Paul a 13 ans, il est en classe de 4^e au collège et habite en France, dans un village près de Montpellier.

À 7h00, il se lève, se prépare et prend son petit-déjeuner. Il va à l'école en bus.

Les cours commencent à 8h30. Paul apprend les maths, le français et l'histoire-géographie. Il écoute et il comprend toujours les leçons. À 10h30, c'est la récré : il joue au foot avec ses amis et prend un jus de fruits.

Après, il a une leçon de sciences. À 12h30, il mange à la cantine. L'après-midi, il a d'autres cours qui finissent à 16h30.

De retour à la maison, Paul fait ses devoirs, joue dehors, dîne en famille et se couche à 21h00.

2. Complète les phrases avec les actions que Paul accomplit.

1. À 7h00 _____.
2. Chaque matin, avant les cours _____.
3. De 8h30 à 10h30 _____.
4. Pendant la récré _____.
5. À 12h30 _____.
6. Dans l'après-midi _____.

3. Choisis la réponse correcte.

1. Où habite Paul ?
a. À Paris b. Dans un village près de Montpellier c. Dans un village près de Lyon
2. Comment Paul va-t-il à l'école ?
a. À pied b. À vélo c. En bus
3. À quelle heure commencent les cours de Paul ?
a. À 8h30 b. À 9h00 c. À 8h00
4. Quelles matières Paul apprend-il le matin ?
*a. Les maths, l'anglais et l'histoire
b. Les maths, le français et l'histoire-géographie
c. Les sciences, le français et les maths*
5. Paul, quand finit-il les cours ?
a. À 10h30 b. À 12h30 c. À 16h30
6. À quelle heure Paul se couche-t-il ?
a. À 20h30 b. À 21h00 c. À 22h00



4. Complète les phrases.

1. Paul a _____ ans et il est en _____.
2. Il prend le bus pour aller _____.
3. Pendant la récréation, Paul joue au _____ et boit _____.
4. Paul apprend _____.
5. Les cours finissent à _____.
6. Après l'école, Paul fait ses _____ et joue _____.

5. Lis le mail et identifie les expressions de goûts.

J'observe et je retiens

Exprimer ses goûts

Aimer
Adorer
Détester
C'est super !
C'est génial !
Quelle horreur !
C'est nul !

Nouveau message

De: « bastien@toronto.ca »

À: « guillaume@paris.fr »

Objet: Coucou

Salut !

J'habite à Toronto et l'école, c'est génial ! J'ai des cours le lundi, le mardi, le mercredi, le jeudi et le vendredi. Le samedi et le dimanche, c'est super : sport, ski... J'adore le Canada et le collège est sympa ! Les profs aussi. Et toi, l'école, ça va ? Les copains, les cours, les profs ?

Au revoir,
Bastien

Expédier



6. Vrai ou faux ?

1. Bastien habite à Lyon.
2. Il adore le Canada.
3. Bastien aime le collège.
4. Le garçon déteste les profs.
5. L'école de Bastien, c'est nul !
6. Bastien a cours le samedi et le dimanche.

7. Dis le contraire.

1. L'école à Toronto, c'est nul !
2. J'aime les mathématiques.
3. Ton dessin, quelle horreur !
4. Je déteste les weekends.
5. Avoir des cours le dimanche, c'est génial !
6. Des évaluations chaque jour, c'est super !

Production écrite

8. Écris à ton ami(e) francophone et raconte-lui ta journée. Utilise des expressions pour exprimer tes goûts. (60 mots environ)

Nouveau message

De:

À:

Objet: Ma journée

Salut !
.....
.....
.....
.....

Expédier A    



Grammaire

Présent de l'indicatif

PRENDRE, 3e gr.

Je **prends**
Tu **prends**
Il / Elle / On **prend**

Nous **prenons**
Vous **prenez**
Ils / Elles **prennent**

On conjugue d'après ce modèle-ci les verbes :
APPRENDRE, COMPRENDRE.

9. Identifie dans le texte de l'exercice 1 les verbes **prendre**, **apprendre**, **comprendre** au présent de l'indicatif. Ensuite, fais tes propres phrases avec ces verbes-ci.

10. Écris la forme correcte des verbes.

PRENDRE :

- Je _____ mon déjeuner à la cantine.
- Ils _____ des notes pendant le cours.
- Elle _____ son sac et part à l'école.

APPRENDRE :

- Nous _____ de nouvelles leçons chaque jour.
- Vous _____ l'anglais à l'école.
- Il _____ à jouer du piano.

COMPRENDRE :

- Je _____ bien les explications du professeur.
- Ils _____ la leçon de géographie.
- Elle _____ rapidement les exercices de mathématiques.



11. Choisis la variante correcte pour compléter le texte.

À l'école, chaque jour, je *comprends* / *prends* / *comprenne* mon sac et je vais en classe. Pendant les cours, j'*apprennent* / *apprend* / *apprends* des matières comme les maths, le français et les sciences. Je *comprends* / *prends* / *apprends* mieux les leçons quand je suis concentré. À la récré, je *prennent* / *prenons* / *prends* une pause et je joue avec mes amis avant de retourner en classe pour continuer à *apprendre* / *prendre* / *prends*.

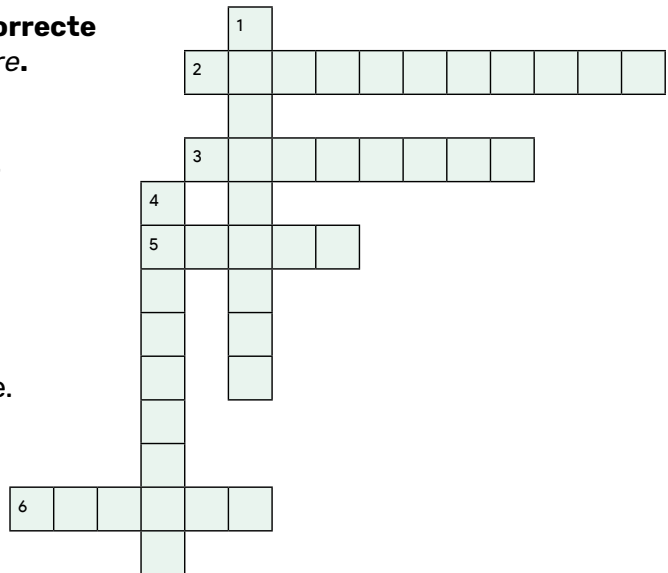
12. Complète les mots croisés avec la forme correcte des verbes *prendre* / *comprendre* / *apprendre*.

HORIZONTAL

- Ils _____ les consignes du professeur.
- Tu _____ bien le français.
- Elle _____ son sac avant de partir.
- Je _____ mon déjeuner à midi.

VERTICAL

- Vous ne _____ pas très bien cet exercice.
- Nous _____ des leçons tous les jours.



Production orale

13. Imagine une situation avec un(e) ami(e) à l'école et fais un dialogue. (environ 2-3 minutes)

Scénario : Tu expliques à un(e) ami(e) comment tu comprends une leçon difficile et comment tu prends des notes pour apprendre mieux.

- Questions :**
- Quelle matière est difficile pour toi et pourquoi ?
 - Comment fais-tu pour mieux comprendre cette matière ?
 - Quand tu prends des notes en classe, qu'est-ce que tu écris ?

Leçon 4



LA BONNE COMMUNICATION À L'ÉCOLE



À toi la parole

- a. Qui vois-tu sur les images ?**
b. Où se trouvent les ados ? Que font-ils ?
c. Trouve, dans le nuage de mots, les notions liées à la politesse.

1. Lis la poésie « Les mots gentils ». Relève les mots de la bonne communication.

À l'école à chaque moment,
On se parle calmement.
Un « bonjour » et un « merci »,
Sont des mots qu'on aime aussi.

Le respect c'est important,
Entre collègues et enseignants.
On se parle sans crier,
On apprend à s'écouter.

Chacun a droit à son avis,
On valorise les amis.
Avec des mots simples et clairs,
On construit les amitiés sincères.

La communication, c'est magique.
Elle rend l'école plus sympathique.
Avec écoute et bienveillance,
On crée de belles expériences.

Claude Ponti

2. Réponds aux questions.

1. Quels sont les deux mots-clés de la bonne communication ?
2. Comment doit-on se parler à l'école ?
3. Avec quoi est-ce qu'on construit les amitiés sincères ?
4. Qu'est-ce qui rend l'école plus sympathique ?
5. Grâce à quoi on crée de belles expériences ?
6. Entre qui le respect est-il important ?



3. Vrai ou faux ?

1. Les mots « bonjour » et « merci » sont importants à l'école.
2. Il est bien de crier et de juger les autres.
3. La bonne communication rend l'école plus sympathique.
4. Les élèves ne doivent pas s'écouter quand ils parlent.
5. À l'école on crée de belles expériences.
6. Le respect n'est pas nécessaire à l'école.

4. Trouve dans la poésie le contraire des affirmations ci-dessous.

1. À l'école, tout le monde crie sans réfléchir. _____
2. Personne ne dit « bonjour » ni « merci ». _____
3. Le respect n'a pas d'importance entre élèves et enseignants. _____
4. On interrompt les autres et on n'écoute pas leurs idées. _____
5. La communication rend l'école désagréable. _____
6. On construit des amitiés avec des mots grossiers. _____

5. Qu'est-ce que tu dis dans ces situations ?

1. Tu entres dans la classe et tu salues le professeur.
2. Tu rencontres un camarade et tu veux savoir comment il va.
3. Tu demandes de l'aide à un collègue et tu es poli(e).
4. Un ami te remercie pour le service.
5. Tu arrives en retard à l'école.
6. Un camarade t'aide à porter tes livres.

6. Trouve les formules de politesse cachées horizontalement dans les mots-croisés.

à bientôt, à demain, à plus tard, au revoir, bienvenu, merci, bonjour, bonne journée, madame, mademoiselle, monsieur, salut.

J'observe et je retiens

Les formules de politesse

Bonjour.
 Comment ça va ?
 Merci beaucoup.
 S'il te plaît. / S'il vous plaît.
 Excuse-moi. / Excusez-moi.
 De rien.
 Pardon.
 Est-ce que je peux... ? Puis-je... ?
 Je suis désolé(e).
 Bonne journée !
 Je t'/vous en prie.
 Avec plaisir.

W	C	D	Y	M	E	R	C	I	U	S	H	E	H
P	G	Y	A	G	L	F	D	T	A	U	D	C	E
X	À	P	L	U	S	T	A	R	D	R	X	Y	U
L	N	L	M	O	N	S	I	E	U	R	X	Y	D
R	W	O	N	B	O	N	J	O	U	R	F	M	Q
À	B	I	E	N	T	Ô	T	S	A	L	U	T	B
H	À	D	E	M	A	I	N	C	T	H	V	C	X
Y	S	M	A	D	E	M	O	I	S	E	L	L	E
Q	D	K	B	B	I	E	N	V	E	N	U	H	W
M	F	Y	G	O	Q	P	L	T	U	C	Q	D	L
B	O	N	N	E	J	O	U	R	N	É	E	V	B
D	R	U	I	K	N	M	U	W	U	Q	C	P	U
G	U	R	X	M	A	D	A	M	E	F	T	N	N
U	T	U	A	U	R	E	V	O	I	R	M	R	I



Production orale

7. Travail en paires. Faites de courts dialogues. Utilisez les situations proposées et les formules de politesse apprises. Jouez devant la classe.

- Un élève demande de l'aide à un camarade pour comprendre un exercice.
- Un élève marche accidentellement sur le pied d'un camarade et doit s'excuser.

Grammaire

8. Observe les conjonctions **et**, **mais**, **ou**. Traduis les phrases.

- Les élèves écoutent le professeur **et** posent des questions.
- En classe, on exprime ses idées, **mais** on respecte l'opinion de ses collègues.
- On dit « bonjour » **ou** « salut » quand on entre dans la classe.

Les conjonctions **et**, **ou**, **mais** sont des conjonctions de coordination.

Elles servent à relier des mots, des groupes de mots ou des propositions dans une phrase.

9. Complète les phrases avec les conjonctions **et**, **mais**, **ou**.

- Pendant les leçons, nous travaillons en groupes _____ individuellement.
- Il est important de dire « merci » _____ on oublie parfois.
- Les élèves lèvent la main _____ posent des questions.
- J'apporte mon manuel de français, _____ j'oublie mon cahier.
- On respecte les règles _____ on reste poli avec tout le monde.
- Quand j'entre dans la classe _____ quand je sors de la classe, je dis « bonjour » _____ « au revoir ».

Audition



10. Écoute le dialogue et complète les blancs par les expressions proposées. Joue ce dialogue avec des collègues de ta classe : *calmement, le texte, comment ça va, bonjour, merci, en groupe, les idées, pardon, avec plaisir, excusez-moi, beaucoup, trois questions, prie.*

Madame Dupont (la professeure) : Bonjour tout le monde !

Les élèves : _____, madame !

Madame Dupont : _____ aujourd'hui ?

Élève 1 : Très bien, merci. Et vous ?

Madame Dupont : Ça va très bien aussi, _____. Maintenant, écoutez bien. Aujourd'hui, nous avons une activité _____. Rappelez-vous : parlez _____ et respectez _____ des autres.

Élève 2 : _____, madame, est-ce que je peux changer de place pour travailler avec Pierre ?

Madame Dupont : Oui, bien sûr.

Élève 3 : _____, madame, est-ce que vous pouvez m'expliquer encore une fois l'exercice ?

Madame Dupont : _____ ! Écoutez bien : vous devez lire _____ et poser _____ à votre partenaire.

Élève 4 : Merci _____, madame !

Madame Dupont : Je vous en _____ ! Bonne chance et travaillez bien.

Production écrite

11. Regarde l'image et imagine un dialogue de 6 répliques entre le professeur et ses élèves. Utilise des expressions de politesse.





Leçon 5

EN FÊTE AVEC MES COLLÈGUES

À toi la parole

- Quelle est ta fête préférée ?
- Avec qui tu partages la joie des fêtes ?

1. Lis l'information « En fête avec les copains du collège ».

Chers élèves,
Préparez-vous pour une grande **fête** avec vos copains de classe ! 🍕



Date : Vendredi prochain



Heure : De 16h00 à 20h00



Lieu : Salle polyvalente du collège

Activités au programme :



DJ pour danser sur vos chansons préférées



Karaoke pour chanter avec vos amis



Jeux en équipe (quiz, jeux de société, concours de danse)



Atelier créatif pour décorer des cartes ou des objets souvenirs



Coin photo avec accessoires pour des selfies amusants



Tombola avec des petits cadeaux à gagner

Buffet inclus : Pizzas, gâteaux, snacks [snaks], jus et surprises sucrées 🍕 🍰



Comment participer ? Inscrivez-vous auprès de votre professeur principal avant mercredi.

Ne manquez pas cette occasion de vous amuser et de partager un moment inoubliable avec vos amis ! 😊

L'équipe du collège

D'après Okapi, 15 septembre 2023

2. Lis l'information et réponds.

1. L'information est ... ☐ une lettre ☐ un texte ☐ une annonce ☐ un article
2. La fête se déroule... ☐ au cinéma ☐ à l'école ☐ au théâtre ☐ en classe
3. Quelles sont les activités du programme ?
4. Qu'est-ce qu'on propose encore ?
5. Comment participer à la fête ?
6. Est-ce qu'on organise des fêtes pareilles dans ton collège ?

3. Relie chaque activité à sa description correspondante.

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. 🎵 DJ en live | a. Danse sur tes chansons préférées avec tes amis. |
| 2. 🎤 Karaoké | b. Fais des selfies amusants avec des accessoires. |
| 3. 🧑‍🎮 Jeux en équipe | c. Décore des cartes ou des objets souvenirs. |
| 4. 🎨 Atelier créatif | d. Chante comme une star devant tes copains. |
| 5. 📷 Coin photo | e. Gagne des cadeaux surprises. |
| 6. 🎡 Tombola | f. Participe à des quiz ou à un concours de danse. |

J'observe et je retiens

Un groupe rythmique est un groupe de mots prononcés en un seul souffle, on ne fait pas de pause entre les mots.

La dernière voyelle prononcée est plus longue.

Exemple :



On ne fait pas de pause dans un groupe nominal.

Exemple : *un ballon, un ballon rouge, un beau ballon rouge, un très beau ballon rouge*

L'intonation montante et descendante

Exemple : a) Vous êtes à l'école? ↗

b) Vous êtes à l'école. ↘

La phrase **a)** est une phrase interrogative et **l'intonation est montante.**

La phrase **b)** est une phrase déclarative et **l'intonation est descendante.**



4. Écoute, répète et respecte le rythme, l'accent et l'intonation dans les phrases.

Aujourd'hui, nous sommes en train d'organiser une fête à l'école avec les élèves de ma classe. Tout le monde prépare quelque chose. Certains décorent la salle avec des ballons colorés et des guirlandes. D'autres installent les tables et placent la nourriture. Nous mangeons des chips, des sandwiches, des biscuits et buvons des jus de fruits. Pendant ce temps, quelques élèves dansent. Les plus timides restent assis et discutent ensemble. Le professeur nous regarde et sourit. Il dit que nous formons une belle équipe. Nous chantons, jouons à des jeux et prenons des photos pour garder un souvenir de cette journée. Tout le monde s'amuse bien et profite de cette belle fête entre amis... Et toi, tu aimes les fêtes entre copains ?



Audition



5. Écoute chaque phrase et identifie si elle est déclarative ou interrogative.

Production écrite

6. Élabore une affiche d'une fête avec les élèves de ton école.

Grammaire

Le présent progressif exprime une action au présent dans sa durée et sa continuité.

Formation :

Être (au présent) **en train de / d' + l'infinitif** du verbe à conjuguer.

Exemple :

Je suis en train de lire un livre intéressant. **Nous sommes en train d'organiser** une fête.

7. Complète les espaces avec les verbes entre parenthèses au présent progressif.

1. Les garçons _____ les concours pour la fête. (*préparer*)
2. Nous _____ un poème pour notre professeur. (*écrire*)
3. Vous _____ la salle pour la fête. (*préparer*)
4. Je vois que ma collègue _____ pendant la fête. (*s'amuser*)
5. Elles _____ une affiche pour les élèves. (*lire*)
6. Tu _____ les fleurs dans la salle de fête. (*ranger*)
7. Laurent _____ une chanson en français. (*chanter*)

8. Mets les verbes entre parenthèses au présent progressif. Associe les deux colonnes pour former des phrases.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. Les élèves _____ (décorer) | a) les élèves avec un grand sourire. |
| 2. Je _____ (manger) | b) la salle avec des ballons. |
| 3. Nous _____ (danser) | c) un sandwich avec mes amis. |
| 4. Le professeur _____ (regarder) | d) sur une chanson joyeuse. |
| 5. Mes copains _____ (préparer) | e) à des jeux amusants avec les collègues. |
| 6. Vous _____ (jouer) | f) la table pour le buffet. |

9. Décris ce que font les élèves. Regarde les images (ou imagine la fête à l'école) et écris ce que les élèves sont en train de faire. Exemple : Les élèves sont en train de décorer la salle.



Décorer la salle



Prendre des photos



Jouer à des jeux



Chanter au karaoké



Manger des gâteaux



Boire du jus

Production écrite

10. Décris une fête à l'école avec les élèves de ta classe en 60-70 mots.



Le système de notation en France

1. Lis le texte et découvre comment les élèves sont notés en France.

En France, les élèves sont notés de manière différente selon leur niveau scolaire.

À l'école primaire, les enseignants évaluent les compétences à travers :

- **des symboles** : ★ pour « Très bien », 😊 pour « Bien », ⚠ pour « À améliorer ».
- **des couleurs** : **Vert** pour « Acquis », **orange** pour « En cours d'acquisition », **rouge** pour « Non acquis ».
- **des commentaires** : « *Super travail* », « *Attention à l'écriture* », etc.

L'objectif est de valoriser les progrès des élèves sans les stresser.

Au collège, on utilise le système de notation sur **20 points**.

- **20/20** : Parfait !
- **15 à 19/20** : Très bien.
- **10/20** : La moyenne (suffisant pour réussir).
- **Moins de 10/20** : Il faut travailler davantage.

Les professeurs donnent souvent des commentaires pour expliquer les résultats et encourager les élèves. Les bulletins trimestriels résument les notes et indiquent les progrès dans chaque matière.

Au lycée, le système sur **20 points** continue. Les notes deviennent plus importantes, car elles préparent au **baccalauréat**.

- Une moyenne de **10/20** est nécessaire pour réussir le bac.
- Les élèves peuvent aussi obtenir des mentions :
 - ✓ **Bien** (14-15/20),
 - ✓ **Très bien** (16-20/20).

Ce système évolue avec l'âge des élèves pour les motiver et les guider dans leurs apprentissages.

2. Vrai ou faux ?

1. Les enseignants à l'école primaire donnent des notes sur 20.
2. Une étoile ★ signifie « Très bien » à l'école primaire.
3. Une note de 10/20 au collège est suffisante pour réussir.
4. Les commentaires des professeurs sont donnés uniquement au lycée.
5. Au lycée, une note de 14/20 donne la mention « Bien ».
6. Le système de notation reste le même au collège et au lycée.



3. Choisis la bonne réponse.

1. À l'école primaire, les enseignants utilisent :
 - a) des étoiles, des couleurs et des commentaires
 - b) des notes sur 20 points
 - c) des examens très difficiles
2. Une note de 20/20 signifie :
 - a) la moyenne
 - b) un travail parfait
 - c) un travail à améliorer
3. Au collège, une note de moins de 10/20 signifie :
 - a) très bien
 - b) passable
 - c) il faut travailler davantage
4. Les bulletins trimestriels indiquent :
 - a) les progrès des élèves
 - b) les jours de vacances
 - c) les prochaines évaluations

1

Lis le texte *Une sortie scolaire inoubliable.*

Notre classe fait une sortie scolaire dans le troisième arrondissement de la ville. Le professeur principal organise cette visite pour nous faire apprendre l'histoire du quartier. Certains élèves prennent des notes, d'autres prennent des photos. Après la visite, nous mangeons dans un parc. C'est la première sortie scolaire de l'année, et elle est inoubliable !



2

Réponds aux questions sur le texte.

1. Dans quel arrondissement se passe la sortie scolaire ? 2. Qui organise la visite ? 3. Pourquoi la classe fait-elle cette sortie scolaire ? 4. Que font certains élèves pendant la visite ? 5. Où la classe mange-t-elle après la visite ? 6. Comment est la première sortie scolaire de l'année ?

3

Complète les phrases avec les mots suivants : *arrondissement, sortie scolaire, apprendre, inoubliable, professeur principal, certains, d'autres.*

1. Notre classe fait une _____ pour visiter un quartier de la ville. 2. Le _____ organise la visite pour les élèves. 3. La visite se passe dans le troisième _____ de la ville. 4. Pendant la visite, nous allons _____ l'histoire du quartier. 5. _____ élèves prennent des notes, _____ prennent des photos. 6. Cette expérience est _____, tout le monde est enchanté.

4

Utilise le pronom tonique correct (*moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles*) **en fonction du contexte.**

1. C'est _____ qui ai pris des notes sur le bâtiment historique. 2. Le professeur principal parle à Marie et à Paul. Il discute avec _____. 3. Qui vient à la sortie scolaire ? C'est _____ et mes amis ! 4. Vous travaillez en groupe avec Julie ? Oui, avec _____. 5. Certains élèves préfèrent écouter les explications du guide, mais nous, _____ aimons poser des questions.

5

Complète les phrases avec le présent progressif des verbes entre parenthèses.

1. Les élèves _____ (prendre) des notes sur les explications du professeur. 2. Nous _____ (visiter) un bâtiment historique. 3. Le professeur principal _____ (parler) avec le directeur. 4. Je _____ (apprendre) une nouvelle leçon. 5. Tu _____ (regarder) les photos de la sortie scolaire ? 6. Vous _____ (écouter) attentivement la présentation. 7. Ils _____ (dessiner) le plan du bâtiment.

6

Rédige 5 à 6 phrases sur une sortie scolaire que tu imagines. Utilise les mots suivants : *inoubliable, bâtiment, apprendre, certains, d'autres.*

Au cours de cette unité :

- ▶ Je parle de mon corps
- ▶ J'exprime mes préférences
- ▶ J'apprends mes droits et mes responsabilités
- ▶ Je parle de ma santé

UNITÉ 2

Moi et ma personnalité



Au cours de cette unité :

- ▶ Je décris mon portrait physique et moral
- ▶ Je décris mes préférences alimentaires
- ▶ Je donne des conseils et des instructions

Leçon 1



ME DÉCRIRE : MON CORPS ET MON CŒUR

À toi la parole

- a. Réfléchis à trois mots qui décrivent : ton physique, ton caractère, une sensation ou une émotion que tu ressens souvent.**

Exemple :

Grand, timide, curieux.

Petite, gentille, heureuse.

- b. Décris un/une collègue de classe sans le/la nommer. Laisse les autres deviner son nom. Utilise des adjectifs physiques et moraux (Exemple : « Elle est grande », « Il est gentil », « Elle a les cheveux bruns »).**



1. Lis le texte.

Qui suis-je ?

Bonjour, je m'appelle Camille. J'ai 13 ans et je suis une fille brune aux cheveux longs et lisses. Mes yeux sont marron. Je suis de taille moyenne et mince. Je porte souvent des lunettes. Côté caractère, je suis gentille et patiente, mais parfois un peu timide. J'aime beaucoup aider les autres et je suis très curieuse. Quand je suis contente, je souris beaucoup. Par contre, quand j'ai peur, je deviens silencieuse. J'ai aussi souvent froid en hiver, mais j'adore boire du chocolat chaud. J'aime lire des histoires fantastiques avant de dormir. Le week-end, je vais souvent au parc avec mes amis. Mon rêve est de voyager autour du monde et découvrir de nouveaux pays. Et toi, comment es-tu ? Qu'est-ce que tu aimes ?



2. Vrai ou faux ?

1. Camille a les cheveux courts.
2. Elle porte des lunettes.
3. Elle est grande et musclée.
4. Camille aime aider les autres.
5. Elle a souvent froid en hiver.
6. Elle déteste boire du chocolat chaud.



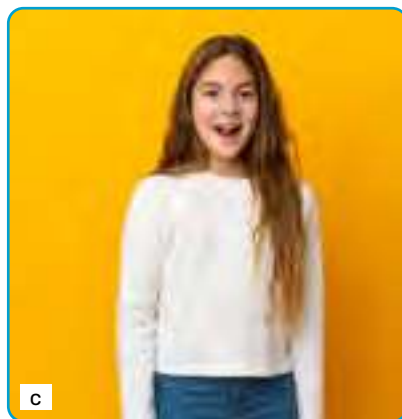
3. Trouve dans le texte.

1. Deux adjectifs pour décrire le physique de Camille.
2. Deux adjectifs pour décrire son caractère.
3. Une émotion qu'elle ressent souvent.
4. Une action qu'elle fait en hiver.
5. Une sensation qu'elle ressent quand il fait froid.
6. Un moment où elle devient silencieuse.

4. Réponds aux questions sur le texte.

1. Quel est l'âge de Camille ?
2. Quelle est la couleur de ses yeux ?
3. Que fait Camille quand elle est contente ?
4. Pourquoi devient-elle silencieuse ?
5. Que fait-elle quand elle a froid ?
6. Quelle est sa boisson préférée en hiver ?

5. Associe les images à une phrase du texte.



Le féminin des adjectifs qualificatifs

masculin	féminin	Exemples
	+ -e	<i>grand - grande</i>
-e	= -e	<i>facile = facile</i>
-el / -il -on / -en / -et	consonne finale double	<i>réel - réelle / gentil - gentille</i> <i>bon - bonne / ancien - ancienne / violet - violette</i>
-x	-se	<i>heureux - heureuse</i>
-f / -fe	-ve	<i>vif - vive</i>
-er	-ère	<i>léger - légère</i>
Cas particuliers:		<i>gros - grosse long - longue roux - rousse</i> <i>beau - belle blanc - blanche frais - fraîche</i>

6. Complète les phrases avec un adjectif approprié. 7. Fais l'accord des adjectifs.

- Mon frère est _____ (*gentil / gentille*).
- Mes amies sont _____ (*curieux / curieuses*).
- Le garçon a les cheveux _____ (*longs / longues*).
- La fille est _____ (*petite / petit*).
- Les enfants sont _____ (*heureux / heureuses*).
- Le professeur est _____ (*sérieux / sérieuse*).

- La boisson est _____ (*frais*).
- Pierre et Sophie sont _____ (*curieux*).
- Mes amies sont _____ (*généreux*).
- Le chien est _____ (*brave*).
- Les enfants sont _____ (*heureux*).
- La maison est _____ (*beau*).

Audition



9. Paule parle à Marie de leur nouvelle collègue. Écoute le dialogue et complète les blancs avec les adjectifs qui manquent.

Paul : Salut, Marie ! Tu connais Lucie, la _____ élève ?

Marie : Pas encore, comment est-elle ?

Paul : Elle est de taille moyenne, avec de _____ cheveux bruns et des yeux _____.

Marie : Oh, elle doit être jolie ! Et son caractère ?

Paul : Oui, elle est sympa. Elle est aussi très _____ et souriante, mais un peu _____.

Marie : Elle a l'air agréable. Tu crois qu'elle aime parler avec les autres ?

Paul : Oui, mais il faut lui laisser un peu de temps. Elle semble _____ et intelligente aussi.

Marie : Super, j'ai hâte de lui parler !

8. Transforme le groupe nominal.

- au féminin* : Un garçon heureux.
- au masculin* : Une fille timide.
- au singulier* : Des enfants curieux.
- au féminin* : Un homme sérieux.
- au masculin* : Une femme rousse.
- au pluriel* : Un enfant content.

10. Lis le dialogue de l'exercice 9 et associe les descriptions au bon personnage.

- Elle est souriante et timide. → ____.
- Elle veut parler à Lucie. → ____.
- Elle a de longs cheveux bruns. → ____.
- Il trouve Lucie gentille et intelligente. → ____.
- Ses yeux sont verts. → ____.
- Elle est curieuse et nouvelle dans l'école. → ____.

J'observe et je retiens



Avoir soif



Avoir faim



Avoir peur



Avoir froid



Avoir chaud



Avoir sommeil

11. Relie l'expression à la situation.

1. Avoir soif
2. Avoir chaud
3. Avoir peur
4. Avoir sommeil
5. Avoir faim
6. Avoir froid



- a. manger un sandwich.
- b. mettre un manteau.
- c. aller au lit.
- d. chercher un éventail.
- e. voir une araignée.
- f. boire de l'eau.

12. Complète les phrases.

1. En été, j'ai _____ et je bois de l'eau.
2. En hiver, il fait très froid et j'ai _____.
3. Quand il y a un orage, ma sœur a _____.
4. Après le sport, les enfants ont _____.
5. La nuit, quand il est tard, j'ai _____.
6. Avant le déjeuner, les élèves ont _____.

13. Jouons ! Mimez et devinez les expressions.

1. Avoir faim.
2. Avoir peur.
3. Avoir froid.
4. Avoir sommeil.
5. Avoir chaud.
6. Avoir soif.

Production orale

- 14. Rédige un petit texte (5-6 phrases) pour faire ta description physique et morale. Mentionne aussi une émotion ou une sensation que tu ressens souvent.**



Leçon 2



MES PRÉFÉRENCES

À toi la parole

- Regarde les images proposées et devine quel et le sujet de la leçon ?
- Où se trouvent la jeune fille et le jeune homme ? Que font-ils ?

1. Lis le dialogue proposé et relève son sujet. Complète les blancs avec les mots proposés :

une chemise, une jupe beige, un pantalon noir, tenue, des noix, des jus de fruits, la fête, les pizzas [pid.za].

Emma : Salut les amis ! Alors, on organise _____ samedi ?

Paul : Oui, super idée ! Vous mettez quoi comme _____ ?

Lina : Moi, je pense mettre _____ avec un haut blanc. Et toi, Emma ?

Emma : Je veux porter _____ avec un t-shirt ['ti: ʃɜ: t] rouge. C'est simple mais joli. Et toi, Paul ?

Paul : Moi, un jean [dʒin] et _____. C'est toujours cool pour une fête.

Emma : Et pour manger, qu'est-ce qu'on prépare ?

Lina : J'adore _____ ! On peut commander plusieurs ?

Paul : Bonne idée ! On apporte aussi _____ des amandes. C'est pratique et bon pour la santé.

Emma : Et pour boire ? Pas de soda, cette fois. On prépare _____ comme du jus d'orange ou du jus de pomme.

Lina : Et un gâteau au chocolat ? Tout le monde aime ça !

Paul : Parfait ! Alors, des pizzas, des gâteaux, des noix et des jus, c'est décidé.

Emma : Super ! On prépare une fête délicieuse et saine.

2. Réponds aux questions.

- Quand a lieu la fête ?
- Quelle est la tenue de Lina pour la fête ?
- De quelle couleur est le t-shirt d'Emma ?
- Quels vêtements veut mettre Paul ?
- Quels types de boissons propose Emma ?
- Quel dessert Lina propose-t-elle ?

3. Vrai ou faux ?

1. La fête est prévue pour dimanche.
2. Lina veut porter une jupe beige.
3. Paul propose des chips [fips] pour la fête.
4. Emma veut préparer des jus de fruits, comme du jus d'orange.
5. Paul porte une chemise et un jean.
6. Au dessert, Lina propose des macarons.



☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

J'observe et je retiens

Je porte ... / je mets ...

Les vêtements

- | | |
|------------------|--------------|
| • une chemise | • un jean |
| • un costume | • un pull |
| • un gilet | • une robe |
| • un imperméable | • un short |
| • une jupe | • un t-shirt |
| • un manteau | • une veste |
| • un pantalon | |

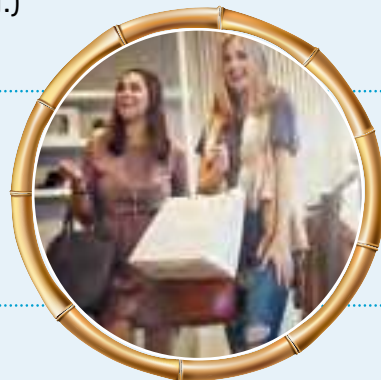


Les accessoires

- | | |
|-----------------------|-------------------------------|
| • un/des bijou(x) | • une cravate |
| • un chapeau | • des lunettes de soleil (f.) |
| • une ceinture | • un parapluie |
| • des chaussures (f.) | • un sac à main |
| • des baskets (f.) | |
| • des bottes (f.) | |

Les matières

- | | |
|------------|-----------|
| • en coton | • en jean |
| • en laine | • en cuir |



Je donne une appréciation

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| • C'est à la mode. / C'est tendance. | • Ce n'est pas à la mode. |
| • Je trouve ça joli. | • Ça te va bien. |
| • Ça me plaît. / Ça ne me plaît pas. | • Je déteste (la couleur, la forme). |

4. Écris le nom du vêtement ou de l'accessoire qui correspond à la définition.

1. On met cet objet pour protéger ses yeux du soleil. Ce sont _____.
2. Les hommes mettent cet accessoire quand il porte un costume. C'est _____.
3. Elle peut être courte ou longue. C'est _____.
4. Il nous protège contre la pluie. C'est _____.
5. Un vêtement chaud qu'on porte en hiver. C'est _____.
6. Un pantalon, souvent bleu, de différents styles. C'est _____.

5. Dis comment tu t'habilles quand :

1. Tu vas à l'école.
2. Tu sors avec tes amis.
3. Tu vas au théâtre avec ta famille.
4. Tu vas à l'anniversaire de ton ami(e).
5. Tu es en vacances.
6. Tu participes à la conférence scientifique des élèves.



Production orale

6. Travail en paires. Choisissez deux personnes sur la photo et décrivez leurs vêtements à vos collègues qui doivent deviner les personnes décrites. Donnez des appréciations.

Audition



7. À l'occasion de la semaine gastronomique, Luc réalise un sondage sur les préférences culinaires de ses collègues. Écoute Thomas, Sophie et Clara qui parlent de leurs habitudes alimentaires. Associe les aliments des images à la bonne personne.



8. Écoute encore une fois le dialogue et choisis la bonne réponse.

1. Quel est le plat préféré de Thomas ?
a) *Le gratin de pommes de terre*
b) *Les légumes crus*
2. Quel plat familial aime Sophie particulièrement ?
a) *Le gratin de pommes de terre*
b) *Les pâtes avec du fromage*
3. Quel dessert Clara préfère-t-elle ?
a) *Les croissants*
b) *Les crêpes*
4. Thomas préfère un plat énergétique. Que choisit-il ?
a) *Le steak-frites*
b) *La soupe à l'oignon*
5. Sophie mange souvent du poisson. Avec quoi ?
a) *Des légumes crus et cuits*
b) *Des pâtes*
6. Que fait Luc avec les réponses des collègues ?
a) *Il ajoute les réponses à son sondage.*
b) *Il organise un dîner*

Grammaire

- Exemple : 1. *J'adore les fruits délicieux.*
2. *Je préfère les pulls chauds et les vestes pratiques.*
3. *Mon amie choisit toujours des tenues originales.*

Le pluriel des adjectifs qualificatifs

Formation : Pour former le pluriel des adjectifs on ajoute un **-s** : *petit-petits, petite-petites.*

À retenir !

✓ **Les adjectifs en -al** → *original – originaux; originale – originales*

Exceptions : *banal – banals, final – finals, natal – natals, naval – navals, glacial – glacials.*

✓ **les adjectifs en -eau** → *beau – beaux, belle – belles*

✓ **les adjectifs en -s, -x** → *indécis – indécis, indécise – indécises*
généreux – généreux, généreuse – généreuses

9. Lis les opinions des jeunes. Comment justifient-ils leur choix ?

1. J'aime les pâtes italiennes *parce qu'elles sont savoureuses.*
2. Je préfère les salades fraîches *parce qu'elles sont légères et saines.*
3. J'adore porter des jeans confortables *parce qu'ils sont pratiques.*
4. En hiver, je choisis des pulls chauds *parce qu'ils me protègent bien du froid.*
5. Les chaussures élégantes me plaisent *parce qu'elles donnent un style chic et moderne.*
6. Pour les fêtes, je porte des robes colorées *parce qu'elles sont joyeuses et originales.*

10. Mets ces adjectifs au pluriel.

- a. J'adore les vêtements : élégant, confortable, décontracté, moderne, coloré, léger.
- b. Je n'aime pas les tenues : inconfortable, mal assortie, trop serrée, dépassée, sombre.
- c. Je préfère les aliments : savoureux, délicieux, frais, salé, sucré.

Médiation

- 11. Tu veux organiser une fête entre collègues, mais Luc, ton ami, est malade. Il te transmet une liste avec ses préférences alimentaires et vestimentaires. Explique ses préférences au groupe organisateur.**

Leçon 3

Document
A



La journée des droits
de l'enfant



MES DROITS ET MES RESPONSABILITÉS



Document
B

*Un enfant,
a-t-il des droits?
Et des
responsabilités?*



À toi la parole

- Observe le document A. Qu'est-ce que tu vois sur ces images ? Quelle date célèbre-t-on la journée des droits de l'enfant ?
- Analyse le document B. Connais-tu les droits et les responsabilités des enfants ?

1. Lis l'information proposée dans le document. Quels sont les droits de l'enfant mentionnés ?

Les droits de l'enfant

Un enfant a-t-il des droits ? Oui, bien sûr.
Voilà les plus importants droits de l'enfant :

- Le droit d'avoir un nom et une nationalité ;
- Le droit de vivre en famille ;
- Le droit à l'éducation ;
- Le droit aux loisirs ;
- Le droit à une alimentation saine ;
- Le droit d'être soigné ;
- Le droit d'exprimer son avis ;
- Le droit d'être protégé contre l'exploitation ;
- Le droit d'être protégé contre la violence ;
- Le droit d'être protégé contre la discrimination.



2. Vrai ou faux ?

1. Un enfant peut vivre sans famille.
2. L'enfant est protégé contre la discrimination.
3. La violence envers l'enfant est tolérée.
4. On soigne les enfants quand ils sont malades.
5. Les enfants ne peuvent pas exprimer leur avis.
6. Tous les enfants ont droit à une éducation gratuite.



3. Associe les deux colonnes.

- | | |
|---|---|
| 1. Le droit d'avoir un nom et une nationalité | a. Chaque enfant doit aller à l'école pour apprendre. |
| 2. Le droit de vivre en famille | b. Chaque enfant doit être protégé des coups ou des menaces. |
| 3. Le droit à l'éducation | c. Chaque enfant a une identité et un pays. |
| 4. Le droit aux loisirs | d. Chaque enfant doit vivre avec des personnes qui l'aiment. |
| 5. Le droit à une alimentation saine | e. Chaque enfant doit manger des aliments bons pour la santé. |
| 6. Le droit d'être protégé de la violence | f. Chaque enfant a le droit de jouer et de s'amuser. |

4. Lis et traduis le document « Les responsabilités de l'enfant ».

Les responsabilités de l'enfant

- Respecter les règles scolaires : écouter les professeurs, faire ses devoirs et participer en classe.
- Aider à la maison : ranger sa chambre, aider avec des tâches simples comme mettre la table ou sortir les poubelles.
- Respecter les autres : être poli(e) avec ses camarades et les adultes.
- Protéger l'environnement : jeter les déchets dans les poubelles, recycler.
- Être honnête : dire la vérité, rendre les objets trouvés.
- Participer à la vie sociale : respecter les règles dans les espaces publics, comme céder sa place à une personne âgée.



5. Réponds aux questions.

1. Que signifie « participer à la vie sociale » pour un enfant ?
2. Qu'est-ce qu'on doit faire pour être honnête ?
3. Comment peut-on montrer du respect envers les autres à l'école ?
4. Quelles sont les règles scolaires qu'un élève doit respecter ?
5. Que faut-il faire pour protéger l'environnement ?
6. Quelles tâches peut-on faire pour aider à la maison ?

6. Élimine l'intrus dans chaque série de mots.

- | | |
|---|---|
| 1. Écouter, respecter, refuser, participer. | 4. Être poli, écouter, se moquer. |
| 2. Ranger sa chambre, mettre la table, faire le désordre. | 5. Céder sa place, respecter les règles, jeter des papiers. |
| 3. Dire la vérité, mentir, être honnête. | 6. Faire ses devoirs, participer, ne pas savoir. |

Production orale

7. **En groupes.** Créez une affiche avec des dessins et des phrases simples. Décrivez les droits et les responsabilités des enfants. Ensuite, présentez l'affiche à la classe et expliquez votre choix.

Obligation - Interdiction

Lis et traduis les exemples. Qu'est-ce qu'elles expriment ?

Exemple : *Tu **dois** dire la vérité.*

***Il faut** participer à la vie sociale.*

*Pour progresser, il est important de faire **ses devoirs**.*

Exprimer l'obligation

Il faut + infinitif (forme impersonnelle)

Devoir + infinitif

Exemple : ***Il faut** respecter les adultes.*

***Je dois** être attentif en classe.*

Exprimer l'interdiction

Il est interdit de

Il ne faut pas

Tu ne dois pas

} + infinitif

Exemple : ***Il est interdit** d'être en retard à l'école.*

***Il ne faut pas** tricher pendant les évaluations.*

***Tu ne dois pas** être violent avec tes collègues.*



Devoir

je doi**s**

tu doi**s**

il/elle/on doi**t**

nous dev**ons**

vous dev**ez**

ils/elles doi**vent**

8. Complète avec le verbe **devoir** au présent.

1. Les enfants _____ (devoir) respecter leurs camarades et les adultes.
2. Chaque élève _____ (devoir) faire ses devoirs régulièrement.
3. Nous _____ (devoir) protéger l'environnement.
4. Tu _____ (devoir) écouter tes professeurs en classe.
5. Je _____ (devoir) dire la vérité et je _____ (devoir) être honnête.
6. Vous _____ (devoir) participer activement à la vie de votre école.

9. Transforme les phrases. Exprime l'obligation ou l'interdiction.

1. Je ne jette pas de déchets par terre dans la cour de l'école.
2. J'écoute le professeur quand il explique la leçon.
3. Je respecte les règles dans ma classe.
4. Dans ma famille, je mets la table.
5. Je suis poli(e) avec mes camarades et les adultes.
6. En classe, je suis attentif(ve) et je participe toujours aux leçons.



J'observe et je retiens

Exemple : *J'ai **le devoir** de faire **les devoirs** donnés à l'école.*

le devoir (n.m.) = l'obligation, la tâche, le travail

devoir (v.) = falloir



Audition



10. Clique sur le lien <https://www.youtube.com/watch?v=DLDzuuNH6s> et écoute la chanson « C'est le droit des enfants », paroles Dominique Dimey, musique Pierre Bluteau.

11. Complète les blancs par les mots qui manquent. Découvre les droits mentionnés dans la chanson.

Strophe 1

Je suis né dans un _____,
Où je mange quand je veux,
Où je grandis _____.
Mais toi, tu cours après la _____,
Pour de l'eau, pour du _____,
Malgré tout, tu _____.

Refrain 1

Tous aller à l' _____
C'est le droit des _____ !
Obtenir la _____
C'est le droit des enfants !
Manger tous à sa _____
C'est le droit des enfants !
Ne plus tendre la _____
C'est le droit des enfants !

Strophe 2

Pourquoi est partagée la _____
D'un côté le _____
De l'autre la _____
Tendons nos poignets et _____
Pour aider nos _____
À vivre mieux demain.

Refrain 2

Grandir sans avoir _____
C'est le droit des enfants !
N'écouter que son _____
C'est le droit des enfants !
Inventer de _____
C'est le droit des enfants !
De la guerre faire trêve
C'est le droit des enfants !

Production écrite

12. Écris un texte court (60-70 mots) et mentionne tes droits et tes responsabilités préférés. Explique ton choix.

Leçon 4



ÊTRE EN FORME, EN BONNE SANTÉ !

À toi la parole

- Aimes-tu le sport ? Si oui, quel est ton sport préféré ?
- Que fais-tu pour être en bonne forme ?



1. Lis l'info et identifie les 10 conseils pour être en forme.

10 conseils pour les ados d'être en bonne santé

Mange équilibré

Consomme des fruits, des légumes, des protéines et des glucides pour avoir de l'énergie. Évite les aliments trop gras ou sucrés.

Fais de l'exercice régulièrement

Pratique un sport ou fais une activité physique au moins 30 minutes par jour.

Limite le temps devant les écrans

Passes moins de temps sur ton téléphone, ton ordinateur pour bouger davantage et protéger tes yeux.

Bois beaucoup d'eau

Garde-toi bien hydraté toute la journée, surtout après une activité physique.

Fais des pauses pendant tes études

Après 45 minutes de travail, prends de 5 à 10 minutes pour te détendre et éviter la fatigue mentale.

Dors suffisamment

Essaie de dormir de 8 à 10 heures par nuit pour recharger ton corps et ton esprit.

Prends soin de ton bien-être mental

Parle de tes émotions, pratique la méditation ou écris un journal pour gérer ton stress.

Évite les mauvaises habitudes

Dis non à la cigarette, à l'alcool ou à d'autres substances nocives.

Participe à des activités sociales

Fais des sorties avec tes amis ou participe à des projets pour rester actif et heureux.

Adopte une bonne posture

Assieds-toi correctement pour éviter les douleurs au dos ou au cou, en classe ou devant un écran.

2. Vrai ou faux ?



1. Il est recommandé de dormir 5 heures par nuit.
2. Il faut utiliser les écrans avec modération pour rester en bonne santé.
3. L'exercice physique doit être pratiqué une fois par semaine.
4. Boire beaucoup d'eau aide à rester hydraté et en forme.
5. Manger du sucre est idéal pour avoir de l'énergie toute la journée.
6. Les pauses pendant les études sont importantes pour éviter la fatigue mentale.

3. Réponds aux questions à partir des conseils.

1. Pourquoi est-il important de limiter le temps devant les écrans ?
2. Combien d'heures de sommeil un adolescent doit-il avoir chaque nuit ?
3. Quels types d'aliments doivent être privilégiés pour une alimentation équilibrée ?
4. Quelle quantité d'exercice est recommandée chaque jour ?
5. Que peut-on faire pour gérer le stress ou les émotions ?
6. Pourquoi faut-il éviter les mauvaises habitudes comme la cigarette ou l'alcool ?
7. Quels conseils sont importants pour toi ?

Grammaire

Le pronom réfléchi est employé avec les verbes pronominaux

Pronoms personnels sujets		Pronoms personnels réfléchis	
Je	Nous	me / m'	nous
Tu	Vous	te / t'	vous
Il / Elle	Ils / Elles	se / s'	se / s'

4. Choisis le pronom réfléchi correspondant.

1. Je **me / te** repose après l'entraînement.
2. Tu **te / vous** prépares pour le championnat.
3. Il **nous / se** motive à faire du sport tous les jours.
4. Nous **elle / nous** encourageons pendant l'exercice.
5. Vous **se / vous** relaxez après la séance de gym.
6. Ils **se / me** rappellent toujours de boire de l'eau.



5. **Travail en paires.** Créez un poster avec 10 actions que vous faites pour être en bonne santé. Utilisez les pronoms personnels réfléchis.

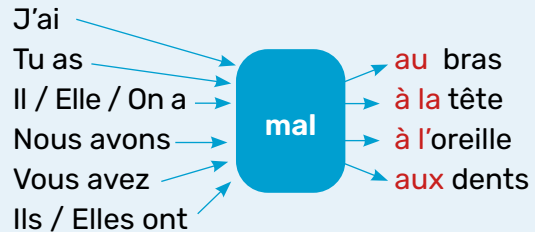


J'observe et je retiens

Avoir mal

- Comment ça va ? / Ça va ?
- **Ça va mal.** / **Ça va très mal.**
- Qu'est-ce qu'il t'arrive ?
- **Je suis malade.**

Où as-tu mal ?



6. **Lis le dialogue et complète avec les mots suivants :** *fatiguée, fièvre, dormez, traitement, mal, aspirine, ordonnance.*

Chez le docteur

- Bonjour Mademoiselle, qu'est-ce qui ne va pas ?
- Je ne sais pas docteur, je me sens _____.
- Vous _____ bien ?
- Non, je dors très mal, j'ai des insomnies.
- Vous avez de la _____ ?
- Non, pas de fièvre.
- Vous avez des douleurs ?
- Oui, docteur, j'ai _____ partout.
- Vous avez mal partout ?
- Oui, j'ai mal à la tête. Je prends de l' _____.
- Vous faites du sport ?
- Non, j'ai trop mal au dos.
- Euh... Vous suivez un _____ ?
- Non, docteur.
- Bien, je vais vous faire une _____.
- Qu'est-ce que j'ai, docteur ?
- Ce n'est pas grave... Un peu d'anxiété c'est tout.
- Merci, docteur. Au revoir.



7. Réponds aux questions.

1. Comment se sent la patiente ?
2. Est-ce qu'elle dort bien ?
3. Qu'est-ce que la patiente a ?
4. Où est-ce qu'elle a mal ?
5. Est-ce que la patiente fait du sport ?
6. Qu'est-ce que le docteur dit à la fin ?

8. Relie chaque phrase au mot correct.

Phrases

1. La patiente a mal partout.
2. Le docteur propose d'aller à la piscine.
3. La patiente ne dort pas bien la nuit.
4. Le médecin fait une prescription.
5. La patiente se sent faible.
6. La patiente prend un médicament pour le mal de tête.

Mots

- a. Ordonnance
- b. Nager
- c. Douleurs
- d. Analgésique
- e. Insomnies
- f. Fatiguée



Grammaire

L'impératif présent

On utilise pour exprimer :

- un ordre

Exemple : *Lis les conseils !*

- un conseil

Exemple : *Fais du sport.*

- une invitation

Exemple : *Allons au stade.*

- une interdiction

Exemple : *N'utilise pas le téléphone.*

On utilise le présent de l'impératif à la 2e personne du singulier, à la 1re et 2e personnes du pluriel

Exemple :

Fais du sport !

Faisons les devoirs !

Faites de la natation !

Remarques :

À l'impératif, les verbes du **1er groupe** ne prennent jamais le «**s**» à la deuxième personne du singulier.

Exemples : *Mange ton fruit ! Ne mange pas beaucoup de bonbons !*

9. Mets les phrases suivantes à l'impératif présent.

1. Tu respectes l'hygiène personnelle. → _____
2. Vous faites attention à l'alimentation. → _____
3. Nous respectons les heures de sommeil. → _____
4. Tu ne vas pas à l'école malade. → _____
5. Vous prenez une douche chaque jour. → _____
6. Tu te laves les mains avant chaque repas. → _____

10. Relève 5 verbes de l'exercice 6 et donne des conseils à la malade. Tu dois utiliser l'impératif.

Leçon 5

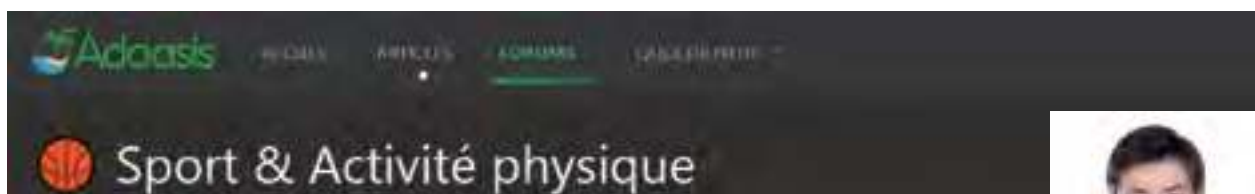


BOUGER POUR ÊTRE EN FORME

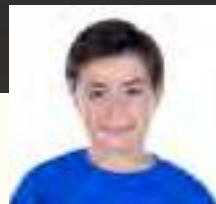
À toi la parole

- Identifie le document proposé. Quel est le thème discuté sur le forum ?
- Qui sont les personnages qui témoignent ?

1. Lis les témoignages des ados.



La natation, j'adore ce sport !



Elias

Coucou !

Je suis Elias et j'ai 14 ans. Je fais de la natation depuis l'âge de 7 ans. C'est mon sport préféré, car j'adore être dans l'eau et me sentir libre quand je nage.

La natation est super pour rester en forme et améliorer sa résistance. Elle m'aide aussi à me détendre après les cours.

Et vous, vous aimez nager ? Quel est votre style de nage préféré ?

À bientôt sur le forum ! 😊



La gymnastique, c'est ma vie !



Séraphine

Salut tout le monde !

Je m'appelle Séraphine, j'ai 13 ans, et je pratique la gymnastique depuis que j'ai 8 ans. C'est vraiment le sport que je préfère, car il mélange force, souplesse et créativité.

Les entraînements sont parfois difficiles, mais c'est tellement bien de réussir une nouvelle figure.

Et vous, c'est quoi votre sport préféré ? Voulez-vous pratiquer la gymnastique ?

J'attends vos réponses ! 😊



Le tennis, c'est ma passion !



Nathan

Salut à tous !

Je m'appelle Nathan, j'ai 14 ans, et je veux vous parler de mon sport préféré : le tennis !

J'adore ce sport parce qu'il m'aide à rester en forme et à me dépasser. Ça demande de la concentration, de la rapidité et de la stratégie.

Vous aussi, vous jouez au tennis ? Quels sports vous aimez ?

Hâte de lire vos réponses ! 😊

2. Réponds aux questions.

1. Quel âge a Elias ?
2. Depuis quand Elias pratique-t-il la natation ?
3. Quels sont les avantages de la gymnastique ?
4. Pourquoi Nathan aime-t-il jouer au tennis ?
5. Quels éléments Nathan considère-t-il importants pour le tennis ?
6. Quel est le point commun entre Elias, Séraphine et Nathan concernant leurs sports préférés ?

3. Vrai ou faux ?

1. Nathan préfère le football à la natation.
2. La gymnastique est un sport qui mélange force, souplesse et créativité.
3. Séraphine trouve que les entraînements de gymnastique sont parfois difficiles.
4. La stratégie n'est pas importante dans le tennis.
5. Elias aime la natation parce qu'il se sent libre dans l'eau.
6. Pendant la natation, Elias ne peut pas se relaxer.



4. Analyse le document proposé. Pourquoi doit-on bouger ?

Pour me sentir bien dans mon corps

Pour grandir et me développer

Pour rester souple

Pour me relaxer

Pour mieux me concentrer

Pour me faire de nouveaux amis

Pour renforcer mon cœur, mes muscles et mes os

Pour améliorer la qualité de mon sommeil



5. Activité en groupes. Sur une grande feuille, créez un collage avec le titre :

« Pourquoi bouger, c'est important ? »

Collez :

- des images de personnes qui font du sport ou bougent (*course, danse, vélo...*) ;
- des dessins faits par vous (par exemple : *un enfant qui joue au ballon, une personne qui marche*).

En bas de votre collage, écrivez 2 ou 3 phrases simples pour dire pourquoi c'est bien de bouger.

Exemple : « *Bouger, c'est bon pour la santé.* » « *On a de l'énergie.* »

Présentez votre collage devant la classe.

6. Regarde les images et trouve la bonne expression.



J'observe et je retiens

Jouer + sport

Je joue **au** tennis. → à + le = au

Tu joues **à la** pétanque. → à + la = à la

Il joue **aux** échecs. → à + les = aux

Nous jouons **à l'improvisation**. → à + l' = à l'

J'observe et je retiens

Faire + sport

Je fais **du** vélo. → de + le = du

Il fait **de la** natation. → de + la = de la

Elle fait **de l'**escrime. → de + l' = de l'

Nous faisons **des** randonnées. → de + les = des



7. Mets les mots en ordre pour faire des phrases.

1. tennis. / joue / au / souvent / Nathan
Exemple : *Nathan joue souvent au tennis.*
2. faisons / vélo / du / famille. / avec / ma / Nous
3. gymnastique. / font / de / enfants / Les / la
4. joue / classe / au / ping-pong. / Ma
5. l'escrime / frère / de / fait / Mon / l'école. / à
6. au / joue / basket / avec / cousins. / ses / Elle

Grammaire

Vouloir

je veux
tu veux
il/elle/on veut
nous voulons
vous voulez
ils/elles veulent

Pouvoir

je peux
tu peux
il/elle/on peut
nous pouvons
vous pouvez
ils/elles peuvent

8. Lis et traduis les exemples proposés. Quel verbe exprime le désir ? Et la possibilité ?

1. Je *veux* faire du sport pour être en forme.
2. Tu *peux* participer à la compétition sportive.

9. Exprime le désir et la possibilité dans les phrases suivantes. Utilise les verbes *vouloir* et *pouvoir*.

1. Je _____ nager dans la piscine cet après-midi, mais je ne _____ pas parce qu'il pleut.
2. Nous _____ jouer au football ce week-end si le terrain est libre.
3. Ils _____ faire de l'escalade en vacances, car ils adorent la montagne.
4. Tu _____ essayer le yoga demain, c'est une activité très relaxante.
5. Elle _____ participer à un tournoi de tennis pour s'améliorer.
6. Vous _____ faire du vélo après l'école si vous finissez vos devoirs à temps.

10. Lis les conseils de bonnes habitudes pour rester toujours en forme. Quelles actions fais-tu pour rester toujours actif ?

Dans la cour de l'école

- fais des pauses actives
- bouge pendant la récré
- joue au ping-pong, à la marelle, saute à la corde

Sur le chemin de l'école

- va à l'école à pied, à vélo, à trottinette
- descends une station avant
- voyage debout dans les transports publics

À la maison

- ne reste pas assis longtemps
- sors et joue dehors avec tes amis
- fais le ménage ou fais des courses
- fais des balades en famille
- danse sur ta musique préférée

Audition



11. Écoute, regarde et devine le sport.



a

la natation



b

le basketball



c

le football



d

le ski



e

le cyclisme



f

le surf



g

le tennis



h

l'athlétisme

Production écrite

12. Rédige un court texte (60-70 mots) et décris tes actions pour rester actif à l'école, dans la rue et à la maison.

Les repas en France

1. Lis le texte et découvre les habitudes alimentaires des Français.

En France, un grand repas traditionnel est composé de beaucoup de plats différents et il peut durer plusieurs heures. Avant de passer à table, on sert des amuse-gueules comme des biscuits salés, des olives ou des cacahuètes. Ensuite, on commence le repas par un hors-d'œuvre ou directement par une ou deux entrées chaudes ou froides, comme une soupe, de la charcuterie, etc. Puis, on passe au plat principal, qui est en général une viande ou un poisson servi avec des légumes. Après, on apporte la salade (qui peut aussi être servie en entrée), puis le fromage et enfin, on sert le dessert et le café. Le grand repas traditionnel est accompagné de vin, et dans les grandes occasions, de champagne pour le dessert. Bien sûr, les Français ne font pas ce genre de repas tous les jours. En général, on mange beaucoup plus simplement.

Au petit-déjeuner, on boit du café au lait, du thé ou du chocolat chaud. On mange des tartines ou du pain grillé avec du beurre et de la confiture, et des croissants le week-end. Le déjeuner est traditionnellement le repas principal, mais aujourd'hui les Français n'ont pas souvent le temps de rentrer à la maison. Pour cette raison, on mange de plus en plus au travail ou au café. Après l'école, les enfants prennent parfois un goûter, par exemple du pain avec du chocolat. Le soir, on dîne à la maison, en famille.

2. Vrai ou faux ?



1. Un grand repas traditionnel en France dure souvent moins d'une heure.
2. La salade est toujours servie avant le plat principal.
3. Les Français boivent du champagne à chaque repas.
4. Les croissants sont souvent mangés pendant le week-end.
5. Les enfants prennent un goûter après l'école.
6. Le dîner en France est souvent pris seul, sans la famille.

☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

3. Réponds aux questions.

1. Quels sont les amuse-gueules que les Français servent avant de passer à table ?
2. Que mange-t-on en général comme plat principal ?
3. Que boivent les Français au petit-déjeuner ?
4. Quel repas de la journée est traditionnellement le plus important en France ?
5. Pourquoi les Français mangent-ils de plus en plus au travail ou au café ?
6. Quels aliments les enfants mangent-ils parfois pour le goûter ?



4. Lis les étapes du grand repas traditionnel et remets-les dans le bon ordre.

- | | | |
|----------------------|--------------------------|--------------|
| a. Le fromage | c. Le plat principal | e. La salade |
| b. Les amuse-gueules | d. Le dessert et le café | f. L'entrée |

1

Réponds aux questions sur ta personnalité.

1. Tu es une personne calme ou énergique ? 2. Tu es timide ou sociable ? 3. Quels sont les trois mots pour décrire ta personnalité ? 4. Tu préfères travailler seul(e) ou en groupe ? 5. Qu'est-ce que tu fais bien ?

2

Fais des précisions sur tes préférences.

1. Quelle est ton activité préférée après l'école ?
2. Tu aimes mieux écouter de la musique ou regarder la télé ?
3. Quelle est ta matière préférée à l'école ? Pourquoi ?
4. Quel est ton plat préféré ?
5. Tu préfères lire un livre ou jouer à des jeux vidéo ?



3

Imagine que tu expliques à un nouvel élève tes droits et responsabilités à l'école.

Exemples :

1. Quels sont les droits des élèves ? *Nous avons le droit d'exprimer nos idées.*
2. Quels sont les devoirs des élèves ? *Nous devons respecter les autres.*

4

Ton / ta meilleur(e) ami(e) a des problèmes à l'école. Choisis une situation et donne des conseils avec *il faut / il ne faut pas / tu dois / tu ne dois pas*.

Situation A : Il / Elle est toujours fatigué(e) et ne réussit pas à se concentrer.
Conseils sur : *le sommeil, la nourriture, le sport...*

Situation B : Il / Elle a de mauvaises notes et ne comprend pas les leçons.
Conseils sur : *le travail, les devoirs, demander de l'aide...*

Situation C : Il / Elle n'a pas d'amis et se sent seul(e) à l'école.
Conseils sur : *parler aux autres, participer aux activités...*

5

Continue les phrases suivantes avec tes idées.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Pour être en forme, je... | 4. Je marche souvent pour... |
| 2. Le sport que je préfère est... | 5. Quand je suis fatigué(e), je... |
| 3. Chaque jour, je mange... | |

6

Décris-toi ou imagine une journée idéale où tu te sens bien et actif(ve), en 6 phrases.

Exemple :

- | | |
|---|--|
| 1. <i>Je m'appelle Marc.</i> | 4. <i>J'aime aller à l'école parce que je vois mes amis.</i> |
| 2. <i>Je me lève tôt et je fais du sport.</i> | 5. <i>Après l'école, je joue au football.</i> |
| 3. <i>Je mange un bon petit-déjeuner avec des fruits.</i> | 6. <i>Le soir, je lis un livre et je me couche tôt.</i> |

Au cours de cette unité :

- ▶ Je présente les membres de ma famille
- ▶ Je parle des professions de ma famille
- ▶ Je parle des goûts et des préférences
- ▶ Je décris des personnes, je décris des émotions

UNITÉ 3

Ma famille, mon Univers



Au cours de cette unité :

- ▶ Je décris ma maison, les meubles
- ▶ Je parle de mes responsabilités en famille
- ▶ Je décris mes activités quotidiennes

Leçon 1



LES LIENS DE FAMILLE

À toi la parole

- Identifie dans les mots-cachés 10 notions liées à la famille.
- Quels sont les membres de ta famille ?

1. Lis le texte.

Une photo de famille

Voici une photo de la famille Dupont. En face, il y a les grands-parents, Paul et Marie. Paul est grand, un peu gros, et a un sourire chaleureux. Marie est petite, avec de longs cheveux gris et un regard bienveillant. Derrière, c'est leur fille Sophie avec son mari Léo. Sophie est souriante et porte une robe beige, elle a un regard doux. Léo est plus sérieux, avec sa barbe courte et son regard calme. Assise sur le canapé, entre son grand-père et sa grand-mère, c'est Emma, une jeune fille mince et timide. Paul, le grand-père, tient son petit-fils, Lucas, qui est encore bébé. Emma est plus grande que Lucas, mais il est plus curieux que sa sœur. Toute la famille est heureuse et souriante.

O	N	C	L	E	X	G	C	D	F	G
G	G	R	S	P	S	S	E	I	X	R
O	D	I	A	Y	O	C	A	H	P	A
O	L	T	X	C	E	Z	R	A	C	N
M	Y	F	A	Z	U	E	O	P	O	D
D	J	M	G	F	R	È	R	E	U	-
C	M	È	R	E	M	K	B	Q	S	P
Z	C	P	A	R	E	N	T	S	I	È
P	È	R	E	Z	V	Y	W	V	N	R
V	W	I	H	H	V	T	A	N	T	E
G	R	A	N	D	-	M	È	R	E	G

2. Vrai ou faux ?

- Paul est petit et maigre.
- Marie a de longs cheveux gris.
- Léo est plus souriant que Sophie.
- Emma est assise entre ses grands-parents.
- Lucas est un bébé.
- Toute la famille est triste.

Vrai

Faux



3. Complète les phrases avec les données du texte.

1. Paul est _____ et _____.
2. Marie a _____ et _____.
3. Sophie porte une _____.
4. Léo a une _____ et un regard _____.
5. Emma est _____ et _____.
6. Lucas est _____ que sa sœur Emma.

4. Réponds aux questions sur le texte.

1. Qui sont les grands-parents de la famille Dupont ?
2. Comment est Paul ?
3. Qui est assis entre Paul et Marie ?
4. Comment est Sophie ?
5. Qui est plus curieux, Emma ou Lucas ?
6. Que fait Paul dans la photo ?

J'observe et je retiens

Les membres de la famille		
Masculin	Féminin	Pluriel
le grand-père (papi)	la grand-mère (mamie)	les grands-parents
l'oncle (tonton)	la tante (tata)	
le père (papa)	la mère (maman)	les parents
le fils	la fille	les enfants
l'aîné	l'aînée	
le cadet	la cadette	
le benjamin	la benjamine	
le frère	la sœur	
le petit-fils	la petite-fille	les petits-enfants
le cousin	la cousine	
le neveu	la nièce	



5. Complète les phrases avec les mots suivants :

père, mère, oncle, tante, sœur, cousin.

1. La femme de mon père est ma _____.
2. Le frère de ma mère est mon _____.
3. La fille de mes parents est ma _____.
4. La sœur de mon père est ma _____.
5. Le fils de ma tante est mon _____.
6. Le mari de ma mère est mon _____.

6. Classe les mots de la famille selon les liens familiaux.

Parents	Enfants	Autres membres
Père	Fils	Tante
...	...	...

7. Cherche l'intrus.

1. La sœur, la chanteuse, le cousin, la mère.
2. Une famille, un inventeur, un arbre généalogique, un parent.
3. La cousine, la tante, la grand-mère, le frère.
4. L'aîné, le benjamin, le fils, l'oncle.
5. Le grand-père, le cousin, l'ami, le frère.
6. Les parents, les enfants, les grands-parents, la cousine.

Production orale

8. **Travail en binômes.** Décrivez un membre de votre famille à votre camarade, sans dire son prénom. L'autre doit deviner qui c'est.

Grammaire

Les degrés de comparaison des adjectifs qualificatifs				
le Comparatif			le Superlatif	
+	-	=	+	-
plus + adj. (+ que)	moins + adj. (+ que)	aussi + adj. (+ que)	le, la, les plus + adj.	le, la, les moins + adj.
<i>plus beau</i>	<i>moins beau</i>	<i>aussi beau</i>	<i>le plus petit</i> <i>la plus grande</i> <i>les plus riches</i> <i>les plus chères</i>	<i>le moins petit</i> <i>la moins grande</i> <i>les moins riches</i> <i>les moins chères</i>

9. **Complète avec plus, moins ou aussi.**

- Mon frère est _____ grand que moi.
- Ma mère est _____ gentille que ma tante.
- Mon grand-père est _____ bavard que ma grand-mère.
- Mon cousin est _____ curieux que ma sœur.
- Mon père est _____ sérieux que mon oncle.
- Mon frère est _____ intelligent que moi.

10. **Transforme les phrases.**

- Emma est grande. —> Hugo est moins _____ qu'Emma. Lucas est le moins _____ de tous.
Exemple : *Emma est grande. Hugo est moins grand qu'Emma. Lucas est le moins grand de tous.*
- Paul est sérieux. —> Marie est plus _____ que Paul. Sophie est la plus _____.
- Clara est bavarde. —> Sophie est aussi _____ que Clara. Paul est le plus _____.
- Lucas est jeune. —> Emma est plus _____ que Lucas. Théo est le plus _____.
- Marc est calme. —> Clara est moins _____ que Marc. Lucie est la moins _____.
- Paul est sportif. —> Hugo est plus _____ que Paul. Mathéo est le plus _____.

11. **Utilise des prénoms de ta famille et complète les phrases avec des adjectifs convenables.**

- _____ est plus grand que _____.
- _____ est aussi gentil que _____.
- _____ est le moins sportif dans notre famille.
- _____ est le plus drôle dans notre famille.
- _____ est aussi sérieux que _____.
- _____ est moins bavard que _____.

Production écrite

12. **Rédige un texte pour décrire une photo de famille. Mentionne 4 à 5 membres de ta famille. Décris leurs relations et une caractéristique pour chacun.**

Exemple : *Sur ma photo de famille, il y a mon père. Il est grand et très sérieux. Ma mère est plus petite que lui, mais elle est plus souriante. Mon frère est plus jeune que moi. Il est curieux et drôle. ...*

Leçon 2



LES PROFESSIONS QUI M'INSPIRENT

À toi la parole

- a. Quelles professions connais-tu ?
- b. Quelles sont les professions de tes parents ?

1. Lis les descriptions.

A. Bonjour, je m'appelle Lucas. J'ai quarante-deux ans et je suis *fermier*. Je travaille dans une ferme à Toulouse.

B. Coucou, je m'appelle Catherine. J'ai trente-huit ans. Je suis *médecin*. Je travaille dans un hôpital à Rennes.

C. Salut, je m'appelle Marc. J'ai vingt-sept ans et je suis *vendeur*. Je travaille à Lille.

D. Salut, je m'appelle Lise. J'ai cinquante ans. Je suis *professeure* dans une école à Paris.

E. Bonjour, je m'appelle Arthur. J'ai trente-cinq ans. Je suis *chanteur*. J'habite à Montréal.

F. Bonjour, je m'appelle Marie et j'ai quarante ans. Je suis *actrice*. J'habite à Bruxelles.

G. Salut. Je suis Christian et j'ai trente ans. Je suis *ingénieur IT* dans une entreprise de Cannes.

H. Bonjour, je m'appelle Laura. J'ai trente-trois ans et je suis *avocate*. Je travaille dans un bureau de Nice.

I. Salut, je suis Bertrand et j'ai cinquante-cinq ans. Je suis *peintre* dans un atelier de Strasbourg.

2. Complète le tableau avec les informations de l'exercice 1.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Prénom									
Âge									
Ville									
Profession									



Grammaire

La formation du féminin des noms de professions

Masculin	Féminin
1. On ajoute « e » au masculin	
un avocat	une avocate ^e
2. Le masculin se termine en « e », le féminin reste invariable	
un artiste ^e	une artiste ^e
3. Le masculin se termine en « eur », le féminin se termine en « euse »	
un chanteur ^e	une chanteuse ^e
4. Le masculin se termine en « teur », le féminin se termine en « trice »	
un acteur ^e	une actrice ^e
5. Le masculin se termine en « ien », le féminin se termine en « ienne »	
un musicien ^e	une musicienne ^e
6. Le masculin se termine en « ier », le féminin se termine en « ière »	
un fermier ^e	une fermière ^e

N.B. Sur ce site trouve d'autres professions: <https://lebaobabbleu.com/wp-content/uploads/2022/09/FLASH-CARD-LES-METIERS.pdf>

3. Identifie les professions de l'exercice 1 et associe les équivalents au féminin / masculin.

Exemple : *fermier* – *fermière*

4. Complète les phrases suivantes avec la profession correcte.

- Il travaille dans une ferme. Il est _____.
- Elle travaille dans un hôpital. Elle est _____.
- Elle joue dans des films. Elle est _____.
- Il chante des chansons. Il est _____.
- Elle travaille dans une entreprise. Elle est _____.
- Il travaille dans une école. Il est _____.
- Elle travaille dans une école. Elle est _____.
- Il travaille dans un bureau. Il est _____.
- Elle travaille dans un atelier. Elle est _____.

Production orale

5. Travail en paires.

a. Choisis une photo et décris la profession à la 1re personne.

Exemple : Je m'appelle _____. J'ai _____ ans et j'habite à _____. Plus tard, je veux devenir _____, parce que _____.



b. Décris la profession de ton/ta collègue, à la 3e personne du singulier.

Production écrite

6. Cherche sur Internet des informations sur des chanteurs / chanteuses ou acteurs / actrices français / françaises, fais une petite description et présente les informations devant la classe.

Grammaire



SAVOIR au présent	+ infinitif
Je sais	chanter
Tu sais	jouer
Il/Elle/On sait	danser
Nous savons	lire
Vous savez	écrire
Ils/Elles savent	cuisiner



7. Associe les activités aux images.



1. Réparer les voitures
2. Gérer une équipe
3. Enseigner aux élèves
4. Cultiver des plantes
5. Construire des maisons
6. Soigner les animaux
7. Faire le ménage
8. Guérir les malades

8. Choisis la variante correcte.

1. Le médecin sait *soigner* / *regarder* les malades.
2. Le professeur sait *expliquer* / *consulter* les leçons.
3. La boulangère sait *jouer* / *préparer* du pain délicieux.
4. Le musicien sait *jouer* / *soigner* de la guitare.
5. L'ingénieur sait *regarder* / *construire* des ponts.
6. L'actrice sait *danser* / *jouer* des rôles difficiles.



9. Relie chaque profession à ce qu'elle sait faire.



Professions	Savoir au présent	Savoir-faire
1. La docteur	...	a. soigner les animaux
2. Le chanteur	...	b. préparer des plats
3. La vétérinaire	...	c. écrire des articles
4. Le cuisinier	...	d. chanter des chansons
5. La journaliste	...	e. soigner les malades
6. Le constructeur	...	f. construire des maisons

10. Choisis la bonne réponse pour compléter chaque phrase.

1. Le garagiste sait :
a) soigner les malades b) préparer du pain c) réparer des voitures
2. La maîtresse sait :
a) enseigner aux élèves b) cuisiner des plats c) chanter des chansons
3. Le pilote sait :
a) conduire un avion b) construire des maisons c) écrire des livres
4. Le peintre sait :
a) peindre des tableaux b) soigner les animaux c) jouer de la guitare
5. La danseuse sait :
a) écrire des articles b) danser sur scène c) vendre des vêtements
6. La violoniste sait :
a) danser avec ses amis b) jouer du violon c) regarder les tableaux

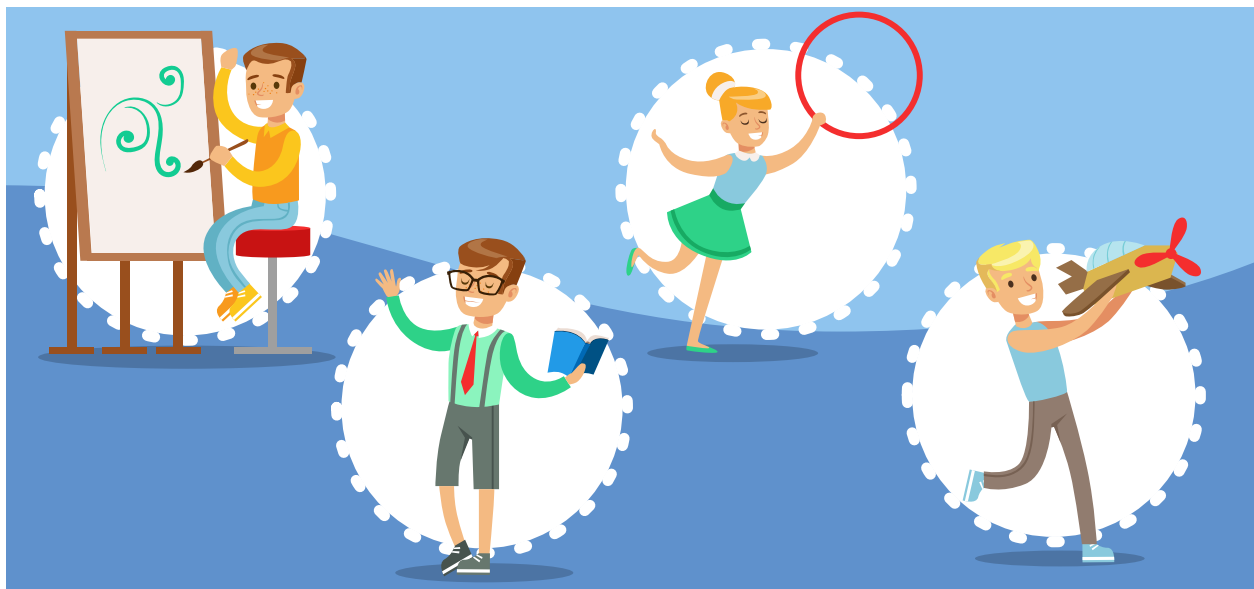
Production orale

11. Présente à tes collègues ce que tu sais faire (4-5 phrases).

12. Projet en binômes. Choisissez une profession (par exemple : boulanger, infirmière, coiffeur, enseignant, pompier...). Préparez un poster coloré et clair. Sur votre poster, vous devez :

1. Écrire le nom de la profession.
2. Coller ou dessiner une image de cette personne au travail.
3. Écrire 5 ou 6 phrases simples avec le verbe « savoir » + verbe à l'infinitif, par exemple :
 - ▶ Le boulanger sait faire du pain.
 - ▶ L'infirmière sait soigner les gens.

Présentez votre poster en classe à l'oral (2-3 minutes). Chaque élève dit au moins 2 phrases.



Leçon 3



À CHACUN SES GOÛTS

À toi la parole

- Regarde les photos. Qu'est-ce qu'elles représentent ?
- Observe l'image à droite. Nomme les activités.

COIN PHONÉTIQUE

Un livre de lecture.

Il a de la confiture sur la bouche.

(Les voyelles [i] - [y] - [u])

si	mur	pour
vie	dur	four
plie	sur	jour
dit	sculpture	doux



COIN PHONÉTIQUE

Lis à haute voix ! Fais attention aux sons [i] - [y] - [u]

- ✓ Dix amis pique-niquent lundi à midi.
- ✓ Tu aimes les menus avec des légumes ?
- ✓ Vous achetez douze courgettes pour faire une soupe.

- Lis les témoignages des ados, tirés de la revue Belge « Tremplin ». Partages-tu la même expérience ?



« Ma peluche, c'est mon refuge. C'est un ourson blanc qui est avec moi depuis ma naissance. Je n'ai pas honte d'avoir encore besoin d'une peluche à treize ans. Quand je suis triste, je prends mon ourson dans mes bras. J'aime son odeur familière. Il me calme. Parfois, je pleure sur ses oreilles et cela m'aide à aller mieux. »

Emma, 13 ans.

- ☐ Je fais ça aussi. ☐ Ça m'aide aussi.
☐ Je ne fais pas ça.

« Parfois, j'aime jouer à la console. C'est bien d'oublier la vie réelle et de se concentrer sur quelque chose de chouette. Avec ma sœur, on se plonge dans le jeu et on s'amuse beaucoup. Parfois, on n'entend pas quand maman nous appelle pour manger ! Les jeux vidéo, c'est bien pour s'amuser et se détendre. »

Aster, 13 ans.

- ☐ Je fais ça aussi. ☐ Ça m'aide aussi.
☐ Je ne fais pas ça.



« Prendre soin de soi, c'est se faire plaisir. Quand je suis triste, je mange un petit morceau de chocolat. Ça me fait du bien. La vie n'est pas toujours facile, alors un peu de douceur, c'est important. »

Alice, 13 ans.

- ☐ Je fais ça aussi. ☐ Ça m'aide aussi.
☐ Je ne fais pas ça.



2. Réponds aux questions.

- Quel est le jouet préféré d'Emma ?
- Pourquoi Emma aime-t-elle son ourson ?
- Avec qui Aster joue-t-il à la console ?
- Pourquoi Aster aime-t-il les jeux vidéo ?
- Qu'est-ce qu'Alice mange quand elle est triste ?
- Pourquoi Alice mange-t-elle du chocolat ?

3. Vrai ou faux ?

- Emma a une peluche depuis qu'elle a 5 ans.
- Emma se sent mieux quand elle pleure sur son ourson.
- Aster joue à la console avec son frère.
- Les jeux vidéo permettent à Aster de se détendre.
- Aster entend toujours sa maman quand elle l'appelle pour manger.
- Alice pense que le chocolat l'aide à se sentir mieux quand elle est triste.



4. Complète le tableau avec l'information du texte.

Nom	Objet ou activité préféré(e)	Description	Avantage

5. Trouve dans le texte des mots où il y a les sons [i], [y], [u]. Mets les mots dans la bonne colonne.

[i]	[y]	[u]

J'observe et je retiens

Sport et jeux

Jouer **au** tennis / **à la** pétanque / **aux** cartes

Instruments

Jouer **du** piano, **de la** guitare, jouer **des** cymbales



6. Associe les loisirs aux images : pratiquer une activité/un sport, faire du jardinage, regarder la télévision, écouter de la musique, jouer aux jeux vidéo, aller à la piscine, aller au cinéma, sortir avec les amis, aller au théâtre, jouer d'un instrument, tchatter, lire un livre, danser, surfer sur Internet, faire de la peinture.



a



b



c



d



e



f



g



h



i



j



k



l



m



n



o

7. Élimine l'intrus.

- lire un livre / jouer au tennis / regarder un film / écouter de la musique
- faire du vélo / faire la vaisselle / jouer à la console / faire de la peinture
- aller à la piscine / cuisiner pour s'amuser / étudier / jardiner
- courir dans un parc / regarder la télévision / se reposer sur le canapé / jouer au foot
- faire du yoga / jouer du piano / ranger la chambre / chanter avec des amis
- danser / dessiner / apprendre pour un test / surfer sur Internet

Production orale

8. Exprimer des émotions. Quiz interactif : Qui aime quoi ? Activité : Chaque élève note son loisir préféré sur un papier. Le professeur mélange les papiers et lit les loisirs à haute voix. Les élèves doivent deviner à qui correspond chaque loisir.





EXPRIMER SES ÉMOTIONS

La joie 😊	La tristesse 😞	L'ennui 🙄
Je suis heureux(se) / très content(e) Je suis joyeux(se) Je saute de joie ! Je suis ravi(e) C'est super ! C'est génial !	Je suis triste Je me sens mal Ça me fait pleurer Je suis malheureux(se)	Je m'ennuie C'est ennuyeux Ça ne m'intéresse pas Quel ennui !

9. Exprime tes émotions (joie, tristesse ou ennui) dans les situations suivantes.

Exemple : 1. Tu reçois un cadeau pour ton anniversaire.

Je suis très content(e) parce que j'adore les cadeaux !

2. Tu regardes un film qui est très ennuyeux. _____
3. Tu gagnes un match avec ton équipe de sport. _____
4. Tu perds ton cahier avec des notes importantes. _____
5. Tu vas à un concert de ton chanteur préféré. _____
6. Tu es seul(e) à la maison pendant des heures. _____



Audition



10. Écoute le dialogue et choisis la bonne réponse.

1. Noah regarde souvent un film ou une série parce que :
 a) il trouve cela amusant b) cela le relaxe c) il veut apprendre une nouvelle langue
2. Lina aime décorer sa chambre pour :
 a) changer les couleurs et les affiches b) faire plaisir à ses parents c) préparer une fête
3. Chloé danse dans sa chambre parce que :
 a) elle aime écouter de la musique b) elle doit faire ses devoirs c) elle prépare un spectacle
4. Quand il s'ennuie, Tom :
 a) organise des fêtes b) range sa chambre c) joue avec son chien
5. Noah fait de la cuisine avec :
 a) sa sœur b) sa mère c) ses amis
6. Chloé propose de créer un langage secret pour :
 a) communiquer avec ses amis b) parler avec sa famille c) écrire des histoires

Production écrite

11. Imagine ton week-end parfait. Écris un court texte de 70 mots pour expliquer quelles activités tu fais, où, avec qui, et pourquoi est-ce que tu aimes ces activités. Utilise le vocabulaire appris.

Leçon 4



VIVRE CHEZ MOI

À toi la parole

- Quelles sont les chambres d'une maison ?
- Quelle est la partie de la maison où tu te sens bien ?



1



2



3



4



5

1. Regarde l'image et découvre les meubles et les appareils.

Les meubles et les appareils



un fauteuil



un lit



une table de chevet



une bibliothèque



une chaise



une commode



une table basse



une cuisinière



un placard



un bureau



une lave-vaisselle



un buffet



une coiffeuse



un frigo



un four à micro-ondes



une douche



un sofa



un tabouret



une table



une armoire

2. Range les meubles dans chaque chambre.

L'entrée	Le salon	La chambre des enfants	La chambre à coucher	La cuisine	La salle de bain

3. Trouve le mot qui ne désigne pas un meuble.

1. Le canapé, la chaise, la table, la télé.
2. Le lit, le tapis, la table, l'armoire, l'étagère.
3. La commode, le frigo, la lampe, le réfrigérateur.
4. Le bureau, le tabouret, le fauteuil, la télécommande.

4. Complète chaque phrase avec le meuble ou l'appareil correct.

1. Dans le salon, il y a _____ pour regarder la télévision.
(un canapé / un lit / un réfrigérateur)
2. Dans la cuisine, on trouve _____ pour garder les aliments frais.
(un bureau / un réfrigérateur / une armoire)
3. Dans la chambre, j'ai _____ pour dormir.
(une table / un lit / une chaise)
4. Dans la salle à manger, nous utilisons _____ pour manger.
(une armoire / une table / un canapé)
5. Dans le bureau, il y a _____ pour travailler.
(un bureau / un lit / une chaise longue)



5. Mets les mots dans le bon ordre pour former des phrases correctes.

- | | |
|---|--|
| 1. table. / la / Il y a / sur / vase / un | 5. étagère / des / livres. / l' / il y a / Sur |
| 2. la / dans / lit / Le / chambre. / est | 6. armoire. / vêtements / mes / une / dans / |
| 3. le / chaise / devant / La / bureau. / est | Je / garde |
| 4. placard. / cuisine / un / Dans / il y a / la | |

6. Décris les meubles de chaque chambre de la maison de l'image.

7. Chez toi, dans quelle chambre, as-tu ces meubles-ci ?

1. Un canapé
2. Un réfrigérateur
3. Une armoire
4. Une table basse
5. Un lit
6. Une douche

8. En binôme, chaque élève décrit une pièce de la maison sans dire son nom, en utilisant 3 ou 4 phrases. L'autre élève doit deviner de quelle pièce il s'agit.

Exemple :

- Il y a une douche et un lavabo.
On se lave ici.
- C'est la salle de bain !





Grammaire

Les adjectifs démonstratifs

	Masculin	Féminin
Singulier	Ce / Cet Ce lit Cet ordinateur Cet hôtel	Cette Cette table Cette armoire Cette horloge
Pluriel	Ces Ces lits / Ces aspirateurs / Ces tables	

9. Relie chaque adjectif démonstratif à un meuble ou appareil.

Adjectifs démonstratifs	Meubles/ Appareils
1. Ce	a. ordinateur
2. Cet	b. lampes
3. Cette	c. lit
4. Ces	d. chaise

10. Complète avec l'adjectif démonstratif correct.

- _____ réfrigérateur est neuf.
- _____ canapé est très doux.
- _____ armoire est en bois massif.
- _____ machines à laver sont bruyantes.
- _____ horloge est cassée.
- _____ étagère est dans le salon.

11. Lis les phrases et devine le meuble ou l'appareil.

- Cet appareil fait du bruit et nettoie le sol.
- Elle a quatre pieds et sert à s'asseoir.
- On y met des vêtements.
- Cet appareil sert à laver les vêtements.
- Ce meuble est fait pour dormir.
- Cette chose sert à regarder des films.

Audition



12. Écoute le dialogue et repère les adjectifs démonstratifs avec les noms qui les accompagnent.

13. Complète avec **ce**, **cet**, **cette** ou **ces**.

- Regarde _____ canapé, il est confortable.
- J'aime bien _____ coussins colorés.
- _____ cafetière est nouvelle.
- _____ table est jolie.
- _____ lit est très grand.
- Alex aime _____ jolie étagère.
- _____ appartement est beau.

14. Fais le plan de ta maison et utilise les adjectifs démonstratifs pour présenter les meubles et les appareils de chaque chambre.



Leçon 5



MES RESPONSABILITÉS EN FAMILLE

À toi la parole

- Quelles sont tes responsabilités en famille ?
- Quelle est ta tâche ménagère préférée ? Pourquoi ?
- Quelle est la tâche la plus facile pour toi ? Et la plus difficile ?

1. Lis le document et identifie les tâches ménagères.

Nouveau message ☆ _ ✕ ✕

De: _____

À: _____

Objet: _____

Bonjour Camille,

Comment vas-tu ? Chez moi, tout le monde aide à la maison. Moi, je fais la vaisselle tous les jours après le dîner, et je range ma chambre une fois par semaine. Parfois, j'aide ma mère à préparer les repas, surtout le dimanche. Mon frère Julien ne fait jamais son lit, mais il sort toujours la poubelle et arrose les plantes dans le jardin. Le week-end, mon père et moi faisons le ménage ensemble, et ma mère s'occupe de la lessive. Mes parents disent souvent : « Une famille unie partage les tâches ! » Cela nous aide à mieux vivre ensemble et à rester proches.

Et toi, quelles sont tes responsabilités chez toi ? Aides-tu ta famille ?

À bientôt,
Léa

Expédier A 📎 🔗 😊 🖼️ ⋮ 🗑️

2. Complète les phrases avec les informations du mail.

1. Léa fait _____ tous les jours après _____.
2. Parfois, Léa _____ sa mère à _____.
3. Julien _____ toujours la poubelle, mais il _____ son lit.
4. Le week-end, Léa et son _____ font _____ ensemble.
5. Les parents de Léa disent souvent : « _____ partage _____ ».
6. Les activités en commun aident à mieux _____ et à rester _____.

3. Vrai ou faux ?

1. Léa fait la vaisselle après le déjeuner.
2. Léa ne range jamais sa chambre.
3. Julien ne fait jamais son lit.
4. Le père de Léa arrose les plantes dans le jardin.
5. La mère de Léa prépare toujours les repas seule.
6. Léa et son père font le ménage le week-end.



☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

4. Réponds aux questions.

1. Que fait Léa après le dîner ?
2. Quand Léa range-t-elle sa chambre ?
3. Quelles tâches Julien fait-il ?
4. Qui aide Léa à faire le ménage le week-end ?
5. Que disent souvent les parents de Léa ?
6. Pourquoi est-il important d'aider sa famille ?



J'observe et je retiens

Les tâches ménagères

balayer	faire le ménage	jeter / sortir la poubelle
nettoyer	faire la vaisselle	laver la voiture
repasser	faire le linge / la lessive	laver les vitres
ranger	faire le lit	laver le sol
épousseter	faire les courses	arroser les plantes
cuisiner	faire la cuisine	étendre le linge

5. Complète les phrases avec les bonnes tâches ménagères. Choisis parmi les mots suivants :

laver les vitres, faire la vaisselle, ranger sa chambre, laver le sol, passer l'aspirateur, sortir la poubelle, préparer le dîner.

1. Chaque soir, c'est mon frère qui doit _____.
2. Après le repas, je dois _____.
3. Mon frère ne _____ jamais, sa chambre est toujours en désordre.
4. Le samedi, nous _____ et _____ toute la maison.
5. Mon père aime beaucoup _____ pour toute la famille.
6. Chaque mois, je _____, ainsi la maison est lumineuse et propre.

6. Classe les tâches suivantes en deux catégories : à l'intérieur et à l'extérieur.

Tâches :

- | | | |
|----------------------|-----------------------|-----------------------|
| • Faire la cuisine | • Passer l'aspirateur | • Balayer |
| • Étendre le linge | • Jardiner | • Faire les courses |
| • Ranger la chambre | • Épousseter | • Repasser |
| • Sortir la poubelle | • Faire le linge | • Arroser les plantes |
| • Laver la voiture | • Faire le lit | • Faire la vaisselle |

7. Associe chaque tâche ménagère à sa description.

- | | | | |
|-----------------------|---|-------|--|
| 1. Faire la vaisselle | → | _____ | a) Mettre les ordures dehors. |
| 2. Ranger sa chambre | → | _____ | b) Nettoyer les surfaces, passer l'aspirateur. |
| 3. Sortir la poubelle | → | _____ | c) Cuisiner pour la famille. |
| 4. Faire le ménage | → | _____ | d) Nettoyer les assiettes et les couverts. |
| 5. Préparer les repas | → | _____ | e) Mettre ses affaires à leur place. |
| 6. Laver le sol | → | _____ | f) Passer une serpillière sur le sol. |

Production orale

8. Débat familial - Travail en groupes. Imaginez une réunion de famille pour discuter des tâches ménagères. Chacun dit ce qu'il fait à la maison et propose une nouvelle répartition des tâches.

Grammaire

Les adverbes de temps



- Je passe *toujours* l'aspirateur.
- Mon père lave *souvent* sa voiture.
- *Parfois* j'arrose les plantes.
- Mon frère ne cuisine *jamais*.

Présent de l'indicatif

FAIRE, 3e gr.

Je **fais**
 Tu **fais**
 Il / Elle / On **fait**
 Nous **faisons**
 Vous **faites**
 Ils / Elles **font**

Présent de l'indicatif

DIRE, 3e gr.

Je **dis**
 Tu **dis**
 Il / Elle / On **dit**
 Nous **disons**
 Vous **dites**
 Ils / Elles **disent**

Dans une phrase négative **JAMAIS** remplace PAS:
ne ... jamais

9. Conjugue les verbes **faire** et **dire** au présent.

- Je _____ (faire) toujours mon lit.
- Elle _____ (dire) souvent : « Aide ta famille ! »
- Nous _____ (faire) le ménage ensemble le samedi.
- Vous _____ (dire) parfois que c'est difficile.
- Ils ne _____ (faire) jamais leurs devoirs après le dîner.
- Tu _____ (dire) que tu es fatigué, mais tu _____ (faire) la vaisselle.



10. Écris chaque phrase à la forme négative.

Exemple : *Il va souvent dans le parc. - Il ne va pas dans le parc. Il ne va jamais dans le parc.*

- | | | |
|------------------------|------------------------------|---------------------------|
| 1. Je fais mon lit. | 3. Nous faisons nos devoirs. | 5. Vous dites merci. |
| 2. Elle dit la vérité. | 4. Tu dis toujours oui. | 6. Ils font la vaisselle. |

11. Complète le dialogue avec **faire** ou **dire** au présent.

Sophie: Qu'est-ce que tu _____ ce soir ?

Paul: Je _____ mes devoirs et après je _____ à ma mère que j'ai faim !

Sophie: Moi, je _____ souvent la même chose !

Paul: Et tes parents, qu'est-ce qu'ils _____ ?

Sophie: Ils _____ : « Mange des fruits ! »

12. Écris 5 phrases complètes avec **faire** ou **dire** au présent pour parler de toi ou de ta famille.



13. Transforme les phrases à l'aide de **jamais** ou **toujours**.

- Je fais la vaisselle tous les jours. —> Je _____ la vaisselle.
- Julien ne range pas sa chambre. —> Julien _____ sa chambre.
- Nous préparons le dîner le week-end. —> Nous _____ le dîner le week-end.
- Ils ne nettoient pas le sol. —> Ils _____ le sol.
- Tu aides tes parents à faire le ménage. —> Tu _____ tes parents à faire le ménage.
- Mes amis ne m'aident pas à laver les vitres. —> Mes amis _____ à laver les vitres.

14. Réécris les phrases avec l'adverbe donné.

- Ma sœur range souvent sa chambre. (jamais) —> Ma sœur _____.
- Je passe parfois l'aspirateur. (toujours) —> Je _____.
- Paul ne fait jamais son lit. (parfois) —> Paul _____.
- Nous faisons rarement la vaisselle ensemble. (souvent) —> Nous _____.
- Mon père lave toujours la voiture. (jamais) —> Mon père _____.
- Ils ne font jamais le ménage le week-end. (parfois) —> Ils _____.

Production écrite

15. Rédige une liste de tâches ménagères pour une semaine. Indique :

- Qui fait quoi ?
- Quand les tâches sont-elles faites ? Utilise les adverbes de temps pour décrire la régularité des tâches.

ATELIER CULTURE

Les types de logements en France

Logements des Français.

de logements. Beaucoup de Français habitent dans ont des appartements avec ou sans balcon. Certains s, mais il y a aussi des tours très hautes, parfois de 30

Les Français habitent souvent dans des maisons. Ces jardins, on peut trouver des cabanes en bois pour les enfants jouer. Parfois, il y a même des cabanes dans les parcs qui deviennent des hôtels originaux.

Et, grands et élégants, les anciens logements des rois sont encore habités. Enfin, dans les montagnes, on appelle des chalets. Elles sont idéales pour profiter de

question.

- e ?
- À la montagne c. En ville
- ins ?
- Des immeubles c. Des châteaux
- eubles ?
- 10 à 20 étages c. 30 à 40 étages
- sons de qui ?
- Des familles modernes c. Des touristes
- bois ?
- Pour ranger des outils c. Pour faire des appartements
- ouvent en ville ?
- Dans des immeubles c. Dans des chalets

ou une expression du texte.

- ent dans des _____.
- _____ ou une terrasse.
- ent des _____ où on peut trouver des cabanes.
- ent parfois des _____ très originaux.
- ents des rois.
- maisons en bois qu'on appelle des _____.

Création d'un carnet illustré

Crée un carnet illustré pour présenter ta famille. Tu vas écrire des phrases simples et ajouter des dessins ou des images pour chaque membre de ta famille. Ce carnet doit être clair, créatif et organisé.

Étape 1. Planification du carnet

Titre : Choisis un titre pour ton carnet (par exemple, *Ma famille en quelques mots*).

Sections :

- **Page 1 :** Présentation générale (nom, âge, une phrase d'introduction).
- **Pages suivantes :** Une page pour chaque membre de la famille (réelle ou imaginaire).

Étape 2. Rédaction des phrases

Écris une phrase ou deux par membre de famille. Indique l'âge, la profession, les activités préférées.

Modèles simples :

- « Voici ma mère. Elle s'appelle Marie. Elle a 40 ans. Elle aime cuisiner. »
- « Mon frère s'appelle Paul. Il a 10 ans. Il adore jouer au foot. »

Étape 3. Illustrations

- Dessine ou colle des photos/découpages pour représenter chaque membre de ta famille.
- Chaque illustration est accompagnée des phrases rédigées.

Étape 4. Organisation du carnet

- Assemble les pages dans un ordre logique.
- Décore la couverture avec des dessins ou des stickers.

Étape 5. Présentation

- **Partage oral :** Présente ton carnet à la classe. Exemple : « Voici ma famille. Nous sommes quatre. Voici ma sœur, elle s'appelle Julie. »
- **Échanges :** Les camarades posent des questions simples : « Elle a quel âge ? »
- **Exposition :** Les carnets peuvent être affichés dans la classe ou exposés afin de permettre aux parents de les voir.



Au cours de cette unité :

- ▶ Je parle de ma ville, de mon village
- ▶ Je parle des produits alimentaires
- ▶ Je parle des magasins et des services
- ▶ J'utilise les formules de politesse

UNITÉ 4

Vivre ensemble



Au cours de cette unité :

- ▶ Je présente des informations sur les achats
- ▶ Je décris mes aventures de voyage
- ▶ J'utilise les formules de communication en ligne

Leçon 1



JE ME DÉPLACE EN VILLE

À toi la parole

- Regarde les images et réponds à la question: Comment peut-on se déplacer dans une ville ? (à pied, à vélo, en voiture, en bus, en métro)
- Comment tu te déplaces à l'école ?



1. Lis le dialogue.

Dans la ville

- Marie :** Bonjour, Tom. Comment vas-tu ?
Tom : Bonjour, Marie. Ça va bien, merci. Et toi ?
Marie : Ça va ! Dis-moi, où vas-tu ?
Tom : Je vais à la bibliothèque pour emprunter un livre.
Marie : Super ! Moi, je vais au marché acheter des légumes.
Tom : Tu vas comment ?
Marie : À vélo, c'est pratique. Et toi ?
Tom : Moi, je vais à pied. La bibliothèque est près de chez moi.
Marie : Après, je vais passer au parc pour me promener un peu.
Tom : Bonne idée. Tu vas comment ?
Marie : Toujours à vélo ! Et toi, tu fais quoi après la bibliothèque ?
Tom : Je vais au cinéma avec des amis, en métro cette fois.
Marie : Génial ! On se voit plus tard ?
Tom : D'accord, à plus tard !



2. Réponds aux questions.

1. Où va Tom en premier ?
2. Comment va-t-il à la bibliothèque ?
3. Où va Marie après le marché ?
4. Comment va-t-elle au parc ?
5. Où va Tom après la bibliothèque ?
6. Quel moyen de transport utilise-t-il pour aller au cinéma ?



3. Associe les lieux suivants au moyen de transport le plus logique.



Lieux

1. la gare
2. l'école
3. le parc
4. le marché
5. le cinéma
6. l'aéroport

Moyens de transport

- a. en voiture
- b. à vélo
- c. en bus
- d. en train
- e. en métro
- f. à pied

4. Fais des phrases d'après l'exemple.

Exemple : *Pour aller à l'aéroport, je vais en bus.*

5. En binômes. Créez un dialogue en utilisant ces lieux : la poste, le restaurant, le supermarché, la gare, le musée, le stade et les moyens de transport : à pied, en bus, en métro, en train, à vélo, en voiture.

Exemple :

A : Bonjour ! Où vas-tu ?

B : Bonjour ! Je vais au musée.

A : Comment y vas-tu ?

B : En métro. Et toi ?

A : Moi, je vais au stade à vélo.

6. En groupes. Dessinez une carte de votre ville imaginaire. Écrivez 4 phrases pour expliquer où vous allez et comment vous vous déplacez.

Exemple : *Je vais à l'école en bus. Je vais au parc à pied. Je vais au supermarché à vélo. Je vais au cinéma en métro.*



7. Lis le dialogue et réponds aux questions.

Marie : Bonjour, Tom. Tu sais où est la bibliothèque ?

Tom : Oui, elle est **à gauche** de la boulangerie et **devant** le parc.

Marie : Merci ! Et la gare, c'est loin ?

Tom : Non, c'est **près** de la bibliothèque, juste **à droite** du marché.
Tu vas où ?

Marie : Je vais **d'abord** à la boulangerie et **après** à la gare.

Tom : Moi, je vais au cinéma, il est **derrière** le musée.

Marie : Génial ! On se retrouve **avant** le film ?

Tom : D'accord, **à bientôt** !

1. Où est la bibliothèque ?
2. Où se trouve la gare par rapport au marché ?
3. Qu'est-ce qui se trouve près de la bibliothèque ?
4. Où est le cinéma par rapport au musée ?
5. Où va Marie d'abord ?
6. Tom et Marie se retrouvent quand ?



8. Repère dans le dialogue les prépositions de localisation et compare avec le tableau grammatical. Connais-tu d'autres prépositions ? Donne des exemples.

Grammaire

Les prépositions de localisation dans l'espace	Les prépositions de localisation dans le temps
à droite / à gauche / tout droit jusqu'à (à la, à l', au, aux) / devant / derrière	avant / après / pendant / d'abord / bientôt
Attention ! On utilise les prépositions de localisation dans l'espace et dans le temps avec les verbes « aller » et « venir »	
Aller (au, à la, à l', aux) Je vais Nous allons Tu vas Vous allez Il / Elle / On va Ils / Elles vont	Venir (du, de la, de l', des) Je viens Nous venons Tu viens Vous venez Il / Elle / On vient Ils / Elles viennent

9. En groupe. Regardez l'image, posez des questions et répondez d'après l'exemple :

- Où est le supermarché ?
- Le supermarché est sur la rue de la gare.

10. Regarde l'image. Indique le trajet pour arriver : à l'église, au stade, à l'aéroport, au théâtre, à l'hôpital, au restaurant, à la banque.

Exemple : Pour arriver à l'église, il faut aller tout droit sur la rue de la Justice, ensuite ...



11. Lis et complète avec les mots : à droite, à gauche, tout droit jusqu'à, devant, derrière, au, à la, à l', aux.

1. Va _____ bibliothèque et attends-moi _____ l'entrée.
2. Tourne _____ après le café, puis continue _____ la banque.
3. Le cinéma est _____ le supermarché.
4. Marchez _____ la pharmacie, elle est _____ coin de la rue.
5. La gare est _____ la poste, juste _____ l'hôtel.
6. Continue _____ la mairie, elle est _____ fin de la rue.

12. Coche la bonne réponse.

1. Où faut-il marcher dans la rue ?
☐ Sur la rue ☐ Sur le trottoir ☐ Sur la piste cyclable
2. Quand peux-tu traverser la rue ?
☐ Quand le feu est rouge ☐ Quand tu veux ☐ Quand le feu est vert
3. Que fais-tu avant de traverser ?
☐ Je ferme les yeux ☐ Je regarde à gauche puis à droite ☐ Je cours vite
4. Où faut-il rouler à vélo ?
☐ Sur la route avec les voitures ☐ Sur le trottoir ☐ Sur la piste cyclable
5. Pourquoi faut-il porter un casque sur le vélo ?
☐ Pour être à la mode ☐ Pour protéger la tête ☐ Pour aller plus vite
6. Que faut-il faire dans la voiture ?
☐ Dormir ☐ Chanter ☐ Attacher sa ceinture

Pour être en sécurité tu dois respecter quelques conseils

- ✓ Évite de jouer ou de courir sur la rue.
- ✓ Marche toujours sur le trottoir, jamais sur la rue.
- ✓ Marche le plus loin possible de la rue et passe du côté des bâtiments.
- ✓ Fais attention devant les entrées et les sorties de garage et de parking.
- ✓ Traverse toujours sur le passage piéton, regarde à gauche, puis à droite avant de traverser.
- ✓ Ne traverse pas entre les voitures garées.
- ✓ Attends le feu vert avant de traverser.
- ✓ Porte un casque sur le vélo pour protéger la tête.
- ✓ Roule sur la piste cyclable, pas sur le trottoir.
- ✓ Utilise les lumières de ton vélo la nuit.
- ✓ Dans la voiture, attache toujours ta ceinture de sécurité.

Production orale

13. Quelle règle tu ne respectes pas dans la rue ?



Leçon 2



PRODUITS ALIMENTAIRES : COMMANDER EN LIGNE

À toi la parole



- Que vois-tu sur la photo ?
- Que tient-elle dans la main ?
- Que veut-elle faire ?

- Que vois-tu sur la photo ?
- Comment appelle-t-on ce mode d'achat ?
- Le pratiques-tu souvent ?
Si oui, pour acheter quoi ?



- Connais-tu ce site ?
- Quels autres sites comme Amazon connais-tu ?
- Préfères-tu acheter sur Internet ou sur place ?
Pourquoi ?



1. Lis les témoignages des 3 ados et découvre leurs expériences d'achats en ligne.

Sophie : Je commande souvent sur *Carrefour.fr*. Les fruits et légumes sont frais, et la livraison est rapide. Mais, parfois, il manque des produits dans ma commande. J'aime bien cette option, surtout quand je n'ai pas le temps d'aller au supermarché.

Léo : J'utilise *Auchan.fr*. Ils ont une grande variété de produits, mais les frais de livraison sont un peu chers. C'est pratique, surtout pour acheter du lait, des pâtes ou des produits lourds. Les produits sont bien emballés.

Alice : Je fais mes courses sur *E.Leclerc*. J'aime leurs promotions régulières et les produits bio. Mais, parfois, les dates limite de consommation sont courtes. Malgré cela, je continue d'acheter en ligne pour éviter les longues files d'attente au magasin.

2. Réponds aux questions suivantes selon les témoignages.

1. Sur quel site Sophie fait-elle ses achats ?
2. Quels produits Léo préfère-t-il acheter en ligne ?
3. Qu'est-ce qu'Alice apprécie particulièrement sur E.Leclerc ?
4. Quel problème Sophie rencontre-t-elle parfois ?
5. Pourquoi Léo trouve-t-il Auchan.fr pratique ?
6. Quels sont les inconvénients pour Alice ?



3. Utilise les informations des témoignages pour compléter les phrases.

1. Sophie commande sur _____.
2. Léo achète du _____ et des _____ en ligne.
3. Alice aime les _____ régulières et les produits _____.
4. Sur le site de Léo, les frais de livraison sont _____.
5. Sophie utilise les achats en ligne pour gagner _____.
6. Alice trouve parfois que les dates limite de consommation sont _____.

4. Associe chaque personne aux avantages et aux inconvénients des achats en ligne.



Avantages :

- ✓ Les produits sont frais.

- ✓ Il y a beaucoup de promotions.

- ✓ Les articles lourds sont livrés.



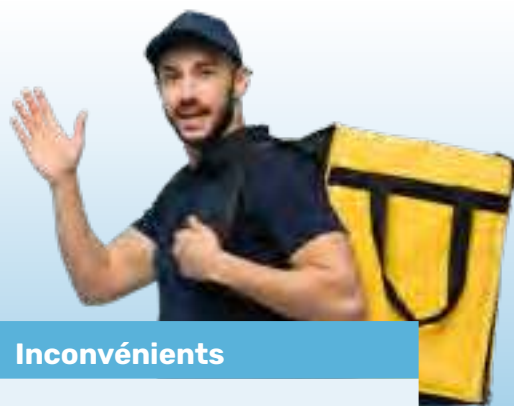
Inconvénients :

- ✓ Les frais de livraison sont élevés. _____
- ✓ Parfois, des produits sont absents. _____
- ✓ Les dates limite de consommation sont courtes.

5. Classe les éléments suivants dans les deux colonnes du tableau.

Éléments :

- ✓ Gagner du temps
- ✓ Pas de contact direct avec les produits
- ✓ Livraison à domicile
- ✓ Frais de livraison élevés
- ✓ Promotions régulières
- ✓ Pas de files longues d'attente



Avantages	Inconvénients
...	...

6. Complète avec la bonne option : **achats en ligne** ou **achats traditionnels**.

1. Je préfère les _____ pour voir et toucher les produits avant d'acheter.
2. Avec les _____, je peux acheter à toute heure.
3. Les _____ sont souvent pratiques pour les personnes âgées.
4. Pendant les soldes, les _____ sont parfois plus avantageux.
5. Les _____ permettent d'éviter les déplacements.
6. Pour les produits frais, je choisis toujours les _____.

Production orale

7. Le débat. **Travail en groupes**. Discutez des avantages et inconvénients des achats en ligne. Chaque groupe doit donner trois arguments pour et trois arguments contre.

Grammaire

Les articles partitifs

Masculin singulier	Féminin singulier	Devant une voyelle (masc. ou fém.)	Pluriel
DU	DE LA	DE L'	DES

- Pour parler des aliments **en général** :

*J'adore **le** pain au chocolat. J'aime **la** viande.
L'eau, c'est bon pour la santé. J'adore **les** pâtes.*

- Pour parler d'**une quantité indéterminée** :

*Je mange **du** pain. Nous prenons **de la** salade.
Je bois **de l'**eau. Elle achète **des** légumes.*

- Pour parler d'**une quantité nulle** :

*Je **ne** mange **jamais de** pain. Elle **n'**achète **pas de** légumes.*

8. Complète avec l'article partitif (**du, de la, de l', des**).

1. Je veux acheter _____ pain et _____ confiture.
2. Il commande _____ fruits et _____ légumes bio.
3. Nous avons besoin _____ eau et _____ jus de fruits.
4. Vous prenez _____ viande ou _____ poisson ?
5. Elle ajoute toujours _____ sel et _____ sucre dans ses plats.
6. Tu veux _____ fromage ou _____ fruits secs ?



9. Par deux. Demande à ton / ta camarade ce qu'il / elle mange souvent / jamais / parfois.



10. Utilise l'article partitif (du, de la, de l', des) ou la préposition de.

1. Je prends _____ lait, mais je ne veux pas _____ sucre dans mon café.
2. Elle cuisine _____ viande, mais elle ne mange pas _____ poisson.
3. Ils achètent _____ croissants, mais ils ne veulent pas _____ jus d'orange.
4. Nous buvons _____ eau plate, mais nous ne buvons jamais _____ soda.
5. Tu mets _____ fromage râpé, mais pas _____ sel.
6. Il mange _____ fruits, mais il ne veut pas _____ dessert.

Audition



11. Écoute le dialogue, puis réponds aux questions.

1. Qu'est-ce que Sophie commande sur Internet ?
2. Pourquoi Sophie aime faire ses achats en ligne ?
3. Où Marc préfère-t-il faire ses courses ?
4. Qu'est-ce que Marc aime au marché ?
5. Quel est le problème avec les achats en ligne, selon Marc ?
6. Sophie, que pense-t-elle ?

12. Écoute l'enregistrement encore une fois et complète les phrases suivantes :

1. Sophie commande _____ et _____ sur Internet chaque semaine.
2. Sophie pense que faire ses courses en ligne est plus _____ que d'aller au magasin.
3. Marc préfère acheter ses produits _____.
4. Marc aime bien choisir lui-même et _____ avec les vendeurs.
5. Sophie trouve que les achats en ligne sont pratiques pour _____ du temps.
6. Marc dit que les frais de livraison sont parfois _____.

Production écrite

13. Rédige un texte de 50-60 mots sur ton expérience ou ton opinion à propos des achats en ligne. Indique si tu les préfères et pourquoi.

Leçon 3



JE DÉCOUVRE LES MAGASINS ET LES SERVICES

À toi la parole

a. Où est-ce que ta famille fait les courses ?

- Dans les hypermarchés / supermarchés.
- Dans les magasins du quartier.
- Au marché de la ville.

b. Où est-ce que tu achètes les objets de ces images ?



1. Trois amis font des courses. Lis le dialogue et complète ensuite les blancs avec : *salade de pâtes, légumes, l'épicerie, jus de fruits, les sandwiches, chips, la santé, le poulet.*

Hugo : Sur la liste pour notre pique-nique il y a du fromage, du poulet...

Mélanie : Moi, je vais au rayon boucherie, chercher _____ !

Hugo : Robert, tu vas au rayon fromage ? Moi, je vais à _____ prendre des pâtes.

Mélanie : Des pâtes, pour un pique-nique ?

Hugo : Oui, j'ai une super recette de _____.

Robert : Super, j'adore les pâtes !

Mélanie : Alors... on a de la viande, mais pas de _____...

Robert : Et du pain ? On n'a pas de pain pour _____ !

Mélanie : Va à la boulangerie, moi, je vais chercher des légumes.

Hugo : Oh, non, je n'aime pas les légumes...

Mélanie : Les légumes, c'est bon pour _____ !

Robert : Je veux aussi prendre de l'eau et du _____.

Hugo : Et des chips ! Pendant un pique-nique, il y a toujours des chips !

Mélanie : Ah non, ce n'est pas sur la liste et ce n'est pas bon pour la santé !

Hugo : Mais... ce sont des légumes, non ?

Mélanie : Non, Hugo, les chips ne sont pas de légumes.

Hugo : D'accord, pas de _____ alors.

Robert : On se retrouve à la caisse ?

Mélanie : Oui, à tout de suite !



2. Réponds aux questions.

1. Qu'est-ce que Hugo veut préparer pour le pique-nique ? 2. Où Mélanie va-t-elle chercher le poulet ? 3. Pour préparer des sandwiches, de quoi a-t-on besoin ? 4. Pourquoi Mélanie dit que les légumes sont importants ? 5. Qu'est-ce qu'on achète à boire ? 6. Pourquoi Mélanie refuse-t-elle les chips ?

3. Vrai ou faux ? Corrige les réponses incorrectes.

- Mélanie va au rayon boucherie pour acheter du fromage.
- Hugo veut préparer une salade de pâtes pour le pique-nique.
- Robert déteste les pâtes et refuse de manger la salade.
- Hugo pense que les chips sont bons pour la santé.
- Mélanie cherche des légumes pendant que Robert achète du pain.
- Mélanie accepte d'ajouter des chips à leur pique-nique.



J'observe et je retiens

Les commerces et les commerçants



- le vendeur / la vendeuse et le client / la cliente



- le supermarché



- le marché
- le marchand / la marchande de légumes



- la boucherie
- le boucher / la bouchère



- la boulangerie
- le boulanger / la boulangère



- l'épicerie
- l'épicier / l'épicière



- la poissonnerie
- le poissonnier / la poissonnière



- la librairie
- le libraire / la libraire



- la pharmacie
- le pharmacien / la pharmacienne



- la boutique de fleurs
- le fleuriste / la fleuriste



- le magasin de vêtements



- le magasin de chaussures

4. Trouve pour chaque produit le bon commerce.



À l'épicerie



À la boucherie



À la crèmerie



À la poissonnerie



Au magasin de fruits et légumes



À la charcuterie

- le lait, le fromage, le beurre, les œufs, les yaourts
- le poisson (*le thon, le saumon*), les fruits de mer (*les crevettes*)
- un pain, une baguette, un croissant, une tarte, un gâteau
- la viande (*de bœuf, de porc, de mouton*), la volaille (*le poulet, la dinde*)
- les fruits : une pomme, un abricot, une pêche, une banane, une cerise, une poire, une orange, un kiwi, un melon
- les légumes : une pomme de terre, un chou, une salade, une tomate, un concombre, une carotte, un oignon, un champignon
- la charcuterie (*le jambon blanc, le jambon cru, la saucisse, le pâté, le saucisson*)
- les boissons, le café, le thé, les céréales, le sel, l'huile



À la boulangerie-pâtisserie

Demander et dire le prix

Combien ça coûte ? / Ça coûte combien ?
Combien ça fait ?
Combien je vous dois ?
Ça coûte....

Ça (vous) fait....
Quel est le prix de... ?
C'est cher. / Ce n'est pas cher.

Faire des courses, des achats

Le marchand

Vous désirez ? / Je vous sers ?
Et avec ça ?
Vous désirez autre chose ?
Voilà votre monnaie.

Le client

Est-ce que vous avez ... ?
Je voudrais (forme de politesse) / Il me faut
des pommes, s'il vous plaît !
Un croissant, s'il vous plaît !

5. Complète avec les mots et les expressions proposés : fleuriste, libraire, pharmacienne, ça fait combien ? combien ça coûte ? combien je vous dois ? ça vous fait, voilà votre monnaie.

1. Chez le _____ – Ce roman d’aventure, _____ ?
2. Chez la _____ – Une boîte d’aspirine, _____ ?
3. Chez le _____ – Voilà votre bouquet : _____ 15 euros.
4. – _____ ? – Ça fait 20 euros 50.
5. – Voilà 30 euros. – Merci madame, et voilà _____.



Grammaire

Exprimer la quantité

- Un paquet de pâtes
- Une boîte de petits pois
- Un morceau de poulet
- Une tranche de jambon
- Un pot de confiture
- Une baguette
- Un kilo de pommes de terre
- Un litre d’huile
- Un peu de/d’ ...
- Beaucoup de/d’ ...
- Assez de/d’ ...
- Trop de/d’ ...
- Peu de/d’ ...

Exemple : Je dois manger **assez de** légumes.

6. Complète les phrases avec une quantité adaptée.

1. Au déjeuner, je prends _____ jambon avec du pain.
2. Maman achète _____ confiture pour préparer une tarte délicieuse !
3. À la boucherie, je demande _____ poulet pour le repas.
4. Dans le placard, il y a encore une _____ petits pois.
5. J’achète _____ pommes de terre pour faire une purée.
6. Pour faire des pâtes, il faut acheter _____ de pâtes.

7. Complète avec beaucoup de/d’, assez de/d’, trop de/d’, peu de/d’.

1. Dans les fruits et les légumes il y a _____ eau.
2. Nous avons _____ pain pour tout le monde au pique-nique.
3. Il y a _____ sel dans cette soupe.
4. Elle a _____ temps pour finir ses devoirs avant le dîner.
5. Nous avons _____ choses à faire aujourd’hui. C’est stressant.
6. Il y a _____ aliments dans le frigo ! Je vais au supermarché !

8. **Activité créative** : « Crée ta rue commerçante ». **En groupe**. Imaginez une rue avec différents magasins. Dessinez une carte et placez : le nom des magasins, les produits qu’on peut trouver, exemples de dialogues simples pour chaque commerce.



9. Écoute, regarde les images et devine le service.

Les services



La gare



La poste



L'hôpital



La banque



La bibliothèque



La police

10. Mets les répliques du dialogue dans le bon ordre.

- ☐ **Vendeur :** Très bien. Bonne journée !
- ☐ **Vendeur :** Oui, nous acceptons la carte.
- ☐ **Client :** Bonjour, je veux acheter ce pain.
- ☐ **Vendeur :** Bonjour ! Ça coûte 2 euros.
- ☐ **Client :** Merci, bonne journée !
- ☐ **Client :** Je peux payer par carte ?
- ☐ **Client :** Et vous prenez les espèces aussi ?
- ☐ **Vendeur :** Oui, bien sûr.
- ☐ **Client :** D'accord, je paie en espèces. Voilà 2 euros.
- ☐ **Vendeur :** Merci. Voulez-vous un ticket ?

J'observe et je retiens

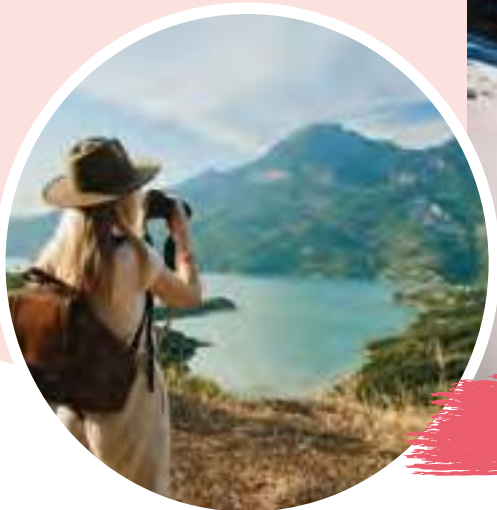
Les moyens de paiement

- ✓ payer par carte bancaire, par chèque
- ✓ payer en espèces / en liquide / cash
- ✓ un billet de 50 euros
- ✓ une pièce de 20 centimes

Production écrite

11. Écris la liste des courses et les magasins où tu fais tes achats pour préparer un petit déjeuner.

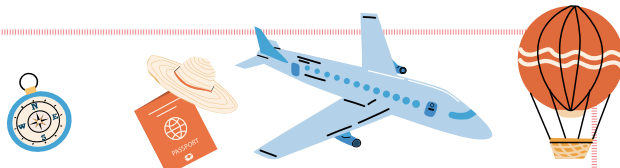
Leçon 4



MES AVENTURES DE VOYAGE

À toi la parole

- Où voyages-tu d'habitude ?
- Quels lieux ou pays aimerais-tu visiter ?
- Nomme quelques destinations de voyage.



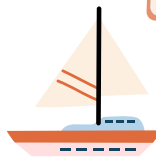
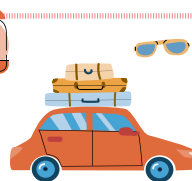
Audition



1. Écoute le dialogue téléphonique.

2. Réponds aux questions.

- Où voyage Emma ?
- Avec qui Paul part-il en voyage ?
- Pourquoi Emma veut visiter le Colisée ?
- Comment Emma part-elle à Rome ?
- Paul aime-t-il voyager en train ?
- Comment est-ce que tu aimes voyager ?



3. Complète les phrases avec **dans**, **en**, **avec**, **sans**, **pour**.

- Je voyage _____ avion.
- Elle est _____ Espagne.
- Nous partons _____ nos amis.
- Il part _____ sa famille.
- Ils vont à la plage _____ se détendre.
- Je suis _____ une grande ville, Paris.

J'observe et je retiens

Pour parler des voyages on peut utiliser les prépositions usuelles dans un contexte.

Exemples : Je voyage **en** France.
Je suis **dans** un avion. Je pars **avec** mes amis. Je voyage **pour** me reposer. Je ne pars pas **sans** mon téléphone.

4. Fais des phrases avec des prépositions pour marquer les destinations.

1. Je fais du ski → Les Alpes.
2. Je nage dans la mer → Les Maldives.
3. Je visite la tour Eiffel → Paris.
4. Je prends un thé à Marrakech → Maroc.
5. Je fais un safari → Kenya.
6. Je vois la Statue de la Liberté → New York.



5. En groupe. Créez des phrases de voyage avec ces mots-clés.

Exemple : *Je vais en voiture à Paris avec ma famille pour visiter des musées.*

* **Destinations** : Rome, Londres, Paris, Japon, Canada, Alpes.

* **Moyens de transport** : en avion, en train, en voiture, en bateau.

* **Activités** : visiter un musée, nager, skier, manger des spécialités.

* **Compagnie** : avec ma famille, sans mes amis, avec mon chien.

6. Élabore une carte de voyage avec ta famille et indique les transports utilisés.



Production écrite

7. Rédige un petit texte (4-5 phrases) sur ton aventure de voyage et réponds aux questions suivantes : Où vas-tu en voyage ? Avec qui ? Comment voyages-tu ? Pourquoi choisis-tu cette destination ?

Exemple : *Je vais en Espagne avec mes amis. Nous voyageons en train. Je choisis cette destination pour visiter Barcelone. C'est magnifique !*

Grammaire

Les noms propres

Un nom propre est un mot qui permet de désigner des êtres ou des objets qui sont uniques.

On écrit les noms propres toujours en majuscule.

Exemples : la France, Paris, la Tour Eiffel, Gustave Eiffel, l'Arc de Triomphe, Marseille, Cannes, etc.

8. Complète les phrases avec un nom propre qui convient :

Japon, les Alpes, Rome, Paris, New York, Kenya.

1. Je vais visiter la tour Eiffel à _____.
2. Nous partons en safari au _____.
3. Tu fais du ski dans _____.
4. Ils veulent manger des pizzas à _____.
5. Elle adore les gratte-ciel de _____.
6. J'aime les temples traditionnels au _____.

Colisée de Rome



**Château japonais à Tokyo
avec fleurs de sakura**



Safari de Kenya



Les gratte-ciel de New York

9. Choisis la bonne réponse pour compléter chaque phrase.

1. Je vais visiter la Statue de la Liberté à :

☐ Rome
☐ New York
☐ Londres

2. Nous faisons du ski dans :

☐ les Alpes
☐ le Sahara
☐ Tokyo

3. Elle adore manger des sushis au :

☐ Canada
☐ Japon
☐ Maroc

4. Nous visitons le Colisée à :

☐ Paris
☐ Rome
☐ Berlin

5. Ils prennent un thé à la menthe à :

☐ Marrakech
☐ Madrid
☐ Sydney

6. Je monte au sommet de la Tour Eiffel à :

☐ Barcelone
☐ New York
☐ Paris



thé traditionnel marocain



Marrakech, Maroc

10. Fais une liste de 5-6 villes et pays que tu veux voir et dis pourquoi tu veux visiter ces destinations. Tu dois utiliser les prépositions usuelles dans le contexte.

11. Médiation. Un ami étranger ou imaginaire veut voyager, mais il ne sait pas où aller. Il te demande de l'aider à choisir une destination en fonction de ses préférences. À toi de lui proposer une destination et d'expliquer pourquoi. Pour t'aider :

a. une liste de descriptions simples des destinations.

- **Paris** : Une ville célèbre pour sa Tour Eiffel, ses musées et sa gastronomie.
- **Rome** : Idéale pour les amateurs d'histoire avec le Colisée et le Vatican.
- **Les Alpes** : Parfait pour faire du ski et admirer les montagnes.
- **New York** : Une ville dynamique avec des gratte-ciel et Central Park.
- **Le Maroc** : Découvrez les souks de Marrakech et goûtez le thé à la menthe.
- **Tokyo** : Une ville moderne, célèbre pour ses temples et sa cuisine japonaise.



Les souks de Marrakech



Central Park de New York

b. les préférences de différents amis imaginaires :

- Marie aime l'art, les musées et les grandes villes.
- Paul adore la nature, les montagnes et les activités sportives.
- Ali préfère découvrir de nouvelles cultures et goûter des plats exotiques.
- Sophie rêve de voir des gratte-ciel et des spectacles modernes.

Exemples : *Pour Marie, je recommande Paris. Elle peut visiter des musées comme le Louvre et admirer la Tour Eiffel. Pour Paul, les Alpes sont parfaites. Il peut faire du ski et profiter de la montagne.*

Leçon 5



DE LA COMMUNICATION AU DIGITAL

À toi la parole

- Quel est ton moyen de communication préféré avec tes amis ? (*appels, messages, réseaux sociaux...*)
- Est-ce que tu préfères communiquer face à face ou par téléphone ? Pourquoi ?
- Préfères-tu envoyer un message vocal ou écrire un texte ? Pourquoi ?



1. Lis le texte et relève le vocabulaire lié à la communication digitale.

Ce matin, Paul se réveille avec son téléphone. Il éteint l'alarme et consulte ses messages. Il regarde la vidéo amusante envoyée par son ami. Paul rit et répond avec un emoji. Avant de partir à l'école, il vérifie la météo sur une application.

À l'école, il utilise une tablette pour lire un texte et faire un exercice. Pendant la pause, il discute avec ses amis et prend une photo. Plus tard, il va partager la photo sur les réseaux sociaux avec un petit message : « Pause sympa avec les copains ! ».

Quand il rentre à la maison, Paul fait ses devoirs sur son ordinateur. Il utilise aussi Internet pour chercher des informations. Après, il joue à un jeu vidéo en ligne avec son cousin.

Le soir, il regarde un film sur une plateforme. Avant de dormir, il lit un message de son ami et répond : « Bonne nuit ! ».

Demain, Paul va recommencer une autre journée captivante. Il va envoyer un message à ses amis pour organiser une partie de jeu en ligne et partager une nouvelle vidéo amusante.

2. Réponds aux questions.

- Comment Paul commence-t-il sa journée ?
- Quelle application Paul utilise-t-il avant de partir à l'école ?
- À l'école, quel outil Paul utilise-t-il pendant les cours ?
- Que fait Paul pendant la pause ?
- Que fait Paul à la maison ?
- Que va faire Paul demain ?

3. Mets les idées du texte dans le bon ordre.

1. Paul vérifie la météo sur son smartphone.
2. Il joue à un jeu en ligne avec son cousin.
3. Paul se réveille avec son téléphone.
4. À l'école, Paul va utiliser une tablette pour lire un document pendant les cours.
5. Il fait ses devoirs sur son ordinateur.
6. Paul regarde un film sur une plateforme.
7. Paul va partager une photo avec ses amis sur les réseaux sociaux.

4. Fais correspondre la colonne de gauche à celle de droite.

- | | |
|---|--|
| 1. Paul regarde une vidéo amusante et... | a. partager une vidéo amusante. |
| 2. Avant de partir à l'école, Paul... | b. discute avec ses amis. |
| 3. À l'école, Paul utilise une tablette pour... | c. répond avec un emoji. |
| 4. Pendant la pause, Paul... | d. organise une partie de jeu en ligne. |
| 5. Quand il rentre à la maison, Paul... | e. lire un texte et faire un exercice. |
| 6. Demain, Paul va envoyer un message pour... | f. vérifie la météo sur une application. |

Production orale

5. Travail en paires. Répondez aux questions suivantes :

1. Est-ce que vous utilisez Internet à l'école ?
2. Quand utilisez-vous Internet à l'école ?
3. Vous utilisez un ordinateur, une tablette ou un portable à l'école ?
4. Quelles applications utilisez-vous pendant les leçons ?
5. Préférez-vous apprendre avec Internet ou sans Internet ? Pourquoi ?
6. Est-ce que vous utilisez des vidéos en ligne pour apprendre ?

6. Retrouve les objets.

1. C'est pour lire des livres numériques. C'est une....
2. C'est pour prendre des photos. C'est un...
3. On peut regarder un film avec. C'est un...
4. Ça sert à téléphoner. C'est un...
5. C'est pour travailler, jouer, lire, écrire ou naviguer sur Internet. C'est un...
6. Elle a un écran tactile. Tu peux naviguer sur Internet, regarder des vidéos, jouer, prendre des photos. C'est une...

J'observe et je retiens

Les objets technologiques

- l'appareil photo (m.)
- le CD
- le DVD
- le lecteur MP3
- la liseuse numérique
- l'ordinateur (portable ou fixe) (m.)
- le smartphone
- la tablette
- le téléphone portable



7. Observe les phrases et dis quelle action expriment-elles ? Comment sont construits les verbes surlignés ?

Exemple : *Demain, je **vais utiliser** ma tablette pour regarder un film.*
*Mon frère, **va trouver** sur Internet la bonne information.*

Grammaire

Le futur proche

Pour exprimer une action future et immédiate, on utilise **le futur proche**

Formation : verbe **aller** au présent + infinitif du verbe à conjuguer

Je **vais**
Tu **vas**
Il/Elle/On **va**
Nous **allons**
Vous **allez**
Ils/Elles **vont**

} partager une vidéo amusante.

8. Mets les verbes entre parenthèses au futur proche.

1. Demain, je _____ (envoyer) un message à mon ami. 2. Nous _____ (regarder) un film sur une tablette. 3. Tu _____ (partager) une photo sur les réseaux sociaux. 4. Ils _____ (écouter) de la musique sur leur smartphone. 5. Vous _____ (jouer) à un jeu en ligne ce soir. 6. Mon frère _____ (chercher) de l'information sur Internet.

9. Imagine comment la communication va changer dans le futur. Écris cinq phrases au futur proche.

Exemple : *Les gens vont utiliser des hologrammes pour parler à distance.*



J'observe et je retiens

Demander et donner des coordonnées

- Quel est ton numéro ?
- Ton numéro c'est quoi ?
- Mon numéro, c'est le ...
- Tu as mon (adresse) mail ?
- Ton (adresse) mail, c'est quoi ?
- Mon (adresse) mail, c'est ...

@ = arobase
.= point
- = tiret

10. Deux amis, Lucas et Clara se rencontrent et échangent une information. Quelle est cette information ? Nomme les parties composantes d'une adresse e-mail.

Lucas : Salut, Clara ! Tu changes de numéro ?

Clara : Oui, j'ai un nouveau portable. Mon numéro, c'est le 07 12 34 56 78. Et toi, Lucas ?

Lucas : Mon numéro, c'est le 06 89 45 67 89. As-tu une adresse e-mail ?

Clara : Oui, bien sûr. C'est clara@outlook.fr Et toi ?

Lucas : Ma nouvelle adresse est lucas-martin@live.com

Clara : Super ! Je vais t'envoyer un message demain !

Lucas : Parfait ! À demain alors !

Clara : À bientôt, Lucas !

Production orale

11. En paires. Faites un dialogue pour échanger vos coordonnées : téléphone (portable et fixe) et adresse mail. Jouez la scène devant la classe.

12. Lis le mail proposé. Observe sa structure. Qui écrit à qui ? Quel est l'objet du mail ?

Nouveau message

De: Julie

À: Maxime

Objet: Idées pour le week-end

Salut Maxime,

Comment ça va ? Je pense à notre week-end et j'ai quelques idées. Samedi, on peut aller au parc et faire un pique-nique. Dimanche, on peut rester à la maison et regarder un film. Tu es d'accord ?

Aussi, peux-tu m'aider avec mon portable ? Je n'arrive pas à installer une application. Dis-moi si tu acceptes ou si tu as d'autres idées.

Réponds-moi vite !

Julie

Expédier A 📎 ↺ 😊 📷

13. Réponds au mail de Julie. Complète les blancs par les mots proposés : portable, pique-nique, film, dimanche, idée, samedi.

Nouveau message

De:

À:

Objet:

_____ (formule de salutation)

Merci pour ton mail ! Je trouve ton _____ super ! Pour _____, je suis d'accord d'aller au parc et faire un _____. Pour _____, un bon _____ à la maison va être super !

Pour ton _____, je peux t'aider à installer l'application quand on se voit.

_____ (formule de politesse)

_____ (signature)

Expédier A 📎 ↺ ○ ■

14. Tu invites ton ami(e) à passer le week-end ensemble. Écris un e-mail de 7 phrases et propose des activités à faire et des endroits à visiter. Utilise le futur proche et des formules de salutation et de politesse (Bonjour / Salut / Coucou / Bien à toi / À bientôt / Amicalement / Bises / Amitié).



Les réseaux sociaux favoris des 11-18 ans

1. Lis le texte. Est-ce que tu as les mêmes intérêts que les ados français ?

Les jeunes utilisent beaucoup Internet et les réseaux sociaux. Chez les 11-14 ans, les trois réseaux les plus populaires sont Snapchat, YouTube et TikTok. Chez les 15-18 ans, Instagram est le plus utilisé, suivi de YouTube et Snapchat. TikTok est le réseau qui progresse le plus chez tous les jeunes.

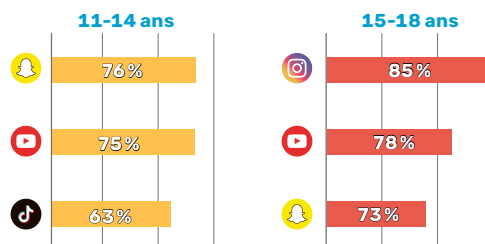
Les garçons de 11 à 18 ans sont 60 % à utiliser TikTok, contre 35 % en 2021. En général, 62 % des garçons et 68 % des filles entre 11 et 18 ans ont au moins un compte sur un réseau social.

Les jeunes passent aussi beaucoup de temps sur Internet : environ 9 heures par semaine pour les 7-12 ans et 18 heures par semaine pour les 13 ans et plus. Les moins de 12 ans regardent souvent des vidéos ou des tutoriels. Les plus de 13 ans préfèrent les réseaux sociaux, les jeux vidéo et la musique.

D'après <https://blog.digimind.com/fr/>

2. Relie chaque groupe d'âge à son activité principale ou à son temps passé sur Internet.

- | | |
|--------------------|--------------------------------------|
| 1. 11-14 ans | a. 18 heures par semaine |
| 2. 15-18 ans | b. Regarder des tutoriels |
| 3. 13 ans et plus | c. 9 heures par semaine |
| 4. Moins de 12 ans | d. Instagram est le plus utilisé |
| 5. 7-12 ans | e. Snapchat, YouTube, TikTok |
| 6. 11-18 ans | f. 60 % des garçons utilisent TikTok |



3. Classe les activités par groupe d'âge. Coche (✓) la bonne case.

Activités	Moins de 12 ans	13 ans et plus
Utiliser les réseaux sociaux (<i>TikTok, Snapchat, Instagram</i>)		
Regarder des tutoriels		
Jouer aux jeux vidéo		
Écouter de la musique		
Regarder la télévision en direct		
Passer 18 heures par semaine sur Internet		

4. Réponds aux questions en une phrase ou deux.

- Quel est le réseau social qui progresse le plus chez les jeunes ?
- Pourquoi les moins de 12 ans utilisent-ils Internet ?
- Combien de garçons de 11-18 ans ont un compte sur un réseau social ?
- Quel réseau social est le plus utilisé chez les 15-18 ans ?
- Quelle est la différence entre les activités des moins de 12 ans et des plus de 13 ans sur Internet ?
- À ton avis, pourquoi les jeunes passent-ils autant de temps sur Internet ?

1

Lis le texte *Une journée dans le parc.*

Aujourd'hui, nous allons au parc avec la classe. Le parc est près de l'école. Nous venons ici avant le déjeuner. Dans le parc, il y a un grand lac. À droite, il y a un terrain de jeu, et à gauche, il y a des bancs. Nous allons entre les arbres pour jouer à cache-cache. Certains élèves restent derrière un grand arbre.

Le professeur vient nous voir et dit : « Il est l'heure de rentrer ! » Nous allons vers la sortie. C'est une belle matinée !

2

Réponds aux questions suivantes sur le texte.

1. Où va la classe aujourd'hui ? 2. Le parc est près de quel endroit ? 3. À quel moment de la journée la classe vient-elle au parc ? 4. Que se trouve-t-il à droite et à gauche dans le parc ? 5. Où vont les élèves pour jouer à cache-cache ? 6. Que dit le professeur à la fin de la sortie ?

3

Complète le texte avec les mots suivants : *à droite de, derrière, entre, devant, près de, à gauche de.*

Dans mon quartier, il y a un petit parc _____ l'école primaire. Le parc est _____ la bibliothèque et la mairie. La mairie se trouve _____ la poste. _____ la mairie, il y a un arrêt de bus. La pharmacie est _____ la boulangerie et _____ la banque, il y a un café très populaire.

4

Complète les phrases avec l'article partitif (du, de la, de l', des) ou la préposition de.

1. Je bois _____ eau tous les matins. 2. Dans cette pâtisserie, on vend _____ croissants et _____ pain au chocolat. 3. Il ne mange jamais _____ fromage avec ses repas. 4. Pour faire une salade, il faut acheter _____ tomates et _____ huile d'olive. 5. Je ne prends pas _____ viande, car je suis végétarien. 6. Nous achetons _____ fruits au marché ce matin, mais pas _____ légumes.

5

Complète les phrases avec la préposition correcte (à, de, en, au, aux, dans).

1. Nous allons _____ Paris pour visiter la Tour Eiffel. 2. Elle revient _____ Tokyo après ses vacances au Japon. 3. Ils habitent _____ Canada, dans une ville près de Montréal. 4. Je pars _____ Italie cet été pour découvrir Rome et Florence. 5. Tu vis _____ Lyon ou _____ Marseille ? 6. L'aéroport est situé _____ les environs de Madrid, dans un quartier calme.

6

Production écrite. *Imagine que tu habites dans une ville que tu aimes beaucoup. Écris un petit texte de 50 à 70 mots pour décrire ce que tu fais dans cette ville. Utilise :*

- | | |
|--|--------------------------------|
| a. une préposition de localisation. | d. un adverbe de quantité. |
| b. le verbe <i>aller</i> ou <i>venir</i> . | e. une phrase au futur proche. |
| c. 1-2 articles partitifs. | f. 2-3 noms propres. |

Au cours de cette unité :

- ▶ Je présente des informations sur la nature
- ▶ Je parle des merveilles du monde animal
- ▶ Je décris les saisons et les activités de chaque saison
- ▶ Je parle du jardin et de ses secrets

UNITÉ 5

La nature autour de moi



Au cours de cette unité :

- ▶ J'utilise des interjections pour exprimer mes émotions
- ▶ Je respecte les gestes écologiques
- ▶ J'apprends à être éco responsable

Leçon 1



PLUS PROCHE DE LA NATURE

À toi la parole

- Regarde les photos et dis quelle est la liaison entre elles ?
- Quelle photo tu préfères et pourquoi ?



1. Lis les témoignages.

Beaucoup de personnes se découvrent dans la nature. C'est normal. Il y a peu de trafic et peu de bruit.

Ce silence fait des miracles. Tout va lentement et nous roulons à vélo. Nous redécouvrons la verdure et l'importance qu'elle a pour nous. Et, les narines! Parce que, mmm, comme ça sent bon !



J'adore rouler dans les bois de temps en temps. Les passages ne sont pas très plats, mais, mon ami Jeff, me motive. Comme moi, Jeff est ravi de sortir et il n'arrête pas de parler des arbres et de leurs connexions. Vous savez que les arbres sont reliés par leurs racines et qu'un arbre peut transmettre des sucres à un autre arbre quand il est malade ? C'est digne, non ?

Aster, 12 ans



J'habite en ville. La nature n'est pas très présente ici. Quand il y a des parcs, on ne peut pas se perdre. Il y a des petites places et des endroits où on peut traîner. On ne trouve pas de verdure ou d'animaux, mais on peut s'amuser avec un skate ou une trottinette.

Ali, 11 ans



Je n'aime pas marcher, mais ce soir, maman me propose de l'accompagner. Nous faisons un détour par le parc et nous passons par la forêt et le long des champs. Nous marchons main dans la main et je trouve ça super d'être toute seule avec maman. Elle raconte de vieilles histoires intéressantes. Nous sommes ravies de faire la promenade le soir dans la nature.

Aline, 12 ans

2. Réponds aux questions.

1. Que font les gens pour profiter de la nature ?
2. Pourquoi Jeff donne-t-il envie à Aster d'aller dans les bois ?
3. Qu'est-ce qu'Aster trouve intéressant sur les arbres ?
4. Pourquoi Ali pense-t-il qu'il est facile de se repérer dans les parcs ?
5. Quelles activités Ali peut-il faire dans la ville pour s'amuser ?
6. Pourquoi Aline est-elle contente de marcher avec sa maman ?
7. Qu'est-ce que la maman de Aline raconte pendant la promenade ?



3. Vrai ou faux ?

1. Dans la nature, il y a beaucoup de bruit et de trafic.
2. Aster trouve que Jeff parle souvent des arbres et de leurs connexions.
3. Ali peut se perdre facilement dans les parcs de la ville.
4. Aline aime marcher seule dans la forêt, sans sa maman.
5. Les parcs en ville ont des endroits pour se reposer ou s'amuser.
6. Les arbres peuvent aider d'autres arbres quand ils sont malades.



☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

4. Complète les phrases avec un mot ou une expression tiré des textes.

1. Quand on est dans la nature, il y a peu de _____ et peu de _____.
2. Jeff parle beaucoup des _____ et de leurs _____.
3. Les arbres sont reliés par leurs _____ et peuvent partager des _____.
4. Dans les parcs, Ali peut se relaxer avec un _____ ou une _____.
5. Aline aime être _____ avec sa maman pendant la promenade.
6. Aline et sa maman passent par la forêt et le long des _____.



Grammaire

Les noms composés

Un mot composé est un mot formé de deux mots simples pour créer un nouveau mot avec un sens particulier. Ces mots sont très fréquents en français.

Exemples :
une pomme de terre,
un fer à repasser,
des grands-parents,
un lave-linge.

Les **noms composés** peuvent être formés d'un **verbe au présent** et d'un **nom** reliés par un **trait d'union**.

Exemples : *un lave-linge,*
un presse-purée.

D'autres sont formés d'un **nom** relié à un autre **nom** par la préposition **à** ou la préposition **de**.

Exemples : *une armoire à pharmacie,*
une armoire de toilette.

Parfois la préposition relie le nom à un **verbe à l'infinitif**.

Exemples : *une table à repasser,*
un fer à repasser.

5. Relie les mots de la colonne A avec les mots de la colonne B pour former des mots composés.

Colonne A	Colonne B
Une pomme	aux lettres
Une machine	à laver
Une boîte	de terre
Un chemin	de fer
Un ouvre	bouteille



6. Choisis le bon mot composé pour compléter les phrases.

- J'ai besoin d'une _____ pour envoyer mon courrier.
(pomme de terre, boîte aux lettres, chemin de fer)
- Pour mes vêtements sales, j'utilise un _____.
(lave-linge, ouvre-bouteille, boîte aux lettres)
- Le train roule sur un _____.
(chemin de fer, pomme de terre, boîte aux lettres)
- Ce soir, je vais éplucher une _____ pour le dîner.
(machine à laver, pomme de terre, chemin de fer)
- Peux-tu me passer _____ pour ouvrir cette bouteille ?
(l'ouvre-bouteille, la boîte aux lettres, le lave-linge)

7. Trouve dans le dictionnaire 7 mots composés et écris les mots dans ton cahier. Explique leur formation.

Grammaire

**Les pronoms interrogatifs:
où ? quand ? combien ? comment ?**

Pour poser une question, on peut utiliser les **pronoms interrogatifs**: **où ? quand ? combien ? comment ?** On utilise ces pronoms pour poser des questions.

- **Où** marque le lieu. Exemple : *Où on plante des arbres ?*
- **Quand** marque le temps. Exemple : *Quand on plante des arbres ?*
- **Combien** marque la quantité. Exemple : *Combien d'arbres il faut planter ?*
- **Comment** marque la modalité. Exemple : *Comment il faut planter les arbres ?*

8. Complète les phrases avec le pronom interrogatif correct : Où ? Quand ? Combien ? Comment ?

- _____ peut-on voir des fleurs au printemps ?
- _____ coûtent les billets pour visiter le parc national ?
- _____ va-t-on pour se promener en forêt ?
- _____ préfères-tu explorer la nature : à pied ou à vélo ?
- _____ allez-vous en randonnée, le matin ou l'après-midi ?
- _____ de kilomètres fais-tu quand tu roules à vélo dans la nature ?

9. **En paires.** À partir des réponses données, écrivez une question correcte avec *où ? quand ? combien ? comment ?*

1. **Réponse :** Je vais dans la forêt pour écouter les oiseaux.

Question : _____ vas-tu pour écouter les oiseaux ?

2. **Réponse :** Nous partons en promenade à 10 heures.

Question : _____ partez-vous en promenade ?

3. **Réponse :** Ça coûte 5 euros pour entrer dans le parc.

Question : _____ ça coûte pour entrer dans le parc ?

4. **Réponse :** J'explore la nature quand je marche.

Question : _____ explores-tu la nature ?

5. **Réponse :** Il y a 10 kilomètres entre la ville et la forêt.

Question : _____ de kilomètres y a-t-il entre la ville et la forêt ?

6. **Réponse :** Nous allons au lac pour pique-niquer.

Question : _____ allez-vous pour pique-niquer ?



Production écrite

10. Crée un poster avec tes conseils importants pour protéger la nature.



Sais-tu que?

- ✓ 30% (30 sur 100) du plastique fabriqué dans le monde vient de Chine (Asie).
 - ✓ 460 millions de tonnes de plastique sont produites chaque année dans le monde. Ce chiffre va tripler d'ici à 2060 si rien n'est fait pour le limiter.
 - ✓ 9,2 milliards (9200000000) de tonnes : c'est la quantité de déchets en plastique produits sur la Terre depuis 1950.
 - ✓ 9% (9 sur 100) du plastique mondial est recyclé.
 - ✓ 22 millions de tonnes de plastique sont rejetées dans la nature chaque année, dont 6 millions dans les cours d'eau, les lacs, les mers et les océans.
- Mon Quotidien, mardi, 3 décembre, 2024

Leçon 2

LA DANSE DES SAISONS

À toi la parole

a. Associe chaque phrase à l'image correspondante.



1. Les feuilles tombent, il fait frais et venteux.
2. Les fleurs s'ouvrent, les oiseaux chantent.
3. Les plages sont bondées, et le soleil brille fort.
4. Les enfants jouent dans la neige et construisent des bonhommes.
5. La pluie tombe souvent, et les couleurs des arbres sont magnifiques.
6. Le ciel est clair, et les cerisiers ont des fleurs.

b. Écris ou dis quelle est ta saison préférée et pourquoi.

Exemple :

- *J'aime l'été parce qu'il fait chaud et je vais à la plage.*
- *Je préfère l'hiver parce que j'adore la neige.*

1. Lis la conversation entre les 2 amis et découvre leurs saisons préférées.

Léo : Salut, Julie ! Quelle belle journée d'automne, n'est-ce pas ? Les feuilles sont rouges, dorées et chantent sous nos pas.

Julie : Oui, c'est magnifique. L'automne est une saison calme et poétique. Mais j'aime aussi le printemps : tout est en fleur, et l'air sent bon.

Léo : Le printemps est agréable, mais je préfère l'été. Il fait chaud, les plages sont animées, et les journées semblent interminables.

Julie : L'été est super, mais l'hiver est magique. Les paysages blancs, les fêtes de Noël, et la joie de faire du ski... c'est une saison unique.

Léo : Tu as raison, Julie. En fait, chaque saison a sa propre beauté.



2. Vrai ou faux ?

1. Julie trouve l'automne bruyant et agité.
2. Léo préfère l'hiver à l'été.
3. Julie aime le printemps pour ses fleurs et son parfum.
4. Léo trouve que les plages sont animées en été.
5. L'hiver est décrit comme une saison blanche et festive.
6. Les deux amis pensent que chaque saison est unique.

Vrai Faux

☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

3. Réponds aux questions.

1. Pourquoi Julie trouve l'automne poétique ?
2. Quelles activités Léo associe-t-il à l'été ?
3. Pourquoi l'hiver est-il magique pour Julie ?
4. Quelle saison a des journées longues, selon Léo ?
5. Pourquoi Julie aime-t-elle le printemps ?
6. Que disent-ils sur la beauté des saisons ?

J'observe et je retiens

LE VOCABULAIRE DES SAISONS

	Au printemps	En été	En automne	En hiver
La météo	• Il fait bon. • Il fait doux.	• Il y a du soleil. • Il fait beau. • Il y a des orages, des éclairs et du tonnerre. • Il fait chaud. • C'est étouffant.	• Il y a de la pluie et des nuages. • Il fait humide, il y a de l'humidité. • Il fait frais.	• Il y a de la neige. • Il neige. • Il y a du gel et du verglas. • Il gèle. • Il y a du vent. • Il fait froid.
La nature	• La neige fond. • Les fleurs sortent et éclosent. • Les oiseaux font des nids.	• Les légumes poussent. • Les agriculteurs récoltent les céréales.	• Les feuilles tombent. • C'est la récolte. • Les oiseaux migrent.	• Certains animaux hibernent. • La nature se repose.

Les activités	- Faire le ménage de printemps. - Planter des fleurs. - Faire du jardinage, jardiner.	- Aller à la plage. - Nager et bronzer à la mer, à la piscine ou au lac. - Faire du camping. - Faire un pique-nique.	- Faire les vendanges. - Récolter des pommes. - Ramasser des champignons.	- Organiser des batailles de boules de neige. - Faire du ski, du patinage. - Faire un bonhomme de neige.
----------------------	---	---	---	--

4. Associe chaque activité à une saison :

- | | |
|---|---|
| 1. Ramasser des feuilles mortes → _____ | 4. Admirer les fleurs au parc → _____ |
| 2. Faire un bonhomme de neige → _____ | 5. Faire du ski en montagne → _____ |
| 3. Organiser un pique-nique → _____ | 6. Jouer au ballon sur la plage → _____ |

5. Complète les phrases.

- En été, je _____ à la plage avec mes amis.
- Au printemps, nous _____ des fleurs dans le jardin.
- En hiver, les enfants _____ des batailles de boules de neige.
- En automne, les familles vont dans les bois pour _____ des champignons.
- L'été est parfait pour _____ des pique-niques en plein air.
- En hiver, il y a des animaux qui _____.

Production orale

6. Par deux, réalisez des interviews sur vos saisons préférées et les activités que vous faites en fonction du temps.

7. Complète avec le bon mot : *chaud, froid, fleuri, neigeux, venteux, ensoleillé, bondées, humide, doux.*

- | | |
|--|--|
| 1. L'été est _____, avec un ciel _____. | 4. Le printemps est _____ et _____. |
| 2. L'automne est souvent _____. | 5. En été, les plages sont _____. |
| 3. L'hiver est _____, avec des paysages _____. | 6. L'hiver est souvent _____, mais féérique. |

Grammaire

L'attribut du sujet

Pense à ton ami. Tu peux dire *Mon ami est grand*. Le mot *grand* décrit ton ami et dans cette phrase, *grand* est **l'attribut du sujet**.

○ **L'attribut du sujet** sert à décrire, à caractériser le sujet de la phrase.

○ On l'utilise après des verbes comme :

Être : Je suis *heureux*.

Sembler : Ils semblent *contents*.

Devenir : Il devient *grand*.

○ Il s'accorde en genre et en nombre avec le sujet qu'il qualifie.

○ Il répond à la question : *Comment est le sujet ?*

8. Identifie l'attribut dans les phrases suivantes :

1. Le ciel en automne est souvent nuageux.
2. Les paysages en hiver sont blancs et silencieux.
3. Les journées en été sont longues et chaudes.
4. Le printemps est une saison agréable et fleurie.
5. Les plages en été semblent bondées.
6. L'hiver reste une saison magique pour beaucoup.

9. Complète avec un attribut.

1. Les plages en été sont _____.
2. Les arbres en automne sont _____.
3. La neige en hiver est _____.
4. Les champs au printemps sont _____.
5. Les feuilles mortes en automne deviennent _____.
6. Les matinées en hiver semblent _____.

Audition



10. Écoute le témoignage de Martine et complète le texte avec les mots de la liste :

vélo, chaud, pulls, ski, froid, sombre, vertes, lumières, orages, fleurs, courtes.

Au printemps, il ne fait pas très _____, seulement 20 ou 25 degrés. C'est la saison de la nature qui devient verte et belle, et c'est le moment de planter des _____ et des légumes dans le jardin. Nous pouvons aussi faire des pique-niques dans la forêt, et de longues promenades à _____ !

En été normalement il ne pleut jamais, mais il y a parfois des _____. C'est la saison des vacances, et on se repose, on voyage.

En automne, les arbres changent de couleur et il n'y a plus de feuilles _____. L'heure change et il commence à faire _____. Les enfants adorent cette saison car ils peuvent jouer dans les feuilles mortes.

Personne n'aime l'hiver ! Nous avons _____, et il n'y a pas de soleil, les journées sont _____. Heureusement, il y a Noël et les belles _____ dans les villes. J'aime faire des cadeaux ! L'hiver est une saison calme, je bois beaucoup de thé et je mets des gros _____. Nous ne partons pas encore en vacances pour faire du _____. C'est en février.



Production écrite

11. Choisis une image et écris un petit témoignage. Parle de la saison, de la météo et des activités qu'on fait. Utilise le vocabulaire des saisons et des attributs.

Leçon 3



LE JARDIN ET SES SECRETS

À toi la parole

- Regarde l'image proposée. Est-ce un paysage de ville ou de campagne ?
- Décris ce paysage. Utilise le vocabulaire proposé.

la campagne,
le champ de blé,
la maison rurale,
la route,
le ciel,
l'été,
la nature,
la rivière

1. Lis le texte. Où se passe l'action du texte ?

Un matin à la campagne

Ce matin, Lucas se réveille chez ses grands-parents à la campagne. Il ouvre la fenêtre et respire l'air frais. Le soleil brille, les oiseaux chantent. Lucas admire le potager de ses grands-parents.

Dans le potager, il y a des tomates rouges et brillantes. Les radis sont petits et roses. Il voit aussi des oignons et des concombres verts. Dans le potager poussent aussi des courgettes et des salades. Tout est bien organisé.

Lucas décide d'aider son grand-père. Il arrose les plantes avec un arrosoir. Ensuite, il ramasse quelques tomates pour le déjeuner. Lucas est heureux dans le potager. Il adore passer du temps à la campagne.

Ce matin est simple, mais très beau pour Lucas.

2. Réponds aux questions.

- Chez qui se trouve Lucas ?
- Que voit-il le matin ?
- Quels légumes y-a-t-il dans le potager ?
- Comment est le potager de ses grands-parents ?
- Avec quoi Lucas arrose les plantes ?
- Comment sont les radis et les tomates ?



3. Reconstitue le texte.

1. Lucas adore passer le temps à la campagne.
2. Lucas se réveille chez ses grands-parents.
3. Il ramasse quelques tomates pour le déjeuner.
4. Le garçon admire le potager.
5. Le potager de ses grands-parents est bien organisé.
6. Lucas respire l'air frais de la campagne.

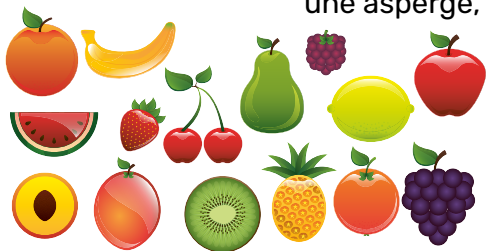
4. Mets en ordre les mots pour faire des phrases.

1. ses / grands-parents / se réveille / chez / Lucas / à la campagne.
2. la fenêtre / ouvre / Il / et / respire / l'air frais.
3. rouges / et / brillantes. / des / Il / admire / tomates
4. sont / et / roses / Les radis / petits.
5. grand-père / aide / son / Il / et arrose / le potager.
6. quelques / tomates / Il / ramasse / pour / déjeuner / le.

J'observe et je retiens

5. Trouve les légumes sur l'image.

une tomate, une pomme de terre, un radis, un concombre,
une carotte, une courgette, un champignon, une aubergine,
un chou, une betterave, un oignon, un brocoli, un piment,
un poivron rouge, un poivron jaune, une citrouille,
une asperge, un ail, le maïs



6. Quels fruits vois-tu ?



un abricot, une pomme, un raisin,
une orange, une pêche, un ananas,
un kiwi, une pastèque, une mûre,
une banane, une cerise, une poire,
une fraise, un citron

7. Lis le poème. Remplace les images par des noms de fruits et de légumes.

Dans le potager bien caché,

Les  rouges sont alignées.

Les  roses, tout petits,

Apportent couleur et appétit.

Les  longues, vertes et fines,

Poussent en rangs, c'est la routine.

Les  blancs, avec douceur,
Ajoutent saveur et bonne humeur.

Les  rouges, juteuses et rondes,
Sont les trésors du verger, dans ce monde.

Les  brillent, toutes attachées,
Douce et sucrée, à déguster.

Les  violets,
Nous appellent pour les manger.

Les  jaunes et dorés,
Apportent soleil et plaisir d'été.

Delphine Bolin

8. Lis le texte et trouve les verbes qui se forment à l'aide du préfixe re-. Quelles actions expriment ses verbes ?

Dans le jardin, il faut **recommencer** tout. Je **replante** les fleurs. Ensuite, je **réarrose** les plantes avec soin et je **réunis** les feuilles tombées. C'est agréable de **revivre** des moments simples.

Grammaire

Le préfixe re-

Le préfixe **re-** indique la répétition d'une action.

faire / refaire → *faire quelques chose encore une fois*

Exemple : *Je refais mon devoir parce qu'il y a des fautes.*

lire / relire → *lire de nouveau*

Exemple : *Elle relit son livre préféré.*

Le préfixe **re-** indique le retour à une situation antérieure.

venir / revenir → *venir à nouveau*

Exemple : *Il revient à la maison après l'école.*

Prendre / reprendre → *prendre à nouveau, continuer après une pause*

Exemple : *Il reprend son travail après les vacances.*

9. Ajoute re- devant les verbes pour exprimer une action répétée.

1. Je vais **lire** ce livre encore une fois. → _____
2. Ils doivent **faire** leur exercice une deuxième fois. → _____
3. Nous allons **peindre** le mur parce qu'il est abîmé. → _____
4. Tu dois **commencer** ton dessin une nouvelle fois. → _____
5. Il veut **planter** des fleurs dans le jardin après l'hiver. → _____
6. Vous allez **penser** à une autre idée pour le projet. → _____



Audition



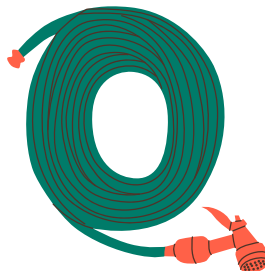
10. Écoute et devine les légumes ou les fruits : le chou, l'oignon, la fraise, le brocoli, la tomate, la pomme, la pomme de terre, l'orange, la carotte, la cerise.

J'observe et je retiens

Les outils du potager



une tondeuse



un tuyau d'arrosage

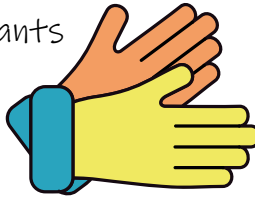


des bottes



un robinet

des gants



un râteau

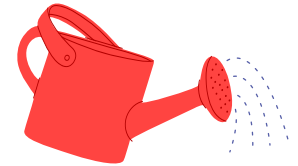


un seau

un pot



une pelle



un arrosoir

Travailler dans le jardin

11. Fais correspondre les images aux actions : récolter des légumes, planter des légumes / des fleurs, arroser, ramasser les feuilles, tondre l'herbe.



Production orale

12. Travail en paires. Imaginez un potager idéal. Quels légumes et fruits allez-vous planter ? Quels outils allez-vous utiliser ? Utilisez le vocabulaire appris pour décrire votre projet.

Production écrite

13. À partir des images proposées, décris une journée dans un potager. Dans un texte de 70 mots, décris ce que tu fais, les outils utilisés, les légumes et les fruits récoltés.



a



b



c



d

Leçon 4



LES MERVEILLES DU MONDE ANIMAL

À toi la parole

- a. Que voyez-vous sur les images ?
- b. Pourquoi il faut protéger les animaux ?



1. Lis le texte.

Les animaux sauvages vivent dans la nature, loin des maisons. Le lion est le roi de la savane, il est grand et fort ! L'éléphant, avec sa grande trompe, est très impressionnant. *Haha*, regardez le singe ! Il grimpe aux arbres et adore les bananes. Le tigre, avec ses belles rayures orange et noires, est rapide et élégant. Le crocodile vit dans l'eau et peut faire peur, mais il est fascinant. Les animaux sauvages vivent dans la savane, la jungle ou les montagnes et ils sont tous différents.

Les animaux sauvages ont des talents incroyables ! Savez-vous que le guépard est l'animal terrestre le plus rapide ? *Oh*, il peut courir jusqu'à 110 km/h pour attraper ses proies ! L'éléphant est un grand bavard. Il utilise des sons graves que nous n'entendons pas pour parler avec ses amis, même à plusieurs kilomètres. Le caméléon, un expert du camouflage, peut changer de couleur. *Beurk*, le vautour mange les restes des autres animaux, mais il nettoie la nature ! *Oh là là*, chaque animal a son rôle dans l'équilibre de la planète. Ils sont fascinants et pleins de surprises, n'est-ce pas ?

2. Réponds aux questions.

1. Où vivent les animaux sauvages ?
2. Quel animal est appelé « le roi de la savane » ?
3. Quelle est la couleur des rayures du tigre ?
4. Quelle est la vitesse maximale du guépard ?
5. Comment l'éléphant communique-t-il avec ses amis ?
6. Pourquoi le vautour est-il utile pour la nature ?



3. Choisis la bonne réponse.

1. L'éléphant est _____. a) rapide b) impressionnant c) lent
2. Le singe _____ aux arbres. a) marche b) court c) grimpe
3. Les animaux sauvages vivent dans _____. a) les mers b) la savane c) leurs maisons
4. Le guépard est _____. a) lent b) rapide c) camouflé
5. Le caméléon change de couleur pour _____. a) chasser b) dormir c) se cacher
6. Chaque animal joue _____ important dans la nature. a) un rôle b) un jeu c) un pas

Production orale

4. Choisis un animal du texte (lion, éléphant, tigre, singe, crocodile, guépard, vautour, caméléon). Prépare 2 ou 3 phrases pour présenter ton animal à la classe.

Exemple :

- Mon animal préféré est le guépard. Il est très rapide. Il peut courir à 110 km/h !
- J'aime le singe. Il grimpe aux arbres et mange des bananes. Il est amusant !

Aide : 1. Dis où il vit. 2. Dis pourquoi tu l'aimes. 3. Donne 1 ou 2 talents ou détails.

Grammaire

Les interjections

Elles expriment :

L'étonnement, l'admiration

Oh, oui, il est formidable !

La douleur

Aie ! Hélas, tu me fais mal !

La compassion

Oh là là, il est malade !

La surprise, la satisfaction

Ah, quelle surprise !

L'appel

Hé, viens ici !

Le dégoût ou la peur

Beurk, ça fait peur !

Le rire

Haha, c'est drôle !

5. Complète les phrases suivantes avec les interjections proposées: Oh, Haha, Beurk, Oh là là.

1. _____, le guépard est si rapide qu'il court comme le vent !
2. Le singe mange des bananes et fait des grimaces. _____, il est vraiment drôle !
3. _____, regarde ce crocodile ! Ses dents sont impressionnantes !
4. Le vautour mange des carcasses d'animaux. _____, c'est un peu dégoûtant, non ?
5. _____, le tigre est si beau avec ses rayures orange et noires !
6. Le caméléon change de couleur pour se cacher. _____, c'est incroyable !
7. L'éléphant communique avec ses amis à distance. _____, quel talent surprenant !

6. En paires. Jeu: « Qui suis-je ? ». On présente des images avec des animaux et on utilise l'interjection possible.

Exemple : Voici un lion. Oh, quel animal majestueux ! Voici un singe. Haha, il est drôle !

7. Propose la description d'un animal pour les collègues qui doivent le deviner. Utilise des interjections.

Exemple : Je suis grand, j'ai une trompe. Qui suis-je ? Oh, c'est un éléphant !

8. Lis l'information sur les animaux sauvages.

Dans la forêt tropicale, on peut croiser des jaguars, des perroquets, des toucans.

Le **jaguar** vit en Amérique centrale et en Amérique du Sud. Il aime grimper dans les arbres pour se reposer ou pour manger ses proies en silence.



Le **tigre** vit dans les forêts d'Asie. C'est le plus grand de tous les félins. Il a une fourrure jaune rayée de noir avec des yeux bleus.

Les **perroquets** sont de gros oiseaux qui se nourrissent de fruits et de graines. Leurs plumes peuvent être de différentes couleurs: rouge, jaune, bleu, vert et même rose!



Le **toucan** est facile à reconnaître avec son très gros bec. Il se nourrit de fruits, mais aussi d'insectes qu'il attrape avec sa langue.

Dans la savane, on peut croiser le zèbre, la girafe, mais aussi l'antilope et le lion.

Le **zèbre** est un animal herbivore connu pour ses rayures noires et blanches verticales. Le zèbre des plaines vit dans la moitié sud de l'Afrique.



L'**antilope** est très craintive, car elle sert de nourriture aux **lions** et aux **guépards**. Pour leur échapper, elle court très vite et peut faire des bonds de trois mètres de haut !

Le **lion** est surnommé « le roi des animaux ». Avec sa crinière autour de son cou, on le reconnaît facilement. Il passe la plus grande partie de son temps à dormir, c'est la lionne qui s'occupe des lionceaux et de la chasse.



9. Associe les deux colonnes.

- | | |
|-------------------|---|
| 1. Le jaguar | a. est surnommé « le roi des animaux ». |
| 2. Les perroquets | b. est un animal herbivore connu pour ses rayures noires et blanches. |
| 3. Le zèbre | c. est facile à reconnaître avec son très gros bec. |
| 4. Le tigre | d. court très vite et peut faire des bonds de trois mètres de haut. |
| 5. Le lion | e. peuvent être de différentes couleurs. |
| 6. L'antilope | f. a une fourrure jaune rayée de noir avec des yeux bleus. |
| 7. Le toucan | g. vit en Amérique centrale et en Amérique du Sud. |

Production orale

10. Imagine que tu es un animal sauvage pour une journée. Réponds aux questions suivantes :

- Qui es-tu ?
- Où te trouves-tu ?
- Que fais-tu ?

Exemple : *Aujourd'hui, je suis un jaguar ! Je vis dans la forêt tropicale d'Amérique du Sud. J'adore grimper dans les arbres pour me cacher ou me reposer.*



11. Jeu de rôle. Mime un animal sauvage et tes collègues doivent deviner l'animal.

12. Jeu-concours. Qui est le plus rapide à répondre aux questions ?

1. Nomme 3 animaux sauvages.

2. Nomme 3 animaux de la savane.

3. Nomme 3 animaux de la forêt tropicale.

4. Qui est le roi des animaux ?

5. Où habite le kangourou ?

6. Où habite l'ours polaire ?

7. Quel est ton animal préféré ?

8. Nomme 2 animaux herbivores.

9. Nomme 2 animaux à rayures.

13. Projet. Choisis un animal sauvage de ta localité et complète la description. Fais un poster et présente l'information en classe.

Leçon 5



AGIR POUR LA NATURE

À toi la parole

- Regarde les images proposées. Qu'est-ce que tu vois sur chaque image ?
- Sur quelles images notre planète est en danger ?
- Quelle image est différente ? Pourquoi ?

1. Lis les textes. Associe les photos aux textes.

1

L'air est sale à cause des voitures et des usines. Les fumées polluent et rendent l'air difficile à respirer. Cela peut nuire à la santé des gens. Il faut utiliser moins de voitures et planter des arbres pour aider la planète à mieux respirer.



2

Les arbres sont coupés pour le bois ou pour construire des villes. Les animaux perdent leurs maisons et l'air devient moins pur. Il est important de protéger les forêts, planter des arbres et utiliser moins de papier pour sauver la nature.



3

Partout, on trouve des déchets : dans les rues, les parcs et les océans. Le plastique est dangereux pour les animaux. Il faut jeter les déchets dans les poubelles et recycler pour protéger la planète et garder notre monde propre.



COIN PHONÉTIQUE

Il faut protéger la planète.

La terre et l'air sont pollués.

(Les voyelles [e] fermé / [ε] ouvert)

[e] → et - é - er - ez - es

et - pollué - protéger - vous jetez - ces - ses

[ε] → e(lle) - ai - ê - è - vert

elle - forêt - air - planète - poubelle - il respire

2. Réponds aux questions.

1. Pourquoi l'air est-il pollué ?
2. Quelles sont les conséquences de l'air pollué sur les gens ?
3. Que peut-on faire pour améliorer la qualité de l'air ?
4. Pourquoi les arbres sont-ils coupés ?
5. Où trouve-t-on des déchets ?
6. Pour chaque texte, relève les solutions.



3. Fais correspondre la colonne de gauche à celle de droite.

- | | |
|--|--|
| 1. L'air est sale à cause | a. pour les animaux. |
| 2. Il est important de protéger les forêts | b. dans les poubelles. |
| 3. Le plastique est dangereux | c. dans les rues, les parcs et les océans. |
| 4. Les arbres sont coupés pour | d. des voitures et des usines. |
| 5. Les déchets se trouvent | e. sauver la nature |
| 6. Il faut jeter les déchets | f. construire des villes ou pour le bois. |

4. Associe chaque mot à sa définition.

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| a. la pollution | c. le recyclage | e. le plastique |
| b. la forêt | d. les déchets | f. l'usine |

1. Un lieu avec beaucoup d'arbres, où vivent des animaux.
2. On jette ça à la poubelle.
3. Une activité pour réutiliser les objets.
4. Des bâtiments où on fabrique des produits.
5. Salir, dégrader la nature.
6. Une matière utilisée pour fabriquer des bouteilles ou des sacs.

5. Trouve dans les textes les mots qui contiennent les sons [e] fermé / [ε] ouvert.

[e] fermé	[ε] ouvert

J'observe et je retiens

L'environnement

Les dangers

La pollution
La pollution de l'air
La pollution de l'eau
Les déchets
L'effet de serre

Les fumées
Les gaz toxiques
Les produits chimiques
Les changements climatiques



Les solutions

Protéger l'environnement
Recycler
Trier les déchets
Gaspiller moins d'eau / d'électricité
Limiter les emballages

Prendre les transports en commun
Éteindre les lumières
Planter des arbres
Économiser
Protéger



Production orale

6. Est-ce que tu aimes la nature ? Analyse les gestes écologiques proposés. Est-ce que tu respectes ces gestes ?

Des petits gestes pour sauver la Terre

Je prends une douche



→ au lieu d'un bain long.



Je ferme le robinet



→ quand je me brosse les dents.



Je vais à vélo ou à pied



à l'école

→ au lieu d'aller en voiture.



Je trie les déchets



→ pour recycler plus tard.



J'éteins la lumière



→ quand je sors de la chambre.



7. Complète les blancs par le vocabulaire thématique : la poubelle, un transport en commun, économiser la lumière, trier les déchets, la pollution, le recyclage.

1. Avec _____, on réduit les déchets. 2. Il faut éteindre les lampes pour _____. 3. Pour protéger la planète, il est important de _____. 4. Pour éviter _____, on doit moins utiliser les voitures. 5. Le bus est _____ pratique et écologique. 6. Il faut jeter les déchets à _____.

Grammaire

Le présent des verbes du 2e groupe

La formation. Au présent, on ajoute au radical les terminaisons suivantes :

-is / -is / -it / -issons/ -issez / -issent

Finir

Je finis
tu finis
il / elle / on finit
nous finissons
vous finissez
ils / elles finissent

Choisir

Je choisis
tu choisis
il / elle / on choisit
nous choisissons
vous choisissez
ils / elles choisissent

Les verbes **agir, finir, choisir, réussir, remplir, établir, unir...** et les verbes qui indiquent une transformation physique – **grossir, maigrir, vieillir, grandir, pâlir, rougir** ... font partie du deuxième groupe et se conjuguent sur le même modèle.

8. Lis et observe les verbes en italique. Traduis les phrases.

Tout le monde *agit* pour protéger la planète. Nous *choisissons* des gestes simples mais efficaces. Par exemple, on *remplit* les poubelles de déchets triés. Les écoles *établissent* des programmes sur l'écologie. Moi aussi, je *réfléchis* aux problèmes écologiques.

Ainsi, les gestes écologiques *garantissent* un avenir durable.

Audition



9. Ordonne les mots dans des phrases.

- réussissent / à recycler / Ils / correctement.
- Nous / nos / pour / unissons / efforts / trier.
- Les / dans / jardin. / grandissent / le / plantes
- finis / un / écologique / Je / projet.
- Vous / des / choisissez / idées / écologiques.
- Tu / tes / réfléchis / à réduire / déchets.

10. Corrige les erreurs.

- Nous réfléchis à des solutions pour protéger la planète.
- Tu choisisses de marcher au lieu de prendre la voiture.
- Les plantes grandissons vite grâce à l'eau de pluie.
- Je finissent toujours mon assiette pour éviter le gaspillage.
- Elle agis pour réduire sa consommation d'énergie.
- Nous bâtissez un monde plus durable ensemble.

12. Lis le sondage et réponds aux questions proposées pour voir si tu es écoresponsable.

- Est-ce que tu tries tes déchets ? ☐ Oui ☐ Non
- Est-ce que tu utilises une bouteille réutilisable ? ☐ Oui ☐ Non
- Est-ce que tu éteins les lumières quand tu sors de la chambre ? ☐ Oui ☐ Non
- Combien de fois par semaine utilises-tu les transports en commun ou ton vélo ?
☐ Chaque jour ☐ 2-3 fois par semaine ☐ Jamais
- Est-ce que tu réduis ta consommation de plastique ?
☐ Oui, toujours ☐ Parfois ☐ Non
- Est-ce que tu économises de l'eau (par exemple, tu fermes le robinet quand tu te brosses les dents) ? ☐ Oui ☐ Non
- Est-ce que tu plantes des arbres ou des fleurs pour la nature ? ☐ Oui ☐ Non
- Est-ce que tu participes à des activités de nettoyage (plage, parc, etc.) ? ☐ Oui ☐ Non
- Est-ce que tu jettes des papiers ou des déchets par terre ? ☐ Oui ☐ Non
- Quel est ton geste écolo préféré ? ☐ Réduire ma consommation d'énergie
☐ Recycler ☐ Prendre les transports en commun ☐ Autre : _____

Résultats :

- ✓ **Beaucoup de réponses « Oui »** : Félicitation ! Tu es déjà très écoresponsable !
- ✓ **Quelques réponses « Non »** : Il y a de petits gestes que tu peux améliorer.
- ✓ **Beaucoup de réponses « Non »** : Ce n'est pas grave ! Commence à faire chaque jour de petits gestes simples pour la planète.

11. Écoute les explications données et trouve la bonne image des catastrophes naturelles.



La nature poétique

1. Lis le poème « À Aurore » de George Sand. Comment la poète définit-elle la nature ?

La nature est tout ce qu'on voit,
 Tout ce qu'on veut, tout ce qu'on aime.
 Tout ce qu'on sait, tout ce qu'on croit,
 Tout ce que l'on sent en soi-même.

Elle est belle pour qui la voit,
 Elle est bonne à celui qui l'aime,
 Elle est juste quand on y croit
 Et qu'on la respecte en soi-même.

Regarde le ciel, il te voit,
 Embrasse la terre, elle t'aime.
 La vérité c'est ce qu'on croit
 En la nature c'est toi-même.

3. Lis le poème « Ah ! Que la terre est belle... » de Pierre Menanteau. Comment est décrite la nature ?

Ah ! Que la terre est belle...
 Crie une voix, là-haut,
 Ah ! Que la terre est belle
 Sous le beau soleil chaud !
 Elle est encore plus belle,
 Bougonne l'escargot,
 Elle est encore plus belle
 Quand il tombe de l'eau.
 Vue d'en bas, vue d'en haut,
 La terre est toujours belle,
 Vive l'hirondelle !
 Et vive l'escargot !

5. Lis attentivement les deux poèmes et réponds aux questions.

- Quel est le thème commun des deux poèmes ?
 a. La beauté du ciel b. La beauté de la terre et de la nature c. L'amour des animaux
- Dans quel poème l'escargot parle-t-il ?
 a. Dans « À Aurore » b. Dans « Ah ! Que la terre est belle... » c. Dans les deux poèmes
- Quel sentiment la nature évoque-t-elle dans le poème « À Aurore » ?
 a. La tristesse b. La beauté et le respect c. La colère
- Dans « Ah ! Que la terre est belle... », quel est le message principal ?
 a. La terre est toujours belle. b. L'escargot n'aime que la pluie. c. L'hirondelle déteste la terre.

2. Complète les blancs.

- La nature est tout ce qu'on _____.
- La nature est _____ pour celui qui l'aime.
- Elle est juste quand on la _____ en soi-même.
- Le ciel te _____ et la terre t'aime.
- La vérité c'est ce qu'on _____ en la nature.
- La nature reflète ce que _____ en nous.



4. Vrai ou Faux ?

- L'escargot pense que la terre est plus belle quand il y a de l'eau.
- La voix d'en haut trouve la terre plus belle quand il pleut.
- L'hirondelle aime aussi la terre.
- Le poème parle de la beauté de la terre sous le soleil.
- L'escargot trouve la terre plus belle sous le soleil.
- La terre est belle selon l'hirondelle et l'escargot.

1

Regarde les images et réponds aux questions.



1. Qu'est-ce que tu vois sur chaque image ?
2. Quelle est la saison ? Pourquoi penses-tu comme ça ?
3. Quels animaux pourrais-tu trouver dans cet endroit ?
4. Qu'est-ce que les gens peuvent faire dans cet endroit ?

2

Continue les phrases.

- | | | |
|---------------------|-------------------------|-------------------------------|
| 1. En été, je ... | 3. Au printemps, je ... | 5. Quand il pleut, je ... |
| 2. En hiver, je ... | 4. En automne, je ... | 6. Quand il fait beau, je ... |

3

Imagine que tu es jardinier. Quels légumes cultives-tu dans ton jardin ? Quels outils utilises-tu ?

4

Pose des questions à ton partenaire sur la nature. Utilise les pronoms interrogatifs *Où ?* et *Quand ?* pour obtenir des informations.

Exemples de questions à poser :

1. *Où est-ce que tu vas pour voir des animaux ?*
2. *Quand est-ce qu'il pleut le plus chez toi ?*
3. *Où est-ce que tu aimes faire des promenades ?*
4. *Quand peux-tu voir un animal sauvage ?*
5. *Où est-ce que tu vas pour observer les oiseaux ?*
6. *Quand plantes-tu des fleurs ou des légumes ?*



5

Jeu de rôle. Avec ton collègue, fais un dialogue entre un marchand de légumes et son client. Le client doit demander des légumes spécifiques, décrire ses préférences et poser des questions sur les prix.

6

Parle de ce que tu fais pour protéger la nature. Mentionne les actions que tu peux faire au quotidien, comme le recyclage, la réduction des déchets, ou la préservation des espaces verts. Utilise des verbes du 2e groupe et des noms composés.

Au cours de cette unité :

- ▶ Je parle de la francophonie
- ▶ Je présente les fêtes francophones
- ▶ Je décris des personnalités francophones

UNITÉ 6

Voyage au cœur de la francophonie



Au cours de cette unité :

- ▶ Je parle de la chanson francophone
- ▶ Je parle des bandes dessinées
- ▶ Je présente une BD

Leçon 1



LES VOIX DE LA FRANCOPHONIE

À toi la parole

a. Associe chaque drapeau à un pays où l'on parle français.



1



3



2

- a. le Sénégal
- b. le Madagascar
- c. la Suisse
- d. le Canada
- e. la France
- f. la Belgique



6



4



5

b. Complète les phrases avec les noms des pays suivants : France, Canada, Belgique, Suisse, Sénégal, Madagascar.

1. La Tour Eiffel est en _____.
2. Le chocolat est célèbre en _____.
3. Les pingouins vivent au _____.
4. Le français est une langue officielle au _____.
5. Le _____ est un pays d'Afrique de l'Ouest.
6. La _____ est un pays bilingue (français et allemand).

c. Choisis le mot correct dans chaque phrase.

1. Le français est la langue *de la diplomatie* / *du diplôme*.
2. Le français est une langue *de la culture* / *de la chaussure*.
3. Le français est une langue *des frontières* / *des affaires*.
4. Le français est une langue *du scientifique* / *de la science*.
5. Le français est une langue *de la musique* / *de la mélodie*.



La différence entre **francophonie** et **Francophonie**

francophonie (avec un « f » minuscule) :

- Cela veut dire toutes les personnes qui parlent le français dans le monde, peu importe si c'est leur langue maternelle ou une langue qu'elles ont apprise.
- Exemple : *La francophonie, c'est plus de 300 millions de personnes dans le monde !*

Francophonie (avec un « F » majuscule) :

- C'est une organisation officielle appelée l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF). Elle regroupe des pays et des gouvernements qui utilisent le français et veulent le promouvoir.
- Exemple : *La Francophonie organise des projets pour encourager l'usage du français.*

1. Lis le texte *La francophonie*.

La francophonie, c'est un réseau de pays où le français est parlé. Ce n'est pas seulement la langue officielle de la France. On parle aussi français en Belgique, en Suisse, au Canada, dans plusieurs pays d'Afrique, comme le Sénégal, la Côte d'Ivoire ou le Cameroun, et même en Asie, comme au Vietnam ou au Cambodge. En tout, plus de 300 millions de personnes parlent français dans le monde.

Le français est une langue de culture, d'éducation et de communication internationale. Par exemple, il est une des langues officielles des Nations Unies, de l'Union Européenne et des Jeux Olympiques.

L'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) regroupe 93 pays et gouvernements. Son objectif est de promouvoir la langue française, les droits de l'homme, la paix et la diversité culturelle.

La francophonie permet de partager des traditions, de la musique, de la littérature, des idées entre les peuples, et de favoriser les échanges économiques.

2. Relie chaque élément de la première colonne à la bonne information dans la deuxième colonne.

- | | |
|---|--|
| 1. La francophonie | a. Sénégal, Côte d'Ivoire, Cameroun. |
| 2. L'Organisation Internationale de la Francophonie | b. regroupe 93 pays et gouvernements. |
| 3. Nombre de personnes parlant français | c. dans les Nations Unies et les Jeux Olympiques. |
| 4. Pays francophones en Afrique | d. plus de 300 millions. |
| 5. Utilisation du français dans le monde | e. favorise les échanges culturels et économiques. |

3. Lis les phrases ci-dessous et dis si elles se réfèrent à la culture, à la politique ou à la géographie.

1. Le français est parlé au Canada, en Suisse et au Vietnam.
2. La francophonie permet de partager de la littérature et de la musique.
3. L'OIF travaille pour promouvoir les droits de l'homme.
4. La Côte d'Ivoire et le Cameroun sont des pays francophones en Afrique.
5. Le français est une langue officielle aux Nations Unies.
6. La diversité culturelle est une priorité de la francophonie.



4. Réponds aux questions avec une phrase complète.

1. Qu'est-ce que la francophonie ?
2. Dans quels pays d'Afrique parle-t-on français ?
3. Combien de personnes parlent français dans le monde ?
4. Cite deux organisations internationales où le français est une langue officielle.
5. Quel est l'objectif principal de l'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) ?
6. Quelles sont les différentes formes d'échanges que permet la francophonie ?

M	C	N	U	F	S	G	E	A	R	T	M
U	U	V	F	E	I	A	D	T	R	E	T
G	L	E	D	U	C	A	T	I	O	N	R
L	T	M	N	S	A	I	E	M	O	D	A
A	U	R	Y	L	A	N	G	U	E	H	D
S	R	E	D	R	A	O	N	P	E	G	I
U	E	O	R	H	E	G	P	D	U	I	T
T	E	H	A	G	N	T	A	U	E	P	I
S	O	L	A	R	Z	H	Y	E	P	Y	O
C	L	F	U	E	B	W	S	D	N	R	N
F	R	A	N	C	O	P	H	O	N	E	S

5. Cherche dans la grille 6 mots liés à la francophonie. Utilise ensuite les notions trouvées dans un texte court de 60 mots pour parler de l'importance de la francophonie.

6. Lis les indices et devine de quel pays francophone il s'agit.

1 • Je suis en Europe. • Ma capitale est Paris. • Je suis le pays où se trouve la Tour Eiffel. • Le français est ma langue officielle et j'ai une grande influence culturelle.	2 • Je suis en Amérique du Nord. • Ma capitale est Ottawa. • Je suis un pays bilingue, avec le français et l'anglais comme langues officielles. • Je suis connu pour le hockey.	3 • Je suis en Afrique. • Ma capitale est Dakar. • Ma langue officielle est le français, mais beaucoup de gens parlent aussi des langues africaines. • Je suis célèbre pour mes traditions musicales comme le mbalax.
4 • Je suis en Asie. • Ma capitale est Hanoï. • Le français est parlé par certains, mais ma langue principale est le vietnamien. • Je suis connu pour ma cuisine et mes paysages naturels.	5 • Je suis en Europe. • Ma capitale est Bruxelles. • Je suis un pays bilingue, avec le français et le néerlandais comme langues officielles. • Je suis célèbre pour mes chocolats. • Je suis aussi le siège de nombreuses institutions européennes.	6 • Je suis en Afrique. • Ma capitale est Kinshasa. • Ma langue officielle est le français, mais on parle aussi des langues locales. • Je suis le deuxième plus grand pays d'Afrique. • Mon pays est riche en ressources naturelles comme le diamant.

Le pluriel irrégulier des noms

En français, pour mettre un nom au pluriel, il faut souvent ajouter un « s » à la fin du mot.

○ un livre → des livres

○ une table → des tables

Cependant, il y a des noms qui ont **un pluriel irrégulier**, ce qui veut dire qu'ils ne suivent pas cette règle simple.

1. Si le nom se termine par « s », « x » ou « z », ils ne changent pas au pluriel :

○ un paradis → des paradis

○ un prix → des prix

○ un nez → des nez

2. Si le nom se termine par « eau », « au » ou « eu », on ajoute un « x » :

○ un bateau → des bateaux

○ un noyau → des noyaux

○ un jeu → des jeux

Mais : un bleu – des bleus

un pneu – des pneus

3. Si le nom se termine par « al », il change en « aux » :

○ un cheval → des chevaux

○ un animal → des animaux

Mais : un bal – des bals

un carnaval – des carnivals

un festival – des festivals

un régal – des régals

un chacal – des chacals

un récital – des récitals

4. Si le nom se termine par « ou », on ajoute un « s » :

○ un coucou → des coucous

○ un sou → des sous

Mais : un pou – des poux

un genou – des genoux

un joujou – des joujoux

un bijou – des bijoux

un hibou – des hiboux

un caillou – des cailloux

un chou – des choux

À retenir aussi :

un œil → des yeux

un travail → des travaux

7. Mets les mots suivants au pluriel.

1. (un paradis) _____ des Caraïbes

2. (un neveu) _____ en Martinique

3. (un bateau) _____ en Nouvelle-Calédonie

4. (un jeu traditionnel) _____ en Afrique de l'Ouest

5. (un vœu) _____ de paix en Haïti

6. (un journal publié) _____ au Sénégal

8. Complète les phrases suivantes avec le pluriel des noms entre parenthèses.

1. Les (animal) _____ que l'on trouve au Sénégal sont très variés. 2. Il y a beaucoup de (bijou) _____ traditionnels en Afrique. 3. Les (cheval) _____ du Maroc participent à des courses célèbres. 4. Les (travail) _____ dans les pays francophones sont souvent diversifiés. 5. Les (œil) _____ des habitants du Québec sont souvent bleus ou verts. 6. Les (château) _____ de la Loire sont magnifiques.

9. Trouve et corrige l'erreur du pluriel irrégulier dans chaque phrase.

1. Les chevalx du Burkina Faso sont très beaux. 2. Les œils des élèves sont attentifs pendant la leçon de français. 3. Le marché est rempli de bijoux artisanaux en Côte d'Ivoire. 4. Il y a de nombreux travaux dans la ville de Kinshasa. 5. Nous visitons plusieurs châteaux célèbres en Belgique. 6. Les animaux marins sont très diversifiés sur l'île de la Réunion.

10. En petits groupes, choisissez un pays francophone et présentez-le en classe. Mentionnez sa localisation, sa culture et pourquoi il vous intéresse.

Production orale

Leçon 2



LA RONDE DES FÊTES

À toi la parole

a. Associe les fêtes et les dates.

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1. Le jour de Noël | a. Le 25 décembre |
| 2. La fête nationale | b. Le 21 juin |
| 3. La Fête de la Musique | c. Le 2 février |
| 4. La Chandeleur | d. Le 6 janvier |
| 5. L'Épiphanie | e. Le dernier dimanche de mai |
| 6. La Fête des Mères | f. Le 14 juillet |

b. Devine la fête selon les traditions ci-dessous.

- Décorer le sapin, offrir des cadeaux. → C'est _____.
- Chercher des œufs en chocolat, aller à la messe. → C'est _____.
- Regarder le feu d'artifice, assister à un défilé militaire. → C'est _____.
- Faire des crêpes, essayer de les retourner avec une pièce dans la main. → C'est _____.
- Écrire des cartes d'amour, offrir des fleurs ou du chocolat. → C'est _____.
- Déposer des chrysanthèmes sur les tombes, visiter les cimetières. → C'est _____.



1. Découvre trois menus traditionnels servis lors de fêtes populaires en France.



2. Complète les informations sur les fêtes françaises.

1. À Noël, on mange souvent _____ et _____.
2. À Pâques, l'agneau rôti est le plat traditionnel, accompagné de _____.
3. Le 14 juillet, on mange _____ et _____.
4. La boisson typique de Noël est _____.
5. À Pâques, le dessert est _____.
6. Le 14 juillet, les Français aiment boire _____.

3. Réponds aux questions.

1. Quel est le dessert proposé dans le menu de Noël ?
2. Quelle entrée trouve-t-on dans le menu du 14 juillet ?
3. Quelle fête propose du vin chaud comme boisson ?
4. Quel plat principal est servi avec des marrons ?
5. Quelle fête propose un dessert à base de chocolat ?
6. Quel menu ne contient pas de viande ?



Audition



4. Écoute le texte et complète les blancs.

La Chandeleur, célébrée le 2 février, est une fête _____ en France. Ce jour-là, les restaurants proposent souvent un menu spécial autour des crêpes. En entrée, on peut déguster une _____ salée garnie de jambon et de fromage. Le plat principal est une _____ bretonne au saumon et à la crème. Pour le dessert, une crêpe _____ au chocolat et à la banane est servie. En boisson, on accompagne ce festin avec du _____, une spécialité de Bretagne. La Chandeleur est un moment convivial, où petits et grands partagent des _____ délicieux en famille ou entre amis.

Production écrite

5. Imagine que tu es chef d'un restaurant en France. Choisis une fête française et crée un menu spécial pour cette occasion. Écris le menu avec : une entrée, un plat principal, un dessert, une boisson.

J'observe et je retiens

Les fêtes et les célébrations

- aller à la messe
- échanger des cadeaux
- envoyer une carte de vœux
- faire la fête
- passer du temps en famille
- les préparatifs
- réveillonner
- souffler les bougies
- trinquer

EXPRESSIONS ET SOUHAITS

- Bonne année !
- Bonne fête !
- Meilleurs vœux !
- Joyeuses Pâques !
- Joyeux Noël !
- Mes félicitations !
- Tous mes compliments !
- Tous mes vœux de bonheur !





6. Vrai ou faux ?

1. On souffle les bougies pour célébrer un mariage.
2. On échange des cadeaux à Noël.
3. On se dit « Bonne année ! » pendant les vacances d'été.
4. On trinque pour souhaiter la santé et la chance à la nouvelle année.
5. À Pâques, on mange du chocolat et on échange des œufs.
6. On n'échange jamais de cartes de vœux pendant les fêtes, on préfère envoyer des SMS.

7. Associe chaque action à l'événement où elle se produit.

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1. Souffler les bougies | a. À Noël, pendant le dîner. |
| 2. Faire la fête | b. Pendant les vacances de Pâques, à l'église. |
| 3. Aller à la messe | c. À l'anniversaire de quelqu'un, sur le gâteau. |
| 4. Envoyer une carte de vœux | d. Le jour de l'An pour souhaiter une bonne année. |
| 5. Trinquen | e. Pour souhaiter à quelqu'un une bonne fête anniversaire. |
| 6. Passer du temps en famille | f. Lors des vacances, souvent autour d'un repas familial. |

8. Réorganise les mots pour former des phrases complètes.

1. la fête. / Le dimanche / à la messe / nous / pour / allons / célébrer
2. Nous / pour / échangeons / notre / des cadeaux / montrer / à Noël / amour.
3. de vœux / à mes amis / Je / une bonne année. / une carte / pour / vais envoyer / leur souhaiter
4. faisons / Nous / l'anniversaire / la fête / tous ensemble / pour / de ma sœur. / célébrer
5. en famille / et discuter / Pendant / j'aime / les vacances, / du temps / passer / autour d'un bon repas.
6. À minuit / et souhaitons / nous / à tous / trinquons / une bonne année.

9. Réponds aux questions suivantes en utilisant le vocabulaire appris.

1. Quelle est ta fête préférée et pourquoi ?
2. Comment passes-tu généralement ton Noël ou ton Nouvel An en famille ?
3. Qu'est-ce que tu fais avant de partir en vacances pour les fêtes ?
4. Comment fêtes-tu un anniversaire chez toi ?
5. Quels souhaits exprimes-tu généralement à tes amis pendant les fêtes de fin d'année ?
6. Quel est ton plat préféré à Noël ou lors du réveillon ?

Grammaire

Le complément circonstanciel

Pour donner plus de détails sur l'action dans une phrase, on utilise un mot ou un groupe de mots qui répondent à des questions comme *Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ? Combien ?*

Exemples :

Où ? Je vais à l'école.

Quand ? Je mange le matin.

Comment ? Elle parle lentement.

Pourquoi ? Il est fatigué parce qu'il court.

10. Écris chaque phrase dans la colonne correcte.

Où ?	Quand ?	Comment ?	Pourquoi ?
...	...	...	...

1. À Pâques, les enfants aiment chercher des œufs **dans le jardin**.
2. Le réveillon du Nouvel An est toujours **le 31 décembre**.
3. On prépare des décorations **avec des guirlandes et des bougies**.
4. **Le matin**, on ouvre les cadeaux sous le sapin.
5. On fait des feux d'artifice **pour célébrer la nouvelle année**.
6. Nous avons une grande fête **à la maison**.

11. Complète les phrases suivantes avec une expression de la liste : à la Chandeleur, avec des guirlandes, pour célébrer, en famille, autour du sapin, le 31 décembre.

1. Le réveillon du Nouvel An, c'est toujours _____.
2. On mange des crêpes le 2 février _____.
3. À Noël, on fait un grand dîner _____.
4. Les enfants décorent la maison _____ pour la fête.
5. Le 14 juillet, ils vont faire un grand pique-nique _____.
6. Ils chantent des chansons joyeuses _____.



12. Lis les phrases et choisis la bonne option.

1. Où est-ce que tu vas faire les préparatifs de Noël ?
a) *Le matin, à 10h.*
b) *À la maison, dans le salon.*
2. Comment allons-nous fêter le Nouvel An ?
a) *Parce que nous sommes heureux.*
b) *Avec des amis, chez moi.*
3. Quand allez-vous échanger des cadeaux ?
a) *Dans le salon, après le dîner.*
b) *Le 31 décembre, pendant la fête.*
4. Quand vous faites-vous des vœux pour le Nouvel An ?
a) *Le soir, après le dîner.*
b) *Le matin, au réveil.*
5. Pourquoi souffles-tu les bougies sur le gâteau ?
a) *Parce que c'est une tradition pour les anniversaires.*
b) *Le matin, avant d'aller au travail.*
6. Où vont les enfants chercher les œufs de Pâques ?
a) *Dans le jardin, sous les arbres.*
b) *Le matin, en courant.*



Production orale

13. Raconte à tes collègues quelle est ta fête préférée et comment tu la célèbres. Utilise des phrases comme « Pour Noël, je... », « À Pâques, je... », « Pendant la fête nationale, nous... ». N'oublie pas de décrire le menu traditionnel de cette fête et les personnes avec qui tu la partages.

Leçon 3



PERSONNALITÉS D'EXCEPTION

À toi la parole

Connais-tu quelque chose sur l'activité des personnalités ci-dessous ?

1. Lis ces informations.



Domaine : Cuisine

Pourquoi célèbre ? **Alain Ducasse** est l'un des chefs français les plus célèbres au monde. Il cuisine des plats très raffinés, il est reconnu pour sa cuisine innovante et reçoit beaucoup de récompenses, comme des étoiles Michelin. Il dirige plusieurs restaurants de prestige dans le monde entier et il enseigne aussi la cuisine dans ses écoles.

Impact : Il est un ambassadeur de la gastronomie française et inspire de nombreux cuisiniers et pâtisseries.



Domaine : Mode

Pourquoi célèbre ? **Christian Dior** est un créateur de mode français. Il est inventeur du style New Look, avec des robes élégantes qui symbolisent le luxe et la féminité. Sa marque, Dior, est aujourd'hui très connue dans le monde entier pour ses vêtements, ses parfums et ses sacs.

Impact : Il change la mode, crée le style français célèbre et laisse un héritage durable dans l'industrie du luxe.



Domaine : Écologie et militantisme

Pourquoi célèbre ? **Camille Étienne** est une militante écologique engagée pour la justice climatique. Très active sur les réseaux sociaux et dans les médias, elle sensibilise le public aux enjeux climatiques et milite pour un avenir plus durable.

Impact : Elle incarne une nouvelle génération de militants conscients des défis climatiques.



2. Choisis la bonne réponse.

- Quel est le métier d'Alain Ducasse?
a) Couturier b) Chef cuisinier c) Parfumeur
- Combien de restaurants possède Alain Ducasse?
a) 5 restaurants b) Un restaurant c) Plusieurs, dans le monde entier
- Pour quoi Christian Dior est-il célèbre?
a) Pour ses parfums b) Pour ses collections de mode c) Pour ses restaurants
- Quelle est la spécialité de la maison Dior aujourd'hui?
a) La gastronomie b) La mode et le luxe c) La musique
- Dans quel domaine est active Camille Étienne?
a) La cuisine b) L'écologie c) La mode
- Quel est l'objectif principal de Camille Étienne?
a) Gagner des prix b) Militer pour un avenir plus durable c) Créer des vêtements

3. Corrige les erreurs.

- Alain Ducasse est un grand couturier connu dans le monde entier.
- Christian Dior a inventé le style « New Wave » avec des vêtements très simples.
- Camille Étienne lutte pour la justice économique.
- Alain Ducasse possède des restaurants McDonald's en France.
- Christian Dior est célèbre seulement pour ses parfums.
- Camille Étienne est une actrice qui joue dans des films sur l'écologie.

4. Travail en paires. Cherchez sur Internet des infos sur une personnalité francophone et faites une carte d'identité, d'après le modèle :

- Nom ;
- Domaine ;
- Pourquoi célèbre ?
- Impact.

Présentez les informations en classe.



Grammaire

Le passé récent

Le passé récent est un temps du passé ;
son action se passe juste avant le moment où on parle.
Le passé récent est surtout employé à l'oral.

Pour former **le passé récent**, on utilise :
venir + de/d' + verbe à l'infinitif

Exemple :

Je **viens de** présenter

Tu **viens de** présenter

Il / Elle / On **vient de** présenter

Nous **venons de** présenter

Vous **venez de** présenter

Ils / Elles **viennent de** présenter

5. Complète les espaces avec les verbes proposés au passé récent.

1. Camille Étienne _____ (participer) à une conférence sur le climat la semaine dernière.
2. Alain Ducasse _____ (ouvrir) un nouveau restaurant à Paris il y a quelques jours.
3. Un documentaire sur Christian Dior _____ (être) diffusé à la télévision hier.
4. Omar Sy _____ (remporter) un prix pour son rôle dans la série *Lupin*.
5. Angèle _____ (sortir) une nouvelle chanson très récemment.
6. Lara Fabian _____ (donner) un grand concert en Roumanie.

6. Transforme ces phrases au passé récent.

1. Camille Étienne *participe* à une émission télévisée.
2. Alain Ducasse *crée* une nouvelle recette.
3. Un musée *organise* une exposition sur Dior.
4. Kylian Mbappé *marque* un but spectaculaire.
5. Édith Piaf *inspire* un artiste contemporain.
6. Zinédine Zidane *est nommé* entraîneur d'une équipe célèbre.



Emmanuel Macron,
président français

7. Formule des questions au passé récent. Pose les questions à un / une collègue ou réponds toi-même.

1. Où / donner / Lara Fabian / son dernier concert?
2. Quel / prix / recevoir / Céline Dion?
3. Qui / marquer / un but / dans le dernier match?
4. Quelles / nouvelles aventures / publier / René Goscinny?
5. Quelle / chanson / sortir / Angèle / récemment?
6. Que / explorer / Jean-Michel Cousteau / récemment?

Exemple : *Que vient de faire Emmanuel Macron récemment ? Emmanuel Macron **vient de faire** une visite à Londres.*

J'observe et je retiens

Les conjonctions de coordination

La conjonction de coordination « **car** » introduit une *explication* ou une *justification*.

Elle signifie « **parce que** ».

« **Car** » relie deux propositions et explique la *cause*.

Exemple : *Il est absent **car** il est malade.*

*Il est absent **parce qu'**il est malade.*

La conjonction de coordination « **alors** » introduit une conséquence. Elle signifie « **donc** ».

« **Alors** » relie deux propositions et indique la *conséquence*.

Exemple : *Il fait froid, **alors** je mets un manteau. Il fait froid, **donc** je mets un manteau.*

8. Continue les phrases avec un verbe au passé récent, pour expliquer la cause.

Exemple : *Maman est en embouteillage **car**, dans la rue, vient de se produire un accident.*

1. Marie est en retard au concert **car** _____ .
2. Nous sommes fatigués **car** _____ .
3. Il boit de l'eau **car** _____ .
4. Nous mangeons des fruits **car** _____ .
5. Je mets une veste **car** _____ .
6. Tu fermes la fenêtre **car** _____ .

9. Choisis la bonne conséquence et utilise *alors*. Réécris les phrases d'après leurs sens.

- | | |
|--|---|
| 1. Il pleut.
a) Nous prenons un parapluie.
b) Nous restons à la maison.
Il pleut, alors _____ . | 4. Il fait froid.
a) Nous allons à la piscine.
b) Nous mettons des vêtements chauds.
Il fait froid, alors _____ . |
| 2. Il y a du soleil.
a) Nous restons en classe.
b) Nous restons à l'ombre.
Il y a du soleil, alors _____ . | 5. Il fait nuit.
a) Nous allumons la lampe.
b) Nous allons au magasin.
Il fait nuit, alors _____ . |
| 3. Il fait chaud.
a) Nous buvons de l'eau.
b) Nous mettons des pulls.
Il fait chaud, alors _____ . | 6. Il fait beau.
a) Nous allons dans le parc.
b) Nous regardons la télé.
Il fait beau, alors _____ . |

10. Projet de groupe. Cherchez d'autres informations sur ces personnalités françaises et complétez leur carte d'identité. Utilisez les verbes au passé récent et les conjonctions « alors » et « car ». Présentez les informations en classe.



Louis Pasteur



Jules Verne



Céline Dion



Marie Curie



Lara Fabian



Kylian Mbappé

Leçon 4



PARLONS BD : DES HISTOIRES EN IMAGES !

À toi la parole

a. Qu'est-ce que tu vois dans les images ci-dessous ?

Choisis la bonne notion : bande dessinée, caricature, dessin animé, manga.



b. Aimes-tu les bandes dessinées (BD) ? Pourquoi ?

c. Quels personnages de BD connais-tu ?

1. Lis le dialogue et identifie les BD préférées de Hugo et Léa.

Hugo : Salut, Léa ! Qu'est-ce que tu lis ?

Léa : Salut, Hugo ! Je lis une bande dessinée française. Tu connais Astérix ?

Hugo : Bien sûr ! Astérix et Obélix sont drôles. J'aime bien leurs aventures contre les Romains. Quelle est ta bande dessinée préférée ?

Léa : Moi, j'adore « Les Aventures de Tintin ». Tintin est très courageux et il voyage partout dans le monde. Et toi ?

Hugo : Moi, je préfère Lucky Luke. J'adore ses aventures dans le Far West avec son cheval Jolly Jumper. Et toi, tu connais « Spirou et Fantasio » ?

Léa : Pas encore, mais c'est mon frère qui lit ça. C'est intéressant ?

Hugo : Oui, c'est super ! C'est plein d'humour et d'action. Tu sais, avec la nouvelle application BD+, on peut lire plein de bandes dessinées sur tablette.

Léa : C'est vrai ? Ça a l'air génial ! Mais je préfère quand même lire des BD sur papier. Ça me donne l'impression d'être dans l'histoire.

Hugo : C'est vrai, tu as raison. Les BD sur papier, c'est spécial. On pourrait faire un projet en classe sur les bandes dessinées françaises.

Léa : Super idée ! Créer notre propre BD. Toi, tu peux être le scénariste, et moi, je peux dessiner.

Hugo : Génial ! On va parler au prof demain.

2. Associe les répliques suivantes au bon personnage : Hugo ou Léa.

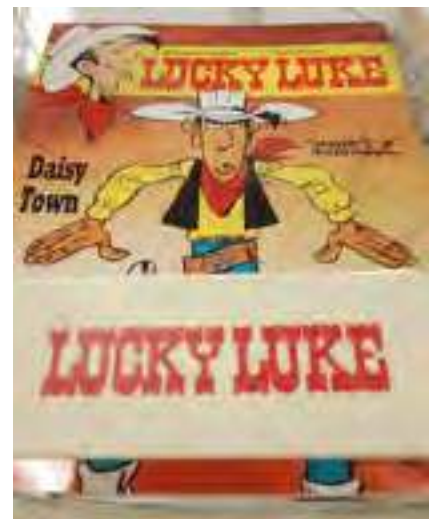
1. « Moi, j'adore *Les Aventures de Tintin*. »
2. « Tu connais Astérix ? »
3. « Moi, je préfère Lucky Luke. »
4. « C'est vrai, tu as raison. Les BD sur papier, c'est spécial. »
5. « Tu sais, avec la nouvelle application BD+, on peut lire plein de bandes dessinées sur tablette. »
6. « On pourrait faire un projet en classe sur les bandes dessinées françaises. »

3. Utilise l'information du dialogue et complète les phrases.

1. Léa lit une bande dessinée sur _____ et _____.
2. Tintin voyage dans le _____.
3. Hugo adore les aventures de Lucky Luke dans le _____.
4. Le frère de Léa lit _____.
5. Hugo propose de faire un _____ en classe sur les BD françaises.
6. Léa et Hugo veulent créer leur propre _____.

4. Choisis la bonne réponse.

1. Quelle bande dessinée Léa adore-t-elle ?
a) Astérix b) *Les Aventures de Tintin* c) Lucky Luke
2. Pourquoi Léa préfère les BD sur papier ?
a) Parce qu'elles sont moins chères.
b) Parce qu'elles sont plus colorées.
c) Parce qu'elle se sent dans l'histoire.
3. Quel animal accompagne Lucky Luke ?
a) Un chien b) Un cheval c) Un oiseau
4. Que propose Hugo à Léa ?
a) Lire plus de BD b) Créer une BD ensemble c) Acheter une tablette
5. Comment s'appelle l'application pour lire des BD ?
a) BD+ b) BD Pro c) Lecture BD
6. Qui veut dessiner dans le projet de BD ?
a) Hugo b) Léa c) Leur professeur



Production orale

5. Suis l'exemple de Léa et Hugo et pense à ta propre BD. Présente tes idées à tes camarades.

- Le titre de ta bande dessinée.
- Le héros (son nom, son âge, ses qualités).
- L'endroit où il vit.
- Une aventure qu'il vit.
- Un personnage secondaire amusant.
- Pourquoi tu aimes cette histoire.

Audition



6. Écoute l'histoire d'Astérix et Obélix et complète les blancs par les mots proposés : combattent, druide, Gaule, humour, menhirs, Romains.

Astérix et Obélix sont deux amis inséparables qui vivent dans un petit village en _____, en 50 avant Jésus-Christ. Leur village est spécial : c'est le seul endroit qui résiste encore aux _____. Comment ? Grâce à une potion magique préparée par le _____ Panoramix. Cette potion rend les habitants très forts et invincibles.

Astérix est petit et malin, mais il est très courageux et toujours prêt pour l'aventure. Obélix, lui, est grand et costaud. Il adore manger des sangliers et transporter de grosses pierres, les _____. Mais attention, il n'a pas besoin de potion magique car, bébé, il tombe dans la potion magique – il est fort !

Dans leurs aventures, Astérix et Obélix voyagent dans différents pays et rencontrent de nombreux personnages. Ils _____ les soldats romains, aident leurs amis et découvrent de nouvelles cultures.

Leur amitié, leur _____ et leur courage font d'eux des héros adorés partout dans le monde.



D'après René Goscinny et Albert Uderzo

7. Observe les images et identifie les personnages.

1. Il s'appelle Astérix. C'est un Gaulois très courageux. Il est petit.
2. Il s'appelle Obélix. Il est livreur de menhirs. Il est très fort.
3. Il s'appelle Idéfix. C'est le chien d'Obélix.
4. Il s'appelle Jules César. C'est l'empereur romain.
5. Il s'appelle Anglaïgus. C'est l'architecte de César.
6. Il s'appelle Panoramix. C'est le druide des Gaulois. Il prépare des potions magiques.



L'ordre des mots dans divers types de phrases

Pour bien former une phrase en français, il faut respecter un ordre précis.

Phrase affirmative

Sujet + Verbe + Complément.

Obélix porte un menhir.

Phrase négative

Sujet + ne + Verbe + pas + Complément.

Obélix ne mange pas de légumes.

Phrase interrogative

Avec « est-ce que » :

Est-ce que + Sujet + Verbe + Complément ?

Est-ce qu'Obélix mange un sanglier ?

Avec inversion :

Sujet, + Verbe + Pronom + Complément ?

Obélix, mange-t-il un sanglier ?

Avec intonation (à l'oral) :

Sujet + Verbe + Complément ?

Obélix mange un sanglier ?

8. Mets les mots dans le bon ordre pour former des phrases correctes.

1. Astérix / en Gaule. / dans / vit / un petit / village
2. magique / La potion / par / le druide / est préparée / Panoramix.
3. invincibles / rend / La potion / les habitants / et / très forts.
4. des sangliers. / adore / Obélix / manger
5. Obélix / besoin / de potion / pas / n'a / magique.
6. découvrent / de nouvelles / cultures / dans leurs / aventures. / Ils

9. Reformule les phrases pour poser des questions. Utilise « est-ce que » ou l'inversion.

1. Les héros voyagent dans différents pays. → _____ ?
2. Panoramix prépare une potion magique. → _____ ?
3. Obélix adore manger des sangliers. → _____ ?
4. Les habitants deviennent invincibles grâce à la potion. → _____ ?
5. Astérix est courageux et malin. → _____ ?
6. Les soldats romains attaquent souvent le village. → _____ ?

10. Chaque phrase contient une erreur dans l'ordre des mots. Identifie et corrige toutes les erreurs.

1. Panoramix prépare magique la potion.
2. Courageux est Astérix très et malin.
3. Voyagent Astérix et Obélix dans différents pays.
4. Aident les héros amis leurs.
5. Dans un petit village en Gaule vivent les héros.
6. La potion magique rend forts les habitants.



Production écrite

11. Imagine une scène de BD avec deux personnages qui se parlent. Écris une courte histoire (3 à 5 phrases) où chaque personnage dit quelque chose dans une bulle de BD. Utilise un dialogue simple.

Leçon 5



SUR LES RYTHMES DE LA CHANSON FRANÇAISE

À toi la parole

- Regarde les images. Qu'est-ce qu'elles représentent ?
- Est-ce que tu chantes parfois ? Où ? (dans la salle de bain, dans la cuisine, avec tes amis, etc.)
- Quels instruments de musique connais-tu ? Joues-tu d'un instrument de musique ?
- Qui est ton chanteur ou ta chanteuse préféré(e) ?



- Lis les informations données sur le groupe de musique Kids United. Comment s'appellent les membres du groupe ?

Les cinq voix de Kids United

Créé à l'initiative de l'UNICEF, Kids United est un groupe de musique français formé en 2015, composé de cinq enfants âgés de 8 à 15 ans. Ils chantent des chansons populaires et parfois des créations originales. Leur musique plaît surtout aux enfants, mais aussi aux adultes.

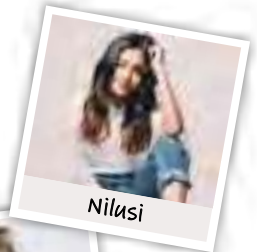
Le groupe se forme après la participation de certains membres à l'émission *The Voice Kids*. Ils chantent des chansons sur des thèmes importants, comme l'amitié, l'amour et la solidarité. Leur premier album, *Un monde meilleur*, a beaucoup de succès.

Les membres de Kids United soutiennent aussi des causes importantes. Ils travaillent avec des organisations comme l'UNICEF pour aider les enfants dans le monde. Ils participent aux événements caritatifs pour collecter des fonds.

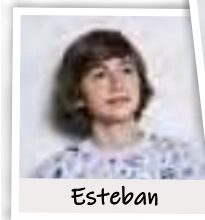
Kids United est un groupe qui parle aux jeunes et qui encourage à être gentil, solidaire et optimiste.



Erza



Nilusi



Esteban



Gloria



Gabriel

2. Réponds aux questions.

1. Quand et à l'initiative de quelle organisation est créé le groupe Kids United ?
2. Quel est l'âge des membres du groupe ?
3. Quel genre de chansons chantent-ils ?
4. De quel programme télévisé certains membres de Kids United viennent-ils ?
5. Quels sont les thèmes principaux des chansons de Kids United ?
6. Quel est le nom du premier album du groupe ?

3. Vrai ou faux ?

1. Kids United est formé en 2010.
2. Ils chantent uniquement des chansons populaires, sans créations originales.
3. Les membres du groupe sont âgés de 8 à 15 ans.
4. Les membres de Kids United ne participent pas à des événements caritatifs.
5. Kids United encourage la gentillesse, la solidarité et l'optimisme.
6. La musique de Kids United ne plaît pas aux adultes.



4. Associe les deux colonnes.

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. C'est un groupe de musique | a. a beaucoup de succès. |
| 2. Ils chantent | b. à être gentil, solidaire et optimiste. |
| 3. Le premier album | c. aux événements caritatifs. |
| 4. Kids United encourage | d. formé en 2015. |
| 5. Ils participent | e. des causes caritatives. |
| 6. Ils soutiennent | f. des créations originales. |



5. Trouve la bonne image pour chaque instrument de musique.

Les instruments de musique



- ☐ Un accordéon
- ☐ Une flûte
- ☐ Une guitare
- ☐ Un harmonica
- ☐ Une harpe
- ☐ Un orgue
- ☐ Un piano
- ☐ Une batterie
- ☐ Une trompette
- ☐ Un violon



6. Réponds aux questions selon le modèle :

Exemple : *Qui joue de la guitare ?*
Le (la) guitariste joue de la guitare.

1. Qui joue du piano ? _____
2. Qui joue de la harpe ? _____
3. Qui joue de l'accordéon ? _____
4. Qui joue de la batterie ? _____
5. Qui joue de la trompette ? _____
6. Qui joue du violon ? _____

Les noms des instrumentistes

- On ajoute le suffixe **-iste** au nom de l'instrument.
 Exemple : *une flûte* – un (une) **flûtiste** ;
une harpe – un (une) **harpiste**.
- Exceptions :
un harmonica – un (une) **harmoniciste** ;
une batterie – un **batteur** / une **batteuse** ;
un orgue – un (une) **organiste**.

- ✓ Kids United chantent *des chansons* sur l'amitié. → Kids United chantent **quoi ?** → *des chansons* (COD).
- ✓ Les ados admirent *les membres* du groupe Kids United. → Les ados admirent **qui ?** → *les membres* (COI).
- ✓ Les membres de Kids United s'adressent *aux jeunes* dans leurs chansons. → Les membres de Kids United s'adressent **à qui ?** → *aux jeunes* (COI).
- ✓ Kids United participent à *des concerts caritatifs*. → Kids United participent **à quoi ?** → *à des concerts caritatifs* (COI).
- ✓ Les fans parlent souvent *de Kids United*. → Les fans parlent souvent **de qui ?** → *de Kids United* (COI).
- ✓ Le groupe s'inspire *des valeurs de l'amitié et de la solidarité*. → Le groupe s'inspire **de quoi ?** → *des valeurs de l'amitié et de la solidarité* (COI).

Grammaire

Les compléments d'objet direct (COD) et indirect (COI)

- Le complément d'objet direct (**COD**) est lié directement au verbe, sans préposition.
- Pour identifier le **COD**, on pose la question **qui ?** ou **quoi ?**
- Le complément d'objet indirect (**COI**) est lié au verbe par une préposition (à, de).
- Pour identifier le **COI**, on pose la question **à qui ? à quoi ? de qui ? de quoi ?**

7. Pose des questions aux compléments. Identifie les COD et les COI.

1. Le musicien joue *une belle mélodie*.
 Exemple : *Le musicien joue **quoi ?** – COD*
2. La chanteuse offre une chanson *au public*.
3. Le public se souvient *de cette belle mélodie*.
4. Le professeur enseigne *la guitare aux élèves*.
5. Ils aiment les chansons *de Kids United*.
6. L'UNICEF soutient *le groupe Kids United*.



8. Associe la colonne de gauche à celle de droite.

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Les jeunes musiciens parlent | a. une belle mélodie. |
| 2. Le professeur prête un violon | b. de la guitare. |
| 3. Le pianiste joue | c. à son élève. |
| 4. Les enfants écoutent | d. du concert de Kids United. |
| 5. Nous nous souvenons | e. la radio tous les soirs. |
| 6. Le guitariste joue | f. de leur passion pour la musique. |

Audition



9. Travail en paires. Écoutez la chanson « L'oiseau et l'enfant » interprétée par le groupe Kids United et entourez les mots que vous entendez :

oiseau, enfant, monde, terre, liberté, soleil, espoir, mer, lumière, nuit, étoiles, vague, forêt, nature, amour, vent.

10. Complétez le premier couplet avec les mots que vous entendez. Chantez ce couplet.

Comme un enfant aux _____ de lumière
Qui voit passer au loin les _____
Comme l'oiseau _____ survolant la _____
Vois comme le _____, le monde est _____
Beau, le _____ dansant sur les _____
Ivre de vie, d'amour et de _____
Belle _____ naissante des vagues
Abandonnée au sable _____.



11. Regardez le vidéo-clip de la chanson et remettez les actions des enfants dans l'ordre.

- ☐ Ils sautent dans l'eau.
- ☐ Ils lancent des pommes de pin.
- ☐ Ils allument un feu.
- ☐ Ils marchent dans la forêt.
- ☐ Ils traversent un pont.
- ☐ Ils construisent un petit bateau.
- ☐ Ils construisent une cabane.
- ☐ Ils ramassent du bois.

Production écrite

12. Travail en groupes. Créez une affiche pour promouvoir Kids United. Utilisez les informations du texte comme le prénom de chaque membre du groupe, leur mission, un slogan sur la solidarité ou la musique. Présentez votre affiche devant la classe.



ATELIER CULTURE

Le Petit Prince et le renard

1. Lis cet extrait du « Petit Prince » d'Antoine de Saint-Exupéry. Qui sont les personnages ?

- Bonjour, dit le renard.
- Bonjour, répond le Petit Prince, qui se retourne mais ne voit rien.
- Je suis ici, dit la voix, sous le pommier.
- Qui es-tu ? dit le Petit Prince. Tu es très joli...
- Je suis un renard, dit le renard.
- Viens jouer avec moi, lui propose le Petit Prince. Je suis triste...
- Je ne peux pas jouer avec toi, dit le renard. Je ne suis pas apprivoisé.
- Ah ! pardon, dit le Petit Prince.
- Mais, après un moment, il ajoute :
- Qu'est-ce que signifie « apprivoiser » ? [...]
- C'est quelque chose que les gens oublient, dit le renard. Cela signifie « créer des liens... » [...]
- Le renard se tait et regarde longtemps le Petit Prince.
- S'il te plaît... apprivoise-moi ! dit-il.
- Je veux bien, répond le petit prince, mais je n'ai pas beaucoup de temps. J'ai des amis à rencontrer et beaucoup de choses à découvrir.
- On ne connaît que ce qu'on apprivoise, dit le renard. Les hommes n'ont plus de temps pour connaître les choses. Ils achètent tout chez les marchands. Mais il n'y a pas de marchands pour acheter des amis, alors les hommes n'ont pas d'amis. Si tu veux un ami, apprivoise-moi !
- Que dois-je faire ? dit le Petit Prince.
- Il faut être très patient, répond le renard. D'abord, tu t'assois un peu loin de moi, dans l'herbe. Je te regarde du coin de l'œil et tu ne dis rien. Le langage crée des malentendus. Mais chaque jour, tu peux t'asseoir un peu plus près...

D'après Antoine de Saint-Exupéry

2. Lis les questions et coche la bonne réponse.

1. Où est-ce que le renard se cache ?
☐ Dans un arbre ☐ Sous le pommier ☐ Sur une montagne
2. Pourquoi le Petit Prince est-il triste ?
☐ Parce qu'il veut un ami ☐ Parce qu'il veut des bonbons ☐ Parce qu'il ne comprend pas le renard
3. Que doit faire le Petit Prince pour apprivoiser le renard ?
☐ Il doit parler beaucoup ☐ Il doit être très patient ☐ Il doit lui donner des cadeaux
4. Que veulent les hommes, selon le renard ?
☐ Des amis ☐ Des achats ☐ De la nourriture
5. Comment le Petit Prince commence-t-il à apprivoiser le renard ?
☐ Il l'embrasse ☐ Il s'assoit loin de lui ☐ Il lui parle tous les jours
6. Que fait le renard quand le Petit Prince veut apprivoiser ?
☐ Il sourit ☐ Il devient heureux ☐ Il lui demande d'être patient

3. Complète les phrases avec des mots du texte : ami, apprivoiser, jouer, malentendus, regarder, temps.

1. Le Petit Prince veut _____ avec le renard.
2. Les hommes n'ont plus de _____ parce qu'ils achètent des choses toutes faites.
3. Le renard dit que pour _____ quelqu'un, il faut être patient.
4. Le langage crée des _____, dit le renard.
5. Le renard demande au Petit Prince de _____ du coin de l'œil et de ne pas parler.
6. Si tu veux un _____, il faut être patient, dit le renard.

1

Relie chaque pays à la bonne description.

- | | |
|---------------|---|
| 1. Belgique | a. Ce pays est en Europe, ici on parle français, et c'est le pays d'origine de la langue française. |
| 2. Canada | b. Ce pays est situé en Afrique de l'Ouest, on y parle français dans la majorité des régions. |
| 3. Sénégal | c. Ce pays a deux langues officielles, dont le français, et se situe en Amérique du Nord. |
| 4. Suisse | d. Ce pays parle principalement français dans la région romande. |
| 5. France | e. Ce petit pays européen parle français et est connu pour sa diversité culturelle. |
| 6. Luxembourg | f. Ce pays est situé en Europe et parle français dans certaines régions, comme la Wallonie. |

2

Complète les phrases avec le nom du plat traditionnel manquant :

agneau, bûche de Noël, crêpes, couscous, galette des rois, quiche lorraine.

1. À Noël, en France, les familles mangent souvent une _____, un dessert sucré en forme de rouleau, souvent au chocolat. 2. Le jour de l'Épiphanie, les Français aiment manger une _____, une pâtisserie avec de la frangipane à l'intérieur. 3. Pendant la Chandeleur, les gens préparent des _____ qu'ils dégustent avec du sucre, du chocolat ou de la confiture. 4. Le 14 juillet, pour célébrer la fête nationale, les Français préparent souvent de la _____ avec du fromage, des œufs et du lard. 5. Pour Pâques, un plat traditionnel est l'_____, souvent servi avec des légumes comme des carottes et des pommes de terre. 6. Lors d'un mariage en France, les invités mangent souvent du _____, un plat de viande et de légumes, très populaire pour les grandes occasions.

3

Complète chaque phrase avec la forme correcte du passé récent.

1. Hier, je _____ (manger) une délicieuse pizza. 2. Nous _____ (arriver) à l'école avant le début de la leçon. 3. Elle _____ (finir) ses devoirs avant de sortir jouer. 4. Tu _____ (voir) ce film au cinéma ? 5. Ils _____ (commencer) leur projet de groupe. 6. Vous _____ (parler) de vos vacances d'été ?

4

Production écrite. Tu viens d'apprendre des choses sur plusieurs pays francophones, leurs plats traditionnels et des expressions en français. Choisis deux pays parmi ceux-ci : Belgique, Canada, Sénégal, Suisse, France, Luxembourg. Écris un texte court (environ 80-100 mots) dans lequel tu présentes :

1. Le pays choisi et une description importante (son emplacement, langue, culture).
2. Un plat traditionnel de ce pays et une occasion spéciale où on le mange.
3. Une activité ou une fête liée à ce pays.

TEXTES D'ÉCOUTE

Ex. 11

Les 10 conseils pour bien réussir son année scolaire

- Faire le choix des études qui vous correspondent.
- Travailler régulièrement pour réussir.
- Préparer des techniques de mémorisation.
- Préparer des fiches de révision.
- Préparer ses cours.
- Être présent en cours.
- Prendre des notes.
- Bien dormir et bien s'alimenter.

Ex. 10

1. On lit, on écrit et on fait des exercices de grammaire.
2. On étudie la nature, les plantes, les animaux.
3. On étudie des calculs simples.
4. On découvre le passé et les régions du monde.
5. On étudie une autre langue, comme l'anglais, l'allemand ou l'espagnol.
6. On analyse les objets techniques.
7. On fait du sport et on travaille en équipe.
8. On observe les règles de la vie en société.
9. On fait des expériences et des réactions chimiques.
10. On chante et on écoute de la musique.
11. On fait des dessins.

Ex. 10

Madame Dupont : Bonjour tout le monde !

Les élèves : Bonjour, madame !

Madame Dupont : Comment ça va aujourd'hui ?

Élève 1 : Très bien, merci. Et vous ?

Madame Dupont : Ça va très bien aussi, merci. Maintenant, écoutez bien. Aujourd'hui, nous avons une activité en groupe. Rappelez-vous : parlez calmement et respectez les idées des autres.

Élève 2 : Excusez-moi, madame, est-ce que je

peux changer de place pour travailler avec Pierre ?

Madame Dupont : Oui, bien sûr.

Élève 3 : Pardon, madame, est-ce que vous pouvez m'expliquer encore une fois l'exercice ?

Madame Dupont : Avec plaisir ! Écoutez bien : vous devez lire le texte et poser trois questions à votre partenaire.

Élève 4 : Merci beaucoup, madame !

Madame Dupont : Je vous en prie ! Bonne chance et travaillez bien.

Ex. 5

1. Aujourd'hui, nous décorons la salle de fête.
2. Est-ce que tout le monde apporte quelque chose à manger ?
3. Les élèves dansent sur une belle chanson.
4. Où sont les ballons rouges ?
5. Nous mangeons des biscuits et buvons des jus de fruits.
6. Qui commence le karaoké ?
7. Le professeur nous félicite pour notre belle organisation.
8. Avez-vous des accessoires pour les photos ?

Ex. 9

Paul : Salut, Marie ! Tu connais Lucie, la nouvelle élève ?

Marie : Pas encore, comment est-elle ?

Paul : Elle est de taille moyenne, avec de longs cheveux bruns et des yeux verts.

Marie : Oh, elle doit être jolie ! Et son caractère ?

Paul : Oui, elle est sympa. Elle est aussi très gentille et souriante, mais un peu timide.

Marie : Elle a l'air agréable. Tu crois qu'elle aime parler avec les autres ?

Paul : Oui, mais il faut lui laisser un peu de temps. Elle semble curieuse et intelligente aussi.

Marie : Super, j'ai hâte de lui parler !

Unité 1 • Leçon 1 p. 9

Unité 1 • Leçon 2 p. 13

Unité 1 • Leçon 4 p. 20

Unité 1 • Leçon 5 p. 23

Unité 2 • Leçon 1 p. 30

Ex. 7

Luc : Bonjour, Thomas, Sophie, Clara ! Je fais un sondage sur vos plats préférés pour la semaine gastronomique. Vous voulez répondre ?

Thomas : Bien sûr ! Moi, j'adore les pâtes, surtout avec du fromage. C'est simple et bon.

Clara : Moi, je préfère la soupe à l'oignon en hiver. C'est chaud et délicieux.

Sophie : Oui, c'est parfait quand il fait froid. Mais j'aime aussi le gratin de pommes de terre. C'est un plat qui réunit toute la famille ensemble.

Thomas : Le gratin, ça sonne bien, mais je préfère le steak-frites. Ça me donne de l'énergie !

Luc : Intéressant ! Et les légumes ? Vous les

Unité 2 • Leçon 2 p. 34

aimez crus ou cuits ?

Thomas : Moi, je préfère les légumes crus, comme les carottes ou les tomates.

Sophie : J'aime les deux, crus et cuits. Avec du poisson, c'est parfait.

Luc : Et pour les desserts ? Croissants, tarte aux fraises ou crêpes ?

Clara : Je choisis les crêpes, surtout avec du chocolat ou de la confiture.

Sophie : Moi, je préfère la tarte aux fraises. C'est frais et sucré.

Luc : Merci beaucoup ! J'ajoute immédiatement vos réponses à mon sondage. À bientôt !

Ex. 11

1. Je joue avec un ballon rond. Je fais du sport sur un grand terrain. Qui suis-je ?
2. Je suis sur l'eau avec une planche. J'aime les vagues. Qui suis-je ?
3. Je cours, je saute, et je lance des objets. Je fais ce sport aux Jeux Olympiques. Qui suis-je ?
4. Je nage dans une piscine ou dans la mer. Je fais des longueurs. Qui suis-je ?

5. Je joue avec une raquette. Je frappe une balle. Qui suis-je ?
6. Je roule sur un vélo. Je vais vite sur la route ou en montagne. Qui suis-je ?
7. Je descends des montagnes avec des skis. Qui suis-je ?
8. Je lance le ballon dans un panier. Qui suis-je ?

Unité 2 • Leçon 5 p. 48

Ex. 10

Lina : Salut tout le monde ! Vous faites quoi quand vous vous ennuyez ?

Noah : Salut, Lina ! Moi, je regarde un film ou une série. Ça me relaxe ! Et toi ?

Lina : Moi, j'aime décorer ma chambre. Je change souvent les couleurs et les affiches.

Chloé : C'est une bonne idée ! Moi, je danse dans ma chambre avec ma musique préférée.

Tom : Et moi, je fais de l'ordre dans ma chambre. Ça m'aide à réfléchir.

Lina : C'est pratique ! Mais ranger sa chambre, ce n'est pas très amusant.

Noah : Moi, je fais parfois de la cuisine avec ma mère. On fait des gâteaux.

Chloé : Oh, j'adore cuisiner ! Après, on peut partager avec la famille.

Tom : Vous jouez aux jeux de société ?

Lina : Oui, parfois ! Ou, j'organise des fêtes avec mes amis.

Noah : Organiser des fêtes, c'est super. Mais ça prend du temps.

Chloé : Par contre, on peut créer un langage secret pour parler entre amis.

Tom : Ah oui, j'ai une telle expérience ! Mais c'est compliqué à apprendre.

Lina : Et faire ses devoirs en avance ? Vous essayez parfois ?

Noah : Oui, quand je suis motivé.

Chloé : Moi aussi, mais pas souvent... Je préfère m'amuser.

Tom : On a tellement d'idées pour ne pas s'ennuyer !

Unité 3 • Leçon 3 p. 64

Ex. 12

Julie : Bonjour, Alex !

Alex : Bonjour, Julie ! Bienvenue chez moi.

Julie : Ton appartement est joli ! J'aime bien cette table.

Alex : Merci ! Et ce canapé, il est comment ?

Julie : Il est beau et confortable. Ces coussins colorés sont jolis.

Alex : Oui, ils vont bien avec le canapé. Viens

Ex. 11

Sophie : Moi, je commande des fruits et des légumes sur Internet chaque semaine. Je trouve ça plus facile que d'aller au magasin.

Marc : Ah, moi, je préfère acheter mes produits au marché. J'aime bien choisir moi-même et parler avec les vendeurs.

Ex. 9

1. Je garde ton argent en sécurité. Qui suis-je ?
2. Je protège les gens. En cas de danger, tu peux m'appeler. Qui suis-je ?
3. Tu viens ici pour envoyer des lettres et des colis. Qui suis-je ?

Ex. 1

Paul : Salut, Emma ! Où est-ce que tu es en vacances ?

Emma : Je suis **en Italie** avec ma famille. Et toi ?

Paul : Moi, j'ai envie de voyager **dans les Alpes**, avec des amis, pour faire du ski.

Emma : Génial ! Moi, je vais **à Rome**. J'ai l'intention de visiter le Colisée **pour** connaître son histoire.

Paul : Super ! Tu pars à Rome **en train** ?

Emma : Non, je pars **en voiture avec ma famille**. Et toi, tu pars comment ?

Ex. 10

Au printemps, il ne fait pas très chaud, seulement 20 ou 25 degrés. C'est la saison de la nature qui devient verte et belle, et c'est le moment de planter des fleurs et des légumes dans le jardin. Nous pouvons aussi faire des pique-niques dans la forêt, et de longues promenades à vélo !

Unité 3 • Leçon 4 p. 68

voir la cuisine. Regarde, cette cafetière est nouvelle.

Julie : Elle est belle. Et cette étagère aussi ?

Alex : Je l'aime beaucoup. Et là-bas, c'est ma chambre.

Julie : Ce lit est grand ! J'aime bien cette lampe.

Alex : Merci. Tu veux un café ?

Julie : Avec plaisir. Merci.

Unité 4 • Leçon 2 p. 83

Sophie : C'est vrai que le marché, c'est sympa, mais moi, je trouve les achats en ligne plus pratique car on gagne du temps.

Marc : Oui, mais tu ne trouves pas que les frais de livraison sont parfois chers ?

Sophie : Si, c'est vrai, ça peut être un problème. Mais chacun fait comme il veut, non ?

Unité 4 • Leçon 3 p. 88

4. Quand tu es malade ou blessé, tu viens chez moi pour voir un docteur. Qui suis-je ?
5. Tu viens ici pour prendre des livres. Qui suis-je ?
6. Ici, tu attends les trains. Qui suis-je ?

Unité 4 • Leçon 4 p. 89

Paul : **En train**. C'est long, mais plus agréable. On peut voir plus de paysages pittoresques !

Emma : Eh, bien. C'est formidable de voir tant de lieux dans un seul voyage.

Paul : Oui, exactement. Ce soir commence notre aventure.

Emma : Bonne chance et bon départ !

Paul : Merci, Emma. Bon voyage à toi aussi. À bientôt !

Emma : Merci, à très bientôt !

Unité 5 • Leçon 2 p. 107

En été normalement il ne pleut jamais, mais il y a parfois des orages. C'est la saison des vacances, et on se repose, on voyage.

En automne, les arbres changent de couleur et il n'y a plus de feuilles vertes. L'heure change et il commence à faire sombre. Les enfants adorent cette saison car ils peuvent jouer dans

les feuilles mortes. Personne n'aime l'hiver ! Nous avons froid, et il n'y a pas de soleil, les journées sont courtes. Heureusement, il y a Noël et les belles lumières dans les villes. J'aime faire des

cadeaux ! L'hiver est une saison calme, je bois beaucoup de thé et je mets des gros pulls. Nous ne partons pas encore en vacances pour faire du ski. C'est en février.

Ex. 10

1. Je suis rouge, ronde et j'aime le soleil. On me met souvent dans les salades. Qui suis-je ?
2. Je suis rouge et petite, on me trouve souvent sur un gâteau. Qui suis-je ?
3. Je suis orange et longue. Les lapins m'adorent. Qui suis-je ?
4. Je suis rouge ou verte. J'ai une forme ronde. On dit que je suis bonne pour la santé. Qui suis-je ?
5. Je pousse sous la terre et on me mange en purée ou en frites. Qui suis-je ?

Ex. 11

1. Il ne pleut pas et la terre devient trop sèche.
2. La terre bouge et fait trembler tout ce qui est dessus.
3. Beaucoup de neige tombe de la montagne.
4. Il pleut trop et l'eau déborde partout.

Ex. 4

La Chandeleur, célébrée le 2 février, est une fête gourmande en France. Ce jour-là, les restaurants proposent souvent un menu spécial autour des crêpes. En entrée, on peut déguster une crêpe salée garnie de jambon et de fromage. Le plat principal est une galette bretonne au saumon et à la crème. Pour le dessert,

Ex. 6

Astérix et Obélix sont deux amis inséparables qui vivent dans un petit village en Gaule, en 50 avant Jésus-Christ. Leur village est spécial : c'est le seul endroit qui résiste encore aux Romains. Comment ? Grâce à une potion magique préparée par le druide Panoramix. Cette potion rend les habitants très forts et invincibles.

Astérix est petit et malin, mais il est très courageux et toujours prêt pour l'aventure. Obélix, lui, est grand et costaud. Il adore manger des

Unité 5 • Leçon 3 p. 110

6. Je suis orange, ronde et pleine de vitamines. On me presse souvent pour faire du jus. Qui suis-je ?
7. Je suis blanche ou jaune. Je fais souvent pleurer quand on me coupe. Qui suis-je ?
8. Je suis petite et rouge, souvent par deux. Je pousse sur un arbre. Qui suis-je ?
9. Je suis vert et j'ai beaucoup de feuilles. On me met dans les soupes. Qui suis-je ?
10. Je suis vert et j'ai de petites fleurs. On dit que je ressemble à un petit arbre. Qui suis-je ?

Unité 5 • Leçon 5 p. 119

5. Il rejette de la lave, des pierres et de la fumée.
6. Beaucoup de vent et de pluie qui détruit tout.
7. Un grand feu qui brûle tout sur son passage.

Unité 6 • Leçon 2 p. 128

une crêpe sucrée au chocolat et à la banane est servie. En boisson, on accompagne ce festin avec du cidre, une spécialité de Bretagne. La Chandeleur est un moment convivial, où petits et grands partagent des plats délicieux en famille ou entre amis.

Unité 6 • Leçon 4 p. 137

sangliers et transporter de grosses pierres, les menhirs. Mais attention, il n'a pas besoin de potion magique car, bébé, il tombe dans la potion magique – il est fort !

Dans leurs aventures, Astérix et Obélix voyagent dans différents pays et rencontrent de nombreux personnages. Ils combattent les soldats romains, aident leurs amis et découvrent de nouvelles cultures.

Leur amitié, leur humour et leur courage font d'eux des héros adorés partout dans le monde.

CONJUGAISON DES VERBES

(Présent)

Avoir	Être	Aller	Aimer	Jeter
j'ai tu as il/elle/on a nous avons vous avez ils ont	je suis tu es il/elle/on est nous sommes vous êtes ils sont	je vais tu vas il/elle/on va nous allons vous allez ils vont	j'aime tu aimes il/elle/on aime nous aimons vous aimez ils aiment	je jette tu jettes il/elle/on jette nous jetons vous jetez ils jettent
Ranger	Commencer	Envoyer	S'amuser	S'ennuyer
je range tu ranges il/elle/on range nous rangeons vous rangez ils rangent	je commence tu commences il/elle/on commence nous commençons vous commencez ils commencent	j'envoie tu envoies il/elle/on envoie nous envoyons vous envoyez ils envoient	je m'amuse tu t' amuses il/elle/on s' amuse nous nous amusons vous vous amusez ils s' amusent	je m'ennuie tu t' ennuies il/elle/on s' ennuie nous nous ennuyons vous vous ennuyez ils s' ennuient
Agir	Choisir	Grandir	Lire	Dire
j'agis tu agis il/elle/on agit nous agissons vous agissez ils agissent	je choisis tu choisis il/elle/on choisit nous choisissons vous choisissez ils choisissent	je grandis tu grandis il/elle/on grandit nous grandissons vous grandissez ils grandissent	je lis tu lis il/elle/on lit nous lisons vous lisez ils lisent	je dis tu dis il/elle/on dit nous disons vous dites ils disent
Écrire	Mettre	Faire	Prendre (apprendre, comprendre)	Connaître
j'écris tu écris il/elle/on écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent	je mets tu mets il/elle/on met nous mettons vous mettez ils mettent	je fais tu fais il/elle/on fait nous faisons vous faites ils font	je prends tu prends il/elle/on prend nous prenons vous prenez ils prennent	je connais tu connais il/elle/on connait nous connaissons vous connaissez ils connaissent
Éteindre	Entendre	Répondre (tondre)	Boire	Vivre
j'éteins tu éteins il éteint nous éteignons vous éteignez ils éteignent	j'entends tu entends il entend nous entendons vous entendez ils entendent	je réponds tu réponds il/elle/on répond nous répondons vous répondez ils répondent	je bois tu bois il/elle/on boit nous buvons vous buvez ils boivent	je vis tu vis il/elle/on vit nous vivons vous vivez ils vivent
Ouvrir	Sortir	Venir (devenir, tenir, obtenir)	Courir	Sentir
j'ouvre tu ouvres il/elle/on ouvre nous ouvrons vous ouvrez ils ouvrent	je sors tu sors il/elle/on sort nous sortons vous sortez ils sortent	je viens tu viens il/elle/on vient nous venons vous venez ils viennent	je cours tu cours il/elle/on court nous courons vous courez ils courent	je sens tu sens il/elle/on sent nous sentons vous sentez ils sentent
Dormir	Devoir	Vouloir	Pouvoir	Savoir
je dors tu dors il/elle/on dort nous dormons vous dormez ils dorment	je dois tu dois il/elle/on doit nous devons vous devez ils doivent	je veux tu veux il/elle/on veut nous voulons vous voulez ils veulent	je peux tu peux il/elle/on peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent	je sais tu sais il/elle/on sait nous savons vous savez ils savent
Voir	Falloir	Pleuvoir		
je vois tu vois il/elle/on voit nous voyons vous voyez ils voient	il faut	il pleut		

VOCABULAIRE FRANÇAIS-ROUMAIN

Liste des abréviations

adj.	adjectif	loc.adv.	locution adverbiale	pron.	pronom
adv.	adverbe	loc.nom.	locution nominale	v.	verbe
conj.	conjonction	loc.prép.	locution prépositive	v.pron.	verbe pronominal
expr.	expression	n.f.	nom féminin		
loc.adj.	locution adjectivale	n.m.	nom masculin		

Unité 1

arrondissement (n.m.)	- cartier	professeur principal (n.m.)	- diriginte
bâtiment (n.m.)	- clădire	inoubliable (adj.)	- de neuitat
sortie scolaire (n.f.)	- excursie	certain (pron.)	- unii
interrogation (n.f.)	- evaluare, test	d'autres (pron.)	- alții
apprendre (v.)	- a învăța	nourriture (n.f.)	- hrană
prendre des notes (expr.)	- a face notițe	quelques (adj.)	- câțiva, câteva
avis (n.m.)	- opinie	assis(e) (adj.)	- așezat(ă)
rendre (v.)	- a face să devină	garder (v.)	- a păstra
gagner (v.)	- a câștiga	résoudre (v.)	- a rezolva
auprès (adv.)	- alături		

Unité 2

lisse (adj.)	- neted (<i>despre păr</i>)	environnement (n.m.)	- mediu
mince (adj.)	- subțire, slăbuț(ă)	déchet (n.m.)	- deșeu, gunoi
avoir l'air (expr.)	- a părea	recycler (v.)	- a recicla
avoir hâte de (expr.)	- a fi nerăbdător	devoir (v.)	- a trebui
tenue (n.f.)	- ținută	tendre (v.)	- a întinde
noisette (n.f.)	- alună, nucă	poignet (n.m.)	- încheietură a mâinii
haut (n.m.)	- top, partea de sus a hainei	surtout (adv.)	- mai ales
c'est cool (expr.)	- e grozav	essayer (v.)	- a încerca
amande (n.f.)	- migdală	moins de temps (loc. nom.)	- mai puțin timp
en coton (loc.adj.)	- din bumbac	davantage (adv.)	- mai mult
en laine (loc.adj.)	- din lână	se détendre (v.pron.)	- a se relaxa
en jean (loc.adj.)	- de blugi	fatigue (n.f.)	- oboseală
en cuir (loc.adj.)	- din piele	mauvais(e) (adj.)	- rău, rea
cru(e) (adj.)	- crud(ă)	gérer le stress (expr.)	- a gestiona stresul
cuit(e) (adj.)	- copt, coaptă	faible (adj.)	- slăbit(ă)
sucré(e) (adj.)	- dulce	partout (adv.)	- peste tot
droit (n.m.)	- drept	ordonnance (n.f.)	- prescripție medicală
vivre (v.)	- a trăi	témoigner (v.)	- a mărturisi, a declara
être soigné(e) (expr.)	- a fi îngrijit(ă), tratat(ă)	résistance (n.f.)	- rezistență
sain(e) (adj.)	- sănătos(-oasă)	mélanger (v.)	- a amesteca, a combina

souplesse (n.f.)	- flexibilitate
entraînement (n.m.)	- antrenament
se dépasser (v.pron.)	- a se depăși
renforcer (v.)	- a întări, a îmbunătăți
souple (adj.)	- suplu(-ă), flexibil(ă)

bouger (v.)	- a se mișca, a se deplasa
jouer à la marelle (expr.)	- a juca șotron
debout (adv.)	- în picioare

Unité 3

chaleureux(euse) (adj.)	- călduros(-oasă)
bienveillant(e) (adj.)	- binevoitor(-oare)
aîné (n.m.)	- copil mai mare
cadet (n.m.)	- copil mai mic
benjamin (n.m.)	- mezin
peluche (n.f.)	- jucărie de pluș
honte (n.f.)	- rușine
odeur (n.f.)	- miros
se plonger (v.pron.)	- a se cufunda
morceau (n.m.)	- bucată
ennui (n.m.)	- plictiseală
s'ennuyer (v.pron.)	- a se plictisi
surtout (adv.)	- mai ales, în special

lessive (n.f.)	- spălatul rufelor
poubelle (n.f.)	- coș de gunoi
parfois (adv.)	- uneori
arroser	- a stropi, a uda
proche (adj.)	- apropiat(ă)
balayer (v.)	- a mătura
nettoyer (v.)	- a curăța
repasser (v.)	- a călca hainele
épousseter (v.)	- a șterge praful
vitre (n.m.)	- geam
étendre (v.)	- a întinde
serpillière (n.f.)	- mop

Unité 4

emprunter (v.)	- a împrumuta
plus tard (loc.adv.)	- mai târziu
marché (n.m.)	- piață de legume și fructe
soldes (n.f.pl.)	- reduceri
cependant (conj.)	- totuși
frais (n.m.pl.)	- taxe
file d'attente (n.f.)	- coadă, rând
élevé(e) (adj.)	- ridicat(ă), mare
épicerie (n.f.)	- băcănie
boucherie (n.f.)	- măcelărie
boulangerie (n.f.)	- brutărie

charcuterie (n.f.)	- mezelărie
caisse (n.f.)	- casierie
boîte (n.f.)	- cutie
tranche (n.f.)	- felie
pot (n.m.)	- borcan, oală
espèces (n.f.pl.)	- bani gheață
éteindre (v.)	- a stinge, a închide, a opri
en ligne (loc.adv.)	- online, pe internet
outil (n.m.)	- instrument
liseuse numérique (n.f.)	- e-reader
envoyer (v.)	- a trimite

Unité 5

ravi(e) (adj.)	- încântat(ă)
arrêter (v.)	- a înceta
suc (n.m.)	- sevă, lichid nutritiv care circulă prin vasele plantelor
digne (adj.)	- demn(ă)
endroit (n.m.)	- loc
traîner (v.)	- a se plimba, a hoinări
détour (n.m.)	- ocol
vieux, vieille (adj.)	- vechi, veche

éplucher (v.)	- a curăța
il fait frais (expr.)	- e răcoare
il fait venteux (expr.)	- e vânt
bondé(e) (adj.)	- aglomerat(ă)
cerisier (n.m.)	- cireș
doré(e) (adj.)	- auriu, aurie
étouffant(e) (adj.)	- înăbușitor(-oare)
il fait frisquet (expr.)	- e rece
il y a du gel (expr.)	- e ger

il y a du verglas (expr.)	- e ghețuș	vraiment (adv.)	- cu adevărat
éclore (v.)	- a înflori	croiser (v.)	- a întâlni
bourgeon (n.m.)	- mugure	tranquillement (adv.)	- în liniște
nicher (v.)	- a face cuib	fourrure (n.f.)	- blană
moissonner (v.)	- a recolta	se nourrir (v.pron.)	- a se hrăni
boue (n.f.)	- noroi	plume (n.f.)	- pană
cueillette (n.f.)	- cules	bec (n.m.)	- clanț, cioc
campagne (n.f.)	- țară, sat	craintif(ve) (adj.)	- fricos(-oasă)
potager (n.m.)	- grădină de zarzavaturi	échapper (v.)	- a scăpa
pousser (v.)	- a crește	bonds (n.m.pl.)	- salturi, sărituri
juteux(euse) (adj.)	- succulent(ă)	crinière (n.f.)	- coamă
verger (n.m.)	- livadă	nuire (v.)	- a dăuna
arrosoir (n.m.)	- stropitoare	garder (v.)	- a păstra
pelle (n.f.)	- lopată	pollution (n.f.)	- poluare
râteau (n.m.)	- greblă	trier (v.)	- a sorta
seau (n.m.)	- găleată	gaspiller (v.)	- a cheltui
tuyau d'arrosage (n.m.)	- furtun de stropit	incendie (n.m.)	- incendiu
tondeuse (n.f.)	- mașină de tuns iarba	tremblement de terre (n.m.)	- cutremur de pământ
ramasser (v.)	- a culege	inondation (n.f.)	- inundație
tondre (v.)	- a tunde	avalanche (n.f.)	- avalanșă
rayures (n.f.pl.)	- dungii	éruption (n.f.)	- erupție
grimper (v.)	- a se cățăra	sécheresse (n.f.)	- secetă
attraper (v.)	- a prinde	ouragan (n.m.)	- furtună
proie (n.f.)	- pradă		

Unité 6

réseau (n.m.)	- rețea	héritage (n.m.)	- moștenire
échanges (n.m.)	- schimb	militantisme (n.m.)	- activism
siège (n.m.)	- sediu	enjeux (n.m.pl.)	- miză, provocare, problemă
noyau (n.m.)	- nuc	défis (n.m.pl.)	- provocări
bleu (n.m.)	- vânătaie	récemment (adv.)	- recent
régal (n.m.)	- ospăț	drôle (adj.)	- amuzant(ă)
caillou (n.m.)	- pietricică	malin(e) (adj.)	- viclean(ă)
hibou (n.m.)	- bufniță	costaud(e) (adj.)	- robust(ă), puternic(ă)
entrée (n.f.)	- gustare, aperitiv	sanglier (n.m.)	- mistreț
messe (n.f.)	- slujbă religioasă	menhir (n.m.)	- menhir, piatră uriașă
épices (n.f.)	- condimente	collecter (v.)	- a colecta, a aduna
farci(e) (adj.)	- umplut(ă)	fonds (n.m.pl.)	- fonduri, bani
marron (n.m.)	- castană	survoler (v.)	- a survola, a zbura deasupra
rôti(e) (adj.)	- fript(ă)	ivre (adj.)	- amețit(ă)
moules (n.f.)	- midii	vague (n.f.)	- val
garni(e) (adj.)	- ornat(ă)	sable (n.m.)	- nisip
festin (n.m.)	- ospăț	pomme de pin (loc.nom.)	- con
convivial(e) (adj.)	- agreabil(ă)	promouvoir (v.)	- a promova
trinquer (v.)	- a ciocni paharele		
vœu (n.m.)	- urare		
recevoir (v.)	- a primi		