

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA

Татьяна МАГАЛЯС

Даниела ВАКАРЧУК

ИСТОРИЯ

РУМЫН И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Учебник для 10-го класса

Manualul școlar a fost elaborat în conformitate cu prevederile Curriculumului la disciplină, aprobat prin Ordinul ministrului educației, culturii și cercetării nr. 906 din 17.07.2019. Manualul a fost aprobat prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 827 din 11.06.2024 ca urmare a evaluării calității metodicо-științifice.

(Название учебного заведения)

УЧЕТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УЧЕБНИКА:

Год использования	Фамилия, имя ученика/ученицы	Учебный год	Состояние учебника	
			при получении	при возвращении
1				
2				
3				
4				
5				

- Учитель должен проверить правильность написания фамилии и имени ученика.
- Запрещаются записи и любые пометки на страницах учебника.
- Состояние учебника в начале и в конце учебного года оценивается как: *отлично, хорошо, удовлетворительно или плохо.*

Toate drepturile asupra acestei ediții aparțin Editurii Prut Internațional. Reproducerea integrală sau parțială a textului sau a ilustrațiilor din acest manual este posibilă numai cu acordul scris al editurii.

Traducere din română: Tatiana Șarșov
Redactare: Tatiana Șarșov
Corectare: Alla Iazadj
Copertă: Irina Cuzin
Machetare computerizată: Eugen Platon
Imagini: *shutterstock.com*

© Tatiana Magaleas, Daniela Vacarciuc, 2024
© Editura Prut Internațional, 2024

Editura Prut Internațional, str. Alba Iulia, nr. 23, bl. 1A, Chișinău, MD-2051
Tel.: (+373 22) 75 18 74; (+373 22) 74 93 18
www.edituraprut.md; e-mail: office@prut.ro

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții din Republica Moldova

Магальяс, Татьяна

История румын и всеобщая история: Учебник для 10-го класса / Татьяна Магальяс, Даниела Вакарчук; Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova. – Chișinău: Prut Internațional, 2024. – 248 p. : il. color.

ISBN 978-9975-54-832-8

94(=135.1)+94(100)(075.3)

M 123



Исторический маршрут

Приветствую вас, дорогие лицеисты!

Я ваш учебник по истории для 10-го класса.

В этом учебном году мы познакомимся с развитием первых зародившихся на Земле цивилизаций. Пройдем вместе по маршруту, который включает исторические сообщества Востока, Европы и Африки, с детальными остановками в нашем регионе, где вы откроете для себя предков румынского народа. У вас будет возможность понять, как менялись с течением времени жилища, занятия, верования, социальные группы и даже формы правления в разные исторические периоды. Вы узнаете, что Средневековье принесло славу в историю румын благодаря отважным и умелым господам, стремившимся заявить о своем народе и государстве среди средневековых европейских стран.

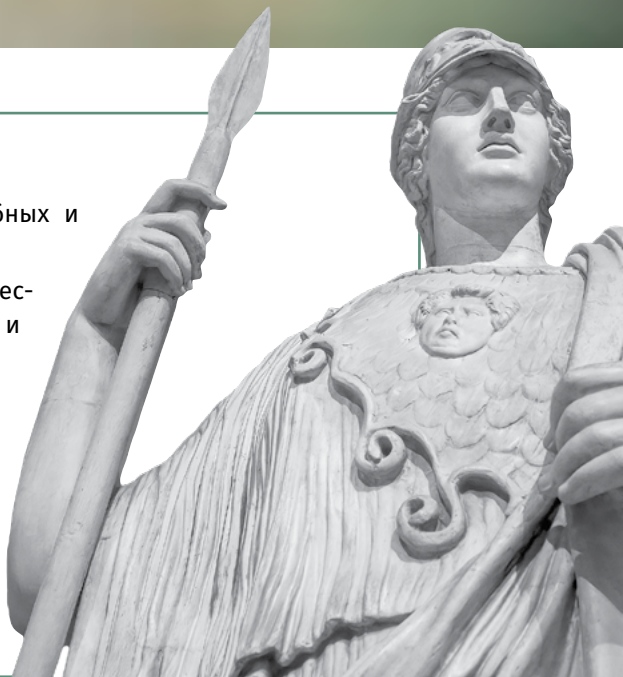
Читайте внимательно каждую мою страницу, чтобы расширить свой словарный запас, овладеть терминологией, характерной для этой дисциплины, научиться узнавать древние и средневековые исторические памятники и воспринимать их как часть всемирного наследия.

Я предлагаю вам маршрут, который начнется с рек Нил, Инд, Хуанхэ, затем мы сделаем остановку у Днестра, Прута и Дуная, где жили наши предки, и отсюда отправимся в Афины, Спарту, Крит, Рим, доберемся до границ современной Англии, Франции и Германии.

Будьте настойчивы, творчески подходите к делу, и мы станем отличной командой!

Специфические компетенции дисциплины

1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных ситуациях, проявляя культуру общения.
2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, явлений, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.
3. Критический анализ информации из различных источников, опираясь на историческую культуру и проявляя позицию активного и ответственного гражданина.
4. Определение причинно-следственных связей в истории, проявляя критическое мышление и логику.
5. Оценка исторического прошлого и культурного наследия, высказывая уважение к стране и народу.



Знакомство с учебником

Учебник отличается современной структурой, которая позволяет изучать историю с помощью специальных методов исследования. Каждый урок содержит структурированный текст, изображения, документы, карты и инфографику, соответствующие изучаемой теме. Текст каждого урока дополняется учебными заданиями, которые обобщают его содержание.

Учебник состоит из десяти разделов – единиц обучения. Каждый раздел включает в себя темы для обучения и завершается уроком самооценки.

Исторический документ

Фрагменты исторических источников,
сопровождая заданиями и вопросами,
которые напрямую вытекают из первоисточника.



6 Культура и религия гето-даков

ВСПОМНИ!

Какие особенности характерны для культуры Кукутень-Триполье?

Культура тето-лаков представляет собой оригинальный синтез, отраженный в местных традициях и верованиях. Искусство тето-лаков в целом нам мало известно. Некоторые сведения можно найти в трудах Геродота и Страбона. Лучшие из них представляют такие виды искусства, как керамика и декоративное искусство.

Технически приемы, орнаментальные мотивы и формы сосудов у иностранных мастеров, но в основном продолжали оригинальные традиции, унаследованные от цивилизации Кукутень-Триполье (сосуды, украшенные спиралью и зигзагами). Мастера-дани использовали гончарный круг с первой половиной V века до н.э.

Украшения, обильно на брасе

Украшения, обычно из бронзы, выполненные с большой тщательностью. Настоящими просвещенными искусства являются изделия из серебра и золота, украшенные в технике *art nouveau* (модернизации на металле или коже с внутренними чеканными рельефами) с геометрическими, растительными, зооморфными и антропоморфными мотивами. Клад из Афин (V век до н.э.), култовый сосуд ритон из полихромного серебра из Пергана и золотой шлем из Колюфен (IV век до н.э.) демонстрируют высокое мастерство серебряных и золотых мастеров греко-латинского искусства.

Наиболее обширные сведения о духовной жизни тето-ацков приводит Грегорио Тласканилья. Грегорио Тласканилья рассказывает о Замолкоисе (на французском языке *адам* означало «чужеземца»), что он был «человеческой жемчужиной в рабстве (как раб Пифагора) и получивший свободу благодаря своей мудрости. Затем он прибыл в Дикую, где научил тето-ацков всему, что он сам. Известно, что Замолкоис исчез на три года, «спустившись в глубины подземных пещер». Центром духовности тето-ацков считалась область *Тучедаки*, где находится *Синьке* (гора Кохинат). Тето-ацки верили в существование после смерти, но не в божественное «воссмерение души». Грегорио также упоминает о Гоболоэинисе, более грома и молнии, о котором



Керамика Мухомов:



Плато Бучеги, Южные
Карпаты, жуд. Прахова

106

РАЗДЕЛ IV

Кейс-стади

Представление
проблемы, имеющей
важное значение для
понимания изучаемых
тем.



Тест для самооценивания

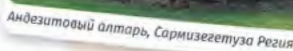
Цель теста – повторение и систематизация информации, усвоенной в ходе изучения материала, соответствующего единице обучения. Выполненный тест становится кратким изложением основных тем этого раздела. Самооценивание содержит задания с разными уровнями сложности.

Самооценивание сопровождается шкалой оценивания, которая определяет уровень усвоения тем и мотивирует вас к дальнейшим успехам. Сохраните выполненный тест в своем портфолио.



Вопрос-провокация в начале урока призван пробудить ваше любопытство и интерес к теме, которую вы начинаете изучать.

Задания по содержанию
текста урока для
закрепления материала.



- Приведи аргументы, подтверждающие, что в трудах Геродота говорится о том, что мудрость приносит свободу.



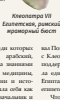
Большинство древних цивилизаций, до появления и распространения бумаги, писали на камне, дереве, кости, шелке. Античные авторы упоминают, что готы-даки направили письмо Транну на большом грибе, вероятно, на трутовике. Сегодня в Трансильванских горах мастера изготавливают шляпы из этих грибов.

Важная информация,
дополнительное
уточнение.

Представление
уникальных культурных
и духовных ценностей,
сохраненных
в национальном
и мировом наследии.

Данные о развитии
определенных материальных
и/или культурных объектов на
протяжении времени.

Объяснение ключевых терминов, которое поможет вам понять исторические явления и обогатить ваш словарный запас необходимой терминологией.

ИСТОРИЧЕСКИЙ
ПОРТРЕТ

Материал о жизни, деятельности
крупных исторических
личностей, о некоторых
населенных пунктах.

Великие империи и их влияние на античные цивилизации

[illegible]

Анализ и синтез разных точек зрения о важных исторических процессах, событиях, явлениях.

Содержание

Исторический маршрут	3
Знакомство с учебником	4
Что предлагает учебник	8

РАЗДЕЛ I. ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ

1. Индоевропеизация. Индоевропейские народы и языки	12
2. Формирование древних народов	15
3. Аналитический обзор. Географическое пространство и развитие древних цивилизаций	18
4. Цивилизации Древнего Востока	19
5. Кейс-стади. Вавилонское царство во времена правления царя Хаммурапи	23
6. Эллинистическая цивилизация	24
7. Греческая колонизация	27
8. Римская цивилизация	30
9. Кейс-стади. Римская республика	33
10. Аналитический обзор. Культура Кукутень-Триполье	34
11. Древние цивилизации румынского пространства и формирование фрако-гето-даков	35
12. Аналитический обзор. Гето-даки и греческий мир	38
Самооценивание	40

РАЗДЕЛ II. ФОРМЫ ПОЛИТИКО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ АНТИЧНОСТИ

1. Формы государственной организации в Древнем мире: от городов-государств до империй	44
2. Формы государственной организации в Древней Греции	47
3. Исторический портрет. Солон, Клизфен, Перикл и афинская демократия	50
4. Кейс-стади. Афины и Спарта – полисы с особыми политическими системами	51
5. Империя Александра Македонского	52
6. Кейс-стади. Эллинизм	54
7. Формы политико-государственного устройства в Древнем Риме	55
8. Аналитический обзор. Великие империи и их влияние на античные цивилизации	58
9. Исторический портрет. Клеопатра VII – царица Египта	59
10. Возникновение государства гето-даков. Дакия во времена Буребисты	60
11. Кейс-стади. Греческие и римские письменные источники о цивилизации фрако-гето-даков и их политических лидерах	63
12. Распад государства даков и восстановление единства во времена Децебала	65
13. Дакия и Римская империя: дако-римские войны	67

14. Историческое наследие. Памятники римской славы	69
15. Мини-исследование. Имперская политика романизации гето-даков	70
Самооценивание	72

РАЗДЕЛ III. ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО В ДРЕВНЕМ МИРЕ

1. Экономика античного мира. Формы собственности. Экономика гето-даков	76
2. Социальная структура государств античного мира	79
3. Кейс-стади. Восстание Спартака	82
4. Социальная организация гето-даков	83
5. Образ жизни в эпоху Античности	85
6. Мини-исследование. Семья в эпоху Античности	88
7. Образ жизни гето-даков	90
8. Аналитический обзор. Фрако-гето-дакийская цивилизация – часть европейской цивилизации	92
Самооценивание	94

РАЗДЕЛ IV. КУЛЬТУРА ДРЕВНИХ НАРОДОВ

1. Древняя культура – письменность, литература, мифология, философия, наука, искусство	98
2. Аналитический обзор. Древняя наука в современности	101
3. Исторический портрет. Соломон, один из «семи мудрецов» древности	102
4. Великие религиозные системы Востока: египетская, месопотамская, индуизм, буддизм, даосизм, конфуцианство	103
5. Кейс-стади. Религиозная реформа Эхнатона IV	105
6. Культура и религия гето-даков	106
7. Историческое наследие. Памятники древней и средневековой архитектуры в населенном пункте/районе/регионе. Пример: гето-дакийская крепость, Бутучень, Орхей	108
8. Христианство – духовный фундамент европейской культуры. Крещение дако-римлян	110
Самооценивание	112

РАЗДЕЛ V. ВЕЛИКОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ НАРОДОВ И ЗАКАТ АНТИЧНОГО МИРА

1. Кризис античного общества и формы его проявления	116
2. Аналитический обзор. Великое переселение народов и закат античного мира	118
3. Кейс-стади. Падение Западной Римской империи	120
4. Исторический портрет. Константин Великий	121
5. Вклад античной цивилизации в сокровищницу мировой цивилизации	122
Самооценивание	124

РАЗДЕЛ VI. ФОРМИРОВАНИЕ НАРОДОВ И СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОСУДАРСТВ

1. Генезис средневекового общества	128
2. Аналитический обзор. Этногенез румынского народа как часть континентальных процессов.....	131
3. Мини-исследование. Теории о румынском этногенезе	133
4. Формирование и особенности средневековых государств в Европе (V–XI века)	135
5. Феодалная раздробленность. Централизация средневековых государств	138
6. Исторический портрет. Карл Великий.....	141
7. Восточная Римская империя (IV–VII века)	142
8. Абсолютистские монархии и их характеристики	144
9. Крестьянская община у румын – фактор непрерывности и единства румынского народа	146
10. Румынские догосударственные образования в Трансильвании, к югу и востоку от Карпат. Образование Трансильвании. Формирование Цара Румынскэ.....	149
11. Образование Цара Молдовей	152
12. Аналитический обзор. Сходства и особенности процесса образования государств у румын.....	155
13. Кейс-стади. Генезис государственности: между легендой и исторической правдой.....	156
Самооценивание	158

РАЗДЕЛ VII. ЭКОНОМИКА, ОБЩЕСТВО И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА

1. Экономическая жизнь в средневековом обществе. Возникновение и развитие средневековых городов ...	162
2. Исторический портрет. Город Львов	164
3. Экономика Румынских государств (конец XIV – середина XVII века)	165
4. Кейс-стади. Социальная жизнь в Средние века. Феодалная иерархия.....	167
5. Социальные структуры и отношения в Румынских государствах (конец XIV – середина XVII века)	169
6. Институты власти в средневековом западном государстве	171
7. Роль христианской церкви в Средние века и ее отношения с политической властью	174
8. Внутренняя политическая организация Румынских государств в XIV – середине XVII века.....	176
9. Аналитический обзор. Войны и их характер в Средние века. Столетняя война.....	178
10. Арабская экспансия. Крестовые походы.....	180
Самооценивание	182

РАЗДЕЛ VIII. ЭВОЛЮЦИЯ СРЕДНЕВЕКОВЫХ РУМЫНСКИХ ГОСУДАРСТВ

1. Укрепление позиций Молдовы и Цара Румынскэ во время правлений Мирчи чел Бэтрын и Александру чел Бун	186
2. Румынские государства в антиосманской борьбе середины XV века.....	188

3. Исторический портрет. Янку де Хунедоара и Влад Цепеш	190
4. Эпоха Штефана чел Маре.....	191
5. Кейс-стади. Прошлые жизни княгинь и княжон. Елена Волошанка.....	194
6. Аналитический обзор. Политическое положение Цара Румынскэ и Молдовы в первой половине XVI века. Режим османского сюзеренитета и формы его проявления	195
7. Антиосманская война под руководством Михая Витязул	198
8. Политическое объединение Румынских государств ...	200
9. Политическое положение Румынских государств в первые десятилетия XVII века	202
Самооценивание	204

РАЗДЕЛ IX. КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА

1. Культура и религия в Средние века: литература, искусство, образование, наука, философия	208
2. Историческое наследие. Средневековые университеты	212
4. Кейс-стади. Средневековые румынские памятники светской и церковной архитектуры.....	214
5. Свидетельство истории. Монастырь Кэприана	216
6. Аналитический обзор. Культурное единство румын в Средние века.....	217
7. Проект по сохранению культурного наследия. Культурное наследие прошлого – вклад в развитие устойчивого общества будущего	218
Самооценивание	220

РАЗДЕЛ X. ЕВРОПЕЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ В ПЕРЕХОДНЫЙ ПЕРИОД ОТ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ К НОВОМУ ВРЕМЕНИ

1. Возникновение атмосферы и элементов Нового времени в Западной Европе	224
2. Великие географические открытия	226
3. Возрождение и Гуманизм.....	229
4. Исторический портрет. Молдавские просветители – духовные наставники румынского народа (Г. Уреке, М. Костин, И. Некулче, Н. Милеску-Спэтару, Д. Кантемир)	231
5. Реформация и Контрреформация	232
6. Тридцатилетняя война	234
7. Синтез. Румынская цивилизация – неотъемлемая часть процессов европейской эволюции.....	237
Финальное оценивание	238

ОБУЧЕНИЕ НА ОСНОВЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гид. Один день в Национальном музее истории Молдовы	240
Экспедиция. По следам предков	242
Исследование. Откроем для себя родные места.....	244
Исторический словарь.....	246

Что предлагает учебник



Учебник по истории для 10-го класса предлагает современный подход к преподаванию предмета, направленный на когнитивное и ценностно-ориентированное развитие лицеистов.

Факты, процессы и события румынской и мировой истории представлены и рассматриваются в соответствии с возрастными особенностями учащихся. В учебнике использованы различные исторические источники: карты, тексты, иллюстрации, документы и т. д. Все это направлено на развитие моделей интерпретации исторических процессов, стимулирование аналитического мышления и критического подхода у учащихся, а также на понимание и признание ценности культурного, социального, политического и гендерного разнообразия.

Учебник включает 10 разделов (единиц обучения), которые соответствуют содержанию, предусмотренному Куррикулумом по дисциплине

I

Древние цивилизации



II

Формы политической и государственной организации в Античности



III

Экономика и общество в Древнем мире



IV

Культура древних народов



V

Великое переселение народов и закат античного мира



VI

Формирование народов и средневековых государств



VII

Экономика, общество и
политическая организация
Средневековья



VIII

Эволюция румынских
средневековых
государств



IX

Культура и религия
в Средние века



X

Европейская цивилизация
в период перехода
от Средневековья
к Новому времени



Учебник продвигает
демократические
ценности, мир,
культурное,
религиозное
и гендерное
разнообразие



Структура единиц обучения

- ✓ Темы, предусмотренные программой, – варианты формулировки учебного материала, которые интересны и привлекают внимание учеников.
- ✓ Кейс-стади – тип работы, направленный на изучение особенностей конкретного случая, ситуации, способствующий углубленному изучению темы.
- ✓ Аналитический обзор – выделение ключевых тем раздела, работа с которыми развивают у учеников навыки установления причинно-следственных связей, обобщения материала и критического анализа.
- ✓ Самооценивание и шкала оценивания – объективные, четкие задания, сформулированные на основе тем изученного раздела и соотношенные со шкалой оценивания.
- ✓ Исторический портрет, Историческая картина, Мини-исследование, Изучение наследия.

Проектные виды деятельности

- ✓ Гид «Один день в Национальном музее истории Молдовы»
- ✓ Экспедиция. «По следам предков»
- ✓ Давайте заново откроем родной город/поселок

Структура урока

Вспомни! Поразмышляй!

Постановка вопросов, которые настраивают учащихся на познавательную деятельность.

Текст урока

Информация, систематизированная на основе логики явления и исторического процесса.

Nota Bene

Объяснение ключевых терминов/понятий.

Примени / Исторический документ

Задания, направленные на закрепление и углубление информации, содержащейся в тексте урока, а также на отработку компетенций, предусмотренных программой.

Знаю и применяю

Задания, связанные с повседневной жизнью, развитием критического мышления и формулированием выводов по изучаемой теме.

*История – это путешествие во времени,
которое позволяет нам понять наше
прошлое и построить лучшее будущее.*

Дэвид Маккаллох



Великие пирамиды Гизы,
Каир (Египет)

ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Индоевропеизация. Индоевропейские народы и языки
2. Формирование древних народов
3. **Аналитический обзор.** Географическое пространство и развитие древних цивилизаций
4. Цивилизации Древнего Востока
5. **Кейс-стади.** Вавилонское царство во времена правления царя Хаммурапи
6. Эллинистическая цивилизация
7. Греческая колонизация
8. Римская цивилизация
9. **Кейс-стади.** Римская республика
10. **Аналитический обзор.** Культура Кукутень-Триполье
11. Древние цивилизации румынского пространства и формирование фрако-гето-даков
12. **Аналитический обзор.** Гето-даки и греческий мир
Самооценивание



В этом разделе ты научишься:

- выбирать историческую терминологию, характерную для Античности, чтобы описать аспекты социально-экономического, политического и культурного развития древнейших цивилизаций Европы и Востока;
- формулировать исторические утверждения, используя понятия, характерные для рассматриваемого периода и тем;
- определять тип исторических источников на основе заранее установленных критериев;
- формулировать на основе исторических источников собственное мнение о событиях/процессах/явлениях из истории древних цивилизаций;
- выявлять исторические события/процессы, объединенные причинно-следственными отношениями;
- исследовать социальные и экономические возможности в деятельности, направленной на осмысление исторического прошлого и культурного наследия, созданного в Античную эпоху цивилизацией фрако-гето-даков.

Около
3400 г. до н. э.,
появление
критской
цивилизации



около 2000 г.
до н. э.
возвышение
города Вавилон



около
900 г. до н. э.
зарождение
полиса в Древней
Греции



654 г. до н. э.
первое
упоминание
о городе Гистрия,
основанном
греческими
колонистами



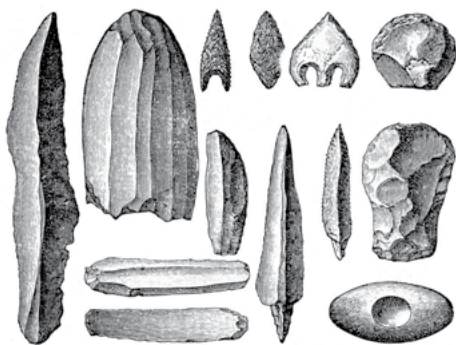
594 г. до н.э.
Реформы
Солона
в Афинах





Около 2700 / 2500 г. до н. э. – 1900 г. до н. э. на территории Карпато-Дунайско-Понтийского региона и Северных Балкан происходил масштабный процесс этнического и культурного формирования. В результате взаимопроникновения автохтонных и пришлых сообществ возникли древние народы, среди которых были и фракийцы. Некоторые исследователи полагают, что о фракийцах можно говорить начиная с IV тысячелетия до н. э. В III тысячелетии до н. э. в этом регионе сформировалась материальная культура Коцофень, известная в основном в западных областях, культура Хородиште, распространившаяся между Карпатами и Прутом; Катакомбная культура – между Днестром и Прутом, а в раннем бронзовом веке стала известна культура Монтеору. Археологические находки свидетельствуют о том, что, несмотря на глубокие изменения, иногда вызванные миграциями и завоеваниями, эпоха бронзы ознаменовалась стабильностью и экономическим равновесием. Трансильвания, богатая минералами, стала одним из крупных европейских центров бронзовой металлургии.

- Используй дополнительные источники, чтобы узнать больше интересных фактов о деятельности археологов в Республике Молдова. Подготовь сообщение о самой впечатляющей находке.



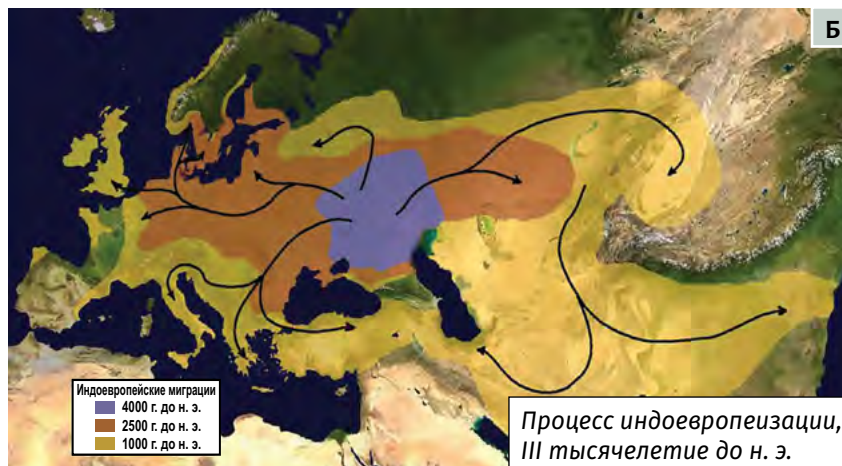
Инструменты, которые использовали в эпоху энеолита

1

Индоевропеизация. Индоевропейские народы и языки

ВСПОМНИ!

Как ты думаешь, какова цель изучения процессов формирования древних народов?



А

Индоевропеизация

представляет собой этнолингвистическое явление, выражающееся в формировании большой семьи языков, на которых говорили древние народы, распространившиеся на обширной географической территории, охватывающей Европейский континент и часть Азии. Этот процесс длился около одного тысячелетия и включал симбиоз мигрирующих и местных энеолитических популяций, ставших основой формирования индоевропейцев.

Из этой большой семьи народов, говоривших на индоевропейских языках, выделились **индийцы, персы, скифы, сарматы, славяне, балты, фракийцы, италики, кельты, иберы, греки.**

Процессы, происходившие в III тысячелетии до н.э. в Европе, благодаря социокультурным изменениям привели к появлению новых древних народов, именуемых индоевропейцами. Археологические находки свидетельствуют о том, что наряду с красиво расписанной керамикой, принадлежащей автохтонам доиндоевропейского периода, также появляется боевое оружие, что подтверждает наличие глубоких изменений в социальных структурах, моделях жилья, искусстве и верованиях. Таким образом, Европа проходит путь от доисторической эпохи к смешению культур.

По всему миру сегодня многие народы говорят на индоевропейских языках. Однако исследователи не пришли к единому

Примени

- Изучив предложенную информацию, расположи на карте (Б) народы, упомянутые в тексте.

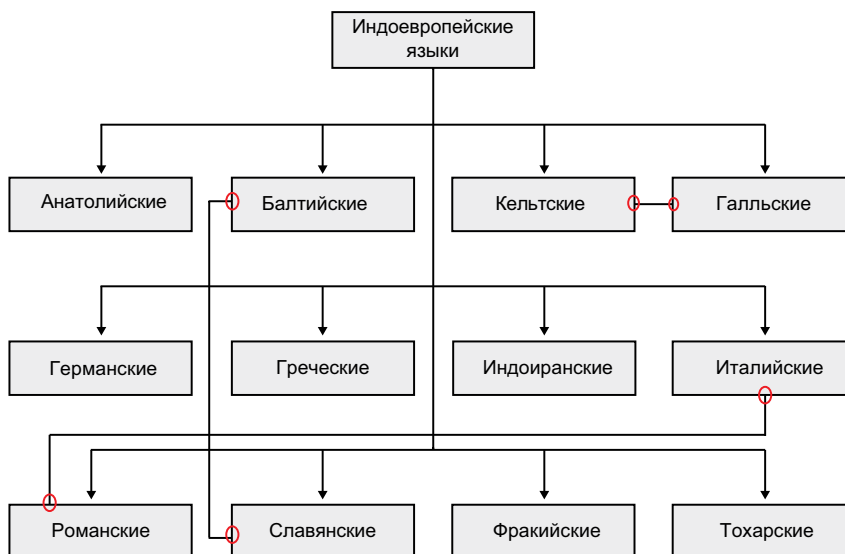


Изделия из культуры керамики с шнуровым орнаментом, выставленные в Музее доисторического периода и ранней истории (Берлин), датируются приблизительно 2500 годом до н. э.

мнению относительно географического региона, в котором существовала индоевропейская общность и откуда древние индоевропейцы начали заселять обширную территорию от Атлантики до полуострова Индостан. Согласно одной из гипотез, древние индоевропейские языки сформировались более пяти тысяч лет назад благодаря народам, говорившим на различных диалектах, и миграционным процессам, которые иногда уводили их далеко от исходного региона заселения. Семья индоевропейских языков

включает родные языки, на которых говорит около половины населения планеты, особенно в Европе, на севере и юге Азии, в обеих Америках и Австралии, а также на значительных территориях в других регионах. Лингвисты считают, что существует более 400 индоевропейских языков и диалектов. Следующими по количеству носителей являются китайско-тибетские и афро-азиатские языки.

Древний Восток занимал обширную территорию между Китаем и севером Африки, включая такие государства, как Египет, Палестина, Месопотамия, Индия и Китай. Когда вблизи Востока зарождалась городская цивилизация, в Азии начиналась массовая миграция, длившаяся в некоторых случаях тысячелетиями. В третьем тысячелетии до н. э. семитские народы с юга и индоевропейцы с севера мигрировали в Месопотамию, вызвав серьезное беспокойство местных жителей.



Семья индоевропейских языков

Вне времени

3761 г. до н. э. стал символическим годом отсчета хронологии у евреев. 2024 году соответствует еврейский год 5784. У египтян отсчет лет начинается с 3000 г. до н. э. Греки начинают отсчет своих лет с первой Олимпиады, проведенной в 776 г. до н. э., а римляне – с основания города Рима в 753 г. до н. э. В древнейшие времена год начинался осенью (см. Исход 23, 16; 34, 22), с праздника урожая (в этом отношении интересны также ссылки на военные кампании, которые происходили весной, в «возвращение года»: см. 2 книга Царств 11, 1; 3 книга Царств 20, 22, 26; что так или иначе соответствовало ритму сельскохозяйственного года, поскольку большинство земледельцев собирали урожай с полей, кроме оливок, в сентябре). Ритм сельскохозяйственных работ определял жизнь большинства израильтян, у которых были собственные сельскохозяйственные календари. Они указывали на основную деятельность каждого месяца (например, календарь из Гезера).



Исторический документ

«В жизни индоевропейского общества война является нормальным состоянием; это обычное занятие аристократии. Внутренняя или внешняя, независимо от причин и целей, война прежде всего представляет собой игру, арбитрами которой являются боги. Она торжественно проводится после ритуала, целью которого является привлечение богов в качестве гарантов ее справедливости и вызов их гнева, направленного против врагов. Проведение войны подчинено четко установленным правилам: победа заключается в том, чтобы «раздавить сопротивление», а не уничтожить врага. Бой не принимается, когда предзнаменования неблагоприятны; когда битва принимает плохой оборот, бегство не является позорным, поскольку это признание того, что боги против».

Жан Одри, Индоевропейцы

«В домах не было никакой мебели [...], они спали на полу, а есть садились на солому. Возле очага находились держатели для вертелов, из глины или железа, а с балки свисала цепь с крюком, на который вешали котел для варки мяса. Держатели для вертелов [...] украшались головой барана, позднее замененной на голову собаки, стража дома... В инвентарь дома также входили различные бронзовые и глиняные сосуды особых форм».

Думитру Берчиу, Мир кельтов

- Подготовь на основе материала урока сообщение о ценностях первых жителей Европы. Сравни их с современными.

Одним из следствий миграции семитских и индоевропейских племен на Ближний Восток стало смещение полюсов власти. Семитские племена пришли из Аравии волнами, оседая в Плодородном полумесяце, чрезвычайно важном регионе, простиравшемся от Месопотамии вдоль восточного побережья Средиземного моря до Египта. К 2400 году до н. э. аккадские семиты завоевали шумерские города-государства и создали империю. Хананеи поселились в Палестине и основали города-государства. В XIII веке до н. э. появились арамеи, семитские предки евреев. Они победили ассирийцев в Сирии и Палестине, усилив свое влияние в Месопотамии после 1100 года до н. э. Арамейские халдеи окончательно победили ассирийцев и создали Нововавилонское царство.



Культура памяти

Историки считают, что друиды, кельты, индийские брахманы и римские фламины имеют индоевропейское происхождение. Также большинство лингвистов связывают такие слова, как *колесо, телега, лошадь, овца, корова, молоко и шерсть*, с носителями ямной культуры, которые мигрировали в Европу из Каспийской степи. Эти новые народы стояли у истоков развития новой материальной культуры, известной как культура шнуровой керамики.



- Аргументируй, опираясь на карту, процессы симбиоза, происходившие в Европе в начале античного периода.



Знаю и применяю

1. Назови как минимум пять древних цивилизаций на основе изученной темы и дополнительных источников.
2. Обоснуй факторы, которые привели к образованию новых цивилизаций в третьем тысячелетии до н. э.
3. Проанализируй материалы темы и подготовь сообщение об индоевропейских языках.
4. Выскажи свое мнение о влиянии индоевропейского наследия на современную Европу.

ВСПОМНИ!

Какие факторы влияют на процесс этногенеза?

В мировой истории народы формировались в результате длительных процессов. Одни народы существовали только в Античную эпоху, другие существуют и по сей день. В основном изменения происходили в IV–III тысячелетиях до н. э. на Востоке и состояли в слиянии кочевых племён с оседлыми. В результате образовались индоевропейские народы, среди которых *хетты, балты, кельты, германцы, италики, греки, фракийцы, иберийцы* и другие. Почти в это же время сформировались семитские народы, а также японцы, индийцы, китайцы и другие этнические общности, известные и сегодня.

Древние цивилизации прошли долгий путь динамичного и сложного развития, охватывающего пространства Востока, Балканского полуострова, Центральной и Западной Европы. Этот процесс сопровождался мифами, легендами и интересными событиями, достойными изучения.

На Карпато-Дунайской территории в процессе индоевропеизации сформировались фракийцы, разделенные на южных фракийцев, проживавших южнее Балканских гор, и северных, находившихся к северу от этих гор. К югу от Балкан древние авторы упоминали такие племена, как *одрисы, брианты, коралы, крестоны, кробизы, мёзы, трибаллы, бессы* и другие. Среди северных фракийских племён известны *геты, даки, карпы, костобоки* и другие.

Первой великой цивилизацией древности, возникшей в плодородных долинах Месопотамии, считается цивилизация шумеров. Этот термин является обобщающим, так как месопотамская цивилизация представляет собой уникальный синтез шумеров, аккадцев и ассирийцев. Происхождение шумеров остается неясным. Они существовали на юге Месопотамии в начале IV тысячелетия до н.э. и были создателями самой древней известной региональной цивилизации.

Другая цивилизация, египетская, находилась в северо-восточной Африке, на территории, омываемой рекой Нил. В Индии первые люди поселились на севере, между реками Инд (откуда и произошло название страны) и Ганг. Там развивалась цивилизация, столь же древняя и процветающая, как в Египте или Месопотамии. Древняя Индия охватывала территории современных Индии, Пакистана и Бангладеш.



Исторический документ

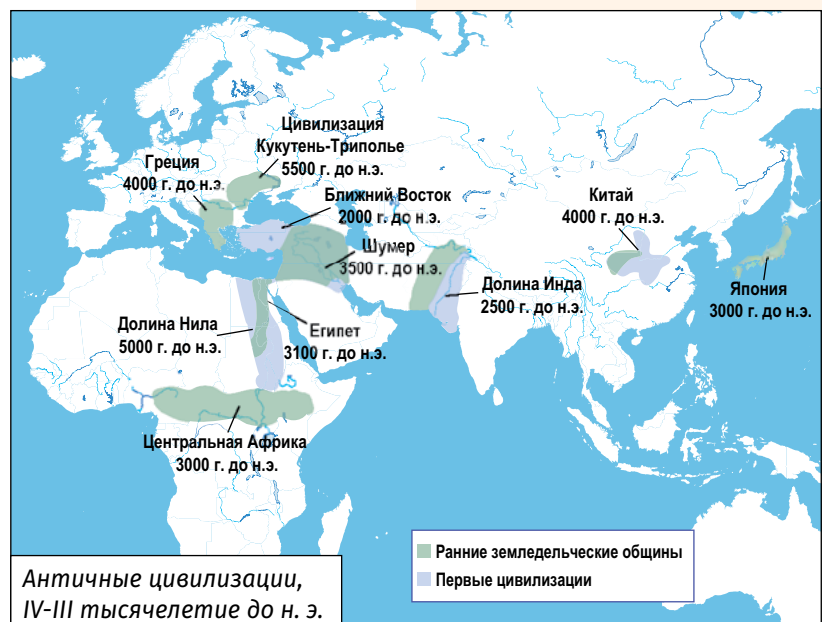


«Египет простирался почти исключительно в одном направлении: с севера на юг. Кажется, что благодаря своему местоположению, естественной защите и плодородным землям, Египет во многом превосходит все другие земли, когда-либо входившие в состав королевства. Нил течет с юга на север, его истоки находятся в местах, где не ступала нога человека... Короче говоря, Нил по своей пользе для людей превосходит все другие реки обитаемого мира».

**Диодор Сицилийский,
Историческая библиотека**

«Землю, которая простирается от Инда на восток, надо называть Индией, а ее жителей – индами».

Арриан, Индия





Хараппская культура



Месопотамская скульптура

Средиземноморские народы говорили на языках, не связанных между собой, и к моменту формирования цивилизации уже сложились как этнические группы. Предполагается, что они являются потомками неолитических популяций, усовершенствовавших свои технологии и развивавших языки отдельно друг от друга. Их часто называют «древними средиземноморскими народами», так как они – критяне, египтяне, шумеры – обитали в регионе Средиземноморья. Большинство этих народов исследователи включают в группу хамитских народов, в которую входят берберские народы Северной Африки. Исследования показали, что самая древняя оседлая популяция появилась в долине Нила в конце VI тысячелетия до н. э. Это были племена из Сахары, Ливийской пустыни и современных регионов Эфиопии, которые осели на территории будущего Египта, привлеченные плодородными полями в долинах Нила.

Индоевропейские народы. Первым индоевропейским народом, который смог создать государство, были *хетты*, обосновавшиеся в Анатолии, на территории современной Турции. Расцвет этой цивилизации пришелся на 1600–1150 гг. до н. э.

Восточная Европа славилась *критской цивилизацией*, также называемой *минойской*, одной из самых передовых в экономическом, политическом, социальном и культурном отношении цивилизаций того времени. Большинство других народов на европейском континенте в это время еще находились в неолитической эпохе. На Апеннинском полуострове, где проживали этруски, умбры, сабины, латины и другие, сформировались *италики*. На севере Балкан обосновались *фракийцы*. В Центральной Европе, вплоть до Трансильвании, располагались *кельты*, известные своими жрецами, которых называли друидами.

Семитские народы занимали территории современных государств: Аравии, Палестины, Сирии и Месопотамии. На этих территориях Месопотамия, страна между Тигром и Евфратом, обладала в древности самыми плодородными почвами. Вода всегда была источником жизни, поэтому с самых древних времен человек вмешивался в регулирование разливов рек с помощью густой сети каналов. Расцвет сельского хозяй-

ства, вызванный этим, сделал возможным появление с самых ранних времен **городских агломераций**. Среди семитских народов можно выделить аккадцев, ханаанеев, арамеев, ассирийцев, финикийцев, евреев и др. История этих народов насчитывает тысячелетия, а евреи – один из самых известных в истории христианского мира.

Китайская цивилизация возникла в III тысячелетии до н. э. в долинах рек Хуанхэ и Янцзы. В III веке до н. э. император Ши Хуанди (221–210 гг. до н. э.) основал династию Цинь и объединил существовавшие княжества в единое государство. Династия Хань (206 до н. э.–220 н. э.) открыла торговлю с Западом.



Китайский философ Конфуций (IV в. до н. э.)

История китайской цивилизации отмечена важными достижениями, такими как распространение письменности и

начало культурного объединения. Они сопровождались консолидацией политической структуры воцарением императора, демилитаризацией внутренних областей страны и перераспределением военных обязанностей между народами, жившими у границ. В сельской местности увеличилось влияние знатных семей, которые поддерживали порядок и обеспечивали связь с центральной властью.



Великая Китайская стена, частичный вид



Изучение наследия

Многие древние цивилизации исчезли, но сыграли важную роль в создании основ социально-экономических и политических отношений современного мира. Они формировались вблизи водоемов, что способствовало их развитию.

Мария Гимбутас – известный американский археолог литовского происхождения, исследователь из Гарварда, прославившаяся в 70-80-е годы XX века своими теориями о происхождении народов Европы. Она описала население, изначально обитавшее на старом континенте, в революционном ключе. В своей книге *The Goddesses and Gods of Old Europe* Гимбутас утверждает, что до появления индоевропейских племен, а также древних, хорошо известных народов бронзового и железного веков, таких как хетты, фракийцы, греки, кельты или германцы, Европа была населена мирными и высокочивилизованными народами. Она утверждает, что в неолитический период, начиная с 7000 года до н. э. до 1700 года до н. э., старый континент был оазисом спокойствия и колыбелью множества мирных цивилизаций. Самыми процветающими из цивилизаций были те, что находились в Карпато-Дунайско-Понтийском пространстве, то есть на территории современной Румынии, в Греции, Анатолии, Паннонии, а также в целом в бассейне Дуная и Эгейском регионе.



Знаю и применяю

1. Назови два фактора, которые способствовали процессу формирования восточных цивилизаций.
2. Создай хронологическую ось и отметь на ней три индоевропейские цивилизации.
3. Проведи исследование одной из древних цивилизаций.
4. Выскажи свое мнение о усилиях, предпринимаемых жителями Древнего Востока для развития общин и регулирования течения рек.

Географическое пространство и развитие древних цивилизаций

ВСПОМНИ!

Где возникли первые древние цивилизации?

Географическая среда играет важную роль не только в эволюции общества в целом, но и деятельности человеческих сообществ в конкретных условиях. В бассейнах крупных рек существовали благоприятные условия для жизни человека, благодаря чему на этих территориях развивались продуктивные сельскохозяйственные отношения.

Взаимосвязь окружающей среды и экономической деятельности лучше всего можно увидеть на примере *Египта*. Сельское хозяйство зависело от ежегодного разлива Нила, который орошал и удобрял почву. В середине июля воды разливались и покрывали землю. С середины августа до середины сентября вся долина была затоплена, напоминая длинное и узкое озеро. Затем вода начинала убывать, а к концу октября окончательно отступала, оставляя влажную почву, покрытую слоем аллювиальных отложений, богатых органическими остатками и минеральными солями – натуральными удобрениями высокого качества. Также оставалась вода, накопленная в водохранилищах, окруженных искусственными дамбами, от которых отходили ирригационные каналы.



Иллюстрация аграрной деятельности, Древний Египет



Иллюстрация хозяйственной деятельности в древней общине

Огромное географическое пространство, на котором формировалась китайская культура, настолько органичная и единая по своему стилю, оказало влияние на ее историю и, в определённой степени, даже обусловило ее. Труднодоступность территории *Китая* способствовала развитию цивилизации, в которой чужеземные влияния и кочевые народы быстро ассимилировались. Рис стал первой зерновой культурой, выращенной в Китае, и основным продуктом питания китайцев, так что китайские эквиваленты для слов «готовить» и «есть» включают слово «рис». Люди выращивали рис вдоль реки Янцзы еще с 6000 года до н. э.

В *Греции* гористый рельеф и сухая почва не позволяли развиваться сельскому хозяйству. Однако высококачественная глина из Аттики использовалась для создания красиво расписанных амфор, которые применялись для хранения масла и вина или для декора. Известность во всем античном мире является свидетельством их качества. Поскольку греческие почвы были малопродуктивными, особое значение приобрела сельскохозяйственная торговля. Ограниченное сельскохозяйственное производство частично компенсировалось расположением Греции на Средиземном море. Это дало ее провинциям контроль над важнейшими морскими портами и торговыми путями Египта. Начиная с VI века до н. э. важнейшим аспектом экономической жизни Греции стала торговля, преимущественно морская.



Греческая амфора, IV в. до н. э.

- Установи взаимосвязь между географическими условиями и развитием экономических отношений.
- Объясни, почему в Китае существуют хорошие условия для выращивания риса.

ВСПОМНИ!

Как ты объяснишь, что первыми цивилизациями в известной древней истории являются цивилизации Востока?

Цивилизации Древнего Востока сформировались на северо-востоке Африки и в Азии. Это были сообщества шумеров, месопотамцев, вавилонян, ассирийцев, аккадцев, египтян, персов, хеттов, китайцев, индийцев и евреев, которые в основном располагались в долинах рек, предоставлявших благоприятные условия для жизни. В IV тысячелетии до н. э. эти народы создали свои государства, вписали страницы славы в политику и добились социально-экономических и культурных достижений, которые стали частью всемирного наследия.

- Какие древние восточные народы исчезли? Какие продолжают существовать и сегодня?

Древнеегипетская цивилизация была одной из самых значимых в истории. Египтяне обосновались в долине реки Нил, которая давала им всё необходимое. Область, в которой они жили, называлась Кемет, то есть «черная земля», чрезвычайно плодородная. Политическое развитие цивилизации длилось около трех тысяч лет. Можно выделить определенные периоды, хронологически расположенные следующим образом:

Архаический период: 3000–2686 гг. до н. э. После объединения Египта фараоном Менесом были установлены I и II династии фараонов.

Древняя империя: 2686–2181 гг. до н. э. III–VI династии. Столицей был город Мемфис.

Первый переходный период: 2181–2025 гг. до н. э. VII–X династии. Период упадка и изменений в религиозных верованиях.

Среднее царство: 2025–1773 гг. до н. э. XI–XII династии. Период процветания и экспансии.

Второй переходный период: 1773–1550 гг. до н. э. XIII–XVII династии. Господство гиксосов.

Новое царство: 1550–1069 гг. до н. э. XVIII–XX династии. Тутанхамон начинает править в 1336 году до н. э.

Третий переходный период: 1069–656 гг. до н. э. XXI–XXV династии. Политическая нестабильность.

Древние цивилизации



Саркофаг



Сфинкс и пирамиды в Гизе





Поздний период: 672–332 гг. до н. э. XXVI–XXXI династии. Персидское господство.

Эллинистический период: 332–30 гг. до н.э. Македонские и Птолемеи династии.

- **Определи периоды, к которым относится правление фараонов Эхнатона IV, Рамзеса II и Тутмоса III.**

Другая цивилизация возникает на плодородных равнинах междуречья Тигра и Евфрата. **Месопотамия** представляла собой пространство, где пересекались пути, соединяющие побережье Персидского залива с горными районами Закавказья, а восточно-средиземноморское побережье – с прилегающими к Индии регионами. В отличие от египетской цивилизации, месопотамская цивилизация была от-

крыта для различных влияний и подвергалась иноземным нашествиям. По сравнению с египетской цивилизацией, отличавшейся относительно однородным этническим составом, месопотамская имела сложную этническую структуру и значительно более разнообразное историческое развитие. Основные периоды в истории Месопотамии в значительной мере совпадают с достижениями тех народов, которые на какое-то время устанавливали свою политическую или военную власть в регионе.

Аккадская цивилизация берет свое начало во второй половине III тысячелетия до н. э., когда в Месопотамии была установлена аккадская династия. Аккадцы, семиты по происхождению, жили в Месопотамии вместе с шумерами с конца IV тысячелетия до н. э., и в момент прихода к власти аккадской династии они были подвергнуты *шумеризации*. Соответственно, аккадцы стали продолжателями шумерской цивилизации. Самым выдающимся правителем аккадцев был **Хаммурапи (1793–1750 гг. до н.э.)**. Во время его правления город Вавилон пережил впечатляющий расцвет, став важным экономическим и культурным центром. Во время его правления был создан законодательный свод, объединивший нормы гражданского, уголовного и коммерческого права Древнего Востока – **Кодекс законов Хаммурапи**. Правление Хаммурапи ознаменовало золотой век вавилонской цивилизации. В эпоху его преемников Вавилон попал под власть касситов, пришедших с севера и востока и господствовавших в регионе в течение полутора тысячелетия. В итоге касситы восприняли все элементы вавилонской цивилизации, внося свой вклад в ее развитие.

Персы создали одну из величайших империй в истории, сердцем которой являлся современный Иран. Во время наивысшего расцвета власть персидского царя простиралась от



В 2000 году был составлен новый список памятников, признанных чудесами света, в который был включен город Петра. Этот древний город находится на территории современной Иордании и датируется IV веком до н. э. Петра расположена примерно в 150 милях к югу от Иерусалима и Амман, столицы Иордании, и на полпути между Дамаском (Сирия) и Красным морем, являясь важным торговым центром региона. Это место считается особенно ценным как историками, так и археологами благодаря своей необычной архитектуре, вырезанной в скале, и инновационной системе управления водой, которая сделала регион пригодным для проживания, несмотря на то что он окружен пустыней и труднопроходимой гористой местностью. Петра также называют «Городом роз» из-за цвета камней, использованных для строительства его зданий. В 1985 году Петра была включена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

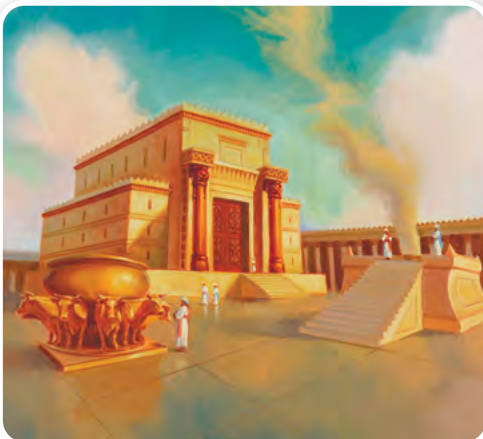


Город-государство Вавилон

Египта и Македонии на западе до территории современного Афганистана на востоке.

Персидское господство не было мимолетным явлением. Империя, основанная в середине VI века до н. э. благодаря впечатляющим завоеваниям Кира Великого, исчезла через 200 лет из-за войн с Александром Македонским. Около 700 года до н. э. персидские племена, происходившие из большого индоевропейского народа, объединились под руководством Ахемена, который основал первую великую персидскую династию – Ахеменидов. Кир II Великий завоевал значительную часть территорий Иранского нагорья, Армении, Финикии, Малой Азии и регионов, прилегающих к Индии. Его сын, Камбис II, поставил персидское государство под угрозу существования, однако при его преемнике, Дарии I (522–486 гг. до н. э.), оно вновь обрело былое величие.

История **евреев** древнего периода описана в еврейской Библии (Торе) и известна всему миру благодаря ей. Археологические находки подтвердили различные данные, упомянутые в Библии. Однако для более раннего периода, Первого Храма, пока недостаточно археологических доказательств, и некоторые историки считают, что часть библейского повествования носит мифологический характер. Согласно Библии, евреи являются потомками древнего народа Израиля, который поселился в Ханаане, между восточным побережьем Средиземного моря и рекой Иордан (1451 г. до н. э.). Между 1991 и 1706 гг. до н. э. еврейские племена переселились в район Хеврона, вокруг которого они образовали несколько поселений. Ветхий Завет утверждает, что политическая история евреев включает несколько периодов: *эпоху Патриархов* (начавшуюся с Авраама и продолженную его потомками Исааком, Иаковом и Иосифом), *эпоху Судей* (начиная с исхода из Египта, около 1200 года до н. э.), затем *эпоху Царей* (начиная примерно с 1020 года до н. э., с Саула, которого сменили Давид и Соломон), которая делится на единое царство и разделенную монархию начиная с 932 года до н. э., когда Иудея и Израиль были разделены.



Храм Соломона (симуляция)

Цивилизация Древнего Китая сложилась в V–III тысячелетиях до н.э. вдоль рек Хуанхэ (Желтая река) и Янцзы (Голубая река). В течение долгого времени она развивалась в условиях



Изучение наследия



Огромное значение для эволюции древних цивилизаций имели города Востока. Среди них был и город Алеппо. Признанный «жемчужиной» Сирии, он является одним из самых древних населенных городов мира, впервые упомянутым в конце III тысячелетия до н. э. Первые люди могли поселиться здесь еще в VI тысячелетии до н. э. На протяжении истории город находился под властью различных царств, империй и династий, включая Хеттское царство, персидскую династию Ахеменидов, династию Селевкидов, Римскую империю и Османскую империю. Город выстоял во многих кризисных ситуациях. Однако после начала гражданской войны в марте 2011 года стал ареной ожесточенных боев между правительственными силами и оппозицией. Последствия оказались катастрофическими: Алеппо, когда-то напоминавший музей под открытым небом, был разрушен, и сейчас с трудом можно разглядеть следы его славного прошлого.



Древний Китай и Древняя Индия



Открой для себя и пойми

«Река предоставляет столько возможностей для сельского хозяйства и столько выгод людям, что большинству земледельцев остается лишь бросить семена на подсохшую почву и привести скот, чтобы он утоптал семена. Через четыре или пять месяцев люди возвращаются для жатвы. Или же достаточно провести легкими плугами по орошаемым полям и затем собрать урожай с минимальными затратами труда. Чтобы не быть многословным – у других народов земледелие требует больших затрат и усилий. Только в Египте оно возможно с минимальными ресурсами и незначительными усилиями».

Диодор Сицилийский,
«Историческая библиотека»,
в «Всеобщая история
в текстах», стр. 35.

- Определи причину и следствие процесса, описанного Диодором Сицилийским.

относительной изоляции. На западе горные цепи, одни из самых высоких в мире, связывали ее с обширной территорией Тибета и одновременно отделяли от нее. Другой горный хребет на севере не смог защитить Китай от вторжений гуннов, поэтому пришлось построить Великую стену. Желтое море на востоке и Южно-Китайское море завершили изоляцию страны. Китайская цивилизация, одна из самых древних в мире, впитала культурные и политические влияния, принесенные волнами мигрантов.

У истоков **индийской культуры** лежит цивилизация в долине реки Инд, занимавшаяся сельским хозяйством, основанным на ирригации, как в Египте и Месопотамии. **Индийская цивилизация** сложилась в третьем тысячелетии до н. э. и была основана племенами дравидов. Археологи обнаружили несколько сотен поселений, принадлежащих этой цивилизации, среди которых выделяются *Мохенджо-Даро* и *Хараппа*. Эти города впечатляют тщательной городской планировкой и строительными технологиями – мощные улицы, дома из обожженного кирпича в два-три этажа и система канализации. Большинство населения занималось сельским хозяйством и ремеслами, а купцы установили торговые связи с отдаленными регионами. Печати с письменностью этой цивилизации, которая до сих пор не расшифрована, были обнаружены в Азии и Месопотамии. После 1700 года до н. э. цивилизация Индской долины начала приходить в упадок, и сама долина реки Инд утратила статус культурного центра.



Статуя из Мохенджо-Даро



Знаю и применяю

1. На основе предоставленной информации определи два способа утверждения древней цивилизации.
2. Используй дополнительные источники и расскажи о достижениях цивилизации Мохенджо-Даро.
3. Сравни развитие двух восточных цивилизаций (на выбор). Приведи три аргумента.
4. Выскажи свое мнение о важности вклада восточных цивилизаций в создание всемирного наследия.

Вавилонское царство во время правления царя Хаммурапи

ВСПОМНИ!

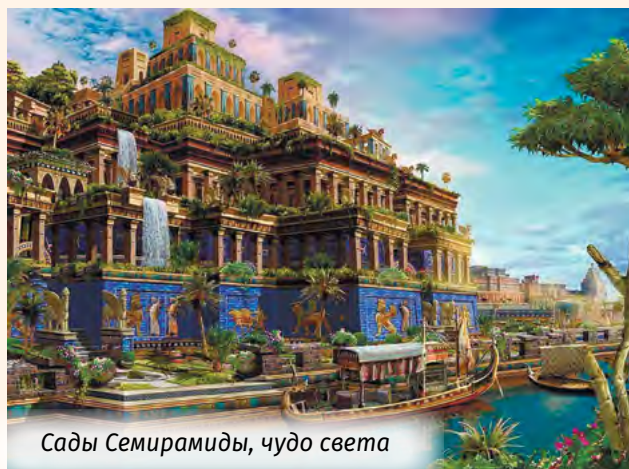
Какая связь между Шумером, Месопотамией и Вавилоном?

Вавилон был основан в XX–XIX веках до н. э., следовательно, ему более четырех тысяч лет. Временем расцвета города стало правление царя Хаммурапи (1793–1750 гг. до н. э.), который объединил под своей властью Северную и Южную Месопотамию, подчинил страну Элам и народы ассирийских степей около Евфрата. Древнее название (Bab ilani) переводится как *Врата богов*. Вавилон – один из самых известных городов древности, упомянутый в Библии. Например, в книге Исаии 47:5 город назван «Госпожой Царств». Географические условия и политика царя Хаммурапи превратили этот город-государство в огромное царство, ставшее крупным экономическим, политическим и культурным центром, охватывающим большую часть Месопотамии. Город долгое время был также важным центром дипломатических отношений того времени. В своем кодексе Хаммурапи гордится тем, что превратил Вавилон в настоящий хлебный амбар Востока. Город был символом силы и процветания.

После смерти царя его наследник Самсу-илуна (букв. «Бог наш Солнце») построил зиккураты и новые каналы. Однако внутренние конфликты, узурпация власти и усиление внешних врагов привели к падению города, попавшего на 400 лет под власть касситов. В 612 году до н. э., после падения Ассирийского государства, поднялся Новый Вавилон. Он достиг апогея своего развития во времена царя Навуходоносора II (605–562 гг. до н. э.), это был период культурного и экономического возрождения Вавилона. Город с населением в 200 тысяч человек, расположенный на берегу Евфрата, был соединен мостом длиной 123 метра и шириной шесть метров. Здесь находились королевский дворец и знаменитое святилище в семь ступеней высотой 91 метр, называемое в Библии Вавилонской башней. Другая



Вавилон



Сады Семирамиды, чудо света

впечатляющая постройка, сохранившаяся до наших дней, – Врата богини Иштар высотой 12 метров, украшенные фигурами фантастических животных из цветной мозаики. Одним из чудес света признаны висячие сады Семирамиды, построенные Навуходоносором. Вавилон был окружен двойной стеной из необожженного кирпича, скрепленного раствором. Восемь ворот охранялись солдатами королевской гвардии. За воротами был ров, наполненный водой, что делало город неприступным. Однако внутренние конфликты, этническое и религиозное разнообразие в царстве привели к тому, что персидские войска под предводительством царя Кира II торжественно вошли в Вавилон 12 октября 539 года до н. э. Последовала эпоха этнических и культурных взаимодействий в этой ключевой области персидского государства, управляемой сатрапом. В Вавилоне персы основали многочисленные военные колонии различных народов. Так начался конец цивилизации, подарившей миру библиотеки, дворцы, законы, архивы, школы и литературные произведения.

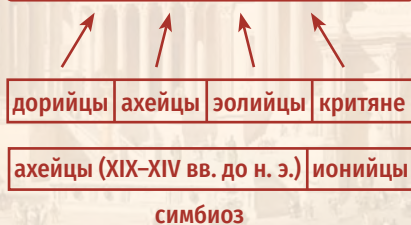
- Объясни, почему Вавилон упомянут в Библии.
- Выскажи свое мнение о причинах, приведших к падению Вавилона.



Ворота города Микены

Формирование эллинского народа

Эллины (древние греки)



2600–1400 гг. до н. э. – критский период

1550–1100 гг. до н. э. – микенский период

1100–900 гг. до н. э. –
гомеровская эпоха

IX–VI вв. до н. э. –
архаическая эпоха

V век до н. э. –
классическая эпо

IV–II вв. до н. э. – эпоха упадка



Примени

- Прочти дополнительную информацию о пеласагах, которые, по мнению некоторых румынских историков, связаны с фракийцами.

6

Эллинистическая цивилизация

ПОРАЗМЫШЛЯЙ!

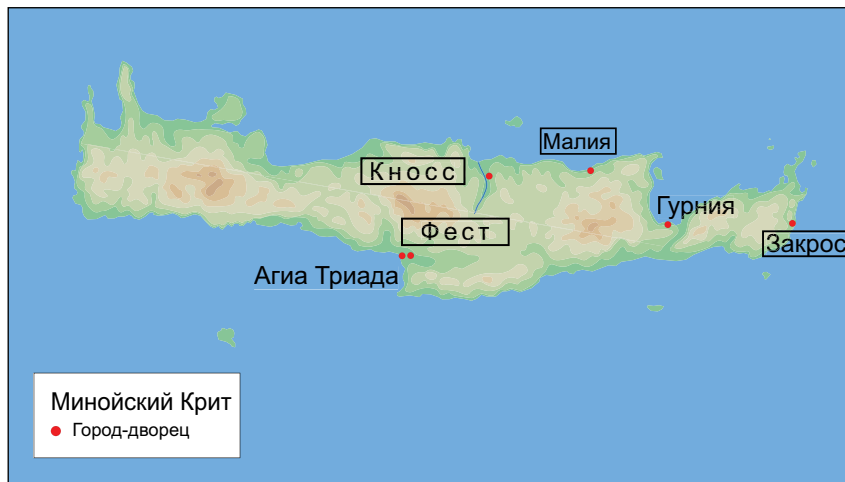
Как ты думаешь, какова цель изучения процессов формирования древних народов?

На юго-востоке Европы, в южной части Балканского полуострова, находится Греция. В древности она называлась Элладой и включала территорию полуострова и все острова Эгейского моря. Ее побережье омывается Средиземным, Эгейским и Ионическим морями. Континентальная Греция делится на три региона: север, включающий богатую область Фессалия; центр, где расположен знаменитый город Афины; и юг с городами-государствами Спарта и Микены. У **Эллады** было мало пригодных для сельского хозяйства земель, а гористый рельеф способствовал политической раздробленности и сильному чувству независимости у греческого народа. Горы были богаты железом, серебром, золотом и мрамором. Аттика обладала большими запасами глины, которая использовалась для производства знаменитых амфор, распространившихся по всей Европе. Выход к морю побуждал греков к освоению новых территорий. Первые связи были установлены с островами Родос и Кипр.

- **Определи взаимосвязь между географическим положением и особенностями греческой цивилизации.**

Самые древние жители Греции образовали сообщества рыбаков, охотников и земледельцев. В результате изменений, вызванных миграцией индоевропейцев с Дуная и Балкан, сформировался эллинский народ. В истории этих греков называют *ахейцами*. Среди древних обитателей Эллады также называются *пеласги*.

В произведениях древнейших авторов Древней Греции пеласги упоминаются как загадочный народ, мифические предки греков, изначально населявшие эти земли. Пеласги считаются одним из древнейших народов Европы.



Историки считают, что первыми жителями Элады были критяне. *Критская (Минойская) цивилизация* была одной из самых передовых в то время. Большинство народов на европейском континенте в этот период все еще находились в неолитической эпохе. О том, что это была развитая цивилизация, свидетельствует ее преимущественно городской характер. В гомеровских текстах Крит называется «страной ста городов». На площади более 8 000 км² острова исследователи обнаружили следы 93 городских центров. Среди самых значимых были Кносс, столица критских царей, Фест и Малия. Города, не имевшие фортификационных сооружений, были связаны между собой мощными дорогами. В критских городах были мощные тротуары, закрытые водосточные каналы, системы подземной канализации, акведуки и цистерны для хранения воды.

Уже в 2000 году до н. э. критяне владели письменностью. Они занимались морской торговлей и ремеслами. Выращивали зерновые, овощи, масличные растения, особенно оливковые деревья, занимались пчеловодством, охотой, рыболовством и разводили скот. Как морской народ, критяне были знаменитыми торговцами. Они монополизировали торговлю в Средиземноморье и обложили данью захваченные земли. У Крита было множество портов и коммерческий флот, оснащенный большими и мощными кораблями. Из Египта импортировались слоновая кость, керамика, статуэтки, дорогая одежда, жемчуг, полудрагоценные и драгоценные камни. Экспортировали в основном оружие и бронзовые инструменты, ювелирные изделия, ткани, вино и оливковое масло.

Вторая стадия формирования эллинского народа соответствует утверждению *микенской цивилизации*. Это эгейская цивилизация позднего бронзового века, которая развивалась между 1650 и 1100 гг. до н. э., достигнув своего расцвета между 1400 и 1200 гг. до н. э.

XII–VIII века до н.э. являются сложным для изучения периодом в истории Древней Греции, что связано с недостатком письменных источников и резким контрастом как с микенской эпохой, так и с эпохой классического расцвета греческой культуры. Этот период был назван «гомеровской эпохой», потому что единственные сведения о нем известны из двух эпических поэм Гомера, «Илиада» и «Одиссея».

- **Объясни термин «гомеровская», примененный к эпохе, которая длилась несколько веков.**

В XII–XI веках до н. э. дорийцы основали на реке Эвротас в регионе Лакония, на юго-востоке Пелопоннеса, город-государство **Спарта**. Спартанское общество состояло из «равных» граждан и периеков – крестьян-собственников земли или ремесленников из периферийных областей Спарты. Управление осуществлялось *двумя царями, Герусией* (советом старейшин), *Коллегией пяти эфоров* (магистраты с широкими полномочиями в области внутренней и внешней политики государства) и *Апеллой* (народным собранием), состоявшей из взрослых спартанцев. Политический режим был аристократическим и олигархическим.



Кносс, дворец Миноса



Статуэтка из дворца Миноса



Фреска из дворца Миноса



Окно в мир

Гето-даки в этот период пережили значительную эволюцию в политической, социальной, экономической и культурной сферах. Рим в начале своего существования представлял собой город-государство.



Мистрас, археологический памятник, недалеко от Спарты



Исторический документ

«Земля находилась в руках немногих людей. Те, кто не мог выплатить аренду, были обращены в рабство, и они, и их дети. До Солона должники гарантировали выплату долгов своими личностями. Солон стал первым защитником народа. Из всех бед, обоснованных Конституцией, рабство было самым тяжким бременем, падавшим на плечи народа, у которого были и другие причины для недовольства, поскольку, если говорить прямо, у простых людей не было никаких прав. Придя к власти, Солон освободил народ как в то время, так и на будущее, запретив предоставлять займы под залог личности должника. Он создал законы и отменил долги как между частными лицами, так и перед государством, назвав это облегчением, поскольку должники «сбрасывали свое бремя».

**Аристотель,
«Государство афинян»**

Мальчики начинали посещать школу в возрасте семи лет, где изучали письмо, чтение, арифметику, музыку и проходили жесткие физические и военные тренировки. Они были чистоплотны, ходили босиком, спали на кроватях, сделанных из ливы или веток. Целью этого воспитания было формирование граждан-солдат в атмосфере, характеризующейся уважением к старшим и беспрекословным повиновением, ненавистью к ахейцам, умением переносить трудности и лаконично выражать свои мысли. Таким образом Спарта превратилась в военное государство.

В **Афинах**, полисе, основанном ионийцами в Аттике, общество состояло из эвпатридов (землевладельцев), демоса (простых граждан) и метеков (иностранцев, постоянно живущих в городе, но не имевших политических прав).

До VIII века до н. э. в Афинах существовала монархия, а с VII века до н. э. утвердился аристократический режим, основанный на системе управления, включавшей Коллегию девяти архонтов, члены которой назначались по жребию; Ареопаг – высший судебный и контрольный орган, состоящий из эвпатридов; Экклесию – Народное собрание, которое принимало ключевые решения в V веке до н. э.; и Буле – «Совета старейшин».

Беспрецедентное развитие Греции связано с именем Перикла, великого государственного деятеля, оставившего свой след в истории древнего мира. Период его правления (443–429 гг. до н. э.) стал для Афин настоящей «золотой эпохой». Он инициировал многочисленные демократические реформы, а искусство, архитектура и философия достигли вершины развития. Перикл усилил роль Афин в Делосском союзе, морском союзе греческих городов-государств, объединившихся для борьбы с персами. Эта деятельность привела к превращению Союза в афинскую империю.

Греческие полисы, хотя и являлись частью уникального по своей структуре мира, были разделены соперничеством и конфликтами, часто появлявшимися из-за стремления утвердить собственное превосходство. Такое положение дел стало особенно заметным, после того как греческие города объединились и победили на первый взгляд непобедимую Персидскую империю. После столь значительной победы греки, вместо того чтобы создать собственный союз, усилили внутренние конфликты, которые привели к разрушительной войне. Эта война на протяжении почти полувека опустошала Грецию и так сильно ее ослабила, что в 338 году до н.э. македонский царь Филипп II смог ее покорить.



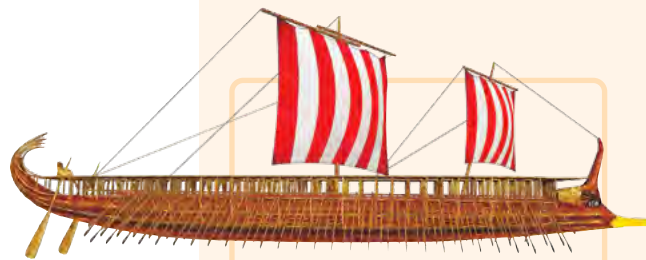
Знаю и применяю

1. Назови минимум два достижения греческой цивилизации, которые сохранились до наших дней.
2. Определи взаимосвязь между политикой Перикла и термином «век Перикла».
3. Сравни афинскую демократию с современной. Почему афинская демократия считается *ограниченной*?
4. Дай оценку наследию античной греческой цивилизации в структурированном эссе.
5. Сравни Перикла с Хаммурапи с точки зрения политических, культурных и юридических достижений.

7 Греческая колонизация

ВСПОМНИ!

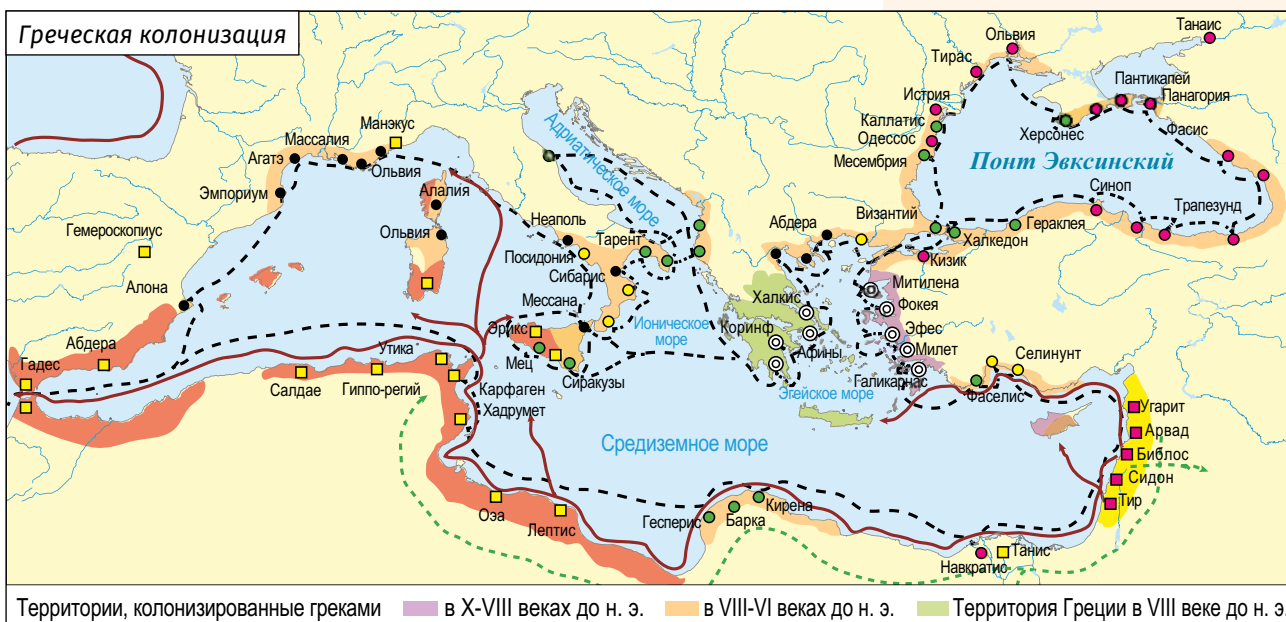
Опиши географические и климатические особенности Греции.



Великая греческая колонизация делится на два этапа.

• **Первый период (ок. 775–675 гг. до н. э.)** соответствует стихийной аграрной колонизации. Этот процесс происходил в основном в условиях враждебного отношения местного населения, связи с метрополией были ограниченными. Территории колонизации включали северное побережье Средиземного моря, бассейн Эгейского моря, Геллеспонт (Дарданеллы), Пропонтиду (Мраморное море) и Понт Эвксинский (Черное море). В колонизации участвовали многие греческие города, хотя не все они играли одинаковую роль. Самые древние колонии были основаны на юге Италии и в Сицилии. Археологические исследования доказали, что здесь колонисты из Эретрии и Халкиды основали поселение Питекусы около 770 года до н.э., где была обнаружена самая древняя греческая надпись, известная на данный момент.

стр. 28



Коринф в северной части Адриатического моря основал Хатрию (Адрию), а около 734 года до н. э. на Сицилии – свою самую важную колонию, Сиракузы. Мегара основала Гиблау в 750 году до н. э., а Родос в 690 году до н. э. – Гелу. Большое количество греческих колоний на юге Италии привело к тому, что эту территорию греки и римляне называли Великой Грецией. В Лигурии фокейцы основали колонию Массалия (сегодня Марсель), затем колонию Моноикос (сегодня Монако). На побережье Северной Африки колонизация имела меньший успех, так как местные государства относились отрицательно к присутствию греков. В дельте Нила колонисты основали Навкратис, а дорийцы из Феры и Родоса – колонию Кирена. К концу VIII века в регионе насчитывалось 32 города.

• **Второй период (около 675–550 годов до н.э.)** характеризуется усилением торговых интересов. Появились колонии, которые больше не владели сельскохозяйственными землями, отношения с местным населением в целом наладились, а также сохранились тесные связи с метрополией.



Исторический документ

«С экономической точки зрения благодаря колонизации развились сельское хозяйство, ремесла, торговля, появились новые города. Колонии стали источниками сырья, а также рынками сбыта греческой продукции. Колонизация также способствовала укреплению демоса и прекращению конфликтов между правителями и подданными [...]. Необходимо подчеркнуть, что культурные и религиозные влияния были взаимными».

Флориан Олтяну, «Великая греческая колонизация»

Колонии основывались с соблюдением определенных «ритуалов». Сначала выбиралось место для будущей колонии, как правило, рядом с торговыми путями. Основной задачей колонизаторов было найти незаселенную или малозаселенную территорию, чтобы не было местного населения, способного оказать сопротивление новоприбывшим. Колонисты обязательно выбирали организатора (**ойкиста**), который отвечал за весь процесс колонизации. Традиционно следовало обратиться к Дельфийскому оракулу, а затем составить список колонистов (обычно молодых мужчин). Они брали с собой в колонию (**апойкию**) священный огонь, культ главного божества, сохраняли греческий язык, традиции, обычаи, занятия и образ жизни. Колонисты стремились создать условия для укрепления отношений с местными жителями, иногда посредством брака основателя с дочерью местного царя, что символизировало мирное сосуществование. Это объясняет отсутствие укреплений вокруг понтийских полисов. Существовали аграрные и торговые колонии, которые часто становились богаче и могущественнее, чем метрополии, их основавшие.

Изначально колонии возникали относительно спонтанно. Со временем процесс колонизации становился все более организованным. Важную роль в нем играл Дельфийский оракул, который собирал информацию о землях и народах, подлежащих колонизации. Таким образом, консультация с оракулом стала обязательной. В колониях говорили на том же диалекте, что и в метрополии, поклонялись тем же божествам, и иногда метрополия назначала главных магистратов. Однако со временем эти связи ослабевали, и колонии становились практически независимыми от метрополии.

В основанных полисах колонисты внедряли элементы греческой политики, строили храмы и общественные здания, делили территорию на земельные участки и намечали цели экономического развития. Отношения с местным населением выстраивались постепенно. Устанавливались дружественные связи, основанные на взаимовыгодном экономическом сотрудничестве. Иногда местные жители проявляли враждебность, что приводило



Агора (общественная площадь) древнего города Пергам, Турция.

их к политической и экономической зависимости от греков. Эллины проводили успешную экономическую политику. В сохранении этих отношений была заинтересована вся популяция: и аристократия, и бедные слои, которые могли продавать зерно, древесину, нефть, меха. Великая греческая колонизация имела в этом плане прогрессивный характер.

Направления греческой колонизации. Первая волна колонистов обосновалась в Сицилии, на юге Италии, на побережьях Франции и Испании. Впоследствии греки колонизировали север Африки и побережье Черного моря (Понт Эвксинский). Наибольшее количество поселений было создано в регионе к северу от Черного моря, первые из них были основаны милетянами (жителями Милета) в конце VII века до н. э. Известными были Истрия, Каллатис, Томис, Тирас, Ольвия, Месембрия и другие. Самым крупным центром в этом регионе стал Пантикапей, современная Керчь (город в Крыму). Местное население, гето-даки, снабжало греков пшеницей, рыбой, шкурами животных, медом, воском, древесиной, металлами, а греки продавали гетам роскошную керамику, оливковое масло, вино, украшения, оружие.

Последствия Великой греческой колонизации были чрезвычайно важными. Территория греческого мира и цивилизации значительно расширилась, что принесло пользу как грекам, так и местным народам. Основание новых колоний часто становилось средством разрешения внутренних конфликтов в некоторых метрополиях. Греческие колонии также оказывали значительное влияние на местное население, стимулируя переход к новому типу цивилизации. Древние общины осваивали достижения греческой цивилизации, обменивались товарами и способствовали взаимному развитию.

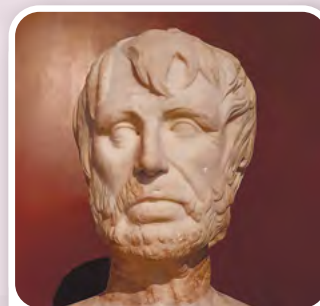


Греческая амфора, III век до н. э. Греческие амфоры были обнаружены в западной части Добруджи, в Яссах и даже в румынских горных районах как доказательство присутствия греков на этих территориях.



Изучение наследия

Греки оказали существенное влияние на развитие древних цивилизаций, включая гето-даков. Многие населенные пункты в бассейне Черного моря сохраняют память о древних греках. В городах Херсон, Констанца, Мангалия, а также на острове Змеиный до сих пор можно найти монеты, амфоры или остатки стен греческих поселений. Эти артефакты связывают эпохи, являясь свидетельством многовекового существования черноморских цивилизаций. Труды греческого ученого Гесиода из Беотии рассказывают о плодородных землях, реках и мифологических персонажах, сохраняя память о прошлом.

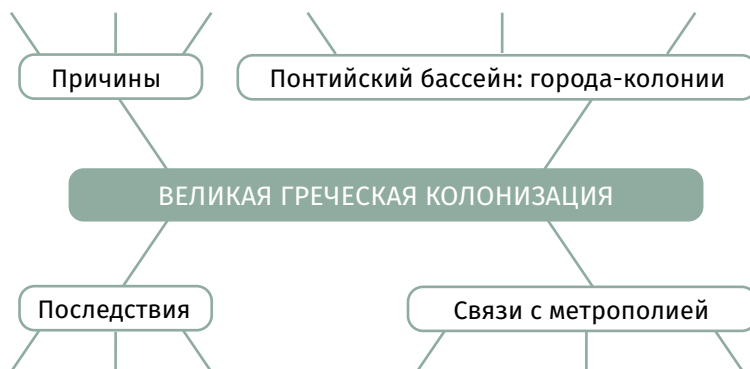


Гесиод



Знаю и применяю

1. Назови минимум три поселения, основанных греческими колонистами в бассейне Понта (Черного моря).
2. Проанализируй одну из причин Великой греческой колонизации. Приведи аргументы.
3. Напиши структурированное эссе о взаимоотношениях гето-даков и греческих колонистов. Приведи аргументы.
4. Вырази свое отношение к «ритуалу», практикуемому жителями метрополии в процессе создания колонии.
5. Заполни кластерную схему, чтобы получить синтез изученной темы.



ВСПОМНИ!

Что тебе известно о высказывании
«Рим – город на семи холмах»?



Древний Рим (макет)



Примени

- Сравни географические условия Италии с условиями Греции. В какой мере греки повлияли на экономическую и политическую жизнь Италии?



Волчица, кормящая близнецов Ромула и Рема

Одной из самых впечатляющих социально-политических и экономических эволюций древних европейских цивилизаций стала римская цивилизация. Ее история начинается в VIII веке до н. э. на равнине Лациум, на левом берегу реки Тибр, где жили латины и сабины. Место было благоприятным для развития торговли и сельского хозяйства благодаря плодородной земле, подходящей для выращивания растений и разведения животных. Железо, медь, мрамор и древесина добывались умелыми ремесленниками с самых древних времен. Альпы служили барьером для холодных ветров и защитой от внешних нападений. Развитие поселений привело к объединению **латинов** и **сабинов**. В 753 году до н.э. они основали город **Рим**, который впоследствии стал символом власти и процветания.

Древняя история Рима полна легенд. Одна из них рассказывает о том, как троянский принц фракийского происхождения Эней после падения Трои прибыл в регион Лациум в центральной Италии и женился на дочери местного царя. Их сын Асканий основал город Альба-Лонга, которым правили несколько поколений царей из их рода. Среди них были дети Реи Сильвии – **Ромул** и **Рем**, спасенные и вскормленные волчицей, которая стала символом города Рима и всей латинской культуры. Историки считали, что это событие произошло **21 апреля 753 года до н. э.**

Римская цивилизация прожила славную историю от города-государства до республики, а затем до империи. Таким образом, выделяются три периода: **царская эпоха** – VIII–VI века до н. э., **период республики** – 510–30 годы до н. э. и **имперская эпоха** – с 30 года до н. э. до 476 года н. э. Первым царем был **Ромул (753–717 гг. до н. э.)**, основатель и покровитель города Рима.

Согласно историческим источникам, в Риме правили семь царей – представителей сабинов, латинов и этрусков. Народное собрание собиралось у

подножия Капитолийского холма, а позднее – на Форуме. Собрание состояло из патрициев и обладало широкими полномочиями, включая право объявлять мир и войну. Сенат был самым важным законодательным органом этого периода. В него входили главы родов, и первоначально он насчитывал 100 членов, затем 300 – по одному от каждого рода. Римский народ состоял из 300 родов, 30 курий и трех триб.

- Узнай больше о семи царях царской эпохи Рима. Кто из них вызывает у тебя наибольший интерес?



Рим – город на семи холмах

В 509 году до н.э. произошел мятеж патрициев, недовольных правлением этрусского царя Тарквиния Гордого. Патриции захватили власть и провозгласили Республику. Управление было передано в руки двух консулов, которых выбрало Народное собрание из числа сенаторов. Они командовали армией, созывали Сенат и Народное собрание, а также председательствовали на религиозных церемониях. Законодательным органом было Народное собрание, которое принимало законы, избирало магистратов, объявляло войну, заключало мирные договоры и выполняло судебные функции. Самым важным органом Республики был Сенат, состоящий из бывших магистратов. Число сенаторов увеличилось с 300 до 900 во времена правления Цезаря. Сенат утверждал решения Народного собрания, отвечал за внешнюю политику государства, финансы и армию, чеканил монеты и устанавливал налоги.

- **Определи две особенности современной диктатуры в сравнении с диктатурой в Древности.**

Социальное напряжение в период Республики достигло пика в 494 году до н.э., когда началась война между патрициями и плебеями. Во время конфликта в Риме плебеи покинули город и отправились на Священную гору за пределы города. Только тогда патриции были вынуждены пойти на уступки. Плебеи получили право выбирать трибунов. Магистраты были обязаны учитывать интересы плебеев, а трибуны могли воспользоваться правом вето по любому решению Сената, которое они считали несправедливым. Дверь трибуна всегда должна была быть открытой, чтобы каждый мог найти защиту. Личность трибуна была объявлена неприкосновенной. Закон, разработанный и принятый плебеями, назывался «плебисцит».

- **Объясни значение термина *плебисцит* в наше время.**

Закон двенадцати таблиц – это самый важный римский закон, который появился на фоне конфликта между патрициями и плебеями, которые неоднократно требовали публичного обнародования норм права. В течение десяти лет плебеи избирали трибуном Теренцилия Арсу, который требовал систематизации и публикации обычного права. В конце концов в 451 году до н.э. патриции согласились создать комиссию из десяти человек, которая составила и опубликовала нормы права на десяти деревянных табличках на Форуме. Эта комиссия известна как *decemviri legibus scribundis*, то есть «десять человек, пишущих законы». После протестов плебеев, недовольных отсутствием плебейских представителей в комиссии, была создана новая комиссия, включавшая пять плебеев. В 449 году до н.э. был опубликован новый закон на двенадцати бронзовых табличках. Текст Закона на двенадцати таблиц не сохранился, так как таблички были уничтожены во время сожжения Рима галлами в 390 году до н.э. Тем не менее Закон двенадцати таблиц навсегда остался в сознании римского народа, став символом его духовности. По этому поводу Цицерон через четыре века после публикации закона говорил, что заучивание наизусть этого закона является обязательным уроком для всех. Закон двенадцати таблиц является оригинальным творением, не скопированным у других. Его положения точно отражали социальные и экономические условия V века до н.э., что подтверждает его подлинность как римского продукта. Этот закон никогда не отменялся и действовал более 1 100 лет.



Римская знать



12 бронзовых табличек, выставленных в Риме для всех



Изучение наследия

Древний Рим оставил потомкам произведения искусства чрезвычайной ценности. Многочисленные памятники, сохранившиеся со времен римской цивилизации, демонстрируют большое разнообразие архитектурных форм. Монументальные пропорции, впечатляющие концепции базилик и терм, новая техника арок и сводов, строительство резервуаров, мостов, акведуков и дорог, триумфальные арки иллюстрируют величие, грандиозность и авторитет Римской республики и Римской империи.





Римский
легионер,
II в. до
н. э.



Переход Ганнибала
через Альпы



Примени

- Один из самых отважных полководцев Античности, согласно трудам Тита Ливия, – Ганнибал. Обсуди с одноклассником или одноклассницей использование слова **отважный** применительно к Ганнибалу.



Открой для себя и пойми

«Кто может быть настолько неразумным или безразличным, чтобы не хотеть узнать, каким образом, посредством какой политики был побежден почти весь мир [...] и как он попал под единовластие римлян?»

Полибий, *Истории*

- Используй свои исследовательские навыки и изучи положения Закона двенадцати таблиц, чтобы определить, какие преступления в Древнем Риме считались самыми тяжкими. Что Закон предписывал относительно статуса женщин?

Римская республика вела многочисленные войны с племенами полуострова, уничтожив этрусков в V веке до н. э., галлов в IV веке до н. э., самнитов, умбров, лигуров и других. В 275 году до н.э. римляне разгромили войско царя Эпира Пирра, знаменитого полководца, потомка Александра Македонского, в битве при Беневенте. После этой победы римляне стали хозяевами Италии. Все эти победы были достигнуты благодаря армии, состоявшей из больших подразделений по шесть тысяч человек, называемых **легионами**. В истории легионеры завоевали репутацию непобедимых воинов.

- Найди в произведениях Диона Кассия по крайней мере два эпизода, касающихся сражений между легионерами и армией даков.

После завоевания Италии римляне обратили свое внимание на Сицилию – богатый остров, находившийся под властью карфагенян. Так начались **Пунические войны**, которые продолжались с перерывами 118 лет (264–146 гг. до н. э.). Первая Пуническая война (264–241 гг. до н. э.) принесла Риму Сицилию, затем Сардинию и Корсику. Вторая Пуническая война (218–201 гг. до н. э.) сосредоточила внимание на генерале Ганнибале, который был близок к тому, чтобы разрушить Рим, но был побежден Сципионом Африканским в 202 году до н.э. в битве при Заме. В последней Пунической войне (149–146 гг. до н.э.) Карфаген был осажден, завоеван и стерт с лица земли. В результате этого Рим установил господство в бассейне Средиземного моря. На этих территориях римляне организовали провинции, которые были интегрированы в римскую политику ассимиляции.

В I веке до н.э. Римская республика оказалась в глубоком социальном, экономическом и политическом кризисе. Реформы братьев Гракхов 133 и 122 годов до н. э. были попыткой преодолеть кризисные ситуации. Эти реформы, имея глубоко демократический характер, ускорили падение Римской республики и привели к установлению Римской империи. В 74 году до н.э. началось восстание гладиатора Спартака, жестоко подавленное Марком Крассом. В то же время в Риме происходили политические волнения, выразившиеся в двух триумвиратах и диктатуре Цезаря. Убийство Цезаря в 44 году до н. э. и начало правления Октавиана Августа ознаменовали провозглашение Римской империи. Имперский период длился около 500 лет и представлял собой вершину и падение древнеримской цивилизации.



Знаю и применяю

1. Определи два фактора дальнейшего развития римской цивилизации.
2. Изучи дополнительную информацию, чтобы оценить личность Цезаря. Приведи три аргумента.
3. Объясни взаимосвязь между социально-политическим кризисом I века до н. э. и созданием Римской империи.
4. Выскажи свое мнение о развитии римской цивилизации, приведя три аргумента.

Римская республика

ВСПОМНИ!

Что ты знаешь о форме республиканского устройства?

В 509 году до н. э. в Риме была установлена первая в истории республика. Она сформировалась в результате борьбы между патрициями и плебеями. Органами управления были Народное собрание, Сенат и магистратуры, состоящие из консулов, цензоров и диктатора. Гражданская и военная власть была доверена двум консулам, избираемым на один год из числа патрициев. Среди их полномочий выделялись командование армией, председательство в Сенате и в комитетах. Кроме того, консулы являлись высшей судебной инстанцией. Они носили тоги с красной каймой, и их всегда сопровождала охрана, состоящая из 12 ликторов, которые несли на плечах фасции – символ верховной власти. В случае опасности для Рима власть двух консулов передавалась чрезвычайному магистрату, называемому *диктатором*, который обладал неограниченной властью на срок до шести месяцев.

В рамках Римской республики были учреждены новые магистратуры, в состав которых входили *преторы*, ответственные за судебные процессы, *цензоры*, избираемые на пять лет для определения доходов государства, и *квесторы*, управлявшие государственной казной. Самым важным политическим органом Римской республики был Сенат, состоявший из 300 патрициев и представителей плебеев, называемых *трибунами*, наделенных правом вето.

Римская республика вела экспансионистскую политику и завоевала Италию, Карфаген и



Цезарь,
100–44 гг. до н. э.



Карта Римской республики



Заседание Сената

северную Африку. Эта агрессивная политика продолжалась и во времена правления Цезаря, который покорил Галлию, Британию и Германию.

Период триумvirата и социальный кризис ускорили падение республики и установление империи.

- Объясни современное значение терминов: **консул**, **диктатор**, **претор**, **цензор**.
- Проанализируй посредством сравнения демократию в Афинах и Римской республике.
- Представь, что ты занимаешь государственную должность в Римской республике. Какую должность ты бы выбрал и почему?

«Что касается его ораторских и военных талантов, он сравнился или превзошел величайших мастеров. Он был великолепным всадником и воином, выдерживавшим исключительные тяготы. Трудно сказать, проявлял ли он больше предусмотрительности или смелости в своих кампаниях; он никогда не вел свою армию, не исследовав заранее дороги, если только не существовала внезапная угроза вражеского нападения».

Светоний, *Жизни двенадцати цезарей*

Культура Кукутень-Триполье

ВСПОМНИ!

Что такое материальная культура?

Культура Кукутень (5500–3500 гг. до н.э.) – самая древняя цивилизация, задокументированная в Европе, и одна из древнейших в мире. Элементы культуры Кукутень были впервые обнаружены в 1884 году фольклористом и музыковедом Теодором Бурадой, который нашел первые артефакты в селе Кукутень, рядом с Яссами. Сегодня известно не менее 4500 археологических памятников, содержащих артефакты культуры Кукутень. Это была высокоразвитая культура с большими поселениями, двухэтажными домами и богатой палитрой керамики. Носители кукутенской культуры использовали передовые строительные технологии, занимались земледелием и животноводством, владели различными техниками опреснения воды и славились гончарством и живописью. Они выращивали несколько сортов пшеницы, ячмень и просо, разводили крупный рогатый скот, свиней, коз и овец. Им была известна обработка металлов (медь), плетение и ткачество.

Кукутенская культура оставила уникальную для Европы керамику, которая изготавливалась вручную и украшалась спиральными узорами, где основными цветами были красный, черный и белый. Единственные аналогии можно найти в керамике неолитической культуры Китая, возникшей, однако, на тысячу лет позже европейской.



«И по сей день неизвестно значение символов, нарисованных на сосудах, а также роль статуэток, изображающих людей и животных. Более того, мы не знаем точно, как эти люди хоронили своих умерших. Несмотря на недавние раскопки, мы не обнаружили ни одного захоронения или места кремации».

Лэкрэмиоара Стратулат,
директор Национального музея в Яссах.



Статуэтка
женской фигуры,
Кукутень

Будучи земледельцами, представители кукутенской культуры поклонялись божествам, символизирующим изобилие и плодородие, воплощенным в женских фигурках из глины. Также были найдены статуэтки быков с большими и мощными рогами и изображения бога Солнца. Слияние цивилизации Кукутень с индоевропейскими мигрирующими народами привело к формированию фракийского народа, а значит, и даков, предков румын. На территории Молдовы кукутенские поселения находились возле современных сел Брэнзень, Вэратик, Костешть и других. Большинство исследователей считают, что цивилизация Кукутень-Триполье является одним из центров протоиндоевропейского ареала.

Она исчезла в результате вторжения в регион в III тысячелетии до н. э. потока индоевропейцев, возвращающихся на родину из-за климатических и демографических изменений на Востоке. Несмотря на многочисленные изыскания, исчезновение цивилизации Кукутень-Триполье вызывает множество вопросов и остается предметом исследований для будущих поколений археологов, лингвистов и историков.

- Сформулируй два аргумента, подчеркивающих историческую значимость культуры Кукутень-Триполье.
- Определи взаимозависимость между цивилизацией Кукутень и фракийцами.
- Сравни керамические сосуды периода Кукутень с современными изделиями и сделай вывод.

Древние цивилизации румынского пространства и формирование фрако-гето-даков

ВСПОМНИ!

На уроках в гимназии ты узнал о племенах гето-даков. Что ты помнишь об этой цивилизации?

Румынское пространство находилось на перекрестке важных миграционных процессов, которые определяли нестабильность культурных ареалов. Великий культурный комплекс Анатолии и Балкан известен такими материальными культурами, как *Боян*, *Гумельница*, *Хаманджия*, *Монтеору* и другими. Они демонстрируют выдающиеся технологические и экономические достижения, которые способствовали демографическому росту в этом ареале, что подтверждается увеличением плотности поселений и количества жилищ.

Древняя история античных сообществ восстанавливается посредством артефактов материальных культур. Культура Хородиштя-Эрбичень (названа по местности на реке Прут, в жудеце Ботошань, и поселения недалеко от Ясс) занимала северную половину Молдовы. В Республике Молдова она называется Брынзень-Гординешть. Эта культура представлена расписной керамикой с традициями культуры Кукутень, но с более простым декором, выполненным с помощью шнура. Появились новые формы сосудов и статуэток. Начали возникать сезонные поселения, которые сохраняли традиции Кукутень. Они были укреплены, и дома стояли на массивных глиняных платформах. Погребальный обряд в культуре Брынзень-Гординешть отличался от обряда кочевых племен – преобладали плоские могилы, а не курганы.

Фракийцы впервые были упомянуты в эпосе Гомера в сценах, описывающих Троянскую войну. Фракийцы, возглавляемые своим царем Ресом, были союзниками троянцев. Стихи из «Илиады» содержат подробности о конях фракийцев, их оружии и «колеснице, окованной золотом и серебром». Предметы из драгоценных металлов, похожие на описанные Гомером, были найдены в нескольких жудецах Румынии – Дымбовице, Сибиу, Нямце, Клауже, Сату-Маре. Хотя у Гомера есть всего несколько строк о фракийцах, они позволяют сделать выводы о ремесленниках-оружейниках, социальной и политической организации и о месте, которое занимает цивилизация фракийцев в истории Древней Европы.

В III тысячелетии до н. э. Карпато-Дунайско-Понтийское пространство было населено **фракийцами** – древним народом индоевропейского происхождения. Этногенез фракийцев основан на двух компонентах: местных земледельческих племенах из Карпато-Балкано-Понтийского пространства и племенах пастухов, пришедших из евразийских степей, называемых индоевропейцами. Контакты индоевропейцев с различными



Древние племена на румынской территории



Фракийский шлем



Дакийский штандарт, голова волка



Исторический документ

«[...] они были во главе с их царем Ресом, который сидел в колеснице, украшенной золотом и серебром, запряженной большими и гордыми лошадьми, белыми как снег и быстрыми как ветер. [...] воины носили оружие, которое достойны носить только боги».

Гомер, *Илиада* IX, 4-6

«После индийцев, народ фракийцев самый многочисленный в мире, и если бы они были едины в мыслях, то, по моему мнению, были бы непобедимы и намного сильнее всех народов земли. Но их единство невозможно, и поэтому они слабы. Фракийцы носят множество имен, каждое из которых зависит от области, в которой они живут».

Геродот, *Истории*, V, 3

«Даки либо являются фракийцами, либо гетами, происходящими от даков».

Дион Кассий



Иллюстрация фрако-гето-дакийской цивилизации

местными племенами дали начало большим этническим группам: иранцам, эллинам, италикам, кельтам, германцам. В Карпато-Дунайском пространстве племена индоевропейских пастухов вступили в контакт с оседлыми неолитическими племенами. Некоторые из них являлись носителями культуры Кукутень-Триполье, признанной в истории самой древней европейской цивилизацией. Индоевропейцы навязали местным жителям свой язык, но были ассимилированы ими. Племена фракийцев занимали территорию до Балтийского моря на севере и до Балканских гор (Гемус) на юге. Оседлый образ жизни позволил им создать настоящую античную цивилизацию.

В I тысячелетии до н. э. на севере Балкан фракийцы этнически и лингвистически отделились от южных фракийцев и стали создателями оригинальной и единой материальной и духовной культуры. Коренное Карпато-Дунайское население в греческих источниках, начиная с VI века до н. э., называется *гетами*, а в римских (I век до н. э.) – *даками*.

Согласно сведениям Геродота, можно утверждать, что отделение **гето-даков** от фракийских племен произошло в течение первой железной эпохи, называемой Гальштат. Геродот называет гето-даков «самыми храбрыми и справедливыми среди фракийцев». Он помещает их у Дуная во время военных экспедиций персидского царя Дария I против скифов.

В процессе укрепления и утверждения северных фракийцев особую роль играли гето-даки, населявшие территорию между Балканами, Бутом, Карпатами и Черным морем. На этой территории было обнаружено около 345 памятников, принадлежащих им, большинство (242) из которых находятся к востоку от Карпат. Гето-даки жили в укрепленных городах, защищенных крутыми берегами рек или скалистыми холмами. В Кодрах Орхеля такие крепости располагались в Бутучень, Фурчень, Мэшкауць, Скок, Потырка и других местах. Крепость в Бутучень возникла на рубеже X-IX веков до н. э., и до сих пор там сохранился впечатляющий археологический комплекс.

Более ранние свидетельства о гетах принадлежат Демосфену, знаменитому афинскому оратору, жившему в IV веке до н. э. Демосфен писал о торговых связях между гетами и эллинами, отмечая богатство земель Дакии. «Вы, без сомнения, знаете, что мы используем импортируемую пшеницу больше, чем все другие люди. Количество зерна, привезенного из Понта, больше, чем из всех других торговых портов. И это не должно нас удивлять. Все происходит так не только потому, что эта земля производит больше всех зерна, но и потому, что Леукон, правитель этих мест, освободил от налога тех, кто перевозит зерно в Афины, и приказал, чтобы люди, плывущие к вам, первыми загружали свои корабли», – писал Демосфен в одном из своих выступлений.

Жилища гето-даков были относительно небольшими, с простой архитектурой, построены из дерева, глины и камня, в зависимости от географического положения. Даки строили как наземные дома, так и полуземлянки (бордеи). Более крупные сооружения были обнаружены в области Сармизегетузы. Также были найдены свидетельства о домах, крытых черепицей и плиткой, например, в Попешть, которые принадлежали зажиточному слою общества. Материальная культура гето-даков на про-



Косон, дакийская золотая монета



Томис (Констанца, Румыния),
археологический памятник

тяжении веков представлена разными направлениями. В эпоху Гальштат культурные комплексы Басарабь и Феригиле уже обладали своими признаками, а позже, в V–IV веках до н.э., они создали цивилизацию типа La Tène, которая достигает своего апогея в I веке до н.э. – I веке н.э.

Даки были искусны в обработке металлов. Историк и археолог Василе Пырван отмечает: «Геты развивали свое собственное искусство работы с золотом, чьи изделия заполнили весь центр и север Европы, конкурируя с этрусским искусством обработки бронзы и серебра». Дакские мастера также работали с железом, серебром и бронзой, из которых они изготавливали фибулы, кольца, браслеты, нашивки и другие декоративные предметы, которые впечатляют до сих пор.

Цивилизация, населявшая карпато-балканское пространство, развивалась самостоятельно на протяжении нескольких тысячелетий, пока не испытала влияние греков (VIII век до н.э.), а затем римлян (II век до н.э.). Археологические находки показывают, что местная цивилизация, наряду с другими культурами в дунайском регионе, является настоящей колыбелью европейского земледелия.

Около 200 слов в румынском языке, согласно мнению большинства ученых, занимавшихся изучением архаичных языков, происходят от языка, на котором говорили фрако-гето-даки. Лингвисты утверждают, что даки не использовали письменности, однако большинство теорий, касающихся языка или письменности в древние времена, вызывают споры. Вопросы организации, самоутверждения и духовных ценностей фрако-гето-даков до сих пор остаются предметом научных дискуссий.



Изучение наследия

Древняя история народа, к которому мы принадлежим, представляет собой фундамент нашего существования. Обнаружение предметов, характерных для бронзового века в Карпато-Дунайско-Понтийском пространстве, свидетельствует о существовании этой истории. Населенные пункты Румынии и Республики Молдова полны исторических памятников. Их сохранение и увековечение – обязанность каждого гражданина этого региона. Фракийцы и гето-даки создали цивилизацию, которую ценили самые известные ученые того времени. Их деятельность и достижения отмечены заслуженной славой.



Знаю и применяю

1. Определи цивилизацию фракийцев во времени и пространстве.
2. Выяви факторы, способствовавшие обособлению гето-даков в первом тысячелетии до н.э.
3. Сравни информацию, предоставленную Гомером и Геродотом, и составь связный текст, в котором опиши эволюцию цивилизации фрако-гето-даков.
4. Проанализируй в письменной форме вклад фрако-гето-даков в создание национального и мирового наследия. Используй выражение «Знаете ли вы, что...»



Фракийские ювелирные
украшения

Гето-даки и греческий мир

ВСПОМНИ!

Где находились греческие колонии?

Древние цивилизации смогли развиваться благодаря связям с другими этническими сообществами. Карпато-Дунайско-Черноморское пространство стало частью процесса Великой греческой колонизации во второй половине VIII века до н.э. Моряки из Эвбеи пересекали Эгейское море, пролив Дарданеллы, Мраморное море, Босфор и торговали своими изделиями на побережьях Понта. Позже исследование Черного моря продолжили ионийцы, особенно жители Милета, которые основали 90 поселений и превратили Понт Эвксинский в «милетское озеро». Колонизированными были поселения Левка (остров Змеиный), Тирас, Истрия, Ольвия, Томис, Аполлония и другие. Новые поселения были созданы по строгим правилам, описанным в трудах Геродота. Амфоры с вином, оливковым маслом, предметы роскоши, дорогие ткани, оружие и украшения достигли обширных территорий даков.

Греческий мир оказал сильное влияние на развитие гето-даков. Торговые отношения между греками и гето-даками были выгодны с экономической точки зрения. Греки были очень честны в торговле: экспортируемые ими товары были высокого качества (из Хиоса, Эфеса, Делоса и др.), и если стоимость местных продуктов (зерна, древесины, меха, рыбы, меда, воска и т. д.) была выше, они возвращали разницу.

Гето-дакийская цивилизация была готова к торговым обменам уже в VIII веке до н. э. Изначально у них не было собственной валюты, и греческая драхма, некоторое время использовавшаяся как средство обмена, послужила основой для последующего изготовления монет гето-даков. В торговле были заинтересованы как греки, так и местная племенная знать, которая начинала носить греческие ткани, что подчеркивало влияние колонистов на местное население. Простой народ также извлекал выгоду из этих торговых связей, будучи основными производителями товаров, которые предпочитали греки.



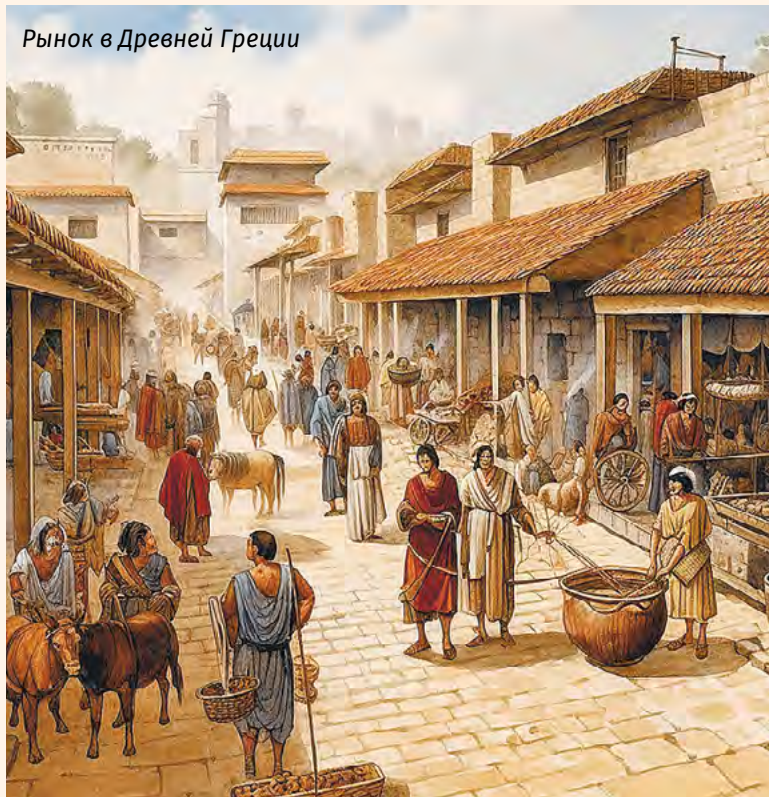
Греческие купцы. Фрагмент сосуда.

К 500 году до н. э. «Дунай вплоть до его слияния с Сиретом был греческой рекой» (Василе Пырван), что доказывает масштаб греческой колонизации.

К IV веку до н. э. модель Народного собрания была заимствована гетскими вождями. Около 300 года до н. э. царь племенного союза гетов Дромихет созвал Народное собрание, чтобы решить судьбу Лисимаха. В районе Тулчи свою власть распространил царь гетов Москон, которого называли в нумизматических источниках «басилевсом», что свидетельствует о греческом влиянии на политическую организацию гето-даков.

Греческое влияние было решающим и в социальной организации местных жителей. Оно прямым образом способствовало развитию племенных союзов и появлению рабства в Карпато-Дунайско-Черноморском регионе.

Рынок в Древней Греции



Периодизация истории гето-даков была отмечена греческим влиянием: период VIII–II век до н. э. называется *эллинистическим этапом*. Греко-дакийские отношения оказали влияние и на культурную сферу. Великие ученые того времени оставили важные сведения о гето-даках. Геродот из Галикарнаса и Фукидид говорили о происхождении гето-даков и их географическом пространстве. Ксенофонт восхищался их военным искусством, Платон отмечал их достижения в области медицины, а Страбон подчеркивал их языковое единство и описывал первую стадию их государственности. Дипломат Акорион был близким соратником Бурбисты и даже вел переговоры о сотрудничестве с Помпеем против Цезаря, а законы Белагины основывались на концепции Солона.

Греческая колония Истрия, основанная около 657 года до н. э., стала самым важным из полисов на западном и северо-западном побережьях Понта Эвксинского. Гистрийские драхмы были найдены на территории между Прутом и Днестром (в Костешть, Хородиште и др.). Тирас, еще один важный полис, благодаря своему выгодному географическому положению на берегу Днестра, мог контролировать судоходство и торговлю по этой важной артерии, значимой для варварских племен. Тирасские монеты были обнаружены в Бутучень и Требужень (район Орхей). Греческая колонизация Черноморского побережья сыграла ключевую роль в истории северо-западного региона. Колонисты взаимодействовали с варварским населением, особенно с гетами, через товарообмен. Интенсификация этих отношений способствовала использованию греческой монеты на всей территории, контролируемой гетами, включая пространство между Прутом и Днестром.

Однако проникновение греческих монет на эти территории связано не только с товарообменом,



Основные греческие колонии на Черном море

но и с выплатой денег местным вождям за защиту, выкуп территории крепостей или заложников. Также задокументировано использование понтийских монет в религиозных практиках местных жителей. Некоторые из них были найдены в местах погребения, предположительно, как «обол Харона». Таким образом, можно предположить, что денежное обращение отражает не только торговые связи между греческим и варварским мирами, но и существование различных и сложных политических и военных отношений.



Монета из Каллатиса

Великая греческая колонизация привела к расширению ареала греческого мира и цивилизации, имевшему важное значение как для греков, так и для местных народов. Основание новых колоний часто было средством урегулирования внутренних конфликтов в различных метрополиях. Местные народы получили значительный импульс к переходу на новый уровень цивилизации – античный. Греческая культура, одна из самых развитых на то время, внесла существенный вклад в многогранное развитие гето-даков. Прямые контакты – торговые и неторговые – ускорили темпы социально-экономического и политического развития местного населения. Также изменился образ жизни, были заимствованы греческие элементы быта – жилища, одежда, поведение.

I

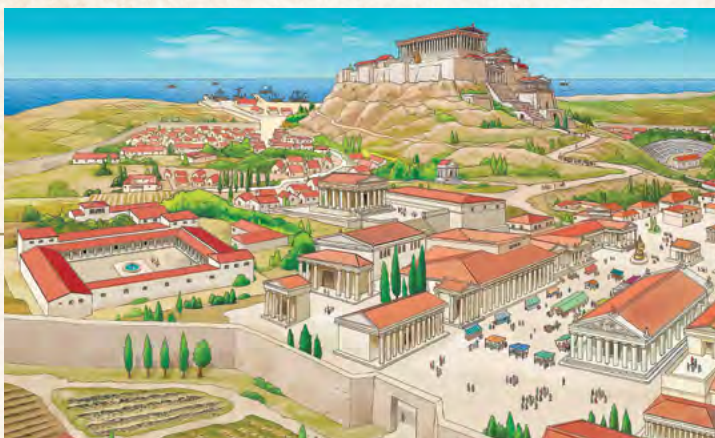
Перечисли факторы, которые повлияли на развитие древних цивилизаций. Составь в письменной форме сообщение, отражающее связи между ними.



■ Египетская цивилизация ■ Месопотамская цивилизация ■ Индийская цивилизация ■ Китайская цивилизация

II, III

Проанализируй изображение и определи три основные характеристики афинского полиса.



IV

Выскажи свое мнение о том, почему историки приравнивают 14 лет правления Перикла (443-429 гг. до н. э.) к целой эпохе. Приведи аргументы.

V



Исследовательница Линда Эллис назвала культуру Кукутень «уникальной для Европы 5 000 лет назад». Прокомментируйте это утверждение, используя два аргумента.

VI

Сравни Римскую республику в древности с современной республикой как формой правления. Укажи как минимум три различия.

VII

Проанализируй источник и выполни предложенное задание.

ИСТОЧНИК

«Сенат стал моделью для Античности благодаря своей эффективности и длительному существованию. Сенат Рима, основанный Ромулом, изначально выполнял роль совета при царе. Сто его членов, представлявших родовые семьи, назывались «патрес». Их число увеличивалось в период царской власти до 300, а затем до 900».

Дан Бериндей, *Сенат в мировой истории*, на [Historia.ro](https://historia.ro)

ЗАДАНИЕ

Выскажи свое мнение о причинах увеличения количества членов Сената. Аргументируй свой ответ, указав также основные функции членов этого важного органа.

VIII

Проанализируй источники и выполни предложенное задание.

ИСТОЧНИК

«Прежде чем дойти до Истра, [Дарий] одержал победу над гетами, которые считают себя бессмертными. Так как фракийцы, жители Салмидеса, и те, кто населял земли выше городов Аполлония и Месембрия – известные как скирмиады и нипсеи, – сдались ему без боя. Но геты, которые вели себя неразумно, вскоре были поработены, хотя они самые храбрые и самые справедливые среди фракийцев».

Геродот

«Даки неразлучны с горами. Оттуда, под руководством царя Котисо, они спускались и опустошали соседние земли всякий раз, когда Дунай, замерзший от мороза, соединял свои берега. Император Август решил избавиться от этого народа, с которым было очень трудно справиться».

Флор, *Война с даками*

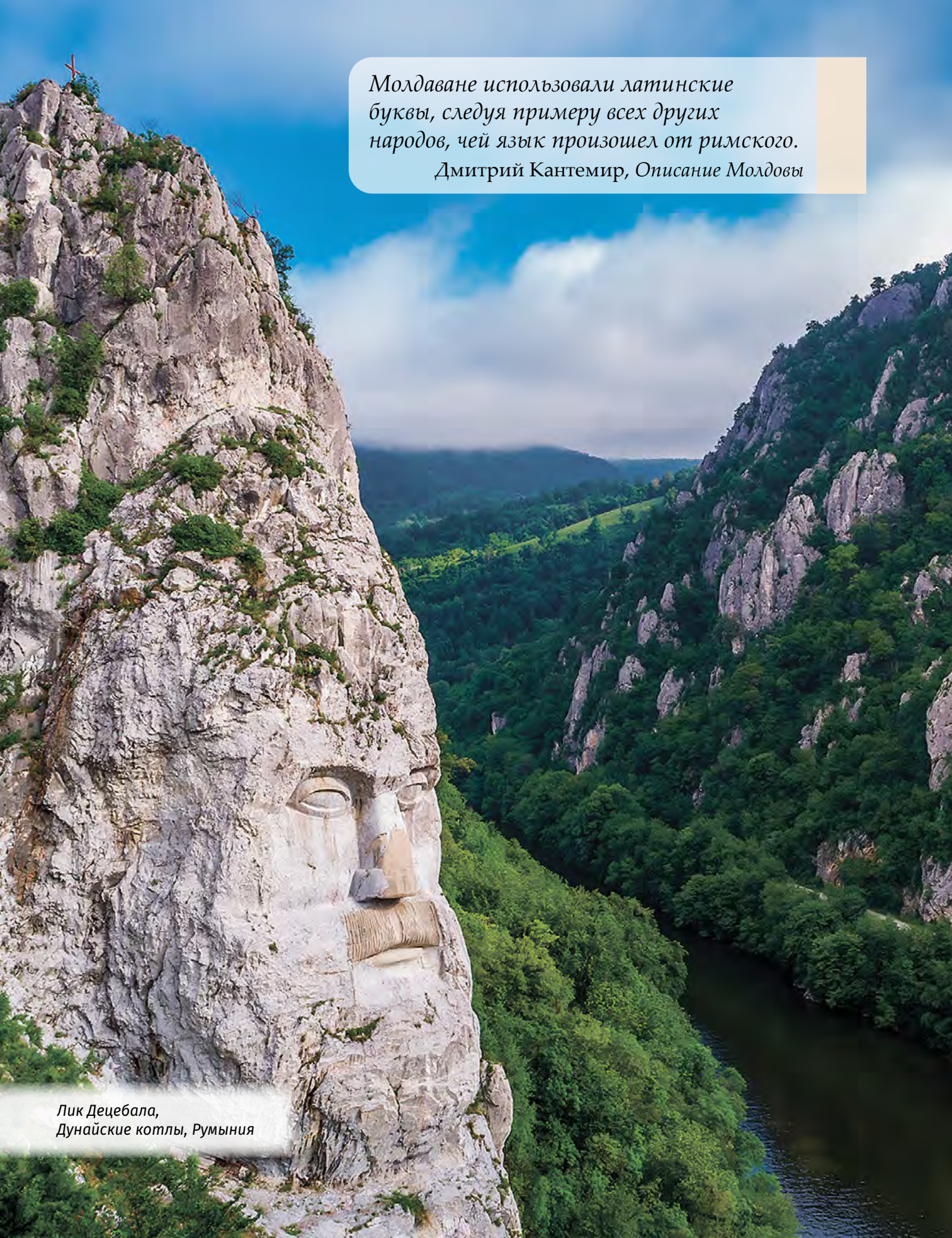
ЗАДАНИЕ

Выскажи свое мнение об изображении гето-даков в трудах античных авторов. Приведи аргументы.

БАРЕМ

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
5	3	3	4	5	3	5	5

Всего:
33 балла

A large rock face carved into a cliff, overlooking a river valley. The rock face is a massive sculpture of a man's head, with a prominent nose and a beard. The cliff is made of light-colored, textured rock. The valley below is filled with lush green trees and a river flows through it. In the background, more hills and a small town are visible under a blue sky with some clouds.

Молдаване использовали латинские буквы, следуя примеру всех других народов, чей язык произошел от римского.

Дмитрий Кантемир, Описание Молдовы

*Лик Децебала,
Дунайские котлы, Румыния*

ФОРМЫ ПОЛИТИКО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ АНТИЧНОСТИ

СОДЕРЖАНИЕ



В этом разделе ты научишься:

1. Формы государственной организации в Древнем мире: от городов-государств до империй
 2. Формы государственной организации в Древней Греции
 3. **Исторический портрет.** Солон, Клизфен, Перикл и афинская демократия
 4. **Кейс-стади.** Афины и Спарта – полисы с особыми государственными системами
 5. Империя Александра Македонского
 6. **Кейс-стади.** Эллинизм
 7. Формы политико-государственного устройства в Древнем Риме
 8. **Аналитический обзор.** Великие империи и их влияние на античные цивилизации
 9. **Исторический портрет.** Клеопатра VII – царица Египта
 10. Возникновение государства гето-даков. Дакия во времена Буребисты
 11. **Кейс-стади.** Греческие и римские письменные источники о цивилизации фрако-гето-даков и их политических лидерах
 12. Распад государства даков и восстановление единства во времена Децебала.
 13. Дакия и Римская империя: дако-римские войны
 14. **Историческое наследие.** Памятники римской славы
 15. **Мини-исследование.** Имперская политика романизации гето-даков
- Самооценивание**

- формулировать утверждения, используя понятия, специфичные для форм политической организации в эпоху Античности;
- описывать изменения, произошедшие в изучаемом историческом пространстве;
- систематизировать информацию из различных источников (в области политики);
- аргументировать причинно-следственные связи/взаимозависимость между историческими событиями/процессами политической жизни в эпоху Античности;
- оценивать историческую роль выдающихся личностей древнего социально-политического мира в формировании общечеловеческих ценностей.

Битва при
Иссе,
333 г. до н. э.



Римская
республика,
509 – 30 гг.
до н. э.



Буребиста,
82 – 44 гг.
до н. э.



Битва при
Тапае,
101 г. н. э.



Колонна
Траяна,
113 г. н. э.





Акрополь, картина
Лео фон Кленце

NB Nota Bene

Характерной чертой восточных государств был **деспотизм**, который также называют **восточной деспотией**. Это форма правления, при которой одна личность обладает абсолютной властью, а преданность подданных является полной. Правитель считался представителем богов на земле или даже воплощением божественности.

1 Формы государственной организации в Древнем мире: от городов-государств до империй

ПОРАЗМЫШЛЯЙ!

Объясни понятие «государство» и представь его основные характеристики.

Государство возникло в Древнем мире на определенном этапе развития общества. Его появление было необходимо для организации материального производства, развития экономической и духовной жизни, обеспечения внутреннего порядка, а также для защиты территории.

Государства Древнего Востока были представлены тремя формами политической организации: **город-государство, царство и империя**.

Город-государство является самой древней формой политической организации в истории человечества. Это была модель государства, которая сосредотачивалась вокруг основного города. Первые города-государства появились на юге Месопотамии в IV тысячелетии до н. э. у шумеров и аккадцев. В Шумере основными городами-государствами были *Ур, Урук, Эреду, Ниппур* и *Лагаш*, а у аккадцев — *Киш* и *Аккад*. Города-государства, как правило, были укреплены и контролировали прилегающие территории. У них было собственное управление, свои учреждения и законы, для них была характерна культурная идентичность.

За политическое руководство городом-государством отвечал царь, которому помогала местная аристократия. Царь был также верховным жрецом, главным судьей и командующим армией. Он должен был управлять государством и защищать своих подданных.

Города-государства существовали и у финикийцев. Некоторые из них в определенное время играли роль гегемонов — *Угарит, Сидон, Тир*. В X веке до н. э. Тир вместе с другими финикийскими городами создал мощный союз, что позволило им развить интенсивную торговлю на Красном море, где они основали многочисленные колонии, самой известной из которых была Карфаген.



Руины Кносского дворца

На острове Крит тоже сформировались города-государства. Некоторые из них (Кносс, Фестос, Закрос) стали великолепными центрами культуры. Города-государства стали основой для последующего образования царств.

Другим типом города-государства являлся **полис**, характерный для Древней Греции. Полис определялся не столько архитектурным ансамблем, составлявшим город, сколько людьми, жившими там. Полис считался республиканской формой организации. На греческом языке термин «полис» означает «город-государство», или «крепость». Эти поселения возникли в IX–VI веках до н. э. как форма экономической, социальной и политической организации рабовладельческого общества. Основателем полиса, тем, кто разработал его организационную концепцию, считается Солон.

Царство – это форма государства, в которой верховная власть пожизненно принадлежит одному человеку, называемому царем. Царства образовались из городов-государств, которые навязали свое верховенство окружающим территориям, как это было в Шумере, Аккаде, Вавилоне, или посредством объединения племен, как это произошло в Египте, Индии, Китае и Персии.

В истории Египта выделяются три периода, называемых царствами. Наиболее значительный из них соответствует Новому Царству, также называемому империей. Среди многочисленных фараонов этой эпохи выделяются Тутмос III, при котором Египет завоевал Палестину, Сирию, Финикию и Эфиопию; Рамзес II (XIII век до н. э.), известный не только как воин, но также как великий строитель храмов и городов; Аменхотеп IV, который заменил (во время своего правления) политеистическую религию монотеистической системой – бог солнечного диска Атон был возвышен до уровня единственного бога Египта.

В 525 году до н. э. Египет был завоеван Персидской империей, а затем греками и римлянами.

Вавилонское государство стало могущественным царством под руководством царя Хаммурапи. Он расширил территорию с помощью многочисленных военных кампаний, но вошел в историю благодаря своей законодательной деятельности – Кодекс Хаммурапи является одним из самых древних письменных сводов законов.

В районе Дуная и Черного моря известно царство Дакии, управляемое Буребистой. Ему удалось объединить гето-дакийские племена и укрепить созданное государство. Центр его царства находился в районе Орэшти со столицей в крепости Сармизегетуза. Благодаря решительным действиям, Буребиста устранил угрозу, исходящую от кельтов и бастарнов, и завоевал греческие города-государства на Черном море, став препятствием для римского мира.

Некоторые государства в результате своего экономического, политического и военного развития осуществляли политику территориальных завоеваний, создавая таким образом великие империи.

Империя – это форма государственного устройства, которая с помощью силы оружия объединяла под своей властью несколько царств, большие территории и различные народы. Империи осуществляли централизованный контроль, доминируя над другими государствами и регионами. Возглавляли их императоры – могущественные правители, подчинявшие себе сложную административную систему.

Самыми известными древними империями были империя Маурьев в Индии, Персидская империя, Македонская империя и Римская империя.

Империя Маурьев достигла максимального размера в 5 миллионов квадратных километров в 265 году до н. э. Основателем империи считается им-

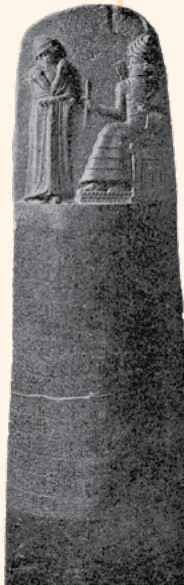


Исследуй

Пополни свои знания в области общей культуры, прочитав о женщинах-фараонах: Клеопатре VII, Хатшепсут и прекрасной Нефертити.



Хаммурапи был основателем Вавилонской империи, которой он правил 42 года (1793–1750 до н. э.). Его самой значительной заслугой стал кодекс законов, носящий его имя – Кодекс Хаммурапи – юридический текст, состоящий из 282 статей, регулирующих социальные отношения для смягчения конфликтов. Текст был выгравирован на диоритовой стеле высотой 2,25 метра и использовался на протяжении тысячи лет.



Примени

- **Определи отличительные черты форм политической организации в Древнем мире.**



Саргон I, правитель Аккадского царства, основанного в 2334 году до н. э.



Тогда и теперь

Древние греки называли всех людей другого происхождения «варварами», тогда как Александр Македонский и римляне, напротив, перенимали обычаи, традиции и религии завоеванных народов.

- **Выскажи свое мнение о процессе глобализации в наши дни. Приведи аргументы за или против.**



Исторический документ

«Истинное достижение Александра Великого заключалось не в завоеваниях и создании огромной, но хрупкой империи, а в первой попытке объединить человечество, сочетая различные культурные цивилизации. Греческие боевые техники были заимствованы не только восточными королевствами, но и карфагенянами из Африки. Аттический греческий язык был первым широко распространенным европейским языком, став первым универсальным языком».

**Александр Великий,
повелитель войны
и завоеватель Востока
(Historia.ro)**

- **Прокомментируй данное утверждение. Приведи аргументы.**



Александр Македонский,
бюст

Анализируем документ

- Определи название документа, автора, тип документа, дату/период, когда он был написан.
- Найди ключевые элементы – термины, идеи, факты, процессы – и отрывки из текста, которые их подтверждают.
- Сформулируй аргументы (идеи, объяснения, доказательства) на основе информации, полученной из документа и/или других источников.
- Выскажи свое мнение о намерениях и отношении автора к фактам, идеям и процессам, представленным в тексте документа.
- Сделай выводы о значении и исторической важности информации, представленной в документе.

ператор Чандрагупта, который завоевал многие новые территории в Индии, подчиняя себе мелкие царства. Столицей империи был город Паталипутра.

Персидская империя занимала господствующие позиции в Азии с 550 г. до н. э. до 330 г. до н. э., когда была завоевана Александром Македонским. На пике своего территориального расширения империя охватывала площадь в 8 млн км².

Империя Александра Македонского представляла собой синтез средиземноморского и восточного мира. Впервые был создан конгломерат народов, находящихся на разных уровнях социального, экономического и духовного развития. Единство империи обеспечивалось личностью Александра Великого и его армией.

После победы в битве при Акциуме в 31 г. до н. э. Октавиан сосредоточил в своих руках все рычаги власти, став первым императором Римской империи. Наибольшего территориального расширения империя достигла при правлении императора Траяна.

Хотя империи античного мира как политические организации вызывали осуждение, они внесли большой вклад в синтез цивилизаций Средиземного моря и Востока, усилив экономические, торговые и культурные связи между народами и регионами. Распространение информации и знаний способствовало прогрессу человечества – например, даки заимствовали материальную культуру и социальную организацию у римлян.

Модели политической организации в античном мире отразили разнообразие и развитие обществ того времени. Они сыграли важную роль в установлении политических структур и последующем развитии систем управления.



Знаю и применяю

1. Продемонстрируй преемственность моделей политической организации в античном мире.
2. Обратившись к различным источникам (книги, исторические журналы, энциклопедии, статьи, интернет), охарактеризуй трех важных личностей, упомянутых в материалах темы.
3. Определи противоречивый характер античных империй. Сравни их с Советским Союзом, распавшимся в 1991 году.
4. Империи XX века имели ту же судьбу, что и античные? Иницируй дебаты с одноклассниками, используя аргументы за и против.

2 Формы государственной организации в Древней Греции

ВСПОМНИ!

Почему греки считаются «изобретателями» политики (государства)?

В Древней Греции были представлены различные модели политической организации: рабовладельческие монархии (Македонская империя), царства (эллинистические царства) и полисы (демократические – Афины; аристократические – Спарта).

В греческом мире полисы появились в VIII–VI веках до н. э., сначала на побережье Малой Азии – Милет, Эфес, а затем в континентальной Греции – Афины, Спарта, Фивы, Коринф, Мегара. Полис был городом-государством (или городом-крепостью). Вся общественная и частная жизнь древних греков вращалась вокруг идеи полиса. Принадлежность к полису обеспечивала гражданам гражданские права, имущество, безопасность.

В греческих городах-государствах существовало несколько **форм правления**.



Акрополь



Примени

- **Выскажи свое мнение:** была ли демократия в Древней Греции ограниченной? Приведи аргументы.

Монархия	Аристократия	Тирания	Олигархия
monos – один archos – правитель В греческом полисе, где форма правления была монархической , царь правил единолично (иногда с советом аристократов). Царь был также жрецом, военным предводителем и верховным судьей.	aristos – знатный kratos – власть Со временем аристократы (богатые люди) захватили власть царя и стали управлять сами. Когда аристократы умирали, их сыновья наследовали их функции .	tirannos – абсолютный правитель В VII веке до н. э. аристократы были свергнуты тираном (поддержанным демосом – народом). В отличие от монарха, тиран приходил к власти силой .	oligos – немного archos – правитель Полис с таким типом управления управлялся небольшой группой богатых людей (греки их также называли «толстыми»).
Прямая демократия	demos – народ и kratos – власть → ДЕМОКРАТИЯ – власть народа . Все мужчины, граждане полиса, участвовали в создании законов и управлении государством. Иностранцы (приезжие, поселившиеся в полисе), женщины и рабы НЕ имели политических прав.		

Афины – столица Аттики – родина демократии, названная позже *колыбелью западной цивилизации*. Политическая жизнь Афин с самого начала была обусловлена правовой системой.

В Афинах существовала система прямой демократии – граждане голосовали за законы и выбирали своих лидеров. Принимать участие в Народном собрании, называемом Экклесия, имели право только мужчины, родившиеся в полисе и достигшие 20-летнего возраста. Экклесия сначала собиралась на Агоре, затем на холме Пникс, где были установлены трибуна (с которой любой гражданин мог произнести речь) и алтарь, посвященный Зевсу. Демократический режим Афин способствовал появлению величайших ораторов Греции – Демосфена, Сократа, Перикла.



Исторический документ

«Сердце велит мне афинянин наставить в одном убеждении – что беззаконье грозит городу тучею бед. Там, где есть закон, все складывается в удивительный порядок. Злодеи своими поступками разрушают порядок» (3, 30).

Элегии Солона



Примени

- Установи взаимосвязь между демократическим режимом в Афинах и появлением великих греческих ораторов.

NB

Nota Bene

Остракизм – форма суда Народного собрания, при которой гражданин, заподозренный в попытке узурпации власти, изгонялся из Афин на 10 лет. Он сохранял свое имущество, а его семья не была обязана следовать за ним. Все граждане полиса боялись остракизма и не представляли себе жизни вне полиса. В 417 г. до н. э. остракизм был заменен *Графэ параномон* (судебное преследование).



Исторический документ

«У нас есть Конституция, которая не заимствует ничего из законов других, а скорее, вместо того чтобы подражать другим, мы сами служим им примером. Она называется демократией, потому что этот строй служит интересам не немногих, а большинства. В спорах между частными лицами закон равен для всех».

Перикл



- Вспомни определение понятия «Конституция».
- Организуй дискуссию с одноклассниками о равенстве всех граждан перед законом.

Еще в начале существования афинского государства *эпатриды* (члены родовой аристократии) ежегодно выбирали трех, затем девятых, а во времена Клисфена – десятых *архонтов* (высших магистратов). Магистраты обладали исполнительной, судебной и военной властью. После года службы в государстве они переходили в *Ареопаг* (высший совет). Заседания Ареопага проходили на скале, посвященной богу войны Аресу (откуда и название «Ареопаг»), у подножия Акрополя. Хотя Ареопаг рассматривал особо тяжкие преступления, его власть не была особенно значительной.

Растущие социальные волнения побудили законодателя Дракона в 630 году до н. э. создать свод законов, чрезвычайно строгих (отсюда крылатое выражение «драконовские законы»).

Другим реформатором Афин был Солон. Он ввел концепцию *правового государства* и стремился защитить граждан от злоупотребления властью посредством закона. В своей социальной реформе Солон запретил долговое рабство, а его демократический режим основывался на делении населения Афин на четыре категории в зависимости от имущества, а не происхождения. Он также восстановил статус Народного собрания: граждане получили право инициировать законопроект

и участвовать в законодательном процессе. Солон учредил *Совет 400* (*буле*), следивший за функционированием государства, и *Народный суд* (*Гелиэя*), который решал юридические вопросы.

Солон также распорядился чеканить первые серебряные монеты и создал государственные резервы. Его реформы были продолжены Клисфеном, который разделил Афины по территориальному принципу. Высшим органом продолжало оставаться Народное собрание. Клисфен ввел *остракизм*.

Афинская демократия укрепилась в период 14-летнего правления Перикла (443–429 гг. до н. э.). Полномочия Народного собрания были расширены: оно могло объявлять войну или заключать мирные договоры, принимать решения об обеспечении города, утверждать меры, принятые магистратами, контролировать деятельность военачальников и проверять решения судов. *Городской совет* стал демократическим органом, к которому каждый гражданин мог обратиться с жалобой. Государственные чиновники избирались путем жеребьевки. Перикл ввел оплату за участие в работе различных государственных органов.

Однако Платон обвинял Перикла в том, что, введя «жалование», он сделал афинян «ленивыми, болтливыми и жадными».

Период правления Перикла историки называют «золотым веком Афин». Под его руководством были построены впечатляющие общественные здания – Парфенон на Акрополе, театр Диониса и другие.

Мидийские войны, которые происходили между Персидской империей, возглавляемой царем Дарием I, а затем его сыном Ксерксом I, и греческими городами-государствами, особенно Афинами и Спартой, в период с 499 до 479 года до н. э., стали одними из крупнейших военных конфликтов в истории Древней Греции. Грекам удалось победить персов



Остракон (черепок глиняного сосуда) с именем Перикла

(битвы при Саламине, Платеях, Микале) и укрепить единство и идентичность народа. Однако афиняне приписали себе эти заслуги, чем вызвали недовольство других греческих полисов, особенно Спарты.

В отличие от Афин, **Спарта** была милитаристским и олигархическим государством. Общественная жизнь подчинялась строгой дисциплине и военному порядку, а государство обладало исключительной военной силой. Социальный порядок в Спарте основывался на сохранении древних племенных обычаев, таких как общие трапезы и воспитание мальчиков с семи лет государством, а не в семье. Формой правления в Спарте была монархия. Государством управляли *два базилевса (царя)*. Спартанские аристократы посвящали свою жизнь военному делу, а экономической деятельностью занимались илоты (покоренное население). Спарта никогда не чеканила монету.

Государством вместе с царями управляла *Герусия* – совет, состоящий из 28 аристократов, избираемых пожизненно. Народное собрание называлось *Апеллой*. Самым важным органом государства была *Коллегия пяти эфоров (Эфорият)*, которая контролировала все государственные дела.

Во время войн с персами спартанцы сражались в первых рядах, а героизм 300 спартанцев под предводительством царя Леонида стал примером храбрости и самопожертвования в истории.

Однако хорошие отношения между двумя полисами (Афинами и Спартой) со временем сменились соперничеством. Накопившееся напряжение привело к Пелопоннесской войне (431–404 гг. до н. э.). Афины возглавляли Делосский союз, а Спарта – Пелопоннесский союз. Войну выиграла Спарта, которая к концу V века до н. э. стала самой могущественной державой Греции и Эгейского моря.

В битве при Херонее в 338 году до н. э. македонские фаланги под предводительством Филиппа II и его сына Александра одержали сокрушительную победу над Эллинским союзом, подчинив себе Грецию. Завоевания Александра Македонского открыли новую эпоху – эллинистическую. После его смерти империя распалась на несколько эллинистических государств.

В 146 году до н. э. Греция оказалась под римским владычеством, став ключевой провинцией на востоке империи. Греческая цивилизация стала основой римской цивилизации.



Спарта, руины



Окно в мир

В 468 году до н. э. Софокл в своей трагедии «Триптолем» впервые упоминает о гетах (царь гетов Харнабон).



Памятник, посвященный царю Леониду и 300 спартанцам.



Знаю и применяю

1. Назови и сравни различные формы правления в античном греческом мире.
2. Опиши развитие античной демократии, подчеркнув ее ограничения.
3. Оцени роль гражданской активности греков в демократическом правлении.
4. Опиши гражданина наших дней, проявляющего гражданский дух.



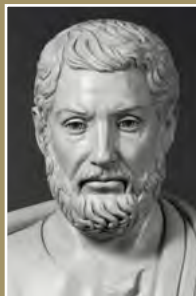
Солон, Клисфен, Перикл и афинская демократия

ПОРАЗМЫШЛЯЙ!

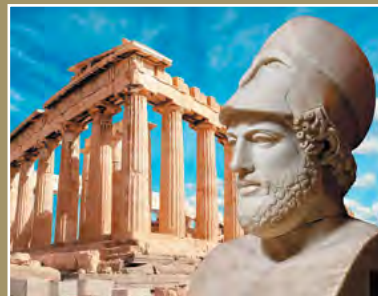
Как ты думаешь, почему важно знать имена и деятельность основателей античной демократии?



Солон



Клисфен



Перикл

Солон родился в Афинах в семье знатных эвпатридов, был поэтом и ученым. Став в 594 г. до н. э. архонтом Афин, искал решения для прекращения экономических и социальных кризисов, охвативших город. Для этого он составил новый законодательный кодекс и провел реформы в социальной, экономической и политической областях. Он принял необходимые меры для регулирования обращения товаров, реорганизовал монетарную систему, сделав чеканку монет государственной монополией, и записал некоторые из важнейших действующих законов на колоннах, выставленных в общественных местах.

Одной из реформ Солона было разделение граждан Афин на четыре класса в зависимости от их достатка. У каждого класса были свои политические права и обязанности. Эта реформа ограничила власть аристократии, которая основывалась на праве, полученном по рождению. Таким образом, богатство стало критерием для полу-

чения должности. Аристократия захватила земли крестьян из-за несвоевременной уплаты долгов. Согласно реформе Солона, должники-рабы были освобождены, их земли возвращены, а рабство за долги было запрещено. Были куплены также рабы, проданные за долги в другие страны.

Солон также ввел два новых института власти – Совет четырехсот и Народный суд, куда граждане могли обращаться для обжалования решений государственных органов. Конституция Солона предоставляла четырем социальным классам часть урожая, связывая политические права граждан с этими долями. Эти реформы способствовали укреплению афинского полиса. За свою деятельность Солон признан одним из «семи мудрецов» Древней Греции.

Клисфен был древним афинским законодателем, который реформировал Конституцию, разра-

ботанную Солоном, и в 508 г. до н. э. положил начало демократическому устройству государства. За это историки называют его «отцом афинской демократии». Ему также приписывают решения, которые привели к укреплению и расширению власти Собрания граждан Афин и ограничению политической власти знати.

Перикл, афинский стратег, оратор и государственный деятель, был лидером Афин в 443–429 гг. до н. э. В этот период он инициировал множество демократических реформ, которые превратили город в политический, культурный, художественный и экономический центр греческого мира. Среди его реформ были сокращение полномочий Ареопага, введение оплаты труда государственных служащих и предоставление прав гражданам независимо от их достатка и происхождения. Он построил Парфенон, Эрехтейон и другие сооружения, благодаря которым Афины стали символом культуры и процветания. Его правление называют «золотым веком афинского полиса».



Исторический документ

«Афиняне не обязаны отдавать союзникам отчет в деньгах, потому что они ведут войну, защищая их и сдерживая варваров, тогда как союзники не поставляют ничего — ни коня, ни корабля, ни голплита, а только платят деньги; а деньги принадлежат не тому, кто их дает, а тому, кто получает, если он доставляет то, за что получает».

Плутарх, *Перикл*

- Назови факты, подтверждающие существование демократии.
- Обоснуй утверждение: «Перикл – человек, давший имя эпохе».

Афины и Спарта – полисы с особенными политическими системами

ПОРАЗМЫШЛЯЙ!

Как географическая среда повлияла на политическую эволюцию греческой цивилизации?

Спарта была основана дорийскими завоевателями в I тысячелетии до н. э. путем объединения пяти городов в Лаконии, расположенной на юго-востоке Пелопоннеского полуострова. В VIII–VII веках до н. э. спартанцы установили свое господство на полуострове и стали называться *гомойои*, что означает «равные», а местные жители были превращены в рабов, их называли *илотами*. Политический строй стал аристократическим. Согласно традиции, политическую организацию города создал законодатель Ликург. Руководство Спартой осуществлялось двумя царями, которые имели большие полномочия во время войны, Советом старейшин (*Герусия*) и Народным собранием (*Апелла*). Исполнительной властью обладала коллегия пяти эфоров, которая также наблюдала за деятельностью царей. В Апелле граждане утверждали предложенные царями и Советом старейшин решения. «Равные» не занимались экономической деятельностью. Сельским хозяйством занимались илоты. Свободные жители назывались *перикси*; они не имели гражданских прав и занимались ремеслами. Главной деятельностью спартанцев была война. Мужчины в возрасте от 12 до 60 лет относились к общине и проходили ежедневные военные тренировки, где подвергались телесным и моральным нагрузкам. Спартанская армия считалась самой сильной в Греции.



Спарта, реконструкция



Древняя Греция
○ Афины, Спарта – греческие полисы

Афины, символ греческой демократии, были образованы племенами ионийцев. Изначально их развитие не отличалось от Спарты. В VII веке до н. э. аристократия, состоящая из *эвпатридов*, монополизировала власть. Город управлялся девятью архонтами, обладавшими исполнительной властью, и Ареепагом, который выполнял судебные функции. Злоупотребления эвпатридов были ограничены законами Дракона в 621 году до н. э., однако население все еще не имело политических прав. Демократизация Афин началась с реформ Солона в 594 году до н. э. Позже Клисфен ввел *остракизм* – изгнание из города на десять лет тех, кто обвинялся в подрыве государственной власти. Власть принадлежала Народному собранию, состоящему из 40 тысяч граждан. Собрание принимало решения о войне и мире, обладало законодательной властью и назначало магистратов путем жеребьевки. Роль Ареепага стала символической, а законы разрабатывались советом, называемым *буле*, который состоял из 500 членов. Магистраты получали компенсации за время исполнения обязанностей. Демократия Афин была прямой. Однако политическая система Афин не могла избежать ограничений, присущих эпохе, в которой она возникла. В V веке до н. э. население города составляло 420 тысяч человек, из которых половина (около 220 тысяч) были рабами, лишенными политических прав. Иностранцы, называемые *метеками*, также не имели гражданства. Следовательно, лишь небольшая часть афинян обладала гражданскими правами.

- Сравни два греческих города и выдели схожие и отличные черты. Сделай вывод.
- Какой из двух городов ты хотел бы посетить? Почему?



Камень Гонзага, на которой выгравированы лица Александра и его матери Олимпии

5

Империя Александра Македонского

ПОРАЗМЫШЛЯЙ!

Какую роль играют личности в истории?



Исторический документ

«Завоеваниям царя Филиппа II способствовало создание особенно эффективной армии. Каждая провинция Македонии выделяла в царскую армию три отряда – один кавалерийский и два пехотных. Сильной стороной армии была фаланга, состоящая из отрядов бойцов, вооруженных копьем длиной 5–7 метров (сариса). Филипп II совмещал военные походы с искусными дипломатическими переговорами. Эту политику продолжил его сын Александр Македонский».

Франсуа Шаму,
Греческая цивилизация

- Что, по твоему мнению, необходимо использовать при разрешении конфликтов на государственном уровне: вооруженную силу или дипломатию? Приведи аргументы.

Македония была царством, расположенным на севере Древней Греции. Изначально греки игнорировали македонцев, считая их «варварами». Македонцы использовались для защиты Греции от северных вторжений. Однако сами македонцы считали себя греками.

Начиная с V века до н. э. Македония объединилась в мощное государство и даже помогала грекам в войнах с персами. В 359 году до н. э., после ряда периодов подъема и упадка, царем Македонии стал Филипп II. Он был выдающимся государственным деятелем и лидером. Главной мечтой Филиппа было политическое и культурное объединение греков и македонцев. Филипп II завоевал множество территорий (части Фракии, Босфор, Фессалию), создал македонский флот, реорганизовал армию, нанял наемников и назначил способных генералов. Он также приказал инженерам разрабатывать осадные машины (таран, катапульты). Успехи Филиппа II были частично обусловлены слабостью и внутренними конфликтами в Греции после Пелопоннесской войны.

В августе 338 года до н. э. в битве при **Херонее** македонская фаланга под командованием Филиппа и его сына Александра одержала сокрушительную победу над греческими городами. Филипп провозгласил себя «объединителем Греции» и предложил разумные условия мира. Греческие полисы приняли мир.

В 336 году до н. э. Филипп II был убит. Обстоятельства его убийства остаются неясными, но существует теория, что заговор организовала Олимпия, мать Александра. Молодой 20-летний Александр стал новым царем.

Заняв трон, Александр подавил восстания в нескольких греческих полисах, разрушив, в частности, в 335 году до н. э. Фивы. В следующем году Александр со своей армией покинул Македонию и проплыл через пролив Дарданеллы (во время рождения Александра пролив был границей между Грецией и Персидской империей) к Трое, а затем на юг, вдоль западного побережья Малой Азии.



Первая схватка с армией персидского царя Дария III произошла на реке **Граник**, русло которой было узким (4–5 м) с очень крутыми берегами. Александр приказал своим войскам форсировать реку и атаковать врага. Персидская кавалерия (10 тысяч всадников) и греческие наемники, служившие в армии персов, ожидали македонцев на противоположном берегу. Победа Александра на Гранике имела огромный психологический эффект – македонская армия прониклась новым чувством к своему храброму царю, а персы были потрясены военной выучкой своих соперников. Многие города, через которые двигались македонцы, открывали свои ворота, некоторые были взяты силой оружия. Александр запретил своим солдатам грабить города. Тем временем Дарий III формировал новую армию.

Решающая битва между двумя царями произошла в ноябре 333 года до н. э. у города **Иссос**. И здесь блистательный Александр атаковал первым, переправившись через реку Пинар и приказав пехоте, скрытой на холмах, наступать. Персы упустили благоприятный момент для атаки. Дарий бежал с поля боя.

Через год Александр завоевал Сирию и Финикию и мирно вошел в Египет (332–331 гг. до н. э.), где был провозглашен фараоном и основал самый известный из 70 город, который назвал в свою честь – Александрия.

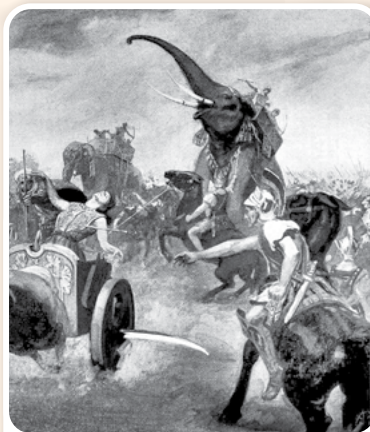
В 331 году до н. э. македонцы достигли реки Ефрат, проходившей через столицу Персии – Вавилон. Дарий собрал свою армию у **Гавгамел**. В персидской армии были боевые слоны, колесницы с косами на колесах и скифская кавалерия. В решающей битве, когда слоны пошли вперед, македонские войска просто отошли в сторону и затем продолжили атаку. Дарию пришлось отступить, и его солдаты разбежались в разные стороны. Битва при Гавгамелах, также называемая битвой при Арбеле, решила судьбу Персидской империи. Вавилон с его храмами и огромными богатствами покорился Александру. В следующем году он завоевал Персеполь, столицу Персидской империи.

В 327 году до н. э. Александр двинулся на восток, достигнув Индии. Через год он победил индийского царя Пора на реке **Гидасп**. Уставшие от бесконечных войн, солдаты Александра начали восстания, а греческие полисы и Македония выступили против интеграции персидской цивилизации в огромную империю, созданную Александром.

В 323 году до н. э. тяжело больной Александр умер в возрасте 33 лет, не назначив преемника. Его империя распалась, и на ее месте возникли эллинистические государства.



Битва при Иссосе, античная мозаика



Использование слонов в бою



Исторический документ

«Столица эллинистического Египта была перенесена в Александрию, город, основанный Александром Македонским. Улицы города заполняло пестрое население: финикийцы, африканцы, египтяне, греки, евреи. Все они говорили друг с другом по-гречески и соблюдали греческие законы. Александрия стала самым блестящим городом своего времени, с маяком и огромной библиотекой».

Фрэнк Уэлш,
Всемирная история

- На основе полученных знаний опиши общие черты государства, созданного Александром Македонским.



Знаю и применяю

1. Найди на карте завоеванные Александром Македонским территории и назови его главные сражения.
2. Проанализируй и выяви сильные и слабые стороны Македонской империи.
3. На основе изученной темы и источников, найденных в Интернете, создай *досье личности* Александру Македонскому для своего портфолио.
4. Выскажи свое мнение о том, можно ли назвать империю Александра «глобальной империей»? Аргументируй свой ответ.

Эллинизм



Руины Александрийской библиотеки



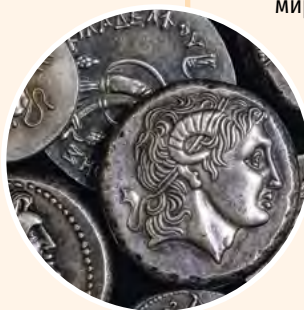
Пергамский алтарь

После смерти Александра Македонского, в отсутствие наследника, его империя распалась и была разделена между его главными военачальниками, которых называли *диadoхами*, то есть «преемниками» (потомки диадохов называются *эпигонами*). Так были образованы **эллинистические государства**.

NB Nota Bene

Эллинизм – цивилизация, сочетающая греческие и восточные обычаи и традиции, сформировавшаяся после основания Македонской империи.

Борьба за власть среди диадохов продолжалась более 40 лет, и те, кого удовлетворили четко определенные территории, основали династии. В 281 году до н. э. было образовано четыре главных эллинистических государства: Македония, Сирия, Египет и Анатолия. Распространение греческой культуры среди народов, завоеванных Александром Македонским, привело к появлению эллинистической цивилизации, ставшей синтезом греческой культуры и культуры Ближнего Востока.



Тетрадрахмы с ликом Александра Македонского

«Хронологически эллинистическая эпоха начинается в 323 году до н. э., со смерти Александра Македонского, и заканчивается в 30 году до н. э., со смертью последней эллинистической царицы Египта – Клеопатры. Характеристики этого периода хорошо известны. Искусство греческого господства теперь распространяется от Сицилии до Индии, а от Черного моря до Египта. Вместо небольших полисов появляются огромные по территории и населению государства. [...] Центр тяжести греческого мира смещается в область Египта и Малой Азии. [...] Новая эллинистическая цивилизация будет глубоко и долго влиять не только на страны Востока, контролируемые греками, но и на Запад, вплоть до Галлии и Карфагена».

Овидий Дримба,
История культуры и цивилизации

Филетайр, основатель царства Атталидов в Пергаме (283 год до н. э.), поддерживал мир в регионе и добился значительных культурных успехов: он построил Пергамский алтарь и создал новый вид пергамента, когда поставки египетского папируса были прекращены.

Птолемей I Сотер основал династию, названную в его честь. Он написал биографию Александра Македонского (они были друзьями) и завоевал Египет. Птолемей основал Мусейон (Музей в Александрии), в состав которого входила обширная Александрийская библиотека, организованная в этот же период, Серапейон (храм в честь бога Сераписа). Его сын построил Александрийский маяк.

Сам Александр Македонский при жизни продвигал синтез культур завоеванных им стран. Он поддерживал браки между греками и восточными народами, сохранял обычаи покоренных народов, их образ жизни, культуру и религию. Прибыв в Египет, Александр провозгласил себя фараоном, а затем богом. В Вавилоне он носил персидскую одежду, а на его гробнице была выгравирована надпись: «Земля в моих руках, а ты, Зевс, властвуешь над Олимпом».

Эллинистическая эпоха завершилась завоеванием Египта римлянами.



Александрийский маяк, одно из Семи чудес света античного мира



Римский Форум

7 Формы политико-государственного устройства в Древнем Риме

ВСПОМНИ!

Назови два самых древних свода законов в Древнем мире.

Римское государство развивалось в трех формах: **царство, аристократическая республика и империя** (двух типов – принципат и доминат). История Древнего Рима, продолжавшаяся двенадцать веков, начинается в 753 году до н. э. с основания города Рима братьями Ромулом и Ремом и заканчивается 4 сентября 476 года, в год падения Западной Римской империи.

Римское царство существовало в период с 753 по 509 годы до н. э. В это время городом последовательно управляли семь царей.

Первым царем был Ромул, а седьмым – Тарквиний Гордый. Царь был военачальником и верховным жрецом.

Его власть ограничивалась **Сенатом** (от лат. senex – «старец») и **Народным собранием**. Сенаторы были главами родов, которые имели право давать советы царю и даже могли взять на себя управление государством, если царь умирал, не оставив наследника. Общество делилось на **патрициев** (землевладельцев, обладавших полными политическими правами) и **плебеев** (свободных людей, но без гражданских прав).

В 509 году до н. э. царь был изгнан, и государство стало *Res Publica Populi Romani* (Республика народа Рима).

На протяжении 500 лет римское государство было организовано как республика (*res publica* – «общее благо»). Им управляли **Сенат** – важнейший политический институт, **магистраты** и **Народные собрания** (называемые комициями).

История Римской республики (509 до н. э. – 44 н. э.) отмечена борьбой между патрициями и плебеями. Многовековая борьба завершилась победой плебеев, увенчанной созданием около 450 г. до н. э. первого римского свода законов – **12 таблиц**, который гарантировал равенство между патрициями и плебеями. Плебеи получили право занимать высшие государственные должности (магистраты) и религиозные должности (становиться жрецами). 12 таблиц были выставлены на всеобщее обозрение на Форуме (общественной площади Рима).



Изучение наследия

Михай Эминеску писал: «Мы пришли из Рима, из Дакии Траяна». Как напоминание о романском происхождении народа Бессарабии в 1921 году муниципалитет Рима подарил Кишиневу копию статуи *Lupa Capitolina* работы скульптора Этторе Феррари. Капитолийская волчица была установлена перед зданием, где Земский собор проголосовал за объединение Бессарабии с Румынией. После аннексии Бессарабии советские власти переплавили статую. В 1990 году перед зданием Национального исторического музея была установлена ее копия. В 2001 году, во время правления коммунистов, статуя подверглась вандализму, но восемь лет спустя новая копия была снова установлена на постаменте перед музеем.

- Как вы думаешь, зачем нам нужны такие памятники? Аргументируй.





Исторический документ

А. «Эти магистратуры осуществляются коллегиально, чтобы избежать монополизации власти одним человеком. [...] никто не может владеть властью более одного года. Во время мандата магистраты пользуются определенной неприкосновенностью, и все граждане обязаны уважать их».

Полибий, Истории

- **Объясни, почему римские магистратуры были коллегиальными.**

Б. «Сенат решает вопросы строительства или ремонта общественных памятников. Если необходимо связаться с другим народом за пределами Италии, Сенат занимается этим. Консулы решают все ежедневные вопросы, представляют законопроекты, исполняют решения. Их власть почти абсолютна в вопросах подготовки и ведения войны».

Полибий, Истории

- **Определи функции Сената и докажи, что он стал высшим руководящим органом.**



Цезарь переходит Рубикон, 49 год до н. э.



Римский Сенат

В Сенате контроль оставался у патрициев. Плебеи получили должность «народных трибунов».

- **Как ты думаешь, какова роль правосудия в государстве?**

Во главе магистратур (включающих цензоров, преторов, эдилов, квесторов, консулов) стояли два консула, ежегодно избираемых, в идеале один патриций и один плебей. Они не получали никакого вознаграждения. Эта система сохранялась и во времена империи.

Сенат состоял из 300 членов, первоначально из числа патрициев, а затем и из плебеев, которые получили политические права, начиная с V века до н. э.

Народные собрания (комиции) принимали законы, одобряли объявление войны или заключение мира, выбирали магистратов. Рабы, женщины и дети не имели политических прав.

- **Как ты объяснишь смешанную систему римского государства – монархические элементы (магистраты), аристократические (Сенат) и демократические (Народное собрание)?**

В V–III веках до н. э. римская армия покорила италийские народы (этрусков, латинов, самнитов и др.), обеспечив единство всего полуострова. В последующие века Рим вел войны за пределами Италии, с Карфагеном и Македонией, а затем завоевал греческие города и поселения на побережье Малой Азии. В результате расширения римской власти на три континента начался кризис II–I веков до н. э. (социальные, политические конфликты, восстания рабов, гражданские войны). Это привело к замене республики **империей**.

Захват власти генералами Цезарем, Помпеем и Антонием (первый триумвират, 60–53 гг. до н. э.) разрушил Римскую республику и подготовил переход к автократическому правлению империей. Вскоре между ними началась борьба за господство, которую в конечном итоге выиграл Цезарь, отказавшийся от титула императора, но ставший диктатором пожизненно. Он был убит 15 марта 44 г. до н. э.

Марк Антоний, Октавиан и Лепид сформировали второй триумвират (43–33 гг. до н. э.). В борьбе за власть победил Октавиан, который при поддержке Марка Випсания Агриппы уничтожил флот Антония и Клеопатры в битве при Акции в 31 г. до н. э.



Монета, выбитая Цезарем («Veni, Vidi, Vici»)

В 27 году до н. э. Сенат присвоил Октавиану титул *Август* («возвеличенный богами») и *принцепс* («первый гражданин»), позже он также стал называться *императором* («повелителем»). Эпоха империи, которая длилась почти 500 лет, стала периодом расцвета римской цивилизации (это нашло отражение в административной, экономической, юридической системе, в процессе урбанизации, в социальной структуре и условиях жизни, искусстве, гражданском строительстве, памятниках и др.). В истории империи можно выделить два периода: период принципата (I век до н. э. – III век н. э.) и период домината (III–IV века н. э.).

Апогей расширения Римской империи был достигнут при императоре Траяне (53–117 гг.), завоевателе Даккии. Внутренний кризис в империи, а также внешние угрозы привели к ее разделению в 395 году.

В 476 году история Западной Римской империи завершилась в результате переворота Одоакра. Восточная Римская империя с столицей в Константинополе будет завоевана Мехмедом II в 1453 году.

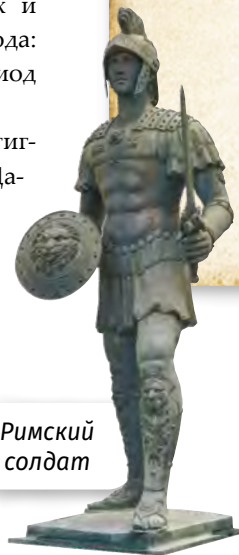


Исторический документ

«Успех римских завоеваний объяснялся предоставлением прав гражданства и вознаграждением солдат земельными наделами. Вскоре многие из завоеванных территорий были заселены ветеранами, верными римскому государству».

Фрэнк Уэлш, *История мира*

- Определи, опираясь на предложенный источник, чему был обязан успех римских завоеваний.
- Определи связь между статусом гражданина и частной собственностью в Римской империи.
- Найди больше информации о солдатах и римской армии.



Римский солдат



Примени



- Изучи изображение. Какую информацию ты узнал о римском императоре Траяне?
- Как ты думаешь, почему на монетах изображен портрет императора и также указаны его титулы/должности?



Римские термы



Римский театр



Знаю и применяю

1. Опиши три формы политико-государственного устройства в Древнем Риме.
2. Докажи, что общество и права граждан были основополагающими для идентичности государства.
3. Составь хронологическую таблицу, в которой представь самые важные события в истории Римского государства.
4. Создай коллаж, иллюстрирующий эпоху славы Римской империи.



Великие империи и их влияние на античные цивилизации

Великими империями древнего мира были Аккадская, Персидская, Ассирийская, Македонская и Римская. Все империи в истории рождаются, достигают пика своего развития, затем приходят в упадок и исчезают. Империя, как форма политической организации, заслуживает осуждения. Это государства, которые проводят империалистическую политику, используют военную силу, манипуляции и ассимиляцию покоренных народов, уничтожая их национальные особенности. Все империи так или иначе грабят завоеванные территории, что является препятствием экономическому, социальному, политическому и культурному развитию этих стран/земель.

Однако следует признать и тот факт, что связи между завоеванными народами способствовали обмену информацией, опытом и обычаями, что приводило к появлению новых культур. Влияние империалистической политики четко прослеживается в различных областях. В **политической**

сфере – греки называли всех, кто был другой национальности, *варварами*, создавая таким образом концепцию *свои и остальные*, идею, которую римляне также переняли, подчеркивая таким образом божественную роль Римской империи. Одним из важнейших достижений римлян стало законодательство, единое для всей империи. Политические и правовые структуры римлян используются и по сей день.

В **экономической области** обширные территории империй создавали огромную экономическую сеть, синтезирующую местные возможности. На территории Персидской империи пересекались многочисленные торговые пути, что способствовало возникновению караванов. Китай был связан с Европой, Ближним Востоком и Северной Африкой знаменитым Шелковым путем.

В **социальной сфере** Александр Македонский пытался стереть границы между западным и восточным мирами, греческая культура распространилась до Индии. Из этого

Знаешь ли ты, что ...

Римский амфитеатр Поролиссус – самое большое из известных общественных зданий в римской Дакии. Он вмещал около 5 500 зрителей, которые собирались, чтобы посмотреть представления, гладиаторские бои, акробатику и многое другое.

симбиоза возникла эллинистическая эпоха. Влияние было особенно велико в период Римской империи: процесс урбанизации, строительство римских дорог, мостов, акведуков, терм, памятников, форумов и создание законодательства – все это способствовало развитию общества. На завоеванных территориях были построены школы, театры, стадионы, амфитеатры, библиотеки. Латинский алфавит стал основой для письма большинства современных цивилизаций.

Кроме завоевания и ассимиляции соседних народов, древние империи способствовали развитию цивилизации и просвещению всего человечества.

- **Дискуссия:** «Самой влиятельной империей Древнего мира была...»

«В истории нет более важного закона, чем этот: он устраняет различие, существовавшее после римского завоевания между господствующим народом и поработанными народами [...]. Все жители этой огромной империи были римлянами. Было только одно имя, одна родина, одно правительство, один закон».

Фюстель де Куланж,
Древний город

- Объясни важность эдикта Каракаллы и сделай вывод.



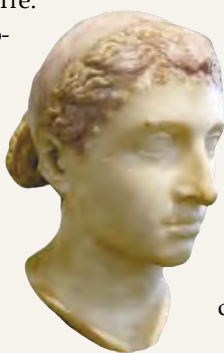
Торговля
в Римской империи

- **Определи роль Клеопатры в истории Египта.**
- **Назови имена женщин, проявивших себя в современной политике. Сделай вывод.**

Клеопатра VII Филадельфа была последним фараоном Птолемеевского царства в Египте. Династия Птолемеев происходит от Птолемея I Сотера, одного из генералов Александра Македонского.

Будущая царица родилась в 69 году до н. э., а ее имя означает «слава отцу» (*kleos* – «слава», *pater* – «отец»). Клеопатра получила выдающееся образование. Обладая блестящим умом, она говорила на семи языках (среди которых латынь, арамейский, арабский, египетский) и обладала знаниями в области астрономии, медицины, философии, дипломатии и истории. Клеопатра проявила себя как умелый дипломат, военачальник и искусный оратор. Царица была мудрой и обладала железной волей. Говорят, что ее отец дал ей важный жизненный урок: «Это мир, который ты унаследовала. Каждый дворец полон змей. В таком гнезде ты проживешь всю свою жизнь, и ты должна быть столь же скользкой и умной, чтобы использовать свой яд

и жалить без колебаний, как они, если хочешь остаться в живых».



Клеопатра VII
Египетская, римский
мраморный бюст

После смерти отца, в 51 году до н. э., Клеопатра (18 лет) и ее брат Птолемей XIII (10 лет) были назначены преемниками и правителями Египта. Соперничество между ними привело к гражданской войне. Чтобы сохранить свой титул царицы, Клеопатре был необходим могущественный союзник. В октябре 48 года до н. э., когда Гай Юлий Цезарь преследовал Помпея в Египте, он встретился с Клеопатрой, и она убедила его поддержать ее. Так Клеопатра стала единственной правительницей Египта, а Цезарь обеспечил Рим египетским зерном.

Чтобы защитить свое царство и реализовать политические амбиции, в июне 47 года до н. э. Клеопатра родила мальчика по имени Цезарион, утверждая, что он сын Цезаря. Она хотела, чтобы ее сын стал наследником Цезаря на римском троне. Три года спустя Цезарь был убит, и Клеопатра снова оказалась в опасности.

Вскоре она смогла очаровать Марка Антония, одного из триумфиров. Отношения между Октавианом и Антонием ухудшились. Рим и западные провинции империи больше не получали зерно из Египта, а восточные провинции – военную поддержку для экспедиций против Парфии. После нескольких лет напряженности Октавиан объя-

«Красота этой женщины была не той, что называют несравненной и поражающей с первого взгляда, но ее манеры отличались неотразимым обаянием, прочно врезавшимся в сердце, отсюда привлекательность ее внешности в сочетании с редкой убедительностью речей, с огромным изяществом, проявлявшемся в каждом слове, в каждом движении. Звуки ее голоса ласкали и улаждали слух, а ее язык был подобен инструменту со множеством струн, легко настраиваемому на любую мелодию, на любой диалект...»

Плутарх о Клеопатре



Клеопатра и Цезарь

вил войну Клеопатре. Морское сражение произошло у мыса Акций в сентябре 31 года до н. э., и Октавиан одержал победу. Переговоры Клеопатры с Октавианом провалились. Она покончила с собой, вероятно, позволив змее ужалить ее, но в завещании просила, чтобы ее сын Цезарион стал правителем Египта. Это не было принято Октавианом. Цезарион был казнен, а Египет превращен в колонию Римской империи.



Картуш с именем Клеопатры



Даки и их боевое знамя, сцена на колонне Траяна

10 Возникновение государства гето-даков. Дакия во времена Буребисты

ВСПОМНИ!

Какие формы государства существовали в Древнем мире?

Примени

- Анализируя исторические источники, собери как можно больше информации о гето-даках.
- Продемонстрируй территориальное, этнолингвистическое и духовное единство гето-даков на основе информации, полученной из различных источников.
- Аргументируй важность этих (внутренних) предпосылок для возникновения государства у гето-даков.



Исторический документ

А. «Прежде чем достичь Истра, Дарий сначала подчинил гетов, которые считают себя бессмертными. [...] Геты были поработаны немедленно, несмотря на то что они самые храбрые и самые справедливые среди фракийцев. [...] Вот как геты верят в свое бессмертие: они считают, что не умирают, а тот, кто исчезает из нашего мира, отправляется к богу Залмоксису».

Геродот, *Истории*

Б. «Часть реки, расположенную ближе к ее истокам, римляне называли Данубием. Земли здесь большей частью находятся под властью даков. Нижнюю часть реки, вплоть до моря, вдоль которой живут геты, они называли Истром. Даки говорят на том же языке, что и геты. Последние более известны грекам».

Страбон, *География*

В. «Я называю их даками [...], так они сами себя называют, и так их называют римляне, хотя знаю, что некоторые из греков называют их гетами...»

Дион Кассий, *Римская история*

Примерно четыре тысячи лет назад фракийцы, представители индоевропейской группы народов, одной из самых многочисленных в Античности, поселились по обе стороны Дуная. Из многих фракийских племен только одрисы и гето-даки эволюционировали до образования государства – высшей формы организации общества. Различные внутренние и внешние предпосылки привели к возникновению Дакского государства.

Карпатские горы, покрытые густыми еловыми лесами и богатые полезными ископаемыми, пастбища, холмы, плодородные равнины, реки, богатые рыбой, и побережье Чёрного моря – все эти факторы способствовали развитию человеческих поселений, которые эволюционировали в гето-дакскую цивилизацию. В дакском обществе сформировались две социальные группы: *таробосты*, или *пилеаты* (римский термин по названию шапки, *пилеус*, символизирующей их высокий статус), которые представляли аристократию, и *коматы*, или *капиллаты* (римский термин, означавший длинные волосы, символизирующий принадлежность к более низким слоям общества), представлявшие свободных людей с более скромным образом жизни.

Античные авторы утверждают, что государство Буребисты насчитывало около миллиона жителей. Социальные отношения регулировались законами, что доказывает существование государства.

Гето-даки занимались выращиванием зерновых и виноградарством, разведением скота и пчеловодством. Они практиковали гончарное дело,



Пилеаты и коматы на арке Константина, Рим



О том, как выглядели и что носили гето-даки, сохранилось мало сведений. Известно, что женщины носили рубашки и юбки, а на голове – платки. Мужчины носили штаны из сукна и рубашки с широким поясом. И женщины, и мужчины носили опинчъ.



- Найди изображения народных костюмов Молдовы. Объясни популярность народного костюма в наши дни, ссылаясь на Международный день румынской блузы - ия (24 июня), праздник под названием «Ношу иу с гордостью», а также на то, что известные дома моды черпают вдохновение в своих творениях из румынских ий.

обработку дерева и добычу полезных ископаемых. Также гето-даки занимались добычей и обработкой металлов. Развивая торговые отношения с греками, а затем с римлянами, гето-даки начали чеканить собственную монету.

Наиболее известное раннее царство гетов под руководством Дромихета охватывало юг Молдовы и прилегающие регионы. В письменных источниках того времени (греческих и римских) также упоминаются другие государственные образования, возглавляемые Rex Histrianorum, Залмодегиком и Ремаксом.

Во II веке до н. э. Римское государство расширяется на Балканы, Северную Африку и Малую Азию, что угрожало существованию северных фракийцев. Необходимость защищаться от кельтов на западе и северо-западе и от римлян, угрожавших дунайскому региону с юга, побудила гето-даков объединиться под руководством царя Буребисты в 82 году до н. э.

- Назови несколько качеств, которыми, по твоему мнению, должен обладать правитель государства.

Реформы, проведенные Буребистой при поддержке верховного жреца Деценея, превратили Дакию в сильное государство к северу от Дуная, способное противостоять римской угрозе. Буребиста установил столицу в Сармизегетузе, в горах Орэштие, где была построена цепь оборонительных крепостей (*дав*), что доказывает существование центральной государственной власти.

По греческому образцу Буребиста создал Совет князей, вероятно, из числа тарабостов, с функциями советников царя. Кодекс законов, продвигаемый Буребистой, назывался *белагинес* («прекрасные законы»). Поощрялась торговля, для которой была отчеканена монета по греческому образцу. Страбон



Кадр из фильма «Буребиста» (1980)



Крепость Костешть-Блидару



Исторический документ

«Царь Македонии Лисимах выступил против вождя гетов Дромихета, но вместе со своей армией оказался в плену у гетов в их крепости Гелис. Вместо того чтобы его наказать, Дромихет устроил большой пир, на котором Лисимаха и его людей усадили за богатый стол с золотыми блюдами и кубками. Геты же сидели за простым столом с небольшим количеством блюд и деревянными кубками. Увидев его удивление, Дромихет сказал Лисимаху: «Зачем ты покинул свое полное великолепие царство, чтобы пойти против нас, в эту бедную страну, где никакое чужеземное войско не найдет спасения?»»

Диодор Сицилийский,

Историческая библиотека

- Продемонстрируй, что Дромихет был рассудительным, искусным и доблестным правителем, руководствующимся разумом и мудростью, переплетенными с человечностью.



Примени

- Анализируя картину и текст урока, объясни слова римского историка Аннея Флора, который говорил, что «жизнь даков тесно связана с горами» и что цепь укреплений в горах Орэштие называют «орлиными гнездами».



Исторический документ

«Став во главе своего народа, истощенного частыми войнами, гет Буребиста возвысил его настолько, что за несколько лет он создал мощное государство и подчинил себе большинство соседних народов. Он даже стал опасен для римлян».

Страбон, *География*

- Поясни мнение автора о правителе дакийского государства.



Исторический документ

А. «В 73 году до н. э. царь в союзе со скордисками смело переправился через Истр и разграбил римские земли до Фракии и Иллирии [...], а кельтов, которые смешались с боями и таурисками, полностью уничтожил».

Б. «В 62–61 гг. до н. э. были уничтожены и подчинены бастарны».

В. «В 55–48 гг. до н. э. он подчинил богатые понтийские города от Ольвии до Аполлонии и стал властелином земель по обе стороны Дуная».

Страбон, *География*

- Определи направления внешней политики Буребисты.
- Как объяснить «смелость» Буребисты в 73 году до н. э.?
- Выскажи свое мнение: оправдана ли военная агрессия государства против соседей? Обратись также к современной истории.

утверждал, что у царя даков была армия из 200 тысяч солдат. Построенные в этот период цепи крепостей характеризуют правителя даков как хорошего стратега. Буребиста проявил себя мудрым государственным деятелем, о чем говорят его «смелые действия» во внешней политике.

Чтобы добиться признания своего государства, Буребиста решил вмешаться во внутреннюю политику Римской империи, поддержав Помпея в гражданской войне против Цезаря. Известно, что послы Буребисты отправились к Помпею для ведения переговоров.

Цезарь одержал победу в гражданской войне и, вероятно, готовился к войне против даков, но в марте 44 года до н. э. он был убит. В том же году при схожих обстоятельствах умер и Буребиста.



Учись учиться

Досье личности

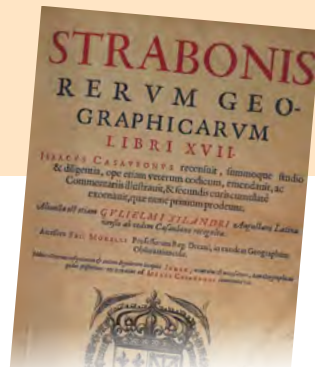
1. Определи пространство и исторический период, в котором жила личность.
2. Укажи, если возможно, дату/место/год рождения личности.
3. Укажи сферы деятельности.
4. Выдели и проанализируй достижения личности, исторически значимые дела, свершения.
5. Проанализируй его влияние на общество/эпоху.
6. Вырази свое отношение к данной личности и сделай вывод.



Знаю и применяю

1. Назови предпосылки создания дакийского государства.
2. Определи контекст, в котором было создано дакийское государство.
3. Выскажи свое мнение о реформах, проведенных Буребистой. Приведи аргументы.
4. Составь досье личности Децебала согласно предложенной схеме в рубрике Учись учиться.

Греческие и римские письменные источники о цивилизации фрако-гето-даков и их политических лидерах



Гето-даки составляли племена фракийского происхождения, принадлежащие к большой индоевропейской семье. Их определение произошло в конце раннего железного века и в VI веке до н. э., когда они были впервые упомянуты в литературных источниках.

Что касается численности фракийцев, Геродот писал: «Фракийский народ после индийского самый многочисленный из всех. Если бы у них был один вождь и они были бы объединены, их было бы невозможно победить, и, как мне кажется, они были бы намного сильнее всех народов».

Древние письменные источники утверждают, что даки (или геты) были самым важным племенем среди всех фракийских племен. Что касается этимологии названий *геты* и *даки*, точно известно, что эти названия использовались греческими и римскими писателями для обозначения жителей региона Дуная и Карпатской дуги.

Страбон в *Географии* писал, что «даки говорят на том же языке, что и геты», и археологические данные подтверждают его слова, демонстрируя полное культурное единство этих племен.

Древние авторы, такие как Страбон, Гален, Овидий, Гораций и другие, говорили также и о внешности гето-даков. Страбон, говоря о кораллах, которых он считал гетским племенем, отмечал, что они были светловолосыми с голубыми глазами. Гален утверждал, что в целом фракийцы и скифы имели светлую и чистую кожу. Овидий в своих *Скорбных элегиях* и *Посланиях с Понта* писал, что геты были светловолосыми. Из кратких описаний, а также из эпитетов, использованных Овидием, следует, что геты носили длинные волосы и бороду. Римский поэт

Гораций в своих знаменитых *Одах* неоднократно характеризовал их как «суровых».

Физический облик гето-даков также можно восстановить по художественным изображениям на колонне Траяна, на памятнике в Адамклизе и по скульптурам на арке Константина Великого. На колонне Траяна, в 124 сценах, изображающих войны между даками и римлянами, даки представлены как крепкие люди среднего или высокого роста, с круглыми и широкими лицами, прямыми короткими носами и прямыми или слегка волнистыми волосами. Некоторые носили пилеус, а другие были с непокрытой головой.

В *Историях* Геродота также упоминается одна из характеристик гетов: «они считают себя бессмертными». Религия была важным фактором, сильно влияющим на социально-политическую жизнь гето-даков. Вера в бессмертие заставляла их особым образом встречать врага. Траяну приписывают следующие слова: «Я покорил даже гетов – один из самых воинственных народов, среди всех народов, когда-либо существовавших. Их отвагу определяла не только физическая сила, но и учение Замолкиса. Он внушил им веру в то, они не умирают, а лишь меняют место жительства, и поэтому они идут на смерть с большей радостью, чем в любое другое путешествие».

Письменные источники сохранили мало имен «басилевсов», «царей», вождей племенных союзов. Трог Помпей, древнеримский историк, помимо Залмодегика и Ремакса, упоминает в 200 году до н. э. Оролеса, который возглавлял «царство» и сражался с бастарнами. Этот же источник упоминает царя Рубобоста (после середины II века до н. э.), при котором могущество даков значительно возросло.



Дак, Музей Кьярамонти, Рим

Из греческой надписи из Дионисополя стало известно о Буребисте, что он был «первым и самым могущественным из всех царей, когда-либо правивших Фракией». Историк и географ Страбон так описывает великого вождя: «Буребиста, гет, приняв руководство своим народом, поднял этих людей, изнуренных бесконечными войнами, и правил ими и обучал их воздержанности, умеренности и повиновению приказам, так что за несколько лет он создал великое государство и подчинил гетам почти всех соседей. Он был большой угрозой и для римлян, поскольку без страха переходил Дунай и грабил Фракию вплоть до Македонии и Иллирии, а кельтов, смешавшихся с фракийцами и иллирийцами, полностью уничтожил, как и боев, подвластных царю Критасиру».

Древние источники сохранили немного данных о потомках царя Буребисты. Иордан, основываясь на записях Диона Хрисостома, упоминает восстановление династии в Сармизегетузе: «[...] а после того как Декеней умер, [гето-даки] выбрали [...] Комосика [...]. Он считался и царем, благодаря своей мудрости, и верховным жрецом, и верховным судьей. После него правление принял Кориллус [Скорило], который в течение 40 лет управлял дакийскими племенами».

На протяжении полутора веков после смерти Буребисты гето-даки сражались против римской экспансии, но не смогли предотвратить завоевание Добруджи в 28 году до н. э. Объединение государства стало насущной необходимостью. Подобно Буребисте, Децебал смог объединить под своим управлением все части, отколовшиеся от царства его предшественника, вновь став серьезной силой для соседей, особенно для Римской империи.

Децебал изображен на колонне Траяна как крепкий, с выражением твердости и энергичности на лице воин. Дион Кассий в *Римской истории* описывает его как «царя, искусного в войне и ловкого в действиях; он знал, когда нападать и когда вовремя отступать, был мастером в расстановке ловушек, храбрым в бою, умел искусно воспользоваться победой и спастись в поражении; благодаря этим качествам он долгое время был для римлян грозным противником».



Бучеджский Сфинкс, Карпаты, Румыния

Знаешь ли ты, что...

Согласно некоторым исследованиям, в румынском языке насчитывается около 160 слов гето-дакийского происхождения, что свидетельствует о наложении латинского языкового фона на фракийский субстрат. Среди них: *amurg* (сумрак), *cătin* (сумерки), *brânză* (брынза), *baci* (поцелуй), *brâu* (ремень), *bordei* (землянка), *grădină* (огород, сад), *grindă* (балка), *gard* (забор), *brad* (ель), *mazăre* (горох), *mânz* (жеребенок), *strugure* (виноград), *mal* (берег), *vatră* (очаг), *rânză* (полотно, холст), *zestre* (приданое), *a dura* (длиться), *a dărâma* (разрушить) etc.

- Поясни, какого мнения придерживаются авторы древних писаний о гето-дакских племенах и их вождях.
- Продемонстрируй преемственность обычаев, традиций, материальной культуры, одежды, языка гето-даков.
- Выскажи свое мнение о том, как гето-даки смогли выжить среди различных этнических племен (готов, гуннов, гепидов, аваров, славян, венгров, болгар, монголов и др.) и румыны среди самых разных империй (Римской, Византийской, Османской, Австрийской, Русской, Советской)?

Анализ изображения/фотографии

- Определи формат, цвет (черно-белый, цветной) и назначение изображения/фотографии (частная коллекция или для широкой публики);
- Перечисли элементы (персонажи, предметы, надписи);
- Опиши действия, факты, события, личности, период и т. д., представленные на изображении/фотографии;
- Сформулируй свое мнение о изображении/фотографии, подчеркивая ее важность/актуальность.

Распад государства даков и восстановление единства во времена Децебала

ВСПОМНИ!

Объясни понятие «политическая централизация».

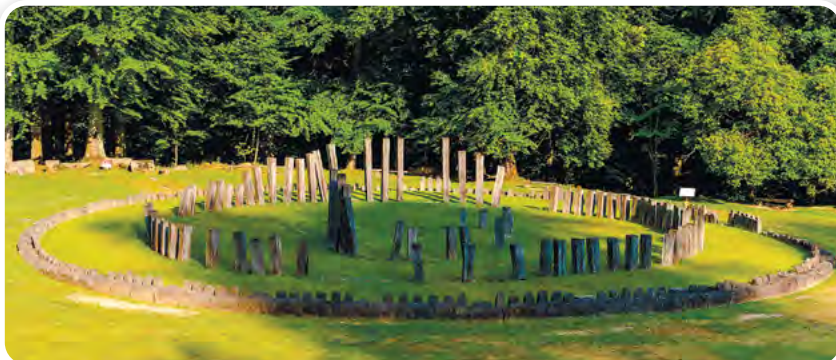
Внезапная гибель Буребисты в 44 г. до н. э. и стремление некоторых дакийских лидеров обособиться привели к распаду государства, созданного «величайшим из людей», сначала на четыре царства, а затем на пять. В районе гор Орэштие власть сосредоточилась в руках верховного жреца Декеней. Он продолжил реформы Буребисты, обучая гето-даков «повиновению приказам». Государство, которым управлял Декеней, было теократическим. В его время был воздвигнут Великий Круглый Святилищный календарь в крепости Сармизегетуза, что является доказательством знания гето-даками астрономии. В 27 г. до н. э. Декеней умер, а от Иордана мы узнаем, что после этого «даки с такой же почтительностью признали Комосика, потому что он не уступал жрецу в мудрости. Он был уважаем как царь и как верховный жрец, а также судил народ как верховный судья».



Комосик,
изображение
современного
художника

Исследователи утверждают, что его правление продолжалось во времена римских императоров Августа и Тиберия. Можно с уверенностью сказать, что этот великий жрец и впоследствии царь даков был избран и обучен Декенеем. В 20-е годы н. э. на престол взошел Скорило, о котором Иордан сообщает, что он правил Дакией 40 лет и избегал войн с римлянами. При Скорило Дакия стала светским государством. Некоторые исследователи предполагают, что он был отцом Децебала.

Дурас, вероятно, был братом Скорило и правил даками в 87–88 гг. н. э., после чего передал трон своему племяннику Децебалу.



Календарь-храм Сармизегетузы



Фрагмент колонны Траяна



Исторический документ

«А Буребиста был свергнут восставшими еще до того, как римляне собрали против него войско. Те, кто пришел ему на смену, разделили его государство на несколько частей».

Страбон, *География*.



Исторический документ

«Объединение всей Дакии под единой властью не нравилось многим дако-гетским аристократам, которые были вынуждены подчиняться Буребисте, отказываясь от своей прежней автономии и некоторых привилегий. Эта недовольная племенная аристократия устроила заговор. И примерно в то же время Цезарь был убит в Сенате ударами кинжалов заговорщиков. Буребиста также был убит в результате восстания знатных людей».

Адриан Дайковичу,
Дакия от Буребисты
до римского завоевания.

- Прочитай внимательно тексты из исторических источников. Определи причины распада государства Буребисты.



Исторический документ

«[...] гетская армия была скорее периодическим объединением крестьянского населения, созданная вследствие нападений соседей-кочевников. Она имела тот же характер, что и армии более поздних румынских княжеств: крестьянские отряды, вооруженные простыми сельскохозяйственными орудиями или булавами и дубинами из полированного и обожженного дерева. Ко времени Децебала даки уже давно имели крепости и военные машины, созданные по римским образцам. Но даже в войнах с Траяном даки все еще появляются на Колонне как крестьяне, воюющие по случаю, а не как профессиональная армия».

Василе Пырван, *Геты*



Сосуд с надписью
«Decebalus per Scorilo» из
археологического памятника
Сармизегетуза Регия

- Если появление письменности знаменует собой переход человечества к истории (фиксации событий в письменных памятниках), то, когда, по твоему мнению, этот переход произошел у гето-даков?



Примени

- Используя информацию из текста урока и исторических документов, определи внутренние и внешние причины и условия объединения Дакийского государства при Децебале.
- Сравни деятельность царя Буребисты и Децебала. Сделай вывод.

Во внекарпатских царствах упоминаются предводители: Дикомес в районе Валахии, Котисо в районе Баната (который грабил соседние территории, когда Дунай замерзал) и Ролес, Дапикс и Зиракс в Добрудже.

Между 29 и 26 годами до н. э. римляне смогли завоевать Добруджу, интегрировав ее в провинцию Мёзия. Таким образом, необходимость объединения гето-даков становилась все более острой.

В I веке, через 131 год после смерти Буребисты, политическое единство гето-даков было восстановлено вокруг государства в горах Орэштие. Объединителем Дакии был царь Децебал (87–106 гг. н. э.). Его сильная личность и ряд предпосылок в обществе гето-даков привели к тому, что царство поднялось на новый уровень, став значительной силой в Карпатском регионе и на Дунае. Государство Децебала было меньше по территории, чем у Буребисты, но более укрепленно. Оно находилось в пределах естественных границ – от Днестра до Тисы.

В административном плане Децебал сохранил и укрепил цепь крепостей вокруг Сармизегетузы, назначил ответственных за сельскохозяйственные работы и сбор налогов, поставил начальников в крепости, а в качестве своего заместителя назначил жреца Везину. Брат Децебала Диетис отвечал за дипломатические отношения. Децебал развивал торговлю с греческим и римским мирами, а также способствовал развитию металлургии.

Первые столкновения с римлянами начались в 85–86 гг. н. э., когда даки под предводительством Дураса перешли по льду Дунай и разграбили римские территории. Домициан дал армию генералу Корнелию Фуску, который переправился через Дунай по мосту из лодок. В 87 году новый царь Децебал попытался избежать столкновения, отправив послов к римлянам. Однако римляне отвергли его условия. Генерал Корнелий Фуск, возглавляющий пять легионов, вошел в Дакию, но был атакован в горах, окружен и убит. Даки захватили римские боевые знамена и их военные машины. Римская армия под командованием генерала Тетия Юлиана возобновила наступление. Битва состоялась в Тапае, где римляне одержали победу. Однако из-за проблем в других частях империи Домициан заключил с даками компромиссный мир.



Император
Домициан

Конная статуя
Децебала, Дева



Знаю и применяю

- Объясни термины *государство, самодержец, святилище, понтифик*.
- Определи, опираясь на текст урока, две черты государства Децебала.
- Продемонстрируй государственную преемственность гето-даков после смерти Буребисты до Децебала.

Дакия и Римская империя: дако-римские войны

ВСПОМНИ!

Какими были первые военные столкновения между даками и римлянами?

Компромиссный мир, заключенный в 89 году между Дакией и Римской империей, сделал Децебала *rex amicus populi Romani* («царь-друг/союзник римского народа»). Ему прислали римских инженеров для строительства оборонительных укреплений, 8 миллионов сестерциев ежегодно и военную помощь. С этого момента наличие военных баз к северу от Дуная было абсолютно необходимо – нужно было приглядывать за Децебалом, а также усилить зону безопасности северного Дуная.

Разные **причины** привели к началу конфликта между вассальным дакийским государством и государством, которым правил Траян. Богатства Дакии – горы, полные золота, серебра и железной руды, плодородные земли и обширные леса – могли вывести итальянский полуостров из экономического кризиса. В то же время высокий уровень развития дакийской цивилизации являлся препятствием для утверждения власти Рима. Говорили, что Траян желал славы Александра Македонского, но также была велика вероятность, что Децебал мог организовать крупную антиримскую варварскую коалицию. Дионис Кассий упоминал рост могущества даков и «позорный» договор, заключенный Домицианом. Римская экспансия в Дакию также была вызвана геостратегическим интересом – защитой от варварских вторжений, угрожающих Риму.

В 98 году на римский трон взошел один из величайших императоров в истории Рима, Марк Ульпий Траян (98–117 гг. н. э.), который решил завоевать Дакию. Первая экспедиция началась в мае – июне 101 года. Римскую армию возглавил сам Траян. Он пересек Дунай из Верхней Мёзии через Банат к Сармизегетузе. Одновременно губернатор Нижней Мёзии продвигался на север вдоль долины реки Олт. После победы в битве при Тапае (см. карту) римляне направились в Хагескую страну, где готовились к зимовке. Децебал тем временем заключил союз с сарматами, скифами-роксоланами и бастарнами и зимой 101–102 годов атаковал римские гарнизоны в Добрудже и Нижней Мёзии. Атака была очень жестокой, но Траян, как хороший стратег, разгадал планы Децебала. Он не отозвал войска из Хагега, а использовал гарнизоны на Дунае. Битва произошла у



Римляне пересекают Дунай по корабельному мосту, фрагмент колонны Траяна



Исторический документ

«Децебал проиграл войну, но выиграл мир!»

Адриан Дайковичу,
Дакия от Буребисты
до римского завоевания

- Выскажи свое мнение о высказывании автора. Аргументируй.



Битва при Тапае

Дако-римские войны



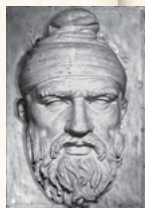


Исторический документ

«Траян пошел с армией против даков. Этот человек был совершенно необычным, особенно славился справедливостью и храбростью. Он преодолевал все трудности наравне с остальными и не поддавался безрассудству молодости, но и не был сдержан возрастом».



«Децебал был искусен в военных планах и их исполнении, знал, когда атаковать и вовремя отступать. Он был хорошим бойцом и умел добиваться победы, но вместе с тем принимать поражения с достоинством. По этой причине он долгое время был опасным врагом для римлян».



Дион Кассий, История Рима

Условия мира, который Траян навязал Децебалу в 102 году:

- ✓ Țara Hațegului (Хацегская земля), Банат, Олтения, Мунтения, юг Молдовы и юго-восток Трансильвании останутся под римской оккупацией;
- ✓ Оружие, военные машины, мастера и военные инструкторы, полученные в 89 году, должны быть возвращены Риму, а стены крепостей разрушены;
- ✓ Децебал больше не должен принимать беглецов из Римской империи и должен отказаться от своей внешней политики;
- ✓ Дакия должна иметь тех же друзей и врагов, что и Рим.
- **Сравни условия мира, заключенного между даками и римлянами в 89 году, с теми, которые были навязаны Траяном в 102 году. Сделай вывод.**



Лик Децебала, ущелье Казан на реке Дунай, Румыния



Кадр из фильма «Даки» (1966)

Адамкиси и была крайне кровопролитной. Траян привлек ветеранов, сумев победить даков и их союзников. Чтобы подчеркнуть важность этой битвы, на ее месте был построен монумент Трофей Траяна.

Децебал просит мира, и Траян соглашается, но выдвигает свои условия.

В период «перемирия» Траян поручает архитектору Аполлодору из Дамаска построить каменный мост через Дунай между Дробетой и Понтесом, а Децебал восстанавливает свою армию, не разрушает оборонительные стены крепостей и даже атакует язигов на северо-западе Баната, которые были союзниками римлян.

Сенат объявляет Децебала *врагом Рима*. Летом 105 года Траян и римские войска пересекают Дунай по построенному мосту и атакуют Дакию с пяти сторон. Поочередно захватывают и разрушают крепости Костешть, Блидару и Пятра Рошие и окружают Сармизегетуса Регия. Первый натиск был отражен даками. Но римляне осадили город и разрушили водопроводные системы. Столица пала. Децебал бежал, но враги преследовали его. Чтобы не дать себя захватить в плен и быть отправленным в Рим в золотых цепях, дакийский царь покончил с собой.

Последние попытки сопротивления даков были подавлены летом 106 года, и в августе *военный диплом* из Поролиссума упоминает Дакию как римскую провинцию.

Рим оставил след о своей победе, построив триумфальный монумент на юге Добруджи – Трофей Траяна – и колонну Траяна, возведенную Аполлодором из Дамаска в Риме. Траян назначил 135 дней празднеств в империи. Золотые и серебряные шахты Дакии внесли в экономику Рима 700 миллионов динариев в год. Все последствия показывают, насколько важным было для римлян завоевание Дакии.



Исторический документ

«Когда Децебал увидел, что его трон и вся страна оказались в руках врага, и что ему самому угрожает пленение, он покончил с собой».

Дион Кассий, История Рима



Знаю и применяю

1. Определи причины дако-римских войн.
2. Сравни качества Децебала и Траяна и сделай вывод.
3. Выскажи мнение о влиянии дако-римских войн на дакийское государство и Римскую империю. Приведи аргументы.

Колонна Траяна

**Открыт 12 мая
113 г. н. э.**

*Летопись под
открытым небом
и свидетельство
о рождении
румынского народа*



Это самый впечатляющий триумфальный памятник, построенный в эпоху Античности. Колонна является важным археологическим, историческим источником и бесценным изображением дако-римских войн, а также произведением искусства (одежда, оружие, портреты). Она состоит из четырех частей: фундамента с помещением для хранения праха Траяна, пьедестала, колонны и статуи императора Траяна. Папа Сикст V в 1587 году заменил статую Траяна на статую Святого Петра.

123 сцены представляют собой гимн доблестной римской армии, но также свидетельствуют о неоспоримом уважении к дакам, побежденным в неравной борьбе.

Трофей Траяна, Адамклис

Один из самых значимых античных памятников на территории Румынии был построен по приказу Траяна, чтобы увековечить его победу над даками в 102 году н. э. Археологический комплекс включает мавзолей и погребальный алтарь, на стенах которого написаны имена более трех тысяч римских солдат, вероятно, павших в войне 102 года. Памятник был создан по образцу мавзолея Октавиана Августа.

На сохранившихся надписях упоминается, что Траян – тот, кто победил германцев, даков и сарматов. Строение состоит из цилиндрического основания с несколькими рядами круглых ступеней у подножия, а на вершине находится трофей высотой 10,75 м, изображающий доспехи с четырьмя щитами.

**Отреставрирован
в 1977 году,
возвышается
на 40 метров.**

*Колонна Траяна
в провинции*



Мост Траяна

**Построен Аполлодором из Дамаска, мост был
длиной 1 134 метра и шириной 14,5 метра.**

Мост Траяна через Дунай (Истр), недалеко от Дробета – Турну Северина, был построен Аполлодором из Дамаска, архитектором Колонны, менее чем за два года. Цель строительства – облегчить переправу римских войск под руководством Траяна на землю даков и транспортировку необходимых припасов для второй военной кампании против Децебала.



Прокопий Кесарийский писал, что на концах моста были возведены триумфальные арки, монументальные ворота, отражающие величие и мощь Римской империи. Строительство было выполнено военными VII Легиона Клавдия Феликса и V Македонского легиона.

- Проведи мини-исследование о барельефе «Лик Децебала» (фото на стр. 68), рассмотрев следующие аспекты: место и время создания барельефа, значение, авторы, интересные факты, личные впечатления.

Имперская политика романизации гето-даков

NB *Nota Bene*

Романизация – это сложный и продолжительный исторический процесс, организованный и поддерживаемый римским государством, посредством которого неримские народы перенимали и ассимилировали римскую административную структуру, учреждения, латинский язык, образ жизни, культуру и традиции.

Этапы романизации:

- ✓ II век до н. э. – 106 год – предварительный этап;
- ✓ 106–275 годы – активный этап;
- ✓ 275 год–V век – постримский этап.

Акультурация – это явление, при котором гето-даки переняли множество аспектов римской культуры и цивилизации, находившейся на более высоком уровне развития (горнодобывающая промышленность, строительство мостов и акведуков, административные и юридические вопросы, урбанизация и т. д.).

Римляне изменили судьбу многих древних народов, которые навсегда прочувствовали на себе печать Рима, среди них оказались и гето-даки. Дако-мезийский регион вошел в границы римской цивилизации во II веке до н. э., а в 106 году римляне завоевали Дакию, интегрировав ее в империю.

Перемещение населения, происходившее во время римских завоеваний, изначально привело к вмешательству италийских элементов в демографию покоренных провинций. Однако для успешной романизации был необходим целый комплекс условий: интеграция завоеванной территории в состав империи на протяжении двух-трех поколений; мирная политика ассимиляции, демонстрирующая превосходство цивилизации завоевателей; восприимчивость местной культуры к заимствованиям и инновациям, предлагаемым римской цивилизацией. Этот процесс должен был быть организован с помощью римского государства.

Средства, которые способствовали взаимодействию между римлянами и завоеванным населением, называются **факторами романизации**. К ним относились: администрация, армия, колонисты, ветераны, урбанизация, экономика, законодательство, религиозная и культурная жизнь.

Дакия была провинцией имперского ранга, подчиненной непосредственно императору и управляемой губернатором, который носил титул



Римские солдаты



Исторический документ

«Траян, после завоевания Дакии, привел большое количество людей со всех уголков римского мира для заселения городов и возделывания полей, так как Дакия испытывала недостаток мужчин после долгой войны Децебала...»

**Флавий Евтропий,
Бревиарий от основания
города**

- Поясни высказывание, выделенное в документе, и приведи два аргумента, опровергающие утверждение автора.

legatus augusti. Для облегчения управления провинция была разделена на *Верхнюю Дакию*, *Нижнюю Дакию* и *Дакию Малвенсис*. Армия обеспечивала физическое присутствие римлян в Дакии. С римскими легионами в жизнь страны пришли латинский язык и римское право. Обычно, после 25 лет службы в римской армии ветераны селились в завоеванных провинциях, создавая смешанные браки. После 200 года дакам было разрешено вступать в римские когорты.

Интеграция в римский мир происходила также через осуществление прав (например, право на собственность) и выполнение обязанностей (например, уплата налогов, военная служба). Римское законодательство было написано на латыни, а юридические нормы Рима легли в основу современного румынского права.

Массовая колонизация, появление городов, построенных по римскому образцу (с форумами, храмами, мастерскими и магазинами, термами и

памятниками), принятие местными жителями римских богов, а также распространение христианства способствовали успешной романизации.

После аврелианского исхода в 275 году процесс романизации не прекратился, в это же время существуют свидетельства непрерывности дакийской культуры: **археологические источники** (дакийские поселения, такие как Капидава в Констанце и Шура Мика в Сибиу, дакийские кладбища Локустенъ и Енисала из Тулчи), **эпиграфические свидетельства** (наличие даков в римских военных подразделениях, таких как *Cohors I Ulpia Dacorum* в Сирии и *Cohors I Aelia Dacorum* в Британии), а также **топонимы** (*Дробета*, *Поролисум*) и **гидронимы** (*Марис*, *Алутус*, *Самус*), использовавшиеся римлянами, подтверждают этот факт.



Надгробный медальон, обнаруженный в Апулуме.

Исторический документ

«Кому-нибудь приходило в голову оспаривать непрерывность французского народа в Галлии или испанского и португальского на Иберийском полуострове? Признавали какой-либо историк, что галло-римляне покинули свои дома, чтобы уйти из Галлии за Альпы или Пиренеи, и затем вернулись спустя века? Сама формулировка такого вопроса подчеркивает его необоснованность».

Константин Г. Джуреску,
История румын

- Выскажи мнение, можно ли применить это рассуждение историка Джуреску к румынскому народу? Аргументируй.

Исторический документ

«Народ Рима присоединял завоеванные провинции к своей империи совершенно не так, как это делали в Новое время венгры и немцы. Вместо того чтобы создать касту, отделенную от покоренного народа, римляне налаживали связи с ним через браки, облегчали вступление в римское гражданство и, хотя использовали завоеванные народы на всех работах, они также давали им возможность пользоваться всеми преимуществами».

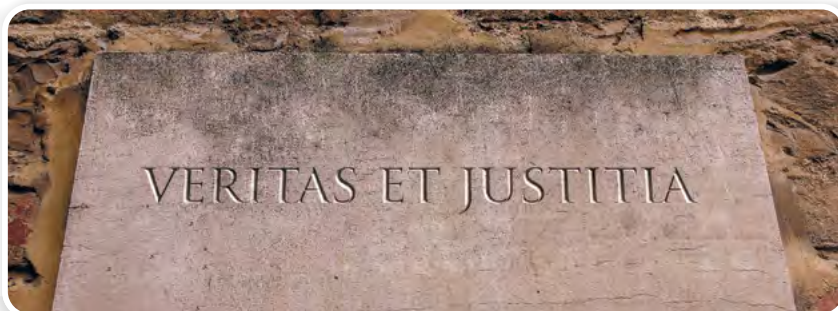
А.Д. Ксенопол, *История румын во фракийской Дакии*

- Как ты объяснишь успех процесса романизации? Аргументируй.

ИССЛЕДОВАНИЕ – это деятельность, цель которой – найти ответы на важные вопросы (например, каков был статус женщин в Древнем мире; какие имперские политики применялись для романизации гето-даков).

Этапы исследования:

1. Определи исследуемую проблему, обсуди с одноклассниками, что предстоит сделать. Получи как можно больше объяснений от преподавателя.
2. Определи, как и откуда ты будешь получать необходимую информацию – составь список классических источников (книги, статьи, монографии, альбомы) и онлайн-источников (статьи, видеоролики, виртуальные музеи).
3. Собери и упорядочи найденную информацию – запиши информацию, касающуюся исследуемой темы, и логично ее структурируй.
4. Подготовь и представь отчет по исследованию, который должен содержать заключение, подкрепленное несколькими аргументами.
5. Оцени результаты исследования, выслушав мнения одноклассников. Оцени свое участие и участие своих одноклассников.



I

Проанализируй источники и выполни предложенное задание.

ИСТОЧНИК

«Став во главе своего народа, который был истощен частыми войнами, Буребиста, мужчина-гет, настолько укрепил его с помощью тренировок, трезвого образа жизни и выполнения приказов, что за несколько лет создал сильное государство и подчинил гетам большинство соседних народов. [...] Перейдя смело Дунай и ограбив Фракию – до Македонии и Иллирии, он разорил кельтов, которые были смешаны с фракийцами и иллирийцами, и полностью уничтожил боев [...] и таурисков. Чтобы держать народ в повиновении, он взял себе в помощники Декеня, мага, который долгое время скитался по Египту, изучая там знаки прорицания, благодаря которым утверждал, что истолковывает волю богов».



Дакийское государство при Буребисте

Страбон, География

ЗАДАНИЕ

Назови меры, которыми Буребиста смог укрепить свое государство (во внутренней и внешней политике).

II



Назови формы политической организации в Древней Греции и опиши две из них.

III

Проанализируй источники и выполни предложенное задание.

ИСТОЧНИК

«Траян вскоре после восхождения на престол, не соглашаясь больше с выплатой субсидий дакам, сосредоточивает войска в Верхней Мёзии (армия численностью 100 000 человек). Таким образом, его планы по завоеванию Дакии, обоснованные политическими, военными и экономическими причинами, становились все более очевидными. 25 марта 101 года Траян отправляется из Рима в Дакию. Начинается решающая схватка между Римской империей и Дакийским царством».

Михай Барбулеску, История Румынии

«Когда дошли сведения, что Децебал, действуя во многих отношениях вопреки договору, и оружие запасает, и перебежчиков принимает, и укрепления восстанавливает,

и послов к соседям отправляет, и вред чинит тем, кто прежде не был с ним заодно, и даже отобрал у язигов часть их земель [...], Сенат вновь объявил его врагом, и Траян, не доверяя командование другим военачальникам, предпринял против него новую войну, лично возглавив войска.

Дион Кассий, Римская история

ЗАДАНИЕ

Объясни понятие дако-римские войны.

IV

Сравни взгляды авторов на причины столкновений между даками и римлянами. Аргументируй свой ответ.

V

Выскажи свое мнение о последствиях римского завоевания Дакии. Приведи аргументы.

VI

Оцени роль Александра Македонского в мировой истории (приведи три аргумента).



VII



Опиши роль женщин в древнем обществе, в том числе личность и деятельность царицы Клеопатры.

БАРЕМ

I	II	III	IV	V	VI	VII
4	4	3	5	6	6	5

Всего:
33 балла



«[...] она названа Счастливой Аравией благодаря изобилию фруктов и других растений, которые находятся в этих местах. Из тростника, камыша и других древесных растений исходит приятный аромат. Эти растения растут в изобилии, имеют самые разнообразные листья, а из коры стекает смола, которая пахнет столь же приятно... Земля настолько богата стадами, что многие народы, ведущие пастушеский образ жизни, могут питаться в изобилии тем, что дают стада, не нуждаясь в зерне».

Диодор Сицилийский, Историческая библиотека, II, 49

ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО В ДРЕВНЕМ МИРЕ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Экономика античного мира. Формы собственности. Экономика гето-даков
2. Социальная структура государств античного мира
3. **Кейс-стади.** Восстание Спартака
4. Социальная организация гето-даков
5. Образ жизни в эпоху Античности
6. **Мини-исследование.** Семья в эпоху Античности
7. Образ жизни гето-даков
8. **Аналитический обзор.** Фрако-гето-дакийская цивилизация – часть европейской цивилизации

Самооценивание



В этом разделе ты научишься:

- отбирать историческую терминологию, относящуюся к социально-экономической жизни в эпоху Античности для описания аспектов эволюции общества;
- представлять устные и письменные сообщения, используя исторические термины и концепции, характерные для изучаемого периода;
- на основе исторических источников формулировать собственное мнение по поводу событий/процессов/феноменов в истории;
- разрабатывать междисциплинарные проекты, посвященные историческому событию/процессу/феномену или исторической личности, используя различные источники;
- на основе анализа и сравнения устанавливать общие и специфические элементы исторических событий, которые происходили одновременно в разных местах.

Появление земледелия на Древнем Востоке, ок. 3000 г. до н. э.



Формирование каст в Древней Индии, ок. 2000 г. до н. э.



Борьба между плебеями и патрициями в Риме, 500–400 гг. до н. э.



Восстание Спартака, 74 г. до н. э.





Сельскохозяйственные работы в Древности, иллюстрация



Плодородный Полумесец (реки Тигр – Евфрат)



Разведение животных в Древности

1 Экономика античного мира. Формы собственности. Экономика гето-даков

ВСПОМНИ!

Какие факторы благоприятствуют развитию экономики?

Большинство древних народов появились вблизи рек, что обусловило развитие сельского хозяйства. В экономической деятельности всех регионов Древнего Востока было много общих элементов, но были и местные особенности. В сельском хозяйстве, ремесленном производстве, транспорте и строительстве наблюдались значительные успехи. В географическом пространстве греко-римского мира экономика характеризовалась сохранением элементов натурального хозяйства. За счет активного использования труда рабов экономика имела рабовладельческий характер. На раннем этапе у всех народов Древнего Востока существовала форма коллективной собственности на имущество. В третьем тысячелетии до н. э. начинает развиваться частная собственность, и вместе с этим происходит социальное расслоение общества на классы. Одновременно наблюдается сокращение натурального хозяйства и расширение товарного обмена, усиление денежного обращения и появление первых кредитных учреждений. Происходит развитие товарообмена в деревнях и городах, а также между ними или даже между государствами.

Сельское хозяйство. Основой экономики большинства древних народов было сельское хозяйство. На Востоке оно практиковалось в долинах крупных рек: Нила, Тигра, Евфрата, Инда, Ганга и Хуанхэ. Благодаря совершенствованию инструментов, организации производства и строительству ирригационных систем (дамб, каналов, водохранилищ) производительность труда росла. Государства Древнего Востока стали крупными поставщиками пшеницы, риса, проса, кунжута. В Китае важной экономической деятельностью было разведение шелковичных червей и выращивание тутовых деревьев. В Древней Греции, где сельскохозяйственные земли

занимали меньшие площади, сельское хозяйство имело интенсивный характер, тогда как в Италии, где земли были более обширными, оно было экстенсивным. Греки занимались садоводством, выращиванием фруктовых деревьев и винограда, а также скотоводством. Как показывают археологические находки, даки были одним из древнейших европейских народов, который занимался сельским хозяйством, являясь прямыми потомками неолитических оседлых народов на территории современной Румынии. Они использовали железный плуг еще в первой половине IV века до н. э. Такой предмет был найден в фракийской гробнице в Калаканово

(Болгария), а также во время раскопок в Окнице-Вылча, Вале, Комалау, Костешть, Пятра Нямц, или Одорхей. Даки интенсивно занимались земледелием, а также занимались пастушеством, которое оставалось одной из основных форм деятельности в первом веке нашей эры. Это подтверждается многовековым опытом оседлых народов. Они выращивали, используя специальные инструменты, такие зерновые культуры, как ячмень, рожь, чечевица, бобы и несколько видов пшеницы. Применяли плуг с железным лемехом и ножом, длинные косы, серпы, мотыги, виноградные секаторы, кирки, топоры и шестиусые грабли. Даки интенсивно занимались виноградарством, при этом некоторые термины, связанные с этой деятельностью, были заимствованы румынским языком от даков (например, бутук, струтурь, курпен). Также даки занимались пчеловодством, рыболовством и разведением животных, включая крупный и мелкий рогатый скот и лошадей.

Население было разделено на **социальные классы**: рабы, слуги, свободные работники, ремесленники, священники, аристократы и свободные крестьяне. Из Кодекса Хаммурапи следует, что общество имело стратифицированную структуру, основанную на частной собственности и свободной инициативе, с широкой индивидуальной свободой передвижения и государственной поддержкой обездоленных слоев населения. Мы находим в нем меры по защите слабых, трудящихся (даже тех, кто не был свободен) и рабов, направленные на обеспечение продуктивности их труда. Также свод законов предусматривал частичное освобождение работников от обязанностей и меры для облегчения долгового бремени. Кодекс Хаммурапи отражает процесс централизации рабовладельческого государства и укрепление частной собственности. Этот кодекс свидетельствует о наличии в Вавилоне системы владения имуществом и семейного права, регулировавших статус людей, имущества, договоров, тяжесть преступлений и наказания в зависимости от социального статуса.

Ремесла. Богатство природных ресурсов и производство инструментов способствовали развитию и распространению ремесел. Исторические источники подтверждают наличие горного дела, металлургии и строительства у всех древних народов. Производство металлических инструментов (мотыги, серпы, плуги), изобретение гончарного круга и его распространение, изготовление украшений из золота, производство шерсти и текстиля, а также использование различных технических процессов и изобретений (например, печей для обжига керамики и плавки руд, сварка железа) были



Исторический документ

«Приобретите пару девятилетних быков. В этом возрасте их силу трудно сдержать, они находятся в расцвете сил и отлично справляются с работой. Они не будут ссориться на борозде, ломать плуг и оставлять работу недоделанной. Их должен сопровождать крепкий человек сорока лет, который будет следить за работой, проводить прямую борозду, не отвлекаясь на друзей...»

Гесиод, Труды и дни

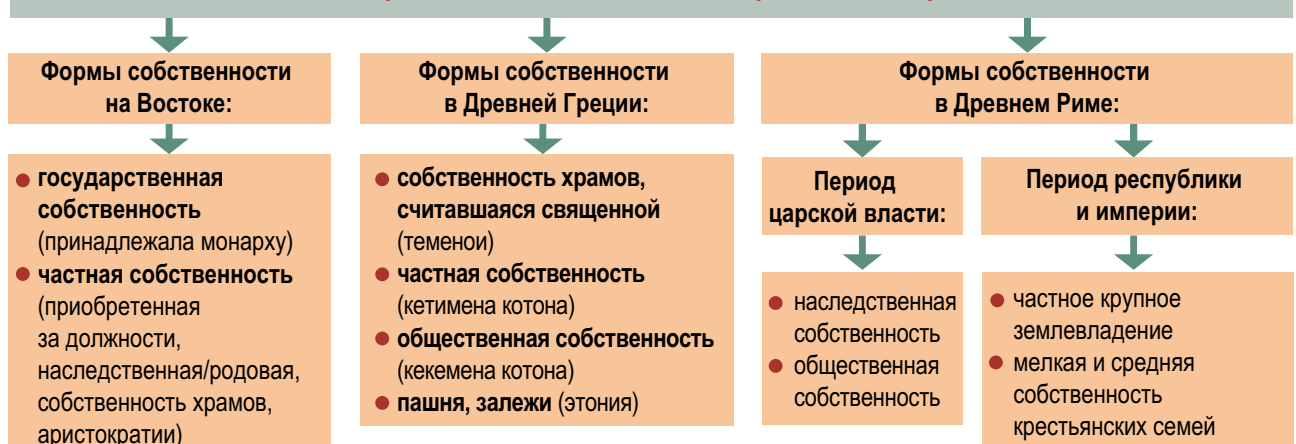
«Благодаря своему расположению на перешейке, Коринф всегда был торговым портом. Поскольку в древности греки больше путешествовали по суше, чем по морю, все торговые пути, которые проходили через Пелопоннес и за его пределами, проходили через Коринф, что сделало этот город очень богатым...»

Фукидид, История Пелопоннесской войны



Торговый обмен в Древности, барельефная скульптура

Формы собственности в древнем мире





Древняя керамика, хранящаяся в Афинском музее



Изучение наследия

Эволюция человеческого общества произошла благодаря труду человека. Он изобретал и создавал новые орудия, которые способствовали увеличению продуктивности и качества. Через усилия и настойчивость человек обеспечил общее развитие цивилизации на протяжении нескольких тысячелетий.



Торговый обмен в древности, барельефная скульптура



Греческий корабль, мозаика

важными аспектами экономики древних народов. Металлы обрабатывались в горячем состоянии, а такие изобретения, как винт с нарезкой, гончарный круг, ведра для подъема воды, гидравлический пресс, краны и прочее, свидетельствуют о развитии ремесленного производства. Однако этот процесс был неравномерным. В восточных государствах ремесла развивались при дворах монархов и вокруг храмов, и лишь позднее – в городах, где появились мелкие и средние мастерские. В V–IV веках до н. э. возникли крупные мастерские, в которых вместе с хозяином работали и рабы. Появились специализированные центры в различных областях ремесел.

Торговля и мореплавание. Добыча полезных ископаемых, их переработка и транспортировка различных сельскохозяйственных и ремесленных товаров привели к улучшению транспортных средств и возникновению крупных торговых маршрутов. Первоначально торговля носила местный характер. На Востоке экономика, основанная на обмене, имела второстепенное значение, в то время как в Греции и особенно в Римской империи рост товарного производства привел к расширению торговли по всему Древнему миру. Появились ремесленные и торговые центры, связанные между собой дорогами, которые обеспечивали транспортировку товаров на большие расстояния (Фивы, Мемфис, Вавилон, Ниневия, Сидон, Библос, Тир, Мохенджо-Даро, Хараппа, Кносс, Афины, Александрия, Рим и т. д.).

На Востоке перевозки по суше изначально осуществлялись на санях, запряженных быками. С изобретением колеса появились повозки, что ускорило транспортировку товаров. Наряду с быками начали использовать ослов, а позже – лошадей. Первые дороги были построены ассирийцами, затем – персами. Сухопутные дороги играли важную роль в Римской империи. Известны были дороги, связывавшие Рим с остальной Италией – Аппиева дорога (via Appia), Аврелиевая (Aurelia), Фламиниева (Flaminia) и другие.

Древние народы также рано начали использовать речные и морские транспортные средства. Шумеры изобрели парусные суда, а финикийцы, греки и римляне их усовершенствовали. Самыми известными портами были Сидон, Пирей, Милет, Александрия, Остия. Торговля велась зерном, вином, фруктами, маслом, ремесленными изделиями, предметами роскоши, а в некоторых регионах значительное место занимала торговля рабами. Самые известные рынки рабов находились на Родосе, в Делосе, Эфесе, Византии.



Знаю и применяю

1. Определи общие черты развития сельского хозяйства в древних цивилизациях.
2. Составь список сельскохозяйственных инструментов, использовавшихся в древности.
3. Объясни взаимозависимость между формами государства и формами собственности в древности.
4. Сравни развитие сельского хозяйства в древних цивилизациях с его развитием на современном Востоке.

2 Социальная структура государств античного мира

ВСПОМНИ!

Как развивалась социальная группа аристократии в Древности?

Формирование социальных групп произошло в конце доисторического периода. Первыми, кто проявил себя, были военные и жрецы. Восточные цивилизации, а также греко-римская цивилизация знали рабство. Во многих сообществах также существовали промежуточные, но очень важные группы, такие как земледельцы, ремесленники, пастухи и торговцы. Эти общества основывались на установленных правилах и личном престиже. Представители аристократии выделялись своим внешним видом и одеждой. Например, в Риме члены сенаторского ордена носили тогу с широкой пурпурной каймой (латиклав), золотое кольцо и специальные сандалии, называемые кальцеи (calcei). Также сенаторы имели привилегированные места в театре и на цирковых играх и пользовались системой *tria nomina* – у них было три имени, что подчеркивало их принадлежность к политической элите.

В эпоху Античности социальный статус зависел от аристократического происхождения, а в период республики (509–27 гг. до н. э.) это гарантировало доступ к политической жизни. Вначале римское общество состояло из патрициев и плебеев. Так как только патриции имели доступ к общественной жизни, возникло напряжение, которое привело к конфликтам, длившимся много лет (494–287 гг. до н. э.). Социальный статус также зависел от политического опыта. Среди патрициев существовала иерархия, основанная на сочетании происхождения и политических заслуг. Земельная собственность обеспечивала статус гражданина и доступ к политической жизни. Богатство было основным фактором в получении престижного статуса.

На Востоке социальная структура была сложной и включала аристократов, производителей и рабов. Важную роль играло жречество, обладавшее огромными богатствами. Служители культа обладали знаниями, которые впечатляли простых людей.



Патриции и плебеи

Месопотамия

Царь =
представитель
богов

Жрецы и знать

Писцы

Торговцы

Ремесленники

Поэты и музыканты

Земледельцы

Рабы

Египет

Фараон = бог

Государственные
чиновники,
знать, жрецы

Солдаты

Писцы

Торговцы

Ремесленники

Земледельцы и рабы

Китай

Император =
сын неба,
живой бог

Солдаты

Знать

Земледельцы

Ремесленники

Торговцы

Рабы

Социальные классы в Античности



Исторический документ

«Если кто-то позволит дворцовому рабу, или дворцовой рабыне, или рабу мушкенума, или рабыне мушкенума выйти за городские ворота, тот должен умереть. Если кто-то спрячет в своем доме беглых раба или рабыню, принадлежащих дворцу или же мушкенуму, и не выведет их на клич глашатая, то хозяин дома должен быть казнен. Если кто-то поймал беглого раба или рабыню и привел его к его хозяину, то хозяин раба должен дать ему два сикля серебра. Если раб ударит сына свободного человека, то ему отрезают ухо».

Кодекс Хаммурапи



Изучение наследия

На протяжении всей истории человечества отношение аристократии к рабам было достойно осуждения. Важно понимать, что это бедствие было следствием войн, обнищания из-за неуплаты долгов. Рабы считались безвольными, бездумными орудиями труда, как писал Аристотель.

Речь Перикла (правитель Афин 443-429 гг. до н. э.), иллюстрация

Свободные люди в Кодексе Хаммурапи, составленном в XVIII веке до н. э., назывались *авилум*. Эта социальная группа включала крупных землевладельцев, жрецов, крестьян и ремесленников. Другая категория называлась *мушкенум*, ее представители работали в царском хозяйстве и не имели частной собственности, а их гражданские права были ограничены.

В Египте крестьяне составляли основную часть общества. Они платили многочисленные налоги и выполняли работы на благо государства: строили дамбы, рыли каналы, добывали камень для строительства храмов и дворцов фараонов.

В Индии социальные группы были организованы в касты – закрытые группы, состоящие из людей одного происхождения, с одинаковыми занятиями, правами и обязанностями. Принадлежность к касте определялась с рождения, и переход из одной касты в другую был невозможен. Касты, также называемые варнами, определяли профессии и религиозные обязанности своих членов. *Брахманы* представляли касту жрецов, военная аристократия составляла касту *кшатриев*. Мелкие производители входили в касту *вайшьев*, члены низшей группы – *шудры* были обязаны смиренно служить остальным кастам.

В Китае социальная организация развивалась параллельно с изменениями в политической и экономической жизни. Свободное население было разделено на пять социальных групп, формировавших настоящие кланы. Аристократы могли получить дворянский титул от императора за определенные услуги или купить его.

Рабство. Важной частью многих древних обществ были рабы. Рабство было обычной практикой в большинстве древних цивилизаций. Документы подтверждают существование рабства в Шумере, Египте, Китае, Индии, Греции, Риме и других местах. *Рабство обозначает состояние людей, которые работают на своего хозяина без оплаты и не имеют личных прав.* Будучи военнопленными или людьми, потерявшими свою свободу, рабы выполняли все приказы хозяина с момента своего рождения или захвата до самой смерти. Древнее рабство существовало в двух формах: восточной (патриархальной) и греко-римской (классической). В Древнем Египте, где процветало восточное рабство, рабы работали в каменоломнях, шахтах, на царских землях или на строительных объектах. Их задачей было служить своим хозяевам, и их жизнь могла закончиться со смертью фараона. Особенностью египетского рабства было то, что рабы, посвятившие себя храмам, работали в поле и ста-



новились зависимыми арендаторами. В папирусе Вилбура подчеркивается факт, что они ничем не отличались от свободных людей. Согласно Каирской Стеле, рабы могли продавать свою землю собственным хозяевам, оправдывая это крайней бедностью. Из этого можно заключить, что владелец владел только рабом, а не его землей. Египетские пирамиды были построены рабами. Домашние слуги, занимавшиеся физическим трудом, испытывали лишения, рабы на Востоке отличались от рабов Афин или Рима.

В Греции существовала классическая форма рабства, характеризующаяся участием рабов в производственном процессе. Некоторые древнегреческие авторы, такие как Аристотель, считали рабство естественным и даже необходимым. Некоторые рабы становились рабами в таком раннем возрасте, что забывали место своего происхождения. Ксенофонт в Анабазисе описывает случай афинского раба, который осознал, что происходит из кавказского племени макронов, когда, достигнув их земель, понял, что понимает их язык. Гомер в Илиаде описывает, как Гектор делился с женой своими самыми мрачными переживаниями: «Как я боюсь того часа, когда ты будешь уведена одним из ахейцев и будешь плакать, обращенная в рабство». В Риме были известны гладиаторы, а в Спарте – илоты, что было характерно для античного общества.

В античности были предприняты первые проекты социальных реформ. Два брата, Тиберий и Гай Гракхи, попытались реформировать социальную и политическую структуру Рима во II веке до н. э., чтобы помочь нижним слоям общества. Братья были политиками, представляющими в римском правительстве плебеев (обычных людей). Они также были членами Сената и выступали за земельные реформы в пользу бедных.

Китай переживал восстания и народные движения. Самыми значимыми были Восстание Красноволосых (18–25 гг. н. э.) и Восстание Желтых повязок (184–200 гг. н. э.), в которых участвовали разорившиеся крестьяне, ремесленники и рабы. Хотя восстания достигли некоторых успехов, они были подавлены.

В Древнем Риме аристократы, называемые патрициями, пользовались очень широкими правами. Группа людей, лишенных прав, называлась плебеи. В Спарте граждане с полными правами были спартанцами, потомками дорийцев. Они занимались военной деятельностью и обычно жили в городах. Каждый спартанец владел участком земли в 11–15 гектаров, который обрабатывали илоты, а торговлей и ремеслами занимались *перизки* – коренное население Лаконии, покоренное спартанцами. Они сохраняли свободу, но не имели права участвовать в собрании граждан. В Афинах привилегированный слой составляли аристократы, *эвпатриды*. Греки, пришедшие в Афины из других полисов (*метэки*), были ремесленниками, жившими в достатке, но не имевшими политических прав.



Гладиаторский бой, картина Жана Леона Жерома



Примени

- Вместе с одноклассниками и одноклассницами проведи мини-исследование на тему «Феномен рабства с точки зрения прав человека».



Исторический документ

«[...] если мы хотим иметь послушных рабов, то не будем брать их одного и того же племени, но, насколько возможно, таких, которые говорят на различных языках. И будем их обучать. Это заключается в том, чтобы не позволять себе жестоких поступков по отношению к ним и быть, если возможно, по отношению к ним еще более справедливым, чем по отношению к равным себе. Однако они должны быть принуждаемы, когда это необходимо, но без излишней строгости, предупреждая их, как свободных людей».

Платон, *Законы*.



Женщина с двумя рабами, прислуживающими ей, римская мозаика



Знаю и применяю

1. Объясни термины *каста*, *илоты*, *эвпатриды*, *перизки*, *плебеи*.
2. Сравни положение знати в разных регионах мира в эпоху Античности, составив таблицу.
3. Аргументируй, почему социальные реформы потерпели неудачу в Древнем Риме.
4. Выскажи свое мнение о феномене рабства в Древнем мире. Приведи аргументы.

Восстание Спартака

Спартак, мраморная скульптура (работа Дени Фуатье, 1830 год), музей Лувр



В начале I века до н. э. в Италии рабство претерпело значительные изменения после войн за расширение, которые привели к увеличению числа рабов. Изнурительный труд, чрезмерная эксплуатация и тяжелые условия привели к восстаниям. Рабов-гладиаторов, которые сражались друг с другом или с дикими зверями, использовали для жестоких зрелищ, где они были обречены на смерть. Чтобы сделать бои более интересными, рабов-гладиаторов отправляли в специальные школы, самая известная из которых находилась в Капуе, регионе Кампания, где преподавал Спартак, уроженец Фракии. В 73 году до н. э. он организовал восстание, в котором участвовало около 200 рабов. Восстание было подавлено, но 78 рабов и их лидер укрылись на горе Везувий. Римляне не приняли мер по их задержанию, и в течение года рабы жили на кратере вулкана, не испытывая преследований. Спартак воспользовался передышкой, укрепив восставших. Их численность

увеличивалась за счет беглецов с окрестных латифундий, и восставшие превратили Везувий в крепость.

Сенат отправил войска против 10 тысяч восставших, но они были разбиты. Победа рабов имела огромный резонанс. Армия восставших достигла 40 тысяч человек, среди которых были искусные воины, такие как Крикс и Ганник. В результате новая римская армия также была побеждена Спартаком. Однако возникшие разногласия разделили восставших



Кадр из фильма «Спартак» (1960 г.)

на две армии: одну, под командованием Крикса, состоявшую из рабов германского происхождения, и другую, возглавляемую Спартаком, состоявшую из рабов, происходивших с Востока. Воспользовавшись этими разногласиями, римский Сенат отправил новые силы, которые Спартак уничтожил в битве при Мутина.

Сенат поручил командование армией Марку Крассу, который принял меры по усилению дисциплины и запросил подкрепление из Испании. Спартак решил отправиться в Сицилию, где находилось много рабов, которые могли бы поддержать восстание. Решающее сражение произошло при Брундизии в 71 году до н. э. Спартак был ранен, но продолжал сражаться до конца. Часть его армии погибла в бою, а шесть тысяч пленных были казнены на дороге между Капуей и Римом.

Восстание под предводительством Спартака стало крупнейшим в древности, а его лидер – одним из выдающихся командиров. Хотя восстание приняло огромные масштабы и потрясло Римскую империю до основания, оно было подавлено. Его последствия оказались значительными: рабовладельцы, опасаясь новых восстаний, перестали держать на своих землях большое количество рабов. Вместо этого они предпочли сдавать небольшие участки земли в аренду свободным крестьянам, не имевшим собственного надела. Таким образом зародилась новая форма эксплуатации, называемая колонатом, которая ускорила переход к новой исторической эпохе.



Бой гладиаторов, римская мозаика

4 Социальная организация гето-даков

ВСПОМНИ!

Какие социальные группы ты знаешь?

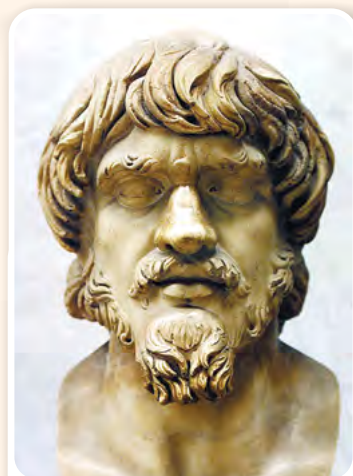
Дакийское общество было патриархальным, доминировала в нем привилегированная социальная группа воинов и жрецов. Со временем выделились две основные группы: знать (пользовавшаяся личными свободами) и свободные производители (занимавшиеся земледелием, животноводством, ремеслами и другими видами деятельности). Во главе социальной иерархии стоял **царь**, который во времена Деценея (конец I века до н. э.) выполнял также обязанности верховного жреца. Его резиденция находилась в Сармизегетусе, откуда он правил племенами, обосновавшимися в Дакии. Неизвестно, была ли дакийская монархия наследственной. Немногочисленные источники, рассказывающие о событиях в мире гетов и даков, свидетельствуют о наличии военной демократии. Царем был один из военачальников царства, доказавший свое мастерство в заграничных походах или при обороне территории от врагов. Разумеется, он должен был быть бдительным по отношению к внутренним претендентам, а те, кто претендовал на должность командующего, принадлежали к касте избранных.

Одними из самых влиятельных людей в дакийском обществе были **жрецы**. Они служили в многочисленных храмах в крепостях или рядом с ними. В некоторые исторические периоды симбиоз между духовенством и монархией был полным, придавая дакийскому государству глубокий теократический характер. О жрецах, их обязанностях и религиозных служениях известно немного. Некоторую информацию оставили греки, а также римляне, которые изобразили на Колонне Траяна в Риме более 160 сцен с людьми из разных социальных групп гето-даков. Художники изображали жрецов как старцев с белыми длинными волосами и бородой, одетых в белые одежды, постоянно смотрящих в небо. Однако эти изображения основаны на чистом воображении и не имеют научной основы.

Дакийская **знать** называлась *тарабосты*, или *пилеаты*, по названию шапки (*pileus*), которая была символом этого сословия. Нет никаких источников, описывающих знать. Исторические исследования предполагают, что дакийская аристократия состояла из воинов армии, которые владели крепостями или жилыми башнями, где готовили отряды для личной защиты и для армии, собранной царем в случае войны. Они также занимались административными функциями, сбором налогов, координацией работы на своих землях, а также судебными разбирательствами. Возможно, существовали иерархии среди знати в зависимости от богатства, возраста, родственных связей с царем, военного опыта и других факторов. Можно предположить, что тарабосты, особенно самые важные из них, участвовали в царских советах, где обсуждались вопросы внутренней и внешней политики, отправка послов, подготовка кампаний, наказание предателей (известно о заговоре против Буребисты, в I веке до н. э., часть знати перешла на сторону римлян, предав Децебала во время войн с Траяном).



Арка Константина в Риме



Комат, свободный человек гето-даков



Декеней, первосвященник и наместник (I век до н. э.)



Сцена с дакийскими женщинами на колонне Траяна



Исторический документ

«Дакийские женщины, кажется, были красивыми, с суровой, даже строгой, но выразительной внешностью. Они были стройными, высокими, казались сильными, с волосами, зачесанными на висках, с пробором посередине, собранными сзади в пучок. Они носили рубашку с короткими рукавами и юбку. Колонна Траяна изображает их иногда в длинных платьях-туниках, умело задрапированных плащом. Платок, вероятно, цветной, покрывал их головы».

Адриан Дайковичиу, Даки



Иллюстрация сельскохозяйственного труда в Дакии, колонна Траяна

Обычные люди назывались *коматы* (с длинными волосами и непокрытой головой) и составляли основную социальную группу дакийского общества. Считается, что им было запрещено носить шапки. Они жили в деревнях и занимались ремеслами и сельским хозяйством, а также другими необходимыми для повседневной жизни занятиями. Возможно, часть из них были мелкими торговцами, которые путешествовали как по территории царства, так и на юг, за Дунай. В случае войны коматы составляли часть дакийской армии, но точные соотношения этой социальной группы в составе войск неизвестны.

Историки полагают, что в гето-дакийском обществе изначально существовали **рабы**. Рабство распространилось среди гето-даков вследствие связей с греками и римлянами еще до нашей эры, но оно носило домашний характер и было гораздо более ограниченным по масштабам, чем в средиземноморском мире. Рабы появлялись прежде всего в результате внутренних конфликтов между дакийскими племенами. Иногда рабов продавали на юг, за Дунай, где они становились бойцами на аренах, гребцами на кораблях или рабочими в рудниках. Античные писатели упоминают присутствие в Риме значительного числа рабов-гладиаторов, происходящих из Фракии, среди которых был и Спартак.

Особую роль в дакийском обществе играли **женщины**. Они ткали, шили и украшали одежду вышивками. Одним из божеств дакийской общины была богиня Бендида, которая изображалась в виде женщины. Многие дакийские женщины, безусловно, знали о лечебных свойствах растений. На Колонне Траяна они изображены с красивыми лицами согласно эстетическим принципам того времени. Из этих изображений можно судить, что они были одеты в платья, вероятно, сшитые из одного куска ткани, некоторые носили накидки. У большинства женщин голова была покрыта, они были босиком. Однако, как и в случае с мужчинами, чья обувь известна по изображению на Колонне и древним статуям, можно предположить, что некоторые из женщин носили кожаную обувь. Для богатых женщин дорогие украшения были привычным элементом их повседневной жизни, в то время как женщины из низших слоев общества носили более простые украшения – ожерелья, браслеты, кольца и разноцветные бусы. Археологи нашли множество подвесок, ожерелий, колец, фалер и фибул, которые регулярно носили женщины.



Знаю и применяю

1. Определи влияние связей между гето-даками и греками на развитие социальных отношений, используя текст урока. Приведи аргументы.
2. Сравни статус женщин в дакийской общине и римском обществе.
3. Проанализируй особенности дакийской аристократии, используя дополнительные исторические источники.
4. Выскажи свое мнение о социальной иерархии у гето-даков.



5 Образ жизни в эпоху Античности

ВСПОМНИ!

Какие факторы влияют на образ жизни народа?

Эволюция человеческого общества и отношения между различными народами напрямую связаны с изменениями в образе жизни. Питание, одежда и даже сельскохозяйственные продукты, используемые в пище, являются элементами, которые могут многое рассказать о происхождении общины.

Образ жизни в древних городах-государствах сохранялся неизменным на протяжении долгого времени. В городских центрах люди жили в домах для одной семьи, в зависимости от уровня их социального достатка. В Греции дома, общественные здания и храмы располагались вокруг агоры, где люди собирались, чтобы пообщаться или купить еду и товары, необходимые для повседневной жизни. Граждане также жили в небольших деревнях или фермах, расположенных вокруг крепости. В Афинах больше людей жило за пределами города, чем внутри него.

Европейские общины отличались от восточных. Большинство греческих домов были простыми, в них были спальни, кладовые и кухня, расположенные вокруг внутреннего двора. Ванных комнат не было.

Бытовые отходы выбрасывались в яму за пределами дома, а затем собирались и вывозились на окраину города. Семьи состояли из родителей и их детей, других родственников не было. Отец был ответственен за содержание семьи, работая в производстве или торговле. Мать занималась закупками и управляла рабами, которые приносили воду из общественных колодцев, готовили еду, убирали и ухаживали за детьми. У отца была отдельная комната для гостей, так как мужчинам-гостям было запрещено входить в помещения, где женщины и дети проводили большую часть времени.

Богатые люди часто приглашали друзей на симпозиумы, вечеринки или ужины. Мебель была простой, ее было немного, обычно это были стулья, столы и кровати.



Исторический документ

«В Спарте был особый образ жизни, целью которого было воспитание крепких солдат. Девочки могли заниматься физическими упражнениями, чтобы стать сильными и рожать здоровых детей. Мальчики покидали родной дом в возрасте 7 лет и жили в общественных казармах, а в 12 лет начинали физическую и моральную подготовку под строгим руководством взрослого мужчины. Им не разрешалось отвечать никогда, даже если их оскорбляли. После брака им не разрешалось жить с женой до достижения 30 лет. Любой мальчик, не способный выдержать подготовку, терял политические права и был вынужден постоянно терпеть общественное порицание».

**Михай Василеску,
Древняя Греция**



Древнегреческий храм Парфенон



Статуя богини
Деметры

В Египте у бедных людей были скромные жилища, построенные из кирпичей, изготовленных из смеси глины и соломы, с крышей, покрытой пальмовыми листьями, с небольшим отверстием для дыма, а внутри было мало мебели. Дома аристократов были более прочными, с мебелью из ценных пород деревьев, коврами и разноцветными стеклянными сосудами.

В Месопотамии храмы впечатляли своим великолепием. В их строительстве использовалась глина и камень, стены достигали 20 метров в толщину и были оснащены высокими башнями, а роскошное убранство подчеркивало величие царей.

В Риме патриции жили в домах, состоящих из одной комнаты, называемой *атриумом*. Со временем план дома расширялся: появлялись внутренние дворики, другие помещения, украшенные настенной росписью и мозаикой, с мебелью из ценных пород дерева, инкрустированной бронзой и слоновой костью. Питание также отличалось. Бедные обычно ели ячменную кашу, приправленную луком, овощами, или небольшим куском сыра, или оливковым маслом. Очень немногие регулярно ели мясо. По случаю государственных праздников раздавались куски жареного мяса от жертвенных животных. Пекарни продавали свежий хлеб каждый день. Любимым напитком было вино, разбавленное водой.

Стиль одежды в Греции мало менялся со временем. И мужчины, и женщины носили свободные туники, которые укладывали по-разному, чтобы они соответствовали форме тела. Женщины носили украшения и пользовались косметикой, особенно свинцовой пудрой. Мужчины носили бороды до IV–III веков до н. э., когда Александр Македонский ввел моду на бритье.

Праздники в городах-государствах были интересными и разнообразными. В честь богов проводились музыкальные, танцевальные, театральные и поэтические состязания. Афиняне гордились тем, что почти каждый день у них был праздник. Известны и сегодня Олимпийские игры, посвященные Зевсу. Другим великим праздником были Панафинеи, посвященные богине Афине, проводившиеся в Олимпии, Дельфах, Немее и Истмии, на которые съезжались зрители и участники со всей Греции. Атлеты и музыканты, победившие в этих соревнованиях, становились богатыми и знаменитыми. Самыми зрелищными и дорогими были соревнования колесниц, которые требовали лучших лошадей. Только мужчины, считавшиеся гражданами, могли участвовать в политической жизни города и в спортивных состязаниях. Женщины возглавляли процессии Панафинеи, посвященные богине Афине, покровительнице одноименного города.

В Риме повседневная жизнь характеризовалась разнообразием, определяемым социальным статусом и этнической принадлежностью жителей города. Богатые римляне часто посещали термы, где обсуждали политические новости, результаты скачек, а также успехи гладиаторов. Женщины пользовались уважением и со временем получали больше свободы, что вызывало беспокойство у римских моралистов. Статус женщины зависел от ее социального положения. В Египте, напротив, женщина не считалась существом низшего порядка. Права первородного ребенка были закреплены культом мертвых. В Индии глава семьи обладал неограниченной властью, которая после его смерти передавалась первенцу.



Деятельность в Агоре, Древняя Греция



Концерт во дворце, Китай

В Китае уважение к родителям и братская верность были основными связующими узлами семьи, а многодетные семьи были традиционными.

Обучение молодежи начиналось с раннего детства. В возрасте семи лет мальчики начинали учиться литературе, чтению, письму и счету, позже – грамматике и риторике. Греки и римляне обычно уделяли больше внимания развитию ораторских навыков, а спартанцы – физическому развитию.

Все древние народы уважали традиции, связанные с важными событиями в жизни семьи, их занятиями, сменой времен года и т. д. Обычаи в семье были связаны с рождением, совершеннолетием, браком и смертью. По достижении совершеннолетия проводились церемонии инициации. У римлян юноша, которому исполнялось 17 лет, менял тунику на тогу взрослого мужчины, его объявляли совершеннолетним и вносили в список граждан. По случаю помолвки и свадьбы делали подарки, устраивали процессии, пели песни и организовывали пиршества.

Обязанности и права в семье, отношения между людьми, родами и племенами регулировались общепринятыми нормами. Существовало множество традиций, связанных с ведением сельского хозяйства – посевов, сбора урожая. У всех народов встречались различные церемонии, связанные с культом мертвых. Некоторые обычаи представляли смену времен года или наступление нового года. Многие из этих традиций определяли отношения между людьми и со временем были закреплены письменно, став законами.



Знаю и применяю

1. Сравни восточную и греко-римскую семью в древнем обществе. Определи общие и отличительные черты.
2. Назови как минимум две древние традиции, сохранившиеся до наших дней в семьях или обществе.
3. Исследуй систему образования в Спарте. Объясни разницу между обучением детей в Афинах и Спарте.
4. Составь план проекта на тему «Античные и современные Олимпийские игры».



Исторический документ

«Если бы каждый из нас, господа, сохранил свою власть и право голоса в собственном доме, мы бы не оказались сегодня здесь. Теперь посмотрите, что мы имеем: высокомерие женщин, которое свело на нет нашу свободу действий в семье и вот-вот уничтожит ее даже в Форуме. Вспомните, как мы старались держать наших женщин в рамках и сдерживать их своеволие, когда законы позволяли нам это делать. Так вот, представьте себе, что будет дальше, если эти законы будут отменены и женщины будут поставлены на одну ступень с нами. Вы знаете женщин: поставьте их в равное положение с собой, и вскоре они будут сидеть у вас на шее, как хозяева».

Катон, *Речи*

- Приведи аргументы, почему подобное отношение к женщинам неприемлемо, опираясь на *Всеобщую декларацию прав человека 1948 года*.



Женщина Древнего мира



1 Аргументация необходимости исследования

Семья является основой общества. Именно в семейной среде происходит воспитание детей, прививаются ценности, традиции и строятся планы. Человек развивается в этой общности, которая связывает поколения. Современные семьи отличаются от семей Античности, поэтому важно провести исследование эволюции семьи.



2 Хронологические и географические рамки исследования

Эпоха Античности охватывает несколько тысячелетий. С географической точки зрения в этот период выделяются цивилизации Востока, Северной Африки, Балканского и Апеннинского полуостровов. Важно определить хронологические рамки, особенности цивилизаций и их влияние на развитие семьи. Следует упомянуть, что в большинстве древних семей власть отца была неограниченной и абсолютной. В его власти находилось право жизни и смерти жены

и детей, мог их оскорблять, убивать или продавать в рабство. Постепенно эти тиранические права исчезли; в I веке римская жена уже пользовалась уважением, а девочки учились наравне с мальчиками, изучая латынь, греческую литературу, музыку и танцы. После замужества римлянка имела право ходить по магазинам или в гости и даже сопровождать мужа на пирах. Тем не менее некоторые права все еще нарушались, как это происходит и в наши дни.

3 Определение историографических источников для сбора информации

Этот этап будет курироваться наставником-преподавателем. Важно, чтобы используемая информация была найдена в достоверных источниках. Необходимо уделить внимание традициям, которые сохранились с эпохи Античности до наших дней, например, свадьбе. Она отличается множеством ритуалов и традиционных церемоний, главными среди которых является подписание контракта, символическое объединение рук жениха и невесты и др.



4 Разработка структуры представления материала

Содержание работы должно отражать логику исследования. Материал должен быть разбит на главы и параграфы. При этом учитываются этапы формирования семьи, окружение, семейные приоритеты. Можно включить интересные жизненные истории и курьезы, чтобы текст был увлекательным и познавательным. Можно ссылаться на греческое общество, по которому существует много источников. В греческом сообществе женщина была исключена из общественной жизни и была обязана жить в отдельной части дома, занимаясь домашними делами. Большое внимание уделялось образованию мальчиков, что позволяло им стать полезными гражданами. Для греков было престижно получить образование, большинство граждан были грамотными. С семи лет мальчики ходили в школу, где изучали грамматику, математику, музыку, поэзию и историю; в гимназии они занима-

лись спортом, так как физическая активность имела важное значение в греческом обществе, где господствовали дух соревнования и забота о развитии тела. Девочки выходили замуж обычно в 14–15 лет. Холостяков в греческом мире презирали, а в Спарте даже наказывали по закону. Решение о браке принимали родители молодых людей. С точки зрения древних греков, целью брака была не любовь, а рождение детей, в первую очередь мальчиков. Однако греки не стремились иметь более двух детей. Мальчиков предпочитали девочкам не только по практическим причинам (экономическим) – для помощи отцу в хозяйстве, но и по религиозным. Обряд бракосочетания состоял из очень простого ритуала: в присутствии семьи и свидетелей молодые пожимали руки, а жених и отец девушки торжественно заявляли свое согласие, устно, без письменного документа.

5 Выводы исследования

- Используй предложенные критерии для исследования и подготовь письменное сообщение по теме: *Образ жизни древней семьи*. Проведи сравнение с семьей нашего времени (что сохранилось, что изменилось).



Повседневная жизнь
в гето-дакийском хозяйстве



Исторический документ

«Дома дако-гетов, особенно в горных районах, строились на поверхности земли, были сделаны из дерева и обмазаны глиной. Многие дома были зарыты в землю полностью или наполовину. Дерево было основным материалом для многих работ, но также использовались камень, глина, кость, рог животных, бронза, серебро, золото и, конечно, железо».

Иоан-Аурел Поп,
История Трансильвании, том I



Дакийские
инструменты



Изучение наследия

Карпато-Дунайско-Днестровское пространство отличается своей исторической значимостью. Большинство населенных пунктов богато историей, основанной на легендах. Археологические памятники свидетельствуют о нашей преемственности в этих местах. Исследователи убеждают нас в высоком уровне развития этой цивилизации.

7 Образ жизни гето-даков

ВСПОМНИ!

Какие принципы организации фрако-гето-дакийской цивилизации ты знаешь?

Гето-даки населяли плодородные территории, благоприятные для экономической деятельности, такой как земледелие, ремесла и животноводство. Они прилагали много усилий для чередования сельскохозяйственных культур, совершенствования инструментов и обработки земель.

Связи между цивилизациями обычно приводят к изменениям в образе жизни людей. В древности восточное влияние в Центральной и Восточной Европе ощущалось во всех областях. Гето-даки также изменили свой образ жизни и переняли некоторых богов и традиции. Из греческих понтийских городов – Истрии, Томиса, Каллатиса – геты получали такие предметы роскоши, как керамика, греческое вино, текстиль, масло, парфюмерия и стеклянная посуда. Аристократия Дакии употребляла вино с островов Тасос или Хиос, разлитое в дорогие стеклянные сосуды. Среди предметов, которые гето-дакийские ремесленники изготавливали с большим мастерством, были шлемы, палаши и кнемиды (защита для ног). Греки знали гето-даков и как искусных мастеров по изготовлению тонких украшений – браслетов из золота и серебра. Греческие товары доходили далеко за пределы Добруджи: гетская аристократия южной Мунтении и племенные вожди из Молдовы покупали амфоры и чаши с островов Хиос, Тасос и Лесбос. Греческие мастера селились в городах гето-даков и обучали местных жителей ремеслам, особенно строительству, гончарству и ювелирному делу. Гето-даки были искусны в обработке керамики. Среди предметов, которые они изготавливали, выделяются чашка с ручкой, известная как дакийская чашка, и тарелка с высокой ножкой в форме фруктовницы. Очень немногие гето-даки умели читать и писать. Исключение составляли жрецы, чиновники царской канцелярии, строители, мастера.

Дома гето-даков строились иногда из глины, реже из камня, который был дорогим. По плану они могли быть круглыми, овальными или четырехугольными. Жилища бедных представляли собой простые хижины из плетеных ветвей, обмазанных глиной, иногда окрашенные, или землянки с соломенной, тростниковой или черепичной крышей. Дома богатых строились из горизонтально уложенных бревен с вертикальными опорными столбами, врытыми в землю, на каменном фундаменте; они состояли из несколько комнат, иногда в несколько этажей, с черепичной крышей или крышей из дранки и массивными дверями, укрепленными железными брусками и гвоздями. Во дворе находились деревянные амбары, большие плетеные корзины или глубокие ямы с обожженными глиняными стенками, где хранились запасы. Иногда там был «колодец», как пишет Овидий Дримба. В крупных крепостях вода доставлялась по трубам из обожженной глины, а в резервуарах хранилась вода на случай осады. Иногда вода доставлялась в бочках, откуда по свинцовым трубам или терракотовым каналам поступала в дома богатых. Дерево было основным материалом для многих видов деятельности. Часть древесины из лесов Трансильвании доставлялась грекам для кораблей.

Даки также преуспели в обработке железа. В районе Орэштийских гор были организованы самые крупные кузницы за пределами Римской

империи. Мастера изготавливали различные виды оружия и инструментов, большие котлы и мелкие щипцы. Даков привлекали многие вещи, которые радуют и нас в настоящее время. У женщин, принадлежащих к аристократии, были зеркала, браслеты и бусы, мужчины отдавали предпочтение играм с дощечками и костями. Женщины из простых семей носили украшения из бронзы, а богатые – из золота и серебра.

Даки построили свою столицу в горах Орэшти и расширяли поселение более 150 лет. Жилища и мастерские в Сармизегетузе Регии были возведены из дерева, но на каменных фундаментах. Была разработана система водоснабжения по трубам из обожженной глины, идентичная той, что использовалась в греко-римском мире. Были задействованы источники воды, которых было не так много, и вода транспортировалась на большие расстояния. Проводилась добыча камня: известняка – в Кэлане, уезд Хунедоара, и в Крэкэу, уезд Алба, андезита – возле Девы, и вулканического туфа – в Восточных Карпатах. Вероятно, использовались прозрачные слои слюды, добытые в Южных Карпатах, для окон некоторых домов столицы.

После того как Дакия стала римской провинцией, многое изменилось. Была построена сеть дорог, использовавшаяся до Средневековья, в городах появились термы, а в виллах богатых людей были бани. Были известны и первые «термальные курорты». Историки утверждают, что в Сармизегетузе Регии существовала и стекольная мастерская. Жители приносили подношения богам.

Образ жизни гето-даков во многом напоминал греческий или римский. Большинство даков были животноводами, в основном разводили овец. Они употребляли в пищу свинину, говядину, козлятину и баранину. Занимались также земледелием, о чем свидетельствует большое количество железных инструментов – кос, серпов, мотыг – и обугленные остатки зерновых, обнаруженные археологами. Землю они пахали простыми плугами, сначала сделанными из твердого дерева. Во многих поселениях Карпато-Дунайско-Понтийского региона из овечьей шерсти делали одежду и другие полезные в хозяйстве вещи. Было развито и гончарное дело – из смеси глины и воды делали сосуды, которые сначала сушили на солнце, а позже обжигали в печах.

Даки обладали эмпирическими знаниями в медицине. В Сармизегетузе была найдена медицинская сумка, в которой находились бронзовые пинцеты, железный скальпель, пять глиняных баночек, в которых хранились лекарственные вещества, а также пластина из вулканического пепла, привезенная из средиземноморского вулкана, которая применялась для натирания и лечения ран или язв, как абсорбент и ранозаживляющее средство. Даки знали целебные свойства некоторых лекарственных растений, которые использовали, можно также предположить, что они практиковали бальнеотерапию и лечение минеральными водами.



Знаю и применяю

1. Выдели три характеристики образа жизни гето-даков, которые сохранились до наших дней.
2. Опиши на основе полученных знаний один день из жизни гето-дакийской семьи. Сделай выводы.
3. Оцени уровень развития гето-даков, используя информацию из предложенных исторических источников.

Анализируем историческую карту

- Прочти название карты, указав, какая тема или событие рассматривается на ней.
- Определи географическое пространство и исторический период, к которому относится карта (обрати внимание на тип карты: физическая, экономическая, политическая, культурная и т. д.).
- Прочти легенду карты, чтобы понимать значение символов и цветов (черные точки – города, красные точки – столицы, линии – границы, прерывистые линии – торговые маршруты, разные цвета для обозначения территорий и регионов и т. д.).
- Проанализируй информацию, полученную из карты.
- Сравни информацию, полученную из карты, с данными из других источников (документы, текст учебника и т. д.). Сделай вывод.

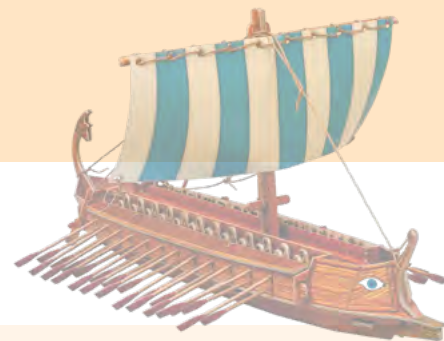


Исторический документ

«Дако-геты были крупными производителями злаков: ячменя, ржи, чечевицы, бобов и нескольких сортов пшеницы. [...] Они также интенсивно выращивали виноград, занимались пчеловодством и рыболовством. Разводили крупный и мелкий рогатый скот, широко была известна порода очень быстрых лошадей дако-гетов. [...] Каменной солью – использовавшейся для консервирования рыбы и мяса, а также для выделки кожи – дако-геты активно торговали. Вероятно, использовались соляные месторождения в Турде, Окна-Дежулуй и Окна-Муреш. Древесина трансильванских лесов была очень востребована греками для строительства кораблей. С тех пор не сохранилось ни одного деревянного артефакта, но некоторые историки называют гето-даков «цивилизацией дерева» из-за того, что они, как считается, интенсивно его использовали».

Овидиу Дримба, *История культуры и цивилизации*

Фрако-гето-дакийская цивилизация – часть европейской цивилизации



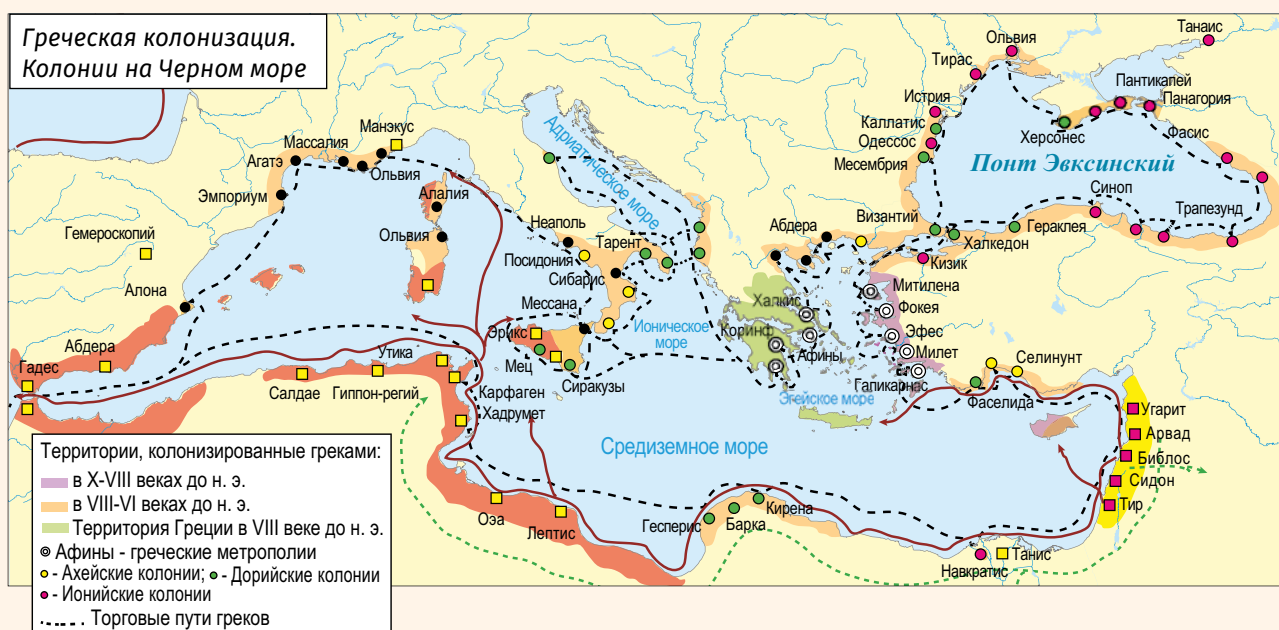
Суть анализа. Образовавшаяся в IV тысячелетии до н. э., как свидетельствуют археологические находки, цивилизация, распространившаяся в Дунайско-Днестровском пространстве, гармонично интегрировалась в систему связей и преобразований, охватившую всю Европу в IV–I тысячелетиях до н. э.

Логические аргументы. Фрако-гето-даки населяли довольно обширную территорию в восточной части континента, военные, экономические, политические и культурные связи осуществлялись посредством торговли, защиты от опасности или агрессии.

Доказательства. Важным фактором являлась благоприятная географическая среда Карпато-Днестровского региона, расположенного на пересечении трех частей Европы: Центральной, Восточной и Юго-Восточной. Географическое положение этих районов благоприятствовало процессам миграции, взаимодействия и смешения этнических сообществ. Важное значение имели естественные границы – Карпаты, Черное море и Дунай, которые благоприятствовали

развитию континентальной торговли, что делало регион незаменимой частью континента.

В I тысячелетии до н. э. началось активное освоение западного побережья Черного моря греческими моряками с острова Эвбея, которые пересекли Эгейское море, Геллеспонт (Дарданеллы), Пропонтиду (Мраморное море), Босфор и торговали своими товарами на побережье Понта (Черного моря). Затем последовали ионийцы, а позже милетяне, которые, по преданию, основали несколько полисов на территории, населенной гето-даками. Основанная Милетом **Хистрия** является самой древней колонией на западном побережье Черного моря. Согласно данным Евсевия, ее основание относится к 657 году до н. э., а милетское происхождение подтверждается также Плинием Старшим и Страбоном. Еще одной греческой колонией является **Томис**, также милетского происхождения. **Каллатис** – единственная колония дорийского происхождения, согласно данным Псевдо-Скимноса и Плиния Старшего. Развитие этих трех западно-понтийских колоний было крайне неравномерным на протяжении всей их истории, хотя имело множество общих элементов.



Благодаря этим связям фрако-гето-даки вошли в письменную историю мира. Существуют свидетельства, которые и сегодня важны для ученых. В них Карпато-Понтийская цивилизация представлена как богатая, развитая и восхищавшая греков страна. Оружие, лошади, фракийские колесницы, украшения и прежде всего воинственный характер гето-даков и их вера в бессмертие впечатляли тогда и восхищают до сих пор современников.

Некоторые историки рассказывают о смешанных браках между фрако-гето-даками и греками. Их боги очень похожи, особенно богиня плодородия Бендида, аналогичная Деметре у эллинов, а также бог войны Арес, которому поклонялись и фракийцы. На некоторых монетах, найденных вблизи Тулчи, выгравировано имя дакийского царя Москоноса, называемого *басилевс* – титул, который греки давали вождям.

Около 334 года до н. э. царь соседней Гистрии упоминается с латинским термином *rex*, что позволяет предположить, что римляне расширяли свое влияние на востоке континента. Эти контакты активно интегрировали даков в *Orbis romanus* (римский мир). Процессы культурного, социального и экономического взаимодействия, а позже и политической интеграции, обеспечили восприятие этой цивилизации как европейской.

В начале христианской эры римляне считали гето-даков развитой цивилизацией, а термин *варвар* стал означать *чужеземец*. В 29–26 годах до н. э. римляне разгромили царства Рholesa, Даксиса и Зиракса и расширили процесс романизации. Таким образом, этнолингвистическая и этнокультурная ассимиляция затронула и дакийскую цивилизацию, наряду с италиками, галлами, германцами, иберами и бриттами. Эффективность этих процессов была обусловлена определенными факторами, благодаря которым и появились неолатинские народы. Лексический



Руины Гистрии

фонд румынского, итальянского, испанского, португальского и французского языков почти идентичен, что побудило ученых предположить латинское происхождение румынского народа.

Названия многих поселений, рек и занятий имеют римское происхождение. Примером является река Дунай, которую фракийцы называли Истр, а латиняне – Данубиус. Христианство, рано и мирно принятое даками, быстро интегрировало эту общину в европейскую цивилизацию. Использовались одни и те же ценности, символы и религиозные постройки. В следующем тысячелетии фрако-гето-даки стали частью европейской цивилизации.



Греческая ваза, обнаруженная в понтийской Ольвии

Гипотезы. Географическая среда, внешние угрозы и изменения в социальных отношениях унифицировали континентальную цивилизацию в отношении занятий, жилья, орудий труда, иногда оружия, боевых стратегий, а позже верований и ценностей. Сегодня фрако-гето-даки признаны членами самой древней исторической европейской общности, сохранившей во многом свою самобытность. Однако мы не можем игнорировать греческое и римское влияния, которые свидетельствуют о частых контактах с этими цивилизациями.

- Используйте дополнительные сведения и заполни прилагаемую диаграмму Венна, чтобы представить причинно-следственные связи между цивилизациями, которые привели к этнолингвистической интеграции.
- Найди «немую» карту, на которой размести фрако-гето-даков, показав их связи со скифами, бастарнами, кельтами, греками и римлянами.
- Выскажи свое мнение о доводах, приведенных в учебнике о наших предках, интегрированных в европейскую цивилизацию. Обоснуй свое мнение.

- Дипломатические контакты
- Торговые отношения
- Действия по колонизации

- Дромикет и Лисимах около 300 года до н. э., возможное родство после поражения македонского царя согласно записям Диодора Сицилийского.

I

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИК

«Пшеница растет, орошаемая водой из реки, и так формируется колос, но не как в Египте, где сама река затопливает пашни, а с помощью орошения вручную и с использованием водоподъемников. Как и в Египте, область Вавилона прорезана каналами, и самый большой из этих каналов судоходен и направлен в сторону зимнего солнца. Вавилоняне совсем не используют оливковое масло, они добывают масло из кунжута. У них есть пальмы, растущие по всей равнине, большинство из них плодоносит; из их плодов местные жители делают хлеб, вино и мед...»



Геродот, *Истории*

ЗАДАНИЯ

1. Объясни термин *Плодородный полумесяц*, ссылаясь на одну из цивилизаций, изученных в разделе III.
2. Определи три характерные черты, сравнив восточные цивилизации с греческой цивилизацией.
3. Определите причинно-следственную связь между природными и географическими условиями и экономическим развитием древних народов.

II

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИК

«У рабов не было ни власти, ни особого положения. Они не имели права на собственную семью, не могли владеть имуществом и не обладали политическими или юридическими правами. Греческий философ Аристотель называл их «живыми орудиями», и нет свидетельств, что когда-либо свободный грек выступал за отмену рабства. В V веке до н. э. рабы составляли треть населения некоторых городов-государств. Рабами становились люди, взятые в плен во время войн. Дети, рожденные в рабстве, также становились рабами. Значительная часть рабов не принадлежала греческим народам, но были и пленные с войн между греческими городами-государствами. Рабы в Греции, за исключением Спарты, почти никогда не восставали, так как они принадлежали к разным этническим группам и не могли организоваться».

Ogasesc.com

ЗАДАНИЯ

1. Опиши процесс расширения рабства в Древней Греции. Аргументируй, указав источники классического рабства.
2. Проанализируй социальное мышление фракийцев в связи с отсутствием рабства в их цивилизации.
3. Выскажи свое мнение об использовании рабства. Приведи аргументы.

III

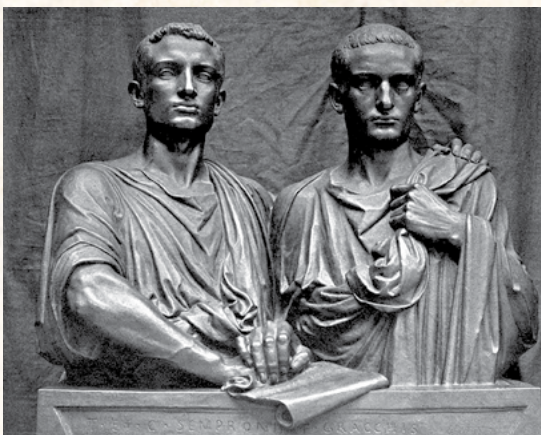
Древние народы определяли свой образ жизни в зависимости от существующих социально-экономических отношений.

1. Определи изменение роли женщины в семье с древности до сегодняшнего дня, используя дополнительные сведения, включая предложенные учебником тематические исследования.
2. Как ты объяснишь сохранение некоторых языческих традиций в христианской культуре?
3. Выскажи свое мнение по поводу наличия каст только в индийской цивилизации. Какие права человека нарушались в результате этой классификации, согласно законам Ману? Приведи аргументы.



IV

Составь исторический портрет личности, которая непосредственно повлияла на развитие социальных отношений в древних обществах. Мы предлагаем выбрать одну из предложенных: Солон, Хаммурапи, Ликург, Гай и Тиберий Гракхи, Спартак. Создай инфографику, включающую важные события и действия, оценки историков того времени, хронологические и географические ориентиры деятельности этой личности, а также выскажи свое мнение о ее деятельности.



Братья Гракхи

БАРЕМ

I	II	III	IV	V
7	7	4	5	10

Всего:
33 балла



*В детстве будь скромным,
в юности – умеренным,
в зрелости – справедливым,
а в старости – расчетливым.*

Сократ

КУЛЬТУРА ДРЕВНИХ НАРОДОВ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Древняя культура – письменность, литература, мифология, философия, наука, искусство
2. **Аналитический обзор.** Древняя наука в современности
3. **Исторический портрет.** Соломон – один из «семи мудрецов» древности
4. Великие религиозные системы Востока: египетская, месопотамская, индуизм, буддизм, даосизм, конфуцианство
5. **Кейс-стади.** Религиозная реформа Эхнатона IV
6. Культура и религия гето-даков
7. **Историческое наследие.** Памятники древней и средневековой архитектуры в населенном пункте/районе/регионе. Пример: гето-дакийская крепость, Бутучень, Орхей
8. Христианство – духовный фундамент европейской культуры. Крещение дако-римлян

Самооценивание



В этом разделе ты научишься:

- выбирать историческую терминологию, специфичную для Античности, для описания аспектов культурной эволюции сообщества;
- аргументировать влияние исторических событий/процессов, происходивших в эпоху Античности, на культурное развитие общества;
- описывать туристические объекты, составляющие национальное наследие;
- анализировать и сравнивать древние религиозные системы и их влияние на развитие древней и современной культуры;
- исследовать социальные и экономические возможности, связанные с оценкой исторического прошлого и культурного наследия.

Пирамиды
в Гизе, XXVI–
XXIII вв.
до н. э.



Соломон
(971–931 гг.),
мудрец
Античности



Реформа
Эхнатона
1344/1342 гг.
до н. э.



Бутучень,
Орхей





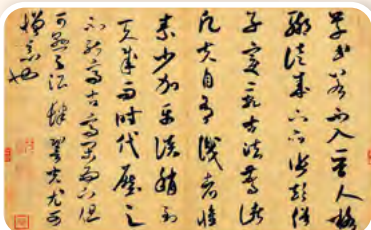
Афинская школа, фреска художника Рафаэля Санти, эпоха Возрождения

1

Древняя культура – письменность, литература, мифология, философия, наука, искусство

ВСПОМНИ!

Что означает термин «культура»?



Китайская письменность, династия Сун



Исторический документ

«Гильгамеш понял тайну
всех вещей,
Он постиг всю мудрость мира [...].
Значит, по воле Энлиля,
придет советник,
Чтобы быть мне другом и давать
советы, и я, в свою очередь,
Буду ему другом и давать советы!»

Эпос о Гильгамеше, адаптация

- **Выскажи свое мнение:** почему одно из самых древних литературных произведений посвящено теме бессмертия и дружбы? Какую роль дружба играет в твоей жизни?



Египетские иероглифы

Античность отличается значительным развитием культуры, искусства, науки и религий великих цивилизаций. Этот период характеризуется оригинальностью богатой культуры и практическим характером научных знаний.

Письменность является одним из важнейших изобретений человечества, представляя собой способ сохранения памяти сообщества или отдельных людей. Шумерская письменность, известная как *клинопись*, появилась в первой половине IV тысячелетия до н. э. и использовалась на протяжении трех тысяч лет. С 3500 года до н. э. в Египте начала развиваться *иероглифическая* письменность, в которой рисунки изображали предметы, обозначающие слова. Китайская письменность появилась во II тысячелетии до н. э. В качестве материалов для письма использовались камень, дерево, глиняные таблички, бамбук, папирус, шелк и бумага, изобретенная китайцами в 104–105 годах до н. э. Финикийцам приписывается создание фонетического (*алфавитного*) письма. В VII веке до н. э. греки переняли финикийский алфавит, который стал основой для этрусского и латинского алфавитов.

- **Определи взаимосвязь между необходимостью появления письменности и экономическим, политическим, юридическим, культурным развитием человеческого общества.**
- **Аргументируй, почему существование цивилизации предполагает наличие письменности.**

Большинство найденных древних текстов носят административный, коммерческий, политический, юридический, исторический, литературный, религиозный характер. В богатой **литературе** древнего мира выделяются гимны, прославляющие богов и царей (*египетские гимны*, *Веды* в Индии, *Псалмы Давида* в еврейской литературе); поучения или произведения нравственного характера (*О мире и мудрости* – диалог между рабом и его хозяином); мифы о создании мира и человека, о богах, бессмертии, природных явлениях, героях (*Теогония* Гесиода, *Библия*, *Эпос о Гильгамеше*, *Махабхарата* и *Рамаяна*, *Илиада* и *Одиссея*).

Литература Древней Греции является одной из самых впечатляющих в истории человечества. Она отражает увлекательную вселенную мифов, эпосов, трагедий и философии, выражающих понимание греками окружающего мира. Самые древние эпосы греческой литературы, *Илиада* и *Одиссея*, приписываемые Гомеру, отправляют читателей в воображаемое путешествие вместе с Ахиллом и Одиссеем, восхваляя героизм, честь и человеческую

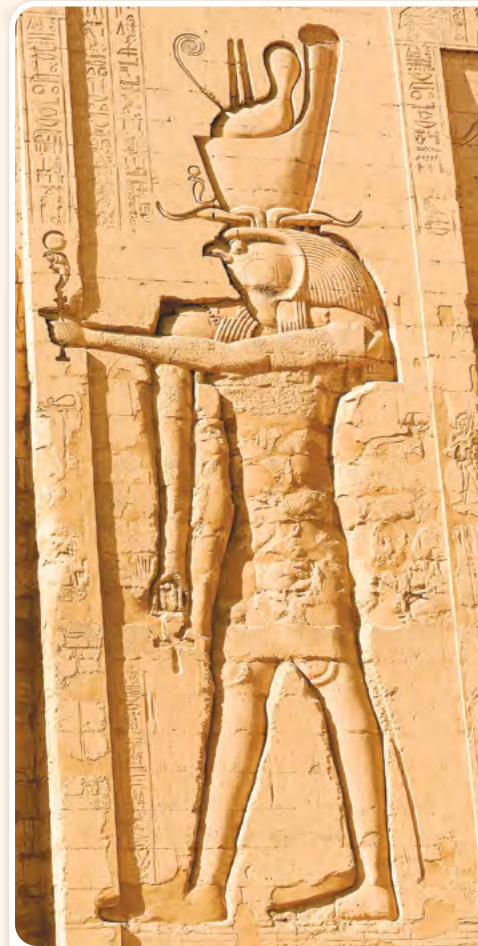
судьбу. Греческие трагики Эсхил, Софокл и Еврипид заложили основы классической драматургии, создав произведения (*Орестея*, *Царь Эдип*, *Антигона*, *Медея*) и впечатляющие персонажи (Эдип и Медея), которые исследовали фундаментальные вопросы жизни, смерти и судьбы. Комедия также зародилась в греческой литературе. Аристофан вызывал смех своими сатирами *Осы*, *Лягушки*, в которых критиковал политиков, богов и социальные стереотипы. Древняя Греция была родиной выдающихся мыслителей. Платон и Аристотель, основатели классической философии, написали важные труды по этике, политике, метафизике и знанию. *История Пелопоннесской войны* Фукидида и *Истории* Геродота остаются важными источниками для понимания истории греков и древнего мира.

Греческие философы, такие как Фалес из Милета, Гераклит и Демокрит, занимались вопросами происхождения мира и возможности его познания. Сократ отрицал возможность познания реальности, а Платон утверждал, что мир, в котором мы живем, является не настоящим, а лишь отражением мира идей. Величайший мыслитель античности, Аристотель, разработал науку о мышлении – логику.

Римская литература развивалась под влиянием греческой, но со временем обрела свой уникальный характер. Оригинальная латинская поэзия представлена в поэзии Вергилия (*Буколики*), Горация (*Сатиры*) и Овидия (*Метаморфозы*, *Письма с Понта*).

Каждая древняя цивилизация создавала свою собственную **мифологию**, которая формировалась под влиянием природных условий, социальных явлений и духовных аспектов культуры. Мифология древности была попыткой объяснить происхождение мира, наличие божеств и природных сил, а также природу человека. В Древнем Египте мифология была тесно связана с религией, и боги (Осирис, Ра, Исида) воспринимались как священные существа, играющие ключевую роль в космическом порядке. Египетские мифы объясняли цикл жизни и смерти. В Месопотамии мифология была сосредоточена на историях о богах и богинях, управляющих силами природы и определяющих судьбы людей. Китайская и индийская мифологии были глубоко связаны с философскими и религиозными учениями.

Мифология Древней Греции – это огромная и увлекательная коллекция мифов, легенд и историй. Боги и богини олицетворяли человеческие характеры. Греческая мифология также богата героическими приключениями. Классические герои (Геракл, Тесей, Персей и Одиссей) выполняли как благородные, так и вызывающие страх миссии.



Египетский бог Хорус



Исторический документ

А. «Но жажда наживы многих людей часто приводит к гибели... Ведь ничто в мире не принесло столь губительного плода, как деньги».

Софокл, *Антигона*

Б. «Софокл говорил, что изображал людей такими, какими они должны быть, а Еврипид – такими, какие они есть».

Аристотель, *Поэтика*

- Сравни темы, отраженные в древних произведениях, с темами в современной литературе. Сделай вывод.



Геракл тащит Цербера, скульптура



Фриз с лучником, Сузы



Ассирийский барельеф



Храм Эрехтейон,
Афинский Акрополь



Фасад индуистского храма

Римская мифология, вдохновленная греческой, была использована для отражения собственных ценностей, верований и традиций. Римские боги часто соответствовали греческим, но имели другие имена и атрибуты. Римляне поклонялись богам и приносили им жертвы, чтобы заслужить божественную милость или защиту. Через мифологию римляне обосновывали свое божественное происхождение (Ромул и Рем были детьми бога Марса) и свои претензии на власть и славу.

Искусство в древнем мире являлось выражением культуры, религии и образа жизни различных цивилизаций. В Месопотамии строились гигантские здания из необожженного кирпича. Особые эффекты достигались чередованием цветных кирпичей. Впечатляют дворец Навуходоносора с висячими садами, ворота Иштар и зиккураты. Месопотамские скульпторы отдавали предпочтение барельефу.

Египетское искусство было воодушевлено идеей загробного мира. Погребальная архитектура претерпела изменения от мастабы до ступенчатой пирамиды, пример которой представлен великими пирамидами в Гизе. Храмы в Дейр-эль-Бахри, Абу-Симбел, храмы Рамсеса, Карнак, Луксор и Сфинкс демонстрируют идею пышности и торжественности, свойственную древнему Египту. Оригинальным элементом египетской архитектуры был обелиск.

В искусстве Индии скульптура занимала такое важное место, что почти полностью заменила живопись. Она иллюстрировала легенды, религиозные или бытовые сцены. Также развивалась декоративная скульптура в китайском искусстве, украшая храмы и дворцы. В живописи предпочтение отдавалось пейзажам.

Греческое искусство отличалось тем, что ставило в центр внимания человека или очеловеченное божество, и развивалось настолько гармонично, что архитектуру, скульптуру и живопись можно изучать одновременно. Стиль греческих храмов определяется видом колонн: дорическими, ионическими, коринфскими. Одним из самых выдающихся архитектурных ансамблей Древней Греции является комплекс зданий на Акрополе: Пропилеи, Парфенон, храм Афины Ники и Эрехтейон. После 650 года до н.э. в Греции появились крупные статуи. В V веке до н.э. были известны такие скульпторы, как Поликлет, Мирон и Фидий. Их статуи отличались анатомическим совершенством и передачей пластики движения.

Римляне прославились развитием городской архитектуры. Характерным сооружением являлась базилика. Октавиан Август утверждал, что «унаследовал Рим из кирпича и оставил его из мрамора». Среди зданий, построенных при нем, Пантеон и Алтарь мира; Веспасиан инициировал строительство Колизея, а Траян удивил мир Форумом, мостом и колонной, названной в его честь. Оригинальность римской скульптуры заключается в искусстве портрета, связанного с культом предков (статуи Цезаря и Августа). Мозаика – техника, заимствованная у эллинистических греков, которую римляне использовали и достигли замечательных художественных результатов.



Знаю и применяю

1. Выбери из текста урока и сведи в таблицу основные достижения античной культуры по областям.
2. Создай инфографику об искусстве в Древнем мире.
3. Оцени влияние античной культуры на развитие мировой культуры.

Древняя наука в современности

Наука в Древнем мире развивалась в зависимости от практических нужд. Сегодня достижения и знания, унаследованные из Античности, продолжают использоваться, интерпретироваться и переоцениваться в свете научного и технологического прогресса.

Шумеры использовали шестидесятиричную систему (сегодня применяемую для измерения времени и географических координат), которая была удобна, поскольку делится на 2, 3 или 4, а также десятичную систему. Они разделили круг на 360 градусов, час – на 60 минут, минуту – на 60 секунд, а год – на 360 дней. В древности знали

возведение в квадрат, в куб, извлечение корня, уравнения первой и второй степени, умели рассчитывать вес и объем. Геометрия считается изобретением египтян, а концепция нуля – индийцев.

Эвклид в своем труде *Начала* (*Элементы*), описал закон распространения света: «Лучи [...] распространяются по прямой линии и уходят в бесконечность». Архимед, один из величайших математиков в истории, вычислил площадь параболической дуги, изобрел «винт Архимеда», который до сих пор используется для перекачки жидкостей, угля и зерна. Он не изобрел рычаг, но объяснил принцип его действия: «Дайте мне точку опоры, и я сдвину Землю с места». Пифагор утверждал,

что числа составляют суть вещей, а любой предмет является *единством*, или *монадой*, то есть единицей. Эта идея используется сегодня в бинарной системе и в кодировании. Теорема Пифагора применяется архитекторами, дизайнерами интерьеров, топографами, необходима в навигации и авиации.

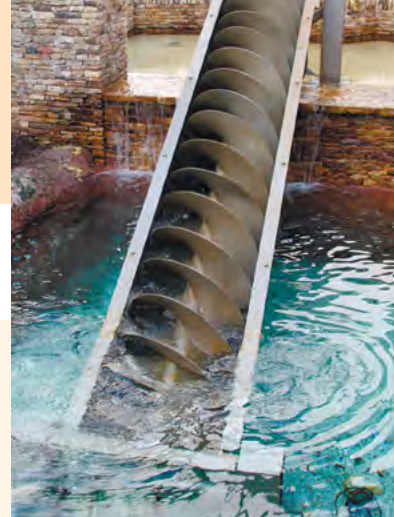
Астрономия была тесно связана с математикой. Месопотамцы и вавилоняне различали звезды и планеты, составляли карты звездного неба. Китайцы знали движение комет и разработали солнечный календарь. Они также изобрели компас, водяные часы, шелк, бумагу, чернила, чугун, фарфор, порох, которые используются до сих пор.

Римляне были гениальными архитекторами, а их научные интересы состояли в составлении трудов энциклопедического характера, таких как *Естественная история* Плиния Старшего.

Египтяне были большими знатоками анатомии человека. Они знали о скелете и внутренних органах человека. Геродот писал, что у египтян были «дантисты», опытные гинекологи, хирурги и офтальмологи. *Папирус Эверса* содержит 100 рецептов для лечения глазных болезней. Специфическими для китайской медицины, применяемой и по сей день, были акупунктура и лекарства на основе трав.

Иордан писал, что Декеней «обучил» даков всем отраслям философии, физическим наукам, научил их логике, теории 12 знаков зодиака и движению планет. Греческий врач Диоскорид оставил нам список из 42 лекарственных растений с их названиями на дакском языке. Гето-даки практиковали бальнеотерапию и лечение минеральной водой.

Величайшим историком античности считается Геродот. Его труд *Истории* представляет собой настоящую всемирную историю. Фукидид был первым историком, придававшим значение экономическим и социальным фактам, а Тацит – один из самых известных представителей римской историографии – говорил, что цель истории – не умалчивать о добродетелях и клеймить дурные слова и поступки для потомков.



Винт Архимеда



Древнеегипетские медицинские инструменты, описанные в надписи птолемеевского периода на храме в Ком-Омбо



Колизей, Рим

Соломон был десятым сыном царя Давида, того самого, который победил филистимлянина-великана Голиафа. В отличие от своего отца, Соломон царствовал спокойно и благополучно в течение 40 лет (971-931 гг. до н. э.). Он был выдающимся организатором, дипломатом, писателем, строителем и сумел привести Израиль к высокому уровню развития, реорганизовав его в 12 колен с 12 административными округами.

Говорят, что, взойдя на престол, он попросил у Бога мудрости, и Всевышний ответил, что дарует эту черту как награду за то, что он не просил материальных благ, долгой жизни или смерти своих врагов.

Соломону приписывают важные литературные произведения: *Притчи*, *Мудрость Соломона*, *Екклесиаст* и *Песнь Песней*. Царь Соломон установил дипломатические и торговые отношения с финикийцами, арабами и египтя-

нами. Он присоединил крепость Гезер в Ханаане, обеспечив себе выход к морю и торговлю с Ближним Востоком. Построил порт и верфь на побережье моря, создал государственное предприятие для морской торговли.

Понимая важность торговли, Соломон стремился обеспечить безопасность караванов на торговых путях, пересекавших Палестину – от Египта до Вавилона и от Средиземного моря до Индии. За эту услугу он взимал транзитные пошлины.

Соломон также пригласил мастеров-кузнецов из Финикии, а из Тира – кораблестроителей и моряков. Его царство импортировало слоновую кость, драгоценные камни, кедровую, эбеновую и сандаловую древесину, золото, серебро и шкуры животных. Торговля лошадьми, которую Соломон монополизировал, стала легендарной (в Библии упоминаются *конюшни Соломона*). Огромные средства были использованы для строительства Великого Храма в Иерусалиме, разрушенного, согласно библейским преданиям, вавилонянами. Впоследствии он был восстановлен.

Новая постройка известна в истории как *Второй Храм*, который был разрушен римлянами в 70 году н.э. Часть стены, окружавшей храм, сохранилась до наших



Храм Соломона, реконструкция



Стена Плача

дней, став на протяжении двух тысяч лет главным священным местом иудаизма и местом паломничества и молитвы для евреев. В правление Соломона Иерусалим стал космополитическим городом.

Соломон считается одним из «семи мудрецов» древнего мира. Он учил свой народ, что молитва может изменить жизнь, что преуспевающий человек должен быть честен, а пагубное окружение может развратить даже самого лучшего человека.



Царь Соломон, фреска

- Выдели качества библейского царя Соломона. Как ты думаешь, почему его называли одним из «семи мудрецов» Древнего мира?
- Собери информацию о еврейских праздниках: Рош Ха-Шана (праздник, посвященный сотворению мира Богом, Новый год) и Йом-Кипур (праздник, посвященный прощению).
- **МИНИ-ИССЛЕДОВАНИЕ.** Составь краткое сообщение о других мудрецах Античности (на выбор).

Великие религиозные системы Востока: египетская, месопотамская, индуизм, буддизм, даосизм, конфуцианство

ВСПОМНИ!

Назовите некоторые ритуалы, которые практиковали люди в доисторические времена.

Восточные религиозные системы предлагают разнообразные взгляды на природу человека, Вселенную и связь между человеком и божеством. У каждой из этих религий свои ритуалы, практики и священные тексты. С древнейших времен религия играла значительную роль, предлагая своим последователям духовное руководство, моральные ценности и понимание смысла жизни.

Религия в древнем мире имела политеистический характер. Часто в рамках политеизма существовал высший бог (Ану, Ра, Шива), который покровительствовал государству и царской власти. В некоторых религиях цари считались сыновьями богов или их представителями на земле. Религиозные культы проводились в храмах (*домах божества*). Священные ритуалы, которые исполнялись священниками, включали в себя песнопения, гимны, подношения и жертвоприношения животных.

Религия шумеров была натуралистической. Бог растительности, грозы и благодатного дождя почитался почти в каждом городе-государстве. Во главе шумерского пантеона находилась триада Ану-Энлиль-Энки. Месопотамцы представляли богов подобно людям, в то время как в Египте религия принимала форму зоолатрии. От зооморфных изображений египтяне перешли к получеловеческим композициям: Анубис – мужчина с головой шакала, Хор – с головой сокола, Бастет – женщина с головой кошки. Высшим божеством был бог солнца, Амон-Ра. Человеческое тело символизировало положительные стороны божества. Помимо главных божеств (Хор, Осирис, Тот), простой народ почитал богов, связанных с сельским хозяйством, таких как Хапи, бог разлива Нила. Египтяне также обожествляли выдающихся людей, таких как Имхотеп и Аменхотеп.

Статуи богов находились в храмах, куда могли войти только великие жрецы. Во время крупных праздников статую божества выносили во двор храма.

Оригинальной чертой египетской религии был культ мертвых, вера в бессмертие души. Жизненный принцип, который назывался *Ка*, сопровождал человека всю жизнь, а после смерти защищал душу и заботился о теле умершего. Поэтому первой заботой египтян



Процесс мумификации в Египте



Исторический документ

«Ни у одного другого народа смерть не воспринималась так спокойно и уверенно, как у египтян: как естественный момент перехода к другому виду жизни, к жизни вечной».

Овидиу Дримба, *История культуры и цивилизации*

- Выскажи свое мнение, повлияла ли вера египтян в загробную жизнь на то, как они строили гробницы и мумифицировали людей?



Самсара – цикл перерождений



Брахма, индуистский бог творения



Исторический документ

«Идите во все страны и говорите всем, что бедные и угнетенные, богатые и сильные – все едины и что все касты сливаются в этой религии, подобно рекам, впадающим в море».

Будда

- **Определи отношение Будды к системе каст в Индии и как эта идея отражена в его учениях.**



Статуя Конфуция перед храмом



Окно в мир

Во времена династии Хань (II век до н. э. – II век н. э.) для отбора государственных чиновников был введен *Конфуцианский императорский экзамен*. Экзамен отличался высокой конкуренцией и строгостью и предполагал изучение и запоминание поучений Конфуция. Это способствовало развитию *меритократии* среди государственных чиновников.

было сохранение тела. Бальзамирование свидетельствует о высоком уровне знаний египтян в области медицины.

Индуизм – одна из самых древних и сложных религий в мире, с историей, насчитывающей тысячи лет. У индуизма нет единого основателя, он основан на множестве священных текстов (*Веды*) и традиций, которые отражают различные интерпретации и практики. Двумя фундаментальными принципами индуизма являются *карма* и *реинкарнация*. Верующие утверждают, что их действия в этой жизни (карма) определяют, как они переродятся в следующей жизни. Высшая цель жизни – освободиться от цикла перерождений (*самсара*) и достичь *мокши* – состояния духовного освобождения или единения с высшим божеством, Брахмой. Индуистская триада состоит из Брахмы (создатель), Вишну (хранитель) и Шивы (разрушитель). Индуизм тесно связан с ритуалами, церемониями и красочными фестивалями (Фестиваль Холи).

Буддизм – это скорее духовная философия, основанная в Индии в VI веке до н.э. Сиддхартхой Гаутамой, известным под именем *Будда*, или *Просветленный*. Буддизм отвергал любое поклонение божеству и не обещал вознаграждения в раю или наказания в аду. Как и в случае с индуизмом, буддизм делал акцент на поиске освобождения от страданий и достижении совершенства через мудрость, мораль и медитацию. Человеку рекомендовалось вести сбалансированную и мудрую жизнь.

Три великие религии Китая – *конфуцианство*, *даосизм* и *буддизм* – сохраняются до сих пор. Эти системы мышления развивались в древности и предлагали моральное и духовное руководство, а также взгляды на управление и социальные отношения. Конфуцианство, основанное Конфуцием в IV веке до н.э., – это система философии, подчеркивающая социальный порядок, уважение к традициям и высокие ценности. Учения Конфуция в основном сосредоточены на развитии личных добродетелей и адекватного поведения в различных социальных отношениях. Одной из самых важных добродетелей было искреннее уважение и почитание родителей и предков.

Одновременно с религией, основанной Конфуцием, появляется даосизм, основанный Лао-цзы, предлагающий более мистический подход. Лао-цзы исследует понятие Дао (*путь* или *дорога*). Он описывает пути достижения гармонии и синхронизации с естественным потоком вещей. Важным аспектом даосизма является *недеяние* (*у-вэй*). Оно состоит в том, что иногда самое мудрое, что вы можете сделать, – это действовать бездействием, или позволить вещам происходить естественным образом.



Будда, каменная статуя



Знаю и применяю

1. Определи общие черты великих восточных религиозных систем.
2. Выдели особенности буддизма, конфуцианства и даосизма.
3. Оцени роль древних восточных религий в формировании культуры и общества.
4. Как ты думаешь, почему у этих религий много последователей в XXI веке?

Религиозная реформа Эхнатона IV

Религиозная реформа Эхнатона, произошедшая в XIV веке до н.э., является выдающимся моментом в истории Древнего Египта. Фараон Эхнатон, первоначально известный как Аменхотеп IV, вошел в историю благодаря своему радикальному и революционному подходу к религии и традиционному египетскому культу. Во время его правления Египет был сильным теократическим государством, где бог Амон Ра почитался наряду с сотнями других богов и богинь.



Эхнатон

Эхнатон повелел поклоняться богу солнечного диска Атону (или Атену) и запретил остальные культы. Фараон считал, что Атон является создателем Вселенной и Египта. Исследователи полагают, что таким образом Эхнатон продвигал идею монотеизма.

Причины религиозной реформы остаются неясными, но предполагается, что фараон стремился уменьшить огромную власть жрецов Фив. Символом Атона был солнечный диск с лучами-руками, которые спускались на землю, даря людям свет, тепло и благополучие. Такая радикальная смена образа главного божества должна была привести к кардинальным изменениям в жреческом классе,

его функциях и отношениях с государственной властью и фараоном.

Фараон принял имя Эхнатон («тот, кто служит Атону») и основал новую столицу Ахетатон («горизонт Атона», современный город Телль-эль-Амарна), лишив тем самым жрецов Фив власти. Во времена Эхнатона появился новый, более натуралистический художественный стиль, известный сегодня как «амарнский стиль», в котором

фараон изображен не как охотник или воин, а как муж и отец рядом с супругой и играющий с детьми.

После смерти Эхнатона вернулись к прежним культам и даже пытались искоренить память о «еретическом фараоне».

Основной причиной неудачи реформы стало желание фараона внезапно перейти к новой, ради-



кальной религии, в то время как население было преданно старым богам, которым поклонялись их предки. Ведь именно менталитет людей меняется сложнее всего.

Знаешь ли ты, что...

Тутанхамон был сыном Эхнатона и царицы Кийи. Он женился на своей сводной сестре Анхесенамон.



Тутанхамон и Анхесенамон

Руины в Телль-эль-Амарне





Исторический документ

Вот как они считают себя бессмертными: они верят, что не умирают, а тот, кто погибает, отправляется к Замолксису – их божеству, которого некоторые считают тем же, что и Гебелейзиса. Каждые пять лет они бросают жребий, и всегда того из них, на кого он выпадает, отправляют посланником к Замолксису, поручая ему свои просьбы. [...] посланца несколько раз подбрасывают, а затем, размахнувшись, забрасывают его вверх на копья».

Геродот, *Истории*

- Сравни концепцию бессмертия у гето-даков с аналогичной в других древних цивилизациях.



Примени

- Определи взаимосвязь между культурой и религией гето-даков и средой их обитания.



Плато Бучеги, Южные Карпаты, жуд. Прахова

6

Культура и религия гето-даков

ВСПОМНИ!

Какие особенности характерны для культуры Кукутень-Триполье?

Культура гето-даков представляет собой оригинальный синтез, отраженный в местных традициях и верованиях. Искусство гето-даков в целом нам мало известно. Некоторые сведения можно найти в трудах Геродота и Страбона. Лучше всего представлены такие виды искусства, как керамика и декоративное искусство.

Гето-дакийские гончары переняли некоторые технические приемы, орнаментальные мотивы и формы сосудов у иностранных мастеров, но в основном продолжили оригинальные традиции, унаследованные от цивилизации Кукутень-Триполье (сосуды, украшенные спиралями и зигзагами). Мастера-даки использовали гончарный круг с первой половины V века до н.э.

Украшения, обычно из бронзы, выполнены с большой тщательностью. Настоящими произведениями искусства являются изделия из серебра и золота, украшенные в технике *au repoussé* (моделирование на металле или коже с внутренним чеканным рельефом) с геометрическими, растительными, зооморфными и антропоморфными мотивами. Клад из Агигиола (V век до н.э.), культовый сосуд ритон из позолоченного серебра из Пороины и золотой шлем из Коцопень (IV век до н.э.) демонстрируют высокое мастерство серебряных дел мастеров гетов-даков.

Наиболее обширные сведения о духовной жизни гетов-даков представляет Геродот. Греческий историк рассказывает о Замолксисе (на фракийском языке *замол* означало «земля»), что он был человеком, жившим в рабстве (как раб Пифагора) и получившим свободу благодаря своей мудрости. Затем он прибыл в Дакию, где научил гето-даков всему, что знал сам. Известно, что Замолксис исчез на три года, «спустившись в глубины подземных пещер». Центром духовности гето-даков считается область гор Бучеджи, где находится *Сфинкс* (гора *Когайонон*). Гето-даки верили в счастливое существование после смерти, но не в буквальное «бессмертие души». Геродот также упоминает о Гебелейзисе, божестве грома и молнии, о котором



Керамика Кукутень

он писал: «Когда гремит гром и сверкает молния, фракийцы стреляют стрелами в небо и угрожают божеству, потому что они думают, что нет другого бога, кроме их собственного».

Однако большинство исследователей считают, что гето-даки придерживались политеизма: был бог войны (вероятно, похожий на Ареса или Марса), которому геты приносили в жертву военнопленных, и «ему подвешивали на деревья военные трофеи» (оружие врагов); богиня Луны, лесов и чар по имени Бендис; богиня домашнего очага, подобная римской Весте. Считается, что бога Диониса греки заимствовали у гетов.

Исследователи признают существование у гето-даков культа Солнца. В священном центре в Сармизегетуза сохранились руины нескольких дакийских храмов, наиболее известным из которых является *круглый алтарь*, называемый также *андезитовым Солнцем*. Этот алтарь вместе с *календарным святилищем* свидетельствует о том, что гето-даки занимались астрономией.

Тот факт, что гето-даки знали и использовали письмо, подтверждается Дием Кассием, который упоминает письмо Децебала императору Домициану, а также сообщение, написанное на большом грибе, отправленное Траяну. В румынском языке сохранилось значительное количество дакийских слов: *buză* (зуба), *burtă* (живот), *a ameți* (головокружение), *a vătăma* (повреждать), *a guidura* (лесть), *copil* (ребёнок), *băiat* (мальчик), *miere* (мёд), *moș* (старец), *bordei* (землянка), *vatră* (очаг), *grăpă* (борона), *țărniș* (кол), *cârlig* (крючок), *baltă* (болото), *groapă* (яма), *stâncă* (скала), *amurg* (сумерки), *viscol* (вьюга), *brânză* (сыр), *urdă* (мягкий сыр), *caș* (творог), *zer* (сыворотка) и другие.

- **Сгруппируй слова дакийского происхождения по тематическим группам. Сделай вывод.**

Особенным аспектом дакийской культуры является вышивка. Хотя ее происхождение принадлежит Китаю, археологи обнаружили окаменелые остатки одежды, сшитой вручную и украшенной вышивками с фракийскими элементами.

Древние авторы также отмечали, что фракийцы «исполняли законы в стихах и пели их», сопровождая себя струнными инструментами. Считается, что такие инструменты, как най, флейта, пастуший рог и кавал, имеют фракийское происхождение.

От фракийцев были унаследованы и различные традиции, такие как *Папаруда* и *Драгаица* – магические ритуалы для вызова дождя в засуху, и *Плугушор* – обычай, который сохраняется до сих пор, когда группы детей или юношей обходят дома, желая всем долгой жизни и хорошего урожая. В этом же фрако-дакийском контексте, вероятно, берут свое происхождение народные танцы (например, *хора* и *калушары*).



Андезитовый алтарь, Сармизегетуза Регия



Примени

- **Приведи аргументы, подтверждающие, что в трудах Геродота говорится о том, что мудрость приносит свободу.**

Кубок из Агигиольского клада



Ритон из Пороина



Окно в мир

Большинство древних цивилизаций, до появления и распространения бумаги, писали на камне, дереве, кости, шелке. Античные авторы упоминают, что гето-даки направили письмо Траяну на большом грибе, вероятно, на трутовике. Сегодня в Трансильванских горах мастера изготавливают шляпы из этих грибов.



Знаю и применяю

1. Определи достижения гето-даков в области искусства.
2. Обоснуй утверждение: вера гето-даков соответствует духовности античного мира, но содержит и оригинальные элементы.
3. Продемонстрируй существование дакийского наследия в румынской культуре и оцени его роль.

Памятники древней и средневековой архитектуры в населенном пункте/районе/регионе.

Пример: гето-дакийская крепость, Бутучень, Орхей

Проект развивает интеллектуальное любопытство, способность мыслить, стимулирует желание учиться и создавать, формирует уверенность в себе и других, раскрывает твои таланты; воспитывает чувство ответственности; ценит настойчивость, способность к оценке, дух инициативы.

Этапы проекта

1. Этап **проектирования** (определение логических связей между элементами и явлениями; стимулирование креативности; работа в команде и т. д.).
2. Этап **планирования** (планирование, структурирование, написание плана, учитывая логическую последовательность деятельности; менеджмент времени и т. д.).
3. Этап **реализации** (сбор информации и документации; определение логических связей между элементами; самооценка; принятие ошибок как источника исправления и прогресса и т. д.).
4. Этап **оценки** (сотрудничество, толерантность, принятие критики, оценка и самооценка).

ВСПОМНИ!

В чем состояла специфика расположения укреплений у гето-даков?

Одно из важнейших укреплений гето-даков в нашей стране находится в селе Бутучень, коммуна Требужень, Орхей. Укрепление имеет овальную, вытянутую форму, находится на скальном выступе, возвышающемся на 60 метров над рекой Рэут (самый крупный приток Днестра).

Археологические исследования показали, что на вершине холма Бутучень люди жили с VIII–VII веков до н.э. (около 2800 лет назад). В V веке до н.э. геты укрепили поселение, а затем несколько раз изменяли его, восстанавливая оборонительную систему – рвы с земляными валами, соединенными между собой. Рвы имели глубину 3,5 м, ширину от 4,5 до 7 м, а высо-

та валов с деревянными столбами достигала 10–20 м.

В цитадель можно было попасть через специальные ворота с восточной стороны. Археологи обнаружили часть стены, на которой крепились ворота. Интерес представляют следы культового сооружения, расположенного в самой высокой точке крепости. У храма круглая форма с каменным очагом, окруженным тремя рядами столбов. Исследователи предположили, что это имело календарное значение.

- **Сравни географическое расположение, выбранное древними греками для создания полиса, с географическим расположением, выбранным гето-даками для возведения своей крепости. Сделай вывод.**



Комплекс Старый Орхей



Татарские бани



Скальный монастырь

Крепость в Бутучень считается одной из самых значимых «дав» в пространстве между Прутом и Днестром, мощным военным и политическим центром гетов, достигшим своего расцвета в IV–III веках до н. э. Из этого пункта греческие товары, прибывавшие по воде, распространялись по крепостям на обоих берегах Рэута. Греческая керамика, найденная здесь, была красного цвета и изготавливалась в Геракле, Киосе, Фасосе. В амфорах привозили и хранили вина и масла.

Были также обнаружены фрагменты черной керамики высокого качества из Алеппо, в которой, вероятно, местная аристократия импортировала эфирные масла. Найдены две медные монеты, отчеканенные в городе Тирас. Гетская крепость в Бутучень была опустошена к концу III века – началу II века до н. э. из-за набега германского племени бастарнов.

В районе Старого Орхей были найдены археологические памятники разных эпох, известные на территории Республики Молдова: следы шести гетских крепостей I тысячелетия до н. э., татарский город Шехр-эль-Джедид XIV века, город Орхей Век XV–XVI веков, а также около 200 христианских пещерных комплексов, среди которых выделяются Монастырь пыркэлаба Босие, Скит Пещера, Скит

Пещеры Чукулуй и Скит пыркэлаба Албу XV–XIX вв.

- **Определи важность сохранения и изучения памятников и объектов культурного наследия.**
- **Создай визитную карточку Комплекса Бутучень.**
- **Предложи две идеи для продвижения туризма в Республике Молдова в целом и Комплекса Бутучень в частности.**



Керамика гетов, обнаруженная в Бутучень



Музей села Бутучень



Монастырь пыркэлаба Босие



Символы христианства



Исторический документ

«Все народы должны принять веру, переданную римлянам апостолом Петром, ту, которую признают Дамасий и Петр Александрийский, то есть Святую Троицу Отца, Сына и Святого Духа».

**Эдикт в Салониках,
28 февраля 380 года**

Balada lui Andrei

La schitul din tei, crucea lui Andrei,
Cine că-mi venea și descăleca?
Venea Decebal, călare pe-un cal,
Sfinții că-i găsea și cu ei vorbea...
Andrei 'col-la schit,
Uite c-a ieșit,
Cu papucii lui,
Talpa raiului,
Cu veșminte sfinte,
Frații înainte,
Cu toiag și cruce,
Candele-n răscruce,
Lumânări aprinse...

- Определи хронологическое соответствие между моментом евангелизации и периодами правления Котизона и Децебала, упомянутых в балладе.
- Выдели культовые элементы, упомянутые в балладе.



Штамп для просфор



Склеп Никулицеля, раннехристианский памятник

8

Христианство – духовный фундамент европейской культуры. Крещение дако-римлян

ВСПОМНИ!

Какие религии наиболее распространены сегодня и какое послание они проповедуют?

Сегодня христианство распространено по всему миру наряду с другими мировыми религиями: исламом, буддизмом, индуизмом и другими. При появлении христианства римские императоры, защитники политического пантеона, преследовали христиан. Со временем правящий класс империи осознал выгоды, которые можно было бы получить, приняв новую религию, проповедующую смирение, целомудрие и веру в единого Бога.

В 313 году н. э. императоры Константин Великий и Лициний предоставили полную свободу христианскому культу, разрешив также языческие обряды. Лишь император Феодосий (379–395 гг.) запретил языческие культы, сделав христианство официальной и обязательной религией Римской империи.

На территории бывшей Дакии были обнаружены следы раннего христианства (греч. *palaios* – «древний»): глиняные штампы для просфор (в Пэлатке, Жабэре), что предполагает наличие священников и культовых сооружений; кирпичи и черепица с изображением креста и рыбы (в Бэрбош, Раковице); кольца, фибулы, декоративные накладки с христианскими символами, которые, вероятно, носили верующие как до, так и после официального признания христианства.

Существует три основные концепции распространения христианства. Первая концепция, связанная с апостольским происхождением христианства, не поддерживается большинством исследователей. Тертуллиан писал, что имя Христа известно «народам Галлии, Британии, сарматам, дакам, германцам и скифам». Апостольская традиция связана с именем Андрея, которого сегодня считают «апостолом румын». В поддержку идеи о том, что евангелизация этой территории была осуществлена Святым Андреем, можно привести некоторые «косвенные свидетельства»: колядки и фольклорные произведения Добруджи и левого берега Прута, упоминающие о приходе апостола в эти места, а также топонимы: Ручей Святого Андрея, Вода Святого, Пещера Святого Андрея.



Пещера Святого Андрея,
Констанца, Добружа

нявших христианскую веру в предыдущих местах пребывания, таких как Каппадокия, Иудея или Египет. В III веке н.э. все большее число миссионеров, осужденных на смерть императорами Траяном, Адрианом, Септимием, Диоклетианом, находили спасение на севере Дуная.

В римской Дакии христианские идеи легко слились с замолксизмом, обеспечив мирное обращение к этой вере местного населения, которое происходило «стихийно, от человека к человеку». Романизация гето-даков происходила одновременно с зарождением христианства, поэтому можно утверждать, что эта религия стала важным элементом этногенеза, а ее распространение подтвердило необратимую романизацию даков и дако-римскую преемственность.

Хотя христианство было известно в Дакии еще во время римского господства, историки утверждают, что период обращения населения к христианству охватывал годы с 350 по 450, и происходил при поддержке миссионеров.

В середине III века н.э. Римская империя столкнулась с двумя серьезными проблемами: экономическим кризисом и действиями мигрирующих народов на границах. Император Аврелиан принял решение вывести из Дакии администрацию, римскую армию и предпринимателей – процесс, известный в истории как «аврелианово отступление» (271–275 гг.). Таким образом, через Дакию до X века н.э. прошло несколько мигрирующих народов: готы, гепиды, авары, куманы, печенег, которые перенимали христианство у местного населения. Теофил из Гоции, возможно, даже участвовал в Первом Вселенском Соборе в Никее в 325 году.

Наиболее ярким доказательством древности христианства у румын является язык. Все основные слова христианской религии имеют латинское происхождение: *Dumnezeu* (Бог), *cruce* (крест), *creștin* (христианин), *credință* (вера), *biserică* (церковь), *rugăciune* (молитва), *botez* (крещение), *comunitate* (причастие), *înger* (ангел), *rădăni* (язычник), *Paște* (Пасха) и другие.



Знаю и применяю

1. Создай инфографику о распространении христианства в Карпато-Дунайском регионе.
2. Сформулируй следствие легализации христианства в Римской империи.
3. Обоснуй важность христианства в процессе романизации и румынского этногенеза.
4. Проведи небольшое исследование на тему: «Святой Андрей, Никита из Ремесианы, Иоанн Кассиан, Дионисий Малый, Феотим, епископ Томисский – «пастыри» христианства у дако-римлян».

После завоевания Дакии Траяном в 106 году и превращения ее в римскую провинцию создались благоприятные условия для распространения нового учения и к северу от Дуная. «Неофициальными миссионерами» распространения христианства в римской Дакии можно считать колонистов, римскую армию, торговцев и рабов, принявших христианскую веру в предыдущих местах пребывания, таких как Каппадокия, Иудея или Египет.



Икона, изображающая
Никейский собор, на котором
были заложены догматические
и канонические основы
христианства



Примени

Румыны – прирожденные христиане.

- Сформулируйте два аргумента в поддержку этого утверждения.



Окно в мир

25 декабря 496 года (конец V века) крестился Хлодвиг I, первый король франков – событие, имевшее большое значение как для Франции, так и для Западной Европы.



Исторический документ

«Образованный человек, автор множества религиозных трудов, Никита из Ремесианы обратил в христианство дако-римлян по обе стороны Дуная. Он проповедовал и писал на латинском языке почти полвека и вполне может считаться нашим национальным апостолом. Особенно учитывая, что по происхождению он был дако-римлянином».

Константин Джуреску
о епископе Никите (335–414 гг.)

I

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

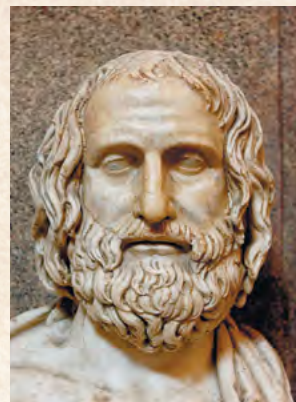
ИСТОЧНИК

«Изобретя средства против забвения, я сложил согласные и гласные в слоги и дал людям науку письма».

Еврипид, Паламед

ЗАДАНИЯ

1. Определи причину создания письменности.
2. Обоснуй важность письменности для человечества.
3. Определи взаимозависимость между необходимостью появления письменности и развитием экономической, политической, юридической и культурной сфер общества.



Еврипид, греческий поэт

II

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИК

«Дакия была завоевана не только оружием и не только под впечатлением превосходящей материальной цивилизации; Дакия была завоевана также духовной просветительской силой Рима [...]. Латинский язык, будучи частью итало-кельтской группы, расположенной на западной окраине индоевропейской языковой области, не имел в дакийском языке сильного конкурента, так что языковая романизация в провинции, основанной Траяном, прошла довольно быстро. К тому же, когда два народа вступают в контакт, преобладает язык, обладающий более высоким престижем; престиж греческой культуры объясняет, почему латинский не утвердился там, где он встретился с греческим языком».

Михай Барбулеску, Деннис Делетант, Кит Хитчинс, Шербан Папакостеа, Помпилиу Теодор, История Румынии

ЗАДАНИЯ

1. Объясни термин цивилизация.
2. Укажи один из способов завоевания Дакии.
3. Сравни процесс романизации в Дакии с процессом, происходившим в греческой области, указав одно различие.

III

Назови представленную на изображении личность и оцени ее историческое значение, приведя два аргумента.



IV



Сфинкс и пирамиды
в Гизе



Храм Соломона



Статуя Зевса



Дворец Навуходоносора



Ворота Иштар



Фриз с лучниками, Сузы

Проанализируй изображения. Покажи, что искусство в Античности является выражением культуры, религии и образа жизни, характеризующим различные древние цивилизации.

V

Определи идею/смысл художественного произведения, представленного на изображении (Иисус Пастырь). Выскажи свое мнение о роли ценностей, продвигаемых христианством, как в эпоху Античности, так и в современный период.



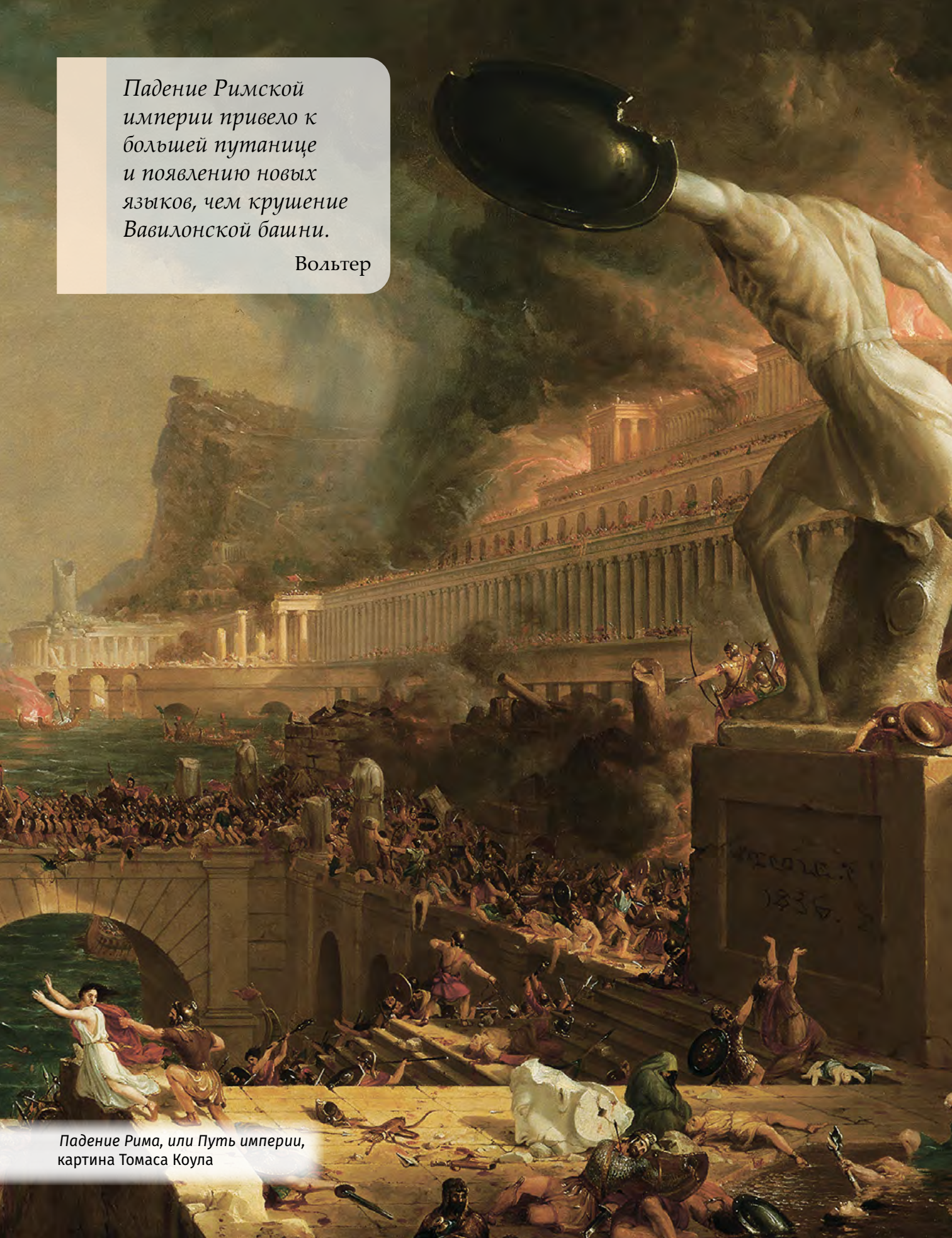
БАРЕМ

I	II	III	IV	V
6	6	6	6	6

Всего:
30 баллов

Падение Римской империи привело к большей путанице и появлению новых языков, чем крушение Вавилонской башни.

Вольтер



Падение Рима, или Путь империи,
картина Томаса Коула

ВЕЛИКОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ НАРОДОВ И ЗАКАТ АНТИЧНОГО МИРА

СОДЕРЖАНИЕ

1. Кризис античного общества и формы его проявления
2. **Аналитический обзор.** Великое переселение народов и закат античного мира
3. **Кейс-стади.** Падение Западной Римской империи
4. **Исторический портрет.** Константин Великий
5. Вклад античной цивилизации в сокровищницу мировой цивилизации

Самооценивание



В этом разделе ты научишься:

- использовать историческую терминологию, относящуюся к Античности, для описания форм проявления кризиса античного общества;
- объяснять непрерывность процессов, происходивших на европейском континенте после падения Римской империи, используя картографические и хронологические источники;
- формулировать, используя аналитические обзоры и исторические источники, собственное мнение о великом переселении народов и его роли в закате античного мира;
- демонстрировать, используя исторические источники, непосредственные и отдаленные причинно-следственные связи имперской политики, проводимой на континенте, которая привела к упадку империи;
- формулировать аргументы для составления портрета исторической личности;
- исследовать социальные и экономические возможности, связанные с изучением и продвижением исторического прошлого и культурного наследия, созданного восточными и европейскими цивилизациями в Античности.

III–XI вв.
– великое
переселение
германских
племен



476 год –
падение
Западной
Римской
империи



306–337 гг. –
Константин
Великий



330 год –
основание
Константинополя



Театр
в Эпидавре,
Греция,
построен
в 340 г. до н.э.





Исторический документ

«В то же время, как будто во всем римском мире зазвучали военные трубы, народы, полные ярости, пересекали границы и нападали на наши земли, соседние с ними...»

Аммиан Марцеллин,
Римская история



Тетрархия, два августи
и два цезаря



Примени!

- Сравни тетрархию с триумвиратом (цели, структура, последствия). Сделай вывод.

1

Кризис античного общества и формы его проявления

ВСПОМНИ!

Объясни значение терминов «кризис» и «упадок».

Начиная с III–V вв. н. э. все более очевидным становился распад рабовладельческих отношений в античном обществе, в котором происходили серьезные социальные потрясения. Ситуация усугублялась увеличением нападений на Римскую империю со стороны мигрирующих народов.

Кризис античного общества характеризовался сложным сочетанием факторов, которые переплетались и усиливали друг друга. В политическом плане в III–IV вв. н. э. в Римской империи отмечалось ослабление императорской власти, административного аппарата и армии. Преемники Траяна были слабыми императорами, не сумевшими обеспечить защиту и управление империей. Коммод установил абсолютистский режим в театральных формах восточных монархий, а Ромулу Августу было всего 13 лет, когда его возвели на престол в Риме. Сенат, численность которого достигла 900 человек, стал организовывать заговоры против императоров.

Диоклетиан, Константин Великий и Феодосий I, правившие Римом, пытались спасти империю, проводя многочисленные реформы, отсрочившие ее падение почти на век.

Диоклетиан (284–305 гг.) ввел *доминат* (абсолютную власть) и, чтобы улучшить управление империей, создал **тетрархию** – правление, обеспечиваемое четырьмя правителями: *двумя Августами* и *двумя Цезарями*. Чтобы подчеркнуть свою власть, он называл себя *primus inter pares* («первый среди равных»). Он уменьшил размер провинций и сгруппировал их в 12 административных единиц, названных *диоцезами*. Армия была разделена на приграничную и действующую, а военные функции были отделены от гражданских, что снизило вероятность восстаний в провинциях. Численность армии выросла до 500 тысяч, в ее ряды принимались люди варварского происхождения. Диоклетиан ввел общий налог для всех жителей империи, который можно было платить и натурой.

Константин Великий (306–337 гг.) изначально правил империей вместе с Лицинием и продолжил реформаторскую политику. В 313 году он издал *Миланский эдикт*, который уравнивал христианство в правах с другими культами империи. В 324 году он отстранил Лициния и отменил Сенат, положив конец внутренней борьбе за власть. В 330 году он основал

новую столицу – Константинополь (*город Константина*) на месте греческой колонии Византий. *Новый Рим*, как еще называли Константинополь, занимал исключительное стратегическое положение – между двумя континентами и двумя морями. Константин привязал *колонов* (первоначально свободных крестьян, арендаторов, потерявших свои земельные наделы) к земле, ремесленников – к ремеслу, а горожан – к родному месту; эти меры способствовали усилению процесса феодализации. Римское общество разделилось на: *honestiores* (аристократы, всадники, состоятельные горожане) и *humiliores* (простые люди). Труд рабов стал неэффективным, и они превращались в свободных безземельных людей, зависимых от собственника. Их продавали вместе с землей.

- **Определите причинно-следственную связь между появлением колоната и процессом феодализации римского общества.**

Феодосий I (379–395 гг.) разделил империю между своими сыновьями: Аркадием – территория на востоке с центром в Константинополе, и Гонорием – на западе с центром в Риме.

Экономический кризис проявился в обесценивании динария, росте инфляции и появлении бартерных отношений (обмен товаров без использования денег). Натуральное хозяйство стало усиливаться, что являлось признаком феодализации. Постоянные войны и чрезмерные расходы истощили ресурсы империи, а инфляция усилила разрыв между богатыми и бедными. В надежде избежать налогов многие представители высших классов переселились в деревни, что сделало их владельцами независимых укрепленных поместий. Процесс урбанизации замедлился, торговые пути разрушались и опустели.

Огромной империи требовались сильная армия и надежная логистика. Нашествия варваров (вестготы, остготы, вандалы, аланы, гунны) ослабили обороноспособность империи. В 275 году император Аврелиан приказал оставить Дакию и установить границу на Дунае. В 410 году готы под предводительством Алариха разграбили Рим, а вандалы опустошили его в 455 году.

23 августа 476 года Одоакр сверг Ромула Августа – Западная Римская империя рухнула, а Восточная просуществовала еще почти тысячу лет.



Стратегическое положение
Константинополя



Константин
Великий,
фрагмент
статуи,
обнаруженный
в Риме



Окно в мир

После 350 года территория современной Румынии подвергалась нашествиям мигрирующих народов, но это мало повлияло на дако-римскую цивилизацию. Только в VI–VII веках, когда румынский народ уже сформировался, на эту территорию пришли славянские племена и протоболгары.



Исторический документ

«Тот, у кого будет найден чужой колон, должен не только вернуть его на место, но и заплатить все налоги, причитающиеся за него за соответствующий период. Колоны, пытающиеся сбежать, должны быть закованы в цепи, как рабы, и [...] в наказание выполнять работы, от которых освобождены свободные люди».

Кодекс Феодосия I



Знаю и применяю

1. Разработай и заполни причинно-следственную диаграмму (причины - следствия): «Кризис и крах Западной Римской империи и античного общества».
2. Оцени реформы римских императоров Диоклетиана, Константина Великого и Феодосия I, направленные на преодоление кризиса и спасение империи.
3. Назовите элементы процесса феодализации.

Великое переселение народов и закат античного мира

ВСПОМНИ!

Объясни термины «кочевник» и «миграция».



Гунны

В Европе между III и XI веками произошел сложный процесс, известный в истории как *великое переселение народов*. Эти народы были германского происхождения: готы, вандалы, англы, саксы, лангобарды, свевы, фризы и франки; азиатского происхождения: гунны, авары, славяне, болгары и аланы; а в последней волне – арабы, викинги, норманны, венгры, мавры, турки и монголы.

Накануне вторжений Римская империя была ослаблена внутренним кризисом императорской власти и экономическими, демографическими и военными трудностями. Первоначально у империи были ресурсы для противостояния натиску мигрантов, но со временем это стало даваться все труднее. Даже разделение Римской империи на две части императором Феодосием I не спасло ситуацию. Варвары сосредоточили свои атаки на Западной империи, которая была гораздо более уязвима, чем Восточная со столицей в Константинополе (см. карту положения Константинополя на с. 117).

Германские народы были известны римлянам еще со времен Цезаря. Из-за климатических изменений в первые века нашей эры большая группа германских пле-

мен покинула Скандинавию, пересекла остров Готланд в Балтийском море (ныне остров Швеции) и достигла рек Висла и Одер. Рост численности германских племен и их переход от кочевого образа жизни к оседлому привели к борьбе за пространство, особенно в условиях экстенсивной экономики. В социальной структуре наблюдался распад родовых отношений и отчетливо проявлялось классовое расслоение. Росла роль аристократии и военного руководства, чья власть и существование зависели от военных действий и грабежа; легендарные богатства «Вечного города» были весьма заманчивыми.

Одной из причин успешных завоеваний стало присутствие варваров в составе римских легионов (группы франков, готов, германцев, кельтов), которых заставляли воевать за Рим. Это усилило военную анархию, когда империя столкнулась с силами мигрантов.

Последствия миграций проявились во многих сферах. С политической точки зрения распад Римской империи привел к образованию



Исторический документ

А. «(Гунны) [...] помимо их неприятного человеческого облика, они также ужасно отсталые [...], питаются корнями диких трав и мясом всякой живности [...], никогда не живут в домах [...], каждый мужчина из этого народа как днем, так и ночью покупает и продает, пьет и ест... И они не подчиняются строгой власти короля, но довольствуются шумным управлением вождей и принимают скоропалительные решения во всем, что с ними происходит».

Аммиан Марцеллин,
Римская история

Б. «Бесчисленные и чрезвычайно жестокие народы захватили Галлию, вся провинция разрушена вандалами, саксами, бургундами, алеманами. Города, которые еще не были разрушены, пустеют от меча или голода».

Св. Иероним, Письма

- Сравни мнения авторов о мигрирующих племенах.
- Сформулируй гипотезу: почему племенам, названным греками и римлянами варварами, удалось уничтожить Западную Римскую империю?

варварских (романо-германских) королевств на территории Западной Римской империи. Из-за действий мигрирующих народов торговые пути стали опасными и со временем перестали использоваться. Жители городов перебрались в отдаленные и укрепленные поместья. Монеты исчезли из оборота, и их заменил натуральный обмен.

Самым большим богатством стала земля. В обществе выделились две группы, типичные для средневекового строя – землевладельцы и зависимые крестьяне. С культурной точки зрения существует ощущение регресса, но мы являемся свидетелями синтеза, который привел к появлению новых европейских государств.



Исторический документ

«Мы рады, что живем под властью римского права, которое мы готовы защищать с оружием в руках. Что толку в устранении варварского беспорядка, если мы не можем вывести из законов правила нашей жизни?»

Кассиодор, *Variae* – прокламация остготского короля Теодориха

- **Опираясь на исторические источники и текст урока, определи характер миграций III–XI веков. Обоснуй ответ.**

Гунны, также известные как *Всадники Апокалипсиса*, были народом тюркского происхождения. В IV веке они достигли района Каспийского моря. В 375 году они победили остготов и вестготов и получили разрешение поселиться на юге Дуная. В 451 году, под предводительством **Аттилы**, гунны двинулись в сторону Западной Римской империи, но были побеждены римлянами и вестготами Теодориха I на Каталаунских полях.

● **Вестготы** – германский народ. В 378 году они попытались захватить Константинополь, но безуспешно. **Аларих**, лидер вестготов, трижды осаждал Рим. 24 августа 410 года они вошли в Рим и разграбили его. Некоторые источники тех времен сообщают, что завоеватели не тронули христианские церкви и укрывавшихся в них людей. Позже вестготы обосновались в Испании и создали варварское королевство, которое будет уничтожено арабами в 711 году.

● **Вандалы** сначала поселились в Испании. Под давлением вестготов они переселились на север Африки. Имея флот, они пересекли Средиземное море и разграбили Рим в 455 году. Основателем государства вандалов был Гейзерих. В 534 году византийцы ликвидировали это государство.

● **Остготы** под руководством **Теодориха** обосновались в Италии, захватив королевство Одоакра. Теодорих правил 36 лет с титулом короля. Он приглашал ко двору ученых и деятелей культуры. После его смерти государство было завоевано византийцами (552 год).

● **Лангобарды**, вытесненные аварами из дунайских регионов, вторглись в Северную Италию. Под предводительством **Албоина** они разрушили королевство гепидов. Их государство просуществовало до 770 года (774 г.), когда Карл Великий захватил Павию и короновался как король лангобардов.



● **Франки** – германские племена, поселившиеся у Рейна еще в III веке. Их развитие было впечатляющим: в IV веке их королевство стало крупнейшим в Западной Европе. Франкское государство было основано **Хлодвигом**. В 496 году франки приняли христианство, а в 800 году Карл Великий был коронован как римский император.

● **Англы, саксы и юты** вторглись на Британские острова в 401 году. Они победили сопротивление кельтов и основали семь королевств. Вместе с норманнами они стали основой английского народа.

- **Проведи мини-исследование о вождях племен мигрантов и представь его одноклассникам.**

Падение Западной Римской империи

У Римской империи захватывающая история длиной почти в 500 лет. Как и любая империя, она зародилась при Октавиане Августе (династия Юлиев-Клавдиев), достигла своего расцвета при Траяне (династия Антонинов) и рухнула (в 476 году) при малолетнем императоре Ромуле Августуле. Причины упадка были разнообразны: экономические, политические, социальные, военные, идеологические – к ним прибавились также постоянные нападения варваров. Императоры Диоклетиан, Константин Великий и Феодосий I пытались спасти империю, проводя различные реформы, но им удалось лишь отсрочить неизбежное.

Началом конца стало окончательное разделение Римской империи на две части в 395 году, которое



Ромул Август, передающий свою корону Одоакру.
Иллюстрация XIX века



Разграбление Рима

провел император Феодосий I. Его сыновья и внуки в значительной степени зависели от своих командиров-германцев (племена из региона Ютландия). Гонорий, сын Феодосия, перенес столицу из Рима в Равенну в 402 году и находился под влиянием своего генерала Флавия Стихихона, вандала, который остановил продвижение германских племен в Италию. Валентиниан III, последний император династии Феодосиев, находился под сильным влиянием своей матери и генерала Флавия Аэция, который победил Аттилу в битве при Шалоне в 451 году. Аэций был убит Валентинианом, а вскоре и сам Валентиниан был убит сторонниками Аэция.

Ситуация в Западной Римской империи ухудшалась из-за напряженных отношений с Восточной Римской империей, влияние которой усиливалось. В 475 году Ромул Август занял трон в Равенне, но в следующем году был свергнут германским принцем Одоакром (бывшим наемником), который стал первым варварским правителем Италии.



Исторический документ

«Многие стремятся в Константинополь, поскольку город, несмотря на огромное количество людей, располагает значительными запасами. Все необходимое доставляется морем отовсюду, а Черное море, находящееся совсем близко, предоставляет ему неограниченные запасы зерна при необходимости».

Сократ Схоластик, о богатстве Константинополя

Западная Римская империя потеряла свое былое величие, в то время как Константинополь, благодаря действиям императоров Маркиана, Льва I, Зенона и Юстиниана I, стал *центром мира*. Этот город будет захвачен турками 29 мая 1453 года.

- Разделите класс на шесть групп, чтобы подготовить презентацию на тему: «Древний Рим — от города до империи всего за 600 лет». Каждая группа должна выбрать один из аспектов: политический, экономический, социальный, военный, культурный или религиозный.

Знаете ли вы, что...

Одоакр укрепил Сенат, уравнивал в правах римлян и германцев в Италии, принял католицизм и остановил вторжение других германских племен. В 493 году он был убит Теодорихом, отправленным Восточной Римской империей.



Константин I Великий родился в Наиссе, в римской провинции Верхняя Мезия. Он был сыном генерала Констанция Хлора (будущего императора Констанция I, иллирийского происхождения) и Флавии Юлии Елены (известной сегодня как Святая Елена). После смерти отца был объявлен армией императором. Константин согласился стать членом тетрархии, но вскоре завоевал Испанию (в 310 году), вошел в Италию и победил Максенция в битве у Мильвийского моста в 312 году. Императором восточных провинций был Лициний (с 313 года, свояк Константина).

В 313 году Константин и Лициний издали в Милане **эдикт о веротерпимости** (*Миланский эдикт*), объявив христианство равноправным с другими культами империи. Сотрудничество между двумя императорами длилось недолго. В 324 году Лициний был побежден, захвачен в плен и казнен.

Константин отказался от политеизма тетрархии, считая себя посланником Бога и покровителем христианства, – так он

стремился объединить новую религию с римской идеологией управления государством. Он выплатил церкви компенсацию за конфискованное имущество и финансировал строительство новых храмов. Под влиянием христианского учения отменил некоторые наказания (увечья, временное рабство) и ввел новые законы, касающиеся семьи и брака.

Статуя
Константина
Великого,
Милан



Солид из золота.
Константин
в диадеме из жемчуга,
а не в лавровом венке
смотрит вверх.



Святые императоры Константин и Елена

В 325 году на Вселенском Соборе в Никее были заложены догматические и канонические основы христианства (Символ Веры). Константин и его мать Елена были канонизированы. В православии Святой Константин почитается «равноапостольным».

Константин продолжил реформы Диоклетиана: реорганизовал римские провинции (разделил на диоцезы), ввел новую золотую монету – солид, разделил армию на пограничные и походные войска, построил мост через Дунай, а возвращенные территории в Дакки защитил лимесом, известным сегодня как *Вал Новака*. 11 мая 330 года состоялось открытие Константинополя (ныне Стамбул) – новой столицы. Изначально город назывался *Новый Рим*. Константинополь (*город Константина*) стал центром христианского мира, крупнейшим и богатейшим городом Европы.

- **Создай личную карточку Константина Великого.**
- **ДИСКУССИЯ:** Константин Великий – языческий или христианский император?



Битва у Мильвийского моста между Константином и Максенцием



Греческий полис, реконструкция

5 Вклад античной цивилизации в сокровищницу мировой цивилизации

ВСПОМНИ!

Посмотри в Толковом словаре русского языка значение слов «сокровищница» и «наследие».

Древняя история представляет собой впечатляющую главу в истории человечества, которая восхищала и вдохновляла людей всех эпох.

В древнем мире в сфере **политики** родилось государство (IV тысячелетие до н. э.) и формы его организации: города-государства, царства/королевства, империи. Первые города-государства появились в Месопотамии: Ур, Ниппур, Лагаш, Урук, а в Греции возник полис, который вместе с Великой греческой колонизацией распространился по всему Средиземноморью и побережью Черного моря. В Древнем Риме в 509 году до н. э. родилась республика (*res publica* – «общественные дела», то есть вопросы, общие для всех жителей). Греки поддерживали участие всех граждан в создании законов и обеспечении правильного функционирования города, так возникли гражданственность (преданность, которую проявляет верный гражданин) и демократия («власть народа»: *demos* – «народ», *kratos* – «власть»).

Политические органы власти также являются наследием Античности. Греческие граждане принимали решения на Народном собрании, которое называлось *Экклесией*, а римляне дополнили его *Сенатом*. Сегодня многие государства мира сохраняют эти органы управления. На Востоке зародился деспотизм (форма правления, при которой одно лицо управляет государством, обладая абсолютной властью).

Письменность – одно из важнейших изобретений человечества. С появлением письменности человечество перешло на новую цивилизационную ступень. В древности существовало несколько видов письма: клинопись появилась в Шумере, иероглифическое (или пиктографическое) письмо развилось в Египте и Китае, а финикийцы изобрели алфавит, который был заимствован и модифицирован греками и римлянами. Латинский алфавит используется и по сей день. Изначально писали на глиняных табличках, камне, папирусе, шелке, но в 105 году до н. э. в Китае евнух Цай Лунь изобрел бумагу, которая достигла Европы только в XIII веке через Аравию.

1. Срезание стеблей бамбука.



2. Грубая нарезка волокон.



3. Мелко нарезанные волокна замачиваются в подкисленной воде.



5. Бамбуковую мякоть отбивают молотком.



6. Варка бамбуковой мякоти.



7. Вываренная мякоть бамбука раскладывается на деревянном сите.

8. Каждый лист высушивается и хранится на складе



Процесс производства бумаги в древнем Китае

Древние акведуки



Любое общество нуждалось в образованных людях, способных выполнять задачи общего интереса. Гражданский дух также подразумевал обучение будущих поколений, а письменность служила важным средством для передачи знаний. Впервые термин *лицей* появился у древнегреческого философа Аристотеля, а *академия* – у Платона. Сегодня мы используем такие понятия, как *архив*, *библиотека*, *Конституция*, *история*, *география*, *математика*, *цифры*, *гимнастика*, *геометрия*, *книга*, *театр*, *хор*, *сцена*, *философия* – все это наследие Античности.

В **экономическом** плане в эпоху Античности зародилось интенсивное и экстенсивное сельское хозяйство. Для повышения качества и количества урожая люди того времени совершенствовали рабочие инструменты, изобрели ирригационные системы, колесо и календарь. Появление и развитие торговли привело к чеканке монет (II тысячелетие до н. э.). Позднее греческая драхма и римский денарий стали широко использоваться в Европе. Торговля способствовала развитию дорог, мостов, постоянных дворов – так появились *Царский путь*, *Шёлковый путь*. Известные римские дороги обеспечивали товарообмен как внутри, так и между континентами.

Во времена Античности родились **Олимпийские игры** (в 776 г. до н. э. в Олимпии, Греция). Они проводились раз в четыре года, и в течение пяти дней, пока шли состязания на колесницах, по борьбе, метанию диска и копья, все военные конфликты прекращались. Чемпионам посвящались поэмы, песни, валяли их статуи. Олимпийские игры проводились до 393 года, когда были запрещены Феодосием I как языческие. Игры возобновились лишь в 1896 году.

В **культурной** сфере Античность оставила нам театр: греческая публика могла наслаждаться комедийными и трагедийными постановками талантливых актеров. Римляне переняли и адаптировали эту идею для своих потребностей (Колизей). Архитектура, скульптура и сооружения Античности вдохновляют современных специалистов. Восхищение вызывают семь чудес древнего мира, Великая Китайская стена, китайские пагоды, индийские ступы, римские термы и акведуки.

Особым аспектом античного мира является расслоение **общества** на богатых и бедных. В это же время зародилось рабство (понятие, которое означает, что человек находится в полной собственности у хозяина и лишен всех прав). На противоположном полюсе – примеры эмансипации женщин, сумевших проявить себя даже в качестве правителей (Клеопатра, Хатшепсут). Античные мыслители создавали целые философские системы и распространяли моральные ценности через христианство, конфуцианство и буддизм.



Театр в Эпидавре



Изучение наследия

Театр в Эпидавре, построенный в античности, является в Греции крупнейшим театром, знаменитым своей акустикой. Сегодня он принимает Фестиваль античной драмы «Эпидаврия». Изначально он вмещал шесть тысяч зрителей, а затем был расширен до четырнадцатипяти тысяч. Театр является памятником всемирного наследия ЮНЕСКО.



Компас, Древний Китай



Знаю и применяю

1. Назови самые важные достижения античного мира.
2. Ассириец С. Н. Крамер назвал свою книгу «История начинается в Шумере». Приведи аргументы в поддержку утверждения, вынесенного в заглавие работы.
3. В письменной работе докажи, что Античность является частью культурного наследия Европы, которая по-прежнему определяет наши действия, убеждения и ценности.
4. Используя поисковые системы, составь подборку изображений, представляющих важнейшие достижения античного мира.



Макет Древнего Рима

Историческое событие может быть фактом, произошедшим в определенную известную дату (битва, возведение постройки, подписание документа и т. д.). Исторический процесс представляет собой изменения, происходящие в течение продолжительного периода времени.

I

Прочитай внимательно информацию и распредели ее в две колонки таблицы: исторические события и исторические процессы.

- Основание города Рим (753 г. до н. э.)
- Великое переселение народов (III–XI века н. э.)
- Битва у Мильвийского моста (28 октября 312 г. н. э.)
- Основание города Константинополь (11 мая 330 г. н. э.)
- Изобретение и распространение письменности (примерно 3500–1000 гг. до н. э.)

Историческое событие	Исторический процесс

II



- Определи исторический процесс, для которого данная карта может служить источником информации.
- Обоснуй ответ, ссылаясь на карту и ранее полученные знания.

III

Проанализируй источники и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИКИ

«Когда благополучно прибыли в Милан, мы, император Константин и император Лициний, подумали о том, что полезно для государства и приведет к его благополучию. Среди других общих и полезных распоряжений мы решили предоставить как христианам, так и другим свободу исповедовать религию, которую они желают, чтобы божественная сила и небесное существо, кем бы они ни были, были благосклонны к нам и нашим подданным. Ибо это соответствует духу нашего времени, чтобы каждый имел свободу выбора и поклонения своему божееству по своему желанию».

Евсевий Кесарийский, Церковная история

«Константин Великий выбрал город Византий в качестве новой столицы Римской империи. Город будет носить название Константинополь. Он находился на пересечении торговых путей, соединяющих Европу и Азию. Сюда были перенесены все учреждения Древнего Рима. Поэтому современники называли Константинополь после падения Западной Римской империи Новым Римом».

Д. Тудор, Фигуры римских императоров



ЗАДАНИЯ

1. Поясни мнение автора о необходимости реализации религиозной реформы в Римской империи.
2. Опиши город Константинополь.
3. Оцени роль Константина Великого в истории, назвав как минимум два важных достижения императора.

IV

На основе изученных тем заполни таблицу: «Причины и последствия падения Древнего мира».

V

Напиши структурированное эссе на тему «Вклад древней цивилизации в сокровищницу общечеловеческой цивилизации».

БАРЕМ

I	II	III	IV	V
3	3	15	4	15

Всего:
40 баллов

Высшим существом творения является человек, а высшим проявлением человека - его деятельность в обществе.

Жан-Жак Руссо, *Общественный договор, или Принципы политического права*



Крещение Ролло, первого герцога
Нормандии, в Руане в 911 году

Comment Rolloe leduc des normans
Receut baptesme Et fu son parrain
Robert le duc d'aquitaine qui lui
Donna le nom de robert et ot a feme

ФОРМИРОВАНИЕ НАРОДОВ И СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОСУДАРСТВ

СОДЕРЖАНИЕ



В этом разделе ты научишься:

1. Генезис средневекового общества
 2. **Аналитический обзор.** Этногенез румынского народа как часть континентальных процессов
 3. **Мини-исследование.** Теории о румынском этногенезе
 4. Формирование и особенности средневековых государств в Европе (V–XI века)
 5. Феодалная раздробленность. Централизация средневековых государств
 6. **Исторический портрет.** Карл Великий
 7. Восточная Римская империя (IV–VII века)
 8. Абсолютистские монархии и их характеристики
 9. Крестьянская община у румын – фактор непрерывности и единства румынского народа
 10. Румынские догосударственные образования в Трансильвании, к югу и востоку от Карпат. Образование Трансильвании. Формирование Цара Ромыняскэ
 11. Образование Цара Молдовей
 12. **Аналитический синтез.** Сходства и особенности процесса образования государств у румын
 13. **Кейс-стади.** Генезис государственности: между легендой и исторической правдой
- Самооценивание**
- выбирать историческую терминологию, связанную со Средневековьем, для описания процессов формирования общества, народов и средневековых государств;
 - определять тип исторических источников на основании установленных критериев для исследования процесса формирования румынских средневековых государств и понимания разницы между сведениями из народных преданий и исторических фактов;
 - выражать собственное мнение на основании исторических источников о явлениях этногенеза в Европе;
 - анализировать изменения, произошедшие в средневековом историческом пространстве после падения Римской империи и образования королевств и средневековых государств;
 - исследовать социальные и экономические возможности для сохранения исторического наследия и культурного достояния, созданного в Средневековье европейским сообществом.

500 г. –
Королевство
франков под
управлением
Хлодвига



527–565 гг. –
правление
Юстиниана в
Византийской
империи



800 г. –
коронация
Карла
Великого



1330 г. – победа
при Посаде;
образование
государства
Цара
Ромыняскэ



1359 г. –
образование
государства
Цара Молдовей





Аттила - Flagellum Dei
(Божья плеть)



Исторический документ

«Самое верное, подлинное имя, принятое с основания, во времена Траяна, – это *румын* или *роман*, и это название народ всегда сохранял [...], и сегодня этим же именем обыкновенно называют и мунтян, и молдаван, и тех, кто живет в Трансильвании. *Румын* – это имя, изменившееся с течением лет от слова *роман*; и сегодня, когда я спрашиваю кого-то, знает ли он молдавский, говорят: знаешь ли *румынский* [...]; другое имя они никогда не принимали между собой. Однако иностранцы называют их по-разному».

Мирон Костин,
О происхождении молдаван

«Эти народы отличаются по имени друг от друга, но не по обычаям, и ясно, что они говорят на одном языке и имеют одинаковую речь... Я также знаю и могу сказать, что трибаллы, мизийцы, илирийцы, хорваты, поляки и сарматы говорят на одном языке».

Лаоник Халкокондил,
Историческое повествование

1

Генезис средневекового общества

ВСПОМНИ!

Какие современные европейские народы относятся к индоевропейской семье?

Средневековье – это историческое понятие, введенное итальянцами в эпоху Ренессанса, обозначающее период между поздней Античностью и Новым временем. Итальянский историк XV века Флавио Бьондо в своей работе *История от падения Рима* использовал этот термин, разделяя Античность и свое время, охватывая хронологические рамки 500–1500 гг., вплоть до завоевания Константинополя (1453 г.). Другие исследователи ориентируются на открытие Америки в 1492 году или на буржуазные революции в Нидерландах (1566–1609 гг.) и Англии (1642–1649 гг.). Термин был использован в XVIII веке в западноевропейской литературе и историографии и первоначально означал «Темное Средневековье», время, характеризующееся жестокостью инквизиции, сожжением ведьм и еретиков, периодом мрака, когда ад изображался в картинах как место ужаса. Понятие было реабилитировано и включено в научный оборот лишь в XIX веке, в эпоху романтизма, когда Средневековье стало восприниматься как идеализированный период в литературе и искусстве.

Средневековое общество было организовано согласно социально-политической системе, известной как **феодализм**, при котором земля и крестьяне находились во владении аграрной и военной аристократии. Системы такого типа утвердились во всей Европе на разных этапах, но наиболее полно развились во Франции в IX–XIV веках. Дворяне и крестьяне были основными социальными группами в феодальном обществе. Владельцы земли, феодалы, обладали экономической и политической властью. Крестьяне, обрабатывающие землю, все больше теряли свободу, становясь крепостными.

- **Определи три основные характеристики средневекового общества.**

Средневековое общество формировалось в очень неоднородной среде, в которой уровень зрелости социальных отношений и этнокультурные особенности значительно различались. В Европе становление средневекового общества происходило на пересечении двух великих цивилизационных пространств: древнего греко-римского мира и мира варваров. Темпы генезиса и эволюции новой системы отношений у разных народов были разными. Классическая модель феодализма установилась на северной территории Галлии и утвердилась в VIII–IX веках, в то время как в других регионах Европы преобразования происходили медленнее и сохраняли рудиментарные черты предыдущей эпохи. Глубина и качество феодального синтеза зависели от ряда факторов:

- количественного соотношения варварского и римского населения, в том числе в северо-восточной Галлии, где варвары составляли около 10% от общего числа населения;
- характера расселения варваров в различных провинциях Римской империи: чужеземцы занимали участки земли, принадлежавшие

ранее римскому государству; бургунды, визиготы, лангобарды, остготы селились компактными общинами и стимулировали процессы синтеза, в результате которых возникли средневековые общества;

- сравнительного уровня культурного развития местного и мигрировавшего населения: процесс романизации на территории Римской империи был неоднородным – в Бретани (Арморики) римский элемент был слабым, в то время как на средиземноморском пространстве уровень романизации был высоким;
- религиозного фактора: принятие готами, вандалами, лангобардами и франками христианства способствовало контактам, а затем привело к слиянию местного населения и мигрантов;
- юридического фактора: наличие двух параллельных правовых систем (варварской и местной) создавало препятствия для синтеза двух сообществ, особенно в связи с тем, что законы визиготов и лангобардов запрещали браки между германцами и римлянами.

Феодализм охватил значительные территории Европы, Центральной Азии, Дальнего Востока, Южной Азии, Ближнего Востока и Северной Африки, и везде его формы проявления были различными. Однако можно считать, что классическая модель сложилась в Западной Европе.

Раннее Средневековье важно тем, что в этот период были заложены основы формирования всех современных европейских народов. Процесс этнолингвистического формирования народа и его социально-экономических и политических структур называется **этногенезом**. Это сложный, продолжительный процесс, который включает несколько элементов: пространство, время, причины, этнические особенности, элементы этногенеза (язык, обычаи и традиции). Большинство народов раннего Средневековья относятся к индоевропейской языковой группе: **неолатинской** (французы, португальцы, испанцы, итальянцы и румыны), **германской** и **англосаксонской** (англичане, немцы, голландцы, датчане, шведы, норвежцы, исландцы), **славянской** (чехи, словаки, хорваты, поляки, словенцы, сербы, болгары, русские, украинцы, белорусы), **балтийской** (латыши, литовцы). Меньшую часть составляют народы **угро-финской** группы (финны, эстонцы, венгры) и тюркской группы (турки). Языки греков, албанцев, армян также относятся к индоевропейской группе языков, но занимают особое положение.

Процесс этногенеза был обусловлен несколькими **факторами**: этническими компонентами, которые вступали в контакт на определенной территории и в



Осада Константинополя, картина 1499 года

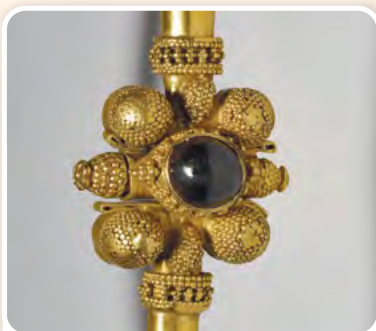


Старое немецкое сельское поселение, реконструкция





Орлиная фибула,
изготовленная вестготами



Трубчатый браслет,
украшенный гранулами –
отличительная черта
работ мастеров-гуннов



Примени

- Сравни причины и последствия миграций народов раннего Средневековья и в наши дни. Выскажи свое мнение о гуманитарном кризисе, вызванном миграцией населения.



Изучение наследия

Формирование румынского народа и румынского языка было сложным и длительным процессом, который включал воздействие определенных факторов, предпосылки и исторический контекст. Уместно говорить о романском народе и языке с тысячелетней историей в одном и том же карпато-дунайско-днестровском регионе.

течение определенного времени, языковыми элементами, образом жизни, уровнем развития материальной и духовной жизни. Таким образом, специфическими элементами формирования романских народов являются:

1. **Субстрат** – этнические и языковые элементы завоеванных провинций. Он подвергался процессу романизации. Например, в случае с французами субстратом является галльский (или кельтский) язык. Римляне завоевали Галлию, на субстрате которой сформировался французский народ.
2. **Римский страт**. Языком общения в римских провинциях была народная латынь (с некоторыми отличиями от литературной латыни, известной нам из текстов великих римских писателей).
3. **Адстрат**. В случае романских народов, которые возникли в области западной романизации (итальянцы, французы, испанцы, португальцы), адстрат был представлен германскими племенами, а в случае румын, которые сформировались в области восточной романизации, – славянами.

Романские народы сформировались к VIII веку н. э. *Появление романских народов и неолатинских языков* было европейским процессом, вызванным двойной ассимиляцией. Сначала происходит ассимиляция автохтонного элемента римским элементом. Этот процесс предполагает наличие этнического элемента, который выступает активным ассимилятором римской цивилизации. Дако-геты, как основной этнический элемент в этногенезе румын, соответствуют галлам в этногенезе французов, кельтиберам в этногенезе испанцев и португальцев, а также этрускам и другим италийским народам в этногенезе итальянцев.

Ассимиляция автохтонного элемента является результатом колонизации и романизации, сопровождавшихся появлением романских этнических синтезов: *дако-римлян, гало-римлян, иберо-римлян*. Этот процесс происходил в разные периоды: Пиренейский полуостров был завоеван римлянами в 197 году н. э., южная Галлия стала римской провинцией в 120 году н. э., завоевание Галлии завершилось в середине I века н. э. Римское правление в этих регионах длилось пять-шесть веков, в отличие от Дакии, которая входила в состав Римской империи 165 лет (106–271 н. э.).

Формирование германских, славянских и финно-угорских народов также включало локальные симбиозы.



Знаю и применяю

1. Определи основные этапы эволюции понятий: *Средние века, феодализм и средневековая цивилизация*.
2. Опиши как минимум два фактора, вызвавших процесс генезиса средневековых народов.
3. Используя дополнительные источники, расскажи, как проходил процесс формирования румынского и английского языков.
4. Составь таблицу или схему, демонстрирующую процесс формирования европейских народов в последние века первого тысячелетия.

Этногенез румынского народа как часть континентальных процессов

Суть анализа. Основной вопрос нашего национального становления – формирование румынского народа и румынского языка – является частью сложного и продолжительного процесса, происходившего на европейском континенте в период перехода от Античности к Средневековью. Румынский народ принадлежит к большой индоевропейской этнолингвистической семье и является одним из самых древних народов Европы, который живет на своей исконной территории.

Логические аргументы. Румынский народ имеет дако-римское происхождение, сформировавшееся в результате симбиоза цивилизаций фракийцев-гето-даков и римлян, а также мигрирующих народов III–VI веков. В раннее Средневековье к основным этнолингвистическим элементам доба-

вилось иностранное влияние, особенно со стороны древних славян, которые сыграли почти такую же роль, как и германцы для западных романских народов. Однако решающую роль в румынском этногенезе сыграл все же римский элемент, чья значимость запечатлена в языке, названии и этническом самосознании румынского народа.

Доказательства. Территория этногенеза румын охватывала обширные земли Восточной Европы, соответствовавшие северо-фракийским, гето-даким и частично южнофракийским землям. Карпато-Дунайско-Днестровский регион представляет собой единое пространство, которое активно влияло на румынский этногенез и интегрировало изменения в широкий континентальный процесс. Период румынского этногенеза начался во II веке до н. э., когда

эти земли были включены в сферу влияния римской цивилизации, и элементы ее материальной и языковой культуры проникли в фрако-гето-дакское сообщество. Как и в западной части континента, процессы романизации проходили поэтапно и завершились в VIII веке.

Компоненты этногенеза, как и у других романских народов, включали субстрат, адстрат и надстрат. Адстрат, как и у всех сообществ, представляет собой латинский, романский компонент.

Факторы этногенеза определяют характер румынского народа. К ним относятся романизация и христианство, два духовных фактора. Романизация определяет этнолингвистический облик, язык и национальное самосознание. Христианство сформировало романскую ментальность, духовность и единство румынского народа. В



результате романизации и принятия христианства румынский народ интегрируется в европейские процессы. Историки выделяют две стадии румынского этногенеза. Первая включает в себя слияние гето-даков с римлянами в ходе процесса романизации и колонизации, что привело к этнокультурной и лингвистической ассимиляции гето-даков римлянами и образованию нового романского этнического синтеза – дако-римлян. В процессе романизации римляне внедрили в завоеванной провинции политико-административные методы и римское право, сформировали римскую армию на этой территории и способствовали смешанным бракам, предоставляя римское гражданство. Решающее значение в романизации гето-даков сыграло христианство, которое определило единство, духовность, непрерывность и самоопределение румынского народа перед лицом угрозы со стороны кочевых народов. Латинский язык также был важным инструментом романизации, поскольку открывал множество возможностей, включая карьерный рост, и был единственным средством общения в политических, юридических, образовательных, культурных и религиозных институтах. Романизация в карпато-дунайско-понтийском регионе шла параллельно с романизацией галлов, иберов и др. и стала первой стадией формирования европейских народов.

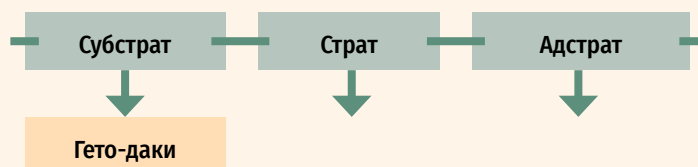
Этногенез румын, как и других европейских народов, включал влияние кочевых племен, что было связано с временным сосуществованием с такими племенами, как готы, от которых в языке сохранились слова *nasture* («пуговица») и *tureatcă* («морда»). Вероятно, было также определенное влияние гуннов, аваров, гепидов, лангобардов, которые появились на этих территориях в IV–V веках.

Прибытие славян ознаменовало начало второй стадии румынского этногенеза в VI–VII веках. Славяне вступили в контакт с местной северодунайской цивилизацией около VI века, что подтверждают находки в некрополях Сэрата-Монтеору, Руди, Лопатна и Ханска. Они осели и установили тесные отношения с местными жителями, оказывая влияние на материальную культуру, язык и даже на социально-политическую организацию. Некоторые укрепления в этом регионе имеют славянские черты, что свидетельствует о взаимной поддержке обеих общин в борьбе с печенегами и куманами. Славяне оставили свой след в топонимах (например, Путна, Красна, Крайова, Слатина) и именах (Влад, Дан, Добре, Влайку, Драгомир). Около 17–20% лексики румынского языка имеет славянское происхождение, что, однако, не изменяет его романского характера. Вероятно, от славян происходит и термин *влахи*, упомянутый в *Киевской хронике* IX века. Таким образом,

надстрат румынского народа был сформирован славянскими мигрантами.

Гипотезы. Этногенез румын является историческим процессом прежде всего потому, что он привел к формированию нового народа через симбиоз двух культур: римской и гето-дакской, что подтверждено археологическими и лингвистическими данными. В пользу этого утверждения говорит и появление в результате сложного и длительного процесса нового языка – румынского. Присутствие народа на территории Дуная до римской колонизации упоминается Гомером в его произведениях, поэтому нельзя отрицать, что румынский народ сформировался в результате ассимиляции гето-даков римлянами и что это был сложный исторический процесс. Еще одним доказательством является упоминание о румынах в иностранных источниках раннего Средневековья, где их называют *влахами*, *валахами*, *волохами*, *блахами* и т. д. Южные славяне и византийцы называли их *влахами*, восточные славяне – *волохами*, а венгры – *олахами* (что происходит от *oslasz* – обозначение, которое они давали итальянцам). Румыны называли себя римлянами (*romani*), это название со временем превратилось в *rumâni*, а затем в *români*. Они всегда сохраняли осознание своего римского происхождения.

- Используя дополнительную информацию, составь схему «Компоненты этногенеза румын», представив этногенез как сложный процесс.





Исторический фестиваль «Гетодава»

МИНИ-ИССЛЕДОВАНИЕ

Теории о румынском этногенезе

1 Аргументы в пользу необходимости исследования

Румыны являются коренным населением этих земель и сформировались как народ с древнейших времен. Латинская основа румынского языка, древность народного костюма с его дакскими корнями, свидетельства летописцев, археологические данные — всё подтверждает романское происхождение румын. Тем не менее в обществе часто возникают дискуссии о происхождении румын, о румынском языке, о так называемом молдавском языке, о молдаванах, мунтянах и других группах. Безусловно, для того чтобы сформулировать обоснованные аргументы, необходимы исследования, чтение материалов и обсуждение найденных сведений с профессионалами.



Колонна Траяна

2 Хронологические и географические рамки исследования

Это исследование должно включать работы известных румынских историков, таких как Николае Йорга, Георге Брэтиану, Александру Д. Ксенопол, Димитрие Ончиул и других. Важно также познакомиться с мнениями других авторов, проводивших исследования в XX веке. Хотя некоторые теории восходят к XVIII–XIX векам, наиболее детализированные работы, использующие критику и логичную аргументацию, были выполнены в XX веке.

3 Определение историографических источников для отбора информации

Правильным будет составить список источников при помощи преподавателя, исследователя или специалиста по медиевистике (истории Средних веков). Необходимо составить перечень работ, которые следует изучить, чтобы затем включить нужные материалы в свое исследование.

4 Разработка структуры содержания работы

Работа должна иметь логичную структуру, учитывающую хронологический порядок историографических интерпретаций. Первая теория была выдвинута в XVIII веке, когда началось национальное возрождение румын Трансильвании. Речь идет об *иммигранционной теории*. Согласно этой теории, румыны не являются коренными жителями, не подвергались романизации и происходят от мигрирующих племен. Основные гипотезы этой теории таковы: все даки были полностью уничтожены в ходе двух дако-римских войн, и их земли остались пустыми; предполагается, что румыны сформировались к югу от Дуная, а затем мигрировали на север, доказательством чему, по мнению приверженцев теории, служат некоторые сходные слова в румынском и албанском языках. Ав-

торы данной концепции опираются на отсутствие ранних исторических источников, которые могли бы предоставить информацию о румынах. Эту концепцию в XIX веке развил австрийский историк Роберт Рёслер, однако она была опровергнута такими исследователями, как Б. П. Хашдеу, А. Д. Ксенопол, Ал. Филиппиде и другими местными и зарубежными специалистами.

В XX веке румынские историки продвигали концепцию о *непрерывности* романизированного и принявшего христианство румынского народа.

Во второй половине XX века советские исследователи настаивали на *теории двух народов*, согласно которой в карпато-дунайско-понтийском регионе якобы возникли два народа: румыны в результате романизации, и так называемый молдавский народ под влиянием славян. Эта теория, продвигаемая политическими кругами псевдоисториков, лишена исторических оснований.

В исследовании вы должны распределить материал по главам и параграфам, уделяя внимание достоверным аргументам, подтверждающим выдвигаемые утверждения. Включите в работу различные исторические детали и любопытные факты, чтобы сделать текст познавательным и интересным.



Дакийский воин



Румынские крестьяне

5 Общие результаты исследований

Концепции, выдвинутые по политическим соображениям, призваны оправдать имперские интересы Габсбургов или царского двора в стратегически важных регионах. Историческая правда должна быть подкреплена логичными устными и письменными аргументами. Таким образом вы сформулируете обоснованные выводы.

Формирование и особенности средневековых государств в Европе (V–XI века)

ПОРАЗМЫШЛЯЙ!

Как ты объяснишь тот факт, что первые государства, образовавшиеся после распада Западной Римской империи, назывались варварскими королевствами?

В конце IV века усилилась миграция германских племен в западные провинции Западной Римской империи, тем самым ускорив её падение в 476 году. Так, в V веке территории на западе континента были полностью заселены племенами германского происхождения. Большинство вновь образованных королевств носили имена мигрантов: королевство вестготов, королевство вандалов, королевство франков, королевство англосаксов и т. д. Некоторые королевства просуществовали недолго, в то время как другие, такие как англосаксонские, продержались достаточно длительное время.

История Галлии начинается в V веке. Она связана с именем короля Хлодвиг (481–511 гг.), сына Хильдерика, вождя франков и римского генерала, о чем свидетельствуют найденные в могиле Хильдерика знаки отличия, указывающие на то, что он был федератом, признанным римлянами. Король Хлодвиг и его отец принадлежали к династии Меровингов, основатель которой Меровер, давший ей имя, скорее был героем эпоса, чем реальной исторической личностью. Хлодвиг стал первым германским королем, принявшим христианство, что в дальнейшем принесло ему поддержку церкви во всех в его действиях.

В 489 году **остготы** под предводительством Теодориха захватили Италию. Король Одоакр был убит в 493 году, и было создано королевство остготов. Основав варварское королевство в Италии, с романизированным



Медаль с изображением Хлодвиг, надпись CLOVIS ROY DE FRANCE



Исторический документ

«Королевство Хлодвиг тем не менее остается варварским, с политической жизнью, основанной на абсолютной власти короля – военного вождя, и с судьбой, полностью зависящей от его доброй воли. Таким образом, после смерти Хлодвиг в 511 году его «личное имущество» было разделено по германскому обычаю между его четырьмя сыновьями: Теодорихом, Клодомиром, Хильдебертом и Хлотарем (или Лотарем). Единство сохраняется только в названии этой конгломерации: Regnum Francorum, Королевство франков».

Серж Берштейн, Пьер Милза,
История Европы, том II



Коронация короля франков Хлодвиг



Теодорих, король готов,
картина Феликса
Костелло, 1635 год



Исторический документ

«Болгары происходят из тюркского рода из Азии, и в VII веке являются мощной политической силой на территории между Азовским морем и Кавказом. После распада государства в 650 году часть болгар была захвачена хазарами, другая часть направилась на север, а третья под предводительством Аспаруха устремилась к Дунаю. Византийцы не смогли остановить их продвижение. Болгары пересекли Дунай и основали свое государство. В 1018 году византийцы разрушили Болгарское государство. Оно появилось снова в 1185 году под названием Влахо-болгарское царство».

Из специализированной
прессы



Хан Аспарух

населением и почти не тронутыми структурами управления, Теодорих установил дуалистический режим, сочетая римские имперские традиции с варварскими. Теодорих вошел в историю также благодаря своему уважению к классической римской культуре. В качестве своих советников он привлёк двух известных людей культуры – Боэция и Кассиодора. Еще во время своей юности, будучи в Константинополе, король был восхищен античной культурой. Он постарался дать своим детям всестороннее образование. Его дочь Амаласунта изучала греческий и латынь, а историки упоминают о так называемом «готском возрождении». Около 534 года королевство оказалось под угрозой нападения Византии во главе с Юстинианом, который начал проект по восстановлению былого римского единства. Византийская высадка началась в 536 году, и генерал Велизарий вошел в Рим, свергнув старую власть. Завоевание королевства длилось 25 лет, а финальная битва произошла в 552 году у подножия Везувия. После победы Юстиниан уничтожил остготский народ: все пленные готы были депортированы на Восток.

Королевство вандалов в Африке с самого начала обладало особенностями, позволившими ему просуществовать длительное время. Под предводительством Гейзериха вандалы представляли меньшинство по сравнению с миллионами романизированных местных жителей и обособывались на севере континента, вокруг Карфагена, который был занят без боя в 439 году. Город оставался столицей королевства вандалов до 533 года, пока Юстиниан не решил вернуть Африку. Велизарий высадился 30 августа и вошел в Карфаген 15 сентября. Меньше чем за год все вандалы были схвачены и депортированы на Восток. Африка более чем на столетие снова стала частью римского мира. Присутствие вандалов в Африке оказалось кратковременным, о чем свидетельствует отсутствие каких-либо следов их господства.

Еще одним известным королевством является **королевство лангобардов**. Их предводитель Альбоин (560–572 гг.) привел их в Италию после того, как они были вытеснены из Паннонии новыми пришельцами из азиатских степей – аварами. Римская оборона в Фриули быстро была сломлена, и лангобарды захватили Венецию, Падую, Мантую, Милан, Павию. Альбоин считал себя хозяином севера Италии. Однако завоевание не было завершено: значительное число укрепленных поселений и все порты остались под контролем византийцев. На завершение завоевания территории понадобилось более одного поколения. В 640 году лангобарды вошли в Геную.

Англосаксонские королевства образовались на территории острова на северо-западе континента. Германское вторжение в Британию начинается примерно в 407 году, когда римские легионы покинули эти земли, оставив после себя дороги, укрепления и укрепленные поселения. Отчаянные попытки обороняться самостоятельно провалились, и бритты обратились за помощью к германским племенам с континента. После прибытия эти племена победили германцев на севере, но отказались покинуть остров. Начался длительный период столкновений кельтского населения с англами,



Король лангобардов
Альбоин, хроника Хартмана
Шеделя, 1493 год

ютами и саксами. С середины VI века прекращается прибытия новых германских племён с континента и начинается новый этап в островной истории: организация англосаксонских королевств. Их символическим числом считалось число семь, образующее так называемую «гептархию», хотя на самом деле их было намного больше. Некоторые королевства быстро расширились за счет соседних территорий. Особое место принадлежало Уэссексу, Мерсии и Нортумбрии. Англосаксонские институты, организованные вокруг королевской власти, основывались на древних германских принципах. Поскольку они обосновались на территории, которая не сохранила ничего от римского наследия, и поскольку местное население яростно сопротивлялось завоеванию, германцы оставались верны своим институтам. В социальном плане преобладала знать, делившаяся на две категории: военные, сопровождавшие короля в военных походах, и земельные, образовавшиеся после завоевания и занимавшие административные должности. На противоположной стороне общества находились свободные крестьяне и рабы, привезенные из Германии, или из числа бриттов.

Тем временем на востоке континента сохранялась **Восточная Римская империя**, выдержавшая варварские нападения и просуществовавшая в истории почти тысячу лет. Эта необычайная стойкость объясняется социальным и экономическим равновесием, которое сдерживало бурное развитие социальных слоев. Хотя империя пережила множество кризисов и нападений со стороны поздних миграционных волн, она поражает своей самобытной культурой, которая была унаследована и румынским народом.

В Центральной и Восточной Европе сформировались **славянские государства**: Болгарское царство, Королевство Польша, Киевская Русь и другие государства, оказавшие влияние на европейскую историю. Почти в то же время, в VIII веке, союзы венгерских племен тюркского происхождения направились в Центральную Европу, где около 896 года Арпад создал Венгерское королевство. Таким образом, к IX веку на западе и в центре континента большинство народов, составлявших миграционные волны, образовали королевства с впечатляющей политической эволюцией.



Англо-саксонские королевства



Исторический документ

«В 903 году князь Арпад, послав свои войска, захватил всю землю между Тисой и Бодрогом до Угочи вместе со всеми жителями и осадил крепость Боршо, взяв ее штурмом через три дня. Он разрушил ее стены, а воинов князя Салана, находившихся там, велел заковать в цепи и отправить в Венгрию. Пробыв там много дней, князь и его люди увидели плодородие земли, богатство диких животных и обилие рыбы в водах Тисы [...] и князь Арпад и его люди полюбили эту землю безмерно».

Аноним,
Gesta Hungarorum



Знаю и применяю

1. Определи основные формы государственности в раннем Средневековье. Какие из них ты встречал в изученных материалах, относящихся к античной эпохе?
2. Раскрой суть понятий: *варварское королевство, воевода, княжество, царство*.
3. Определи отношения между государством и церковью в раннем Средневековье и их последствия.
4. Используй дополнительные источники для исследования процесса формирования и эволюции одного из государств на выбор. Аргументируй свой выбор.

Феодальная раздробленность. Централизация средневековых государств

ВСПОМНИ!

Какие три самых важных варварских королевства были образованы в Западной Европе после падения Западной Римской империи?



Каролингские всадники,
иллюстрация из
манускрипта IX века



Исторический документ

«После того как была произведена перепись и разделение королевства на три части старейшинами, трое королей собрались в августе в Вердене, городе Галлии, и разделили королевство между собой: Людовик получил восточную часть, а Карл – западную. Лотар, старший среди них, получил центральную часть. После заключения мира и его закрепления клятвой каждый вернулся к управлению своей территорией, чтобы заботиться о ней и охранять ее».

Анналы
монастыря
Фульда



Людовик



Карл



Лотар

Варварские королевства, возникшие в V–VII веках, объединили римские и германские институты и сохранили латинские элементы после падения империи в 476 году. Франки осуществили эволюцию своего королевства в империю, называемую Каролингской, хотя и провозглашали себя наследниками Римской империи. В 800 году Карл Великий короновался в Риме, однако на деле созданное государство было совершенно новым образованием и несколько столетий доминировало в политической жизни континента. Следует отметить, что Каролингская империя была недолговечной политической структурой по сравнению с Римской империей, хотя и пыталась подражать ее форме. Таким образом, в Западной Европе прослеживается развитие средневекового государства: от ранних «феодальных государств» (V–VI века) до монархического абсолютизма (XVI–XVII века). Решающий этап этого процесса совпадает с 1000 годом, когда, после феодальной раздробленности, последовавшей за Каролингской империей, начинается политическое восстановление западной монархии.

Монархию представлял император, вокруг которого находилась знать без четко определенных обязанностей. Монарх консультировался с ней при принятии решений. Государство делилось на графства, управляемые представителями центральной власти – графами, будущими баронами, которые занимались администрированием, судопроизводством, военными делами и сбором налогов. Церковь сотрудничала с королевской властью, беря на себя административные гражданские обязанности. После смерти Карла империя вступила в кризис, вызванный проживанием в ней народов с разным уровнем развития, отсутствием экономического единства, усилением власти феодалов, разделением государства между наследниками монарха, а также внешними угрозами. Сложившаяся ситуация побудила потомков Карла Великого разделить политическую власть в соответствии с Верденским договором 843 года. На месте бывшей империи возникли раздробленные королевства, охваченные вассальными отношениями. То есть состоялся переход к феодальной монархии.



Гуго Капет, первый король
из династии Капетингов



- Выяви причинно-следственную связь между Верденским договором и процессом феодальной раздробленности.

К 900 году процесс максимальной децентрализации власти на основе вассальных отношений охватил Западную Европу. Король являлся сюзереном всех крупных сеньоров королевства, поэтому имел признанную власть и не мог быть ничьим вассалом. В то же время король мог быть вассалом другого короля, как в случае с королем Англии, вассалом короля Франции за Нормандию, Аквитанию и другие владения на континенте. Франция – классический пример развития феодальной монархии. В 987 году крупные феодалы избрали главой французского королевства графа Парижа **Гуго Капета**, который заложил основы Капетингской династии, правившей до 1328 года. Графство Париж, расположенное в центре королевства, стало резиденцией королевских администраторов, наделенных четко определенными обязанностями. Армия развивалась как отдельное учреждение, находящееся в распоряжении суверена.

Процесс децентрализации **был обусловлен** изоляционистским характером аграрного общества, которое в тот период составляло основу государства. Местные сеньоры укрепили свою власть и в случае набегов кочевников могли защититься своими силами, а замок сеньора мог служить надежным убежищем для населения округи, что снижало необходимость в помощи центральной власти. Номинальная власть короля и усиление власти местных сеньоров, у которых была собственная армия, чеканились монеты и собирались налоги, стали особенностью той эпохи – явлением, характерным для большинства средневековых государств Европы.

В XII веке обостряются войны между феодалами, и горожане, духовенство и купцы поддерживают восстановление



Королевский суд Людвика Святого

«Король никогда не забывал эту науку: он правил своей страной с доброй волей и страхом Божиим, как вы можете понять из того, что следует. Он устроил все так, что после святой службы мессы де Несль, добрый граф Суассонский, и мы, остальные, кто были с ним, отправлялись слушать дела [...] часто, летом, после литургии, в лесу Винсенна, у корней дуба, он заставлял нас сесть вокруг него. И он спрашивал: „Есть ли здесь кто-нибудь, у кого есть противник? “ Стороны вставляли: „Молчите“, – говорил король, – мы решим ваши дела по очереди“. Затем он звал монсеньора Пьера де Фонтена и монсеньора Жоффруа де Виллетта и говорил одному из них: „Решим этот спор“».

Жан де Жуанвиль,
История Святого Людовика



Коронация Гуго Капета



Исторический документ

Королевские права

«К королевским правам относятся: государственные дороги, судоходные реки и те, которые можно сделать судоходными, порты, побережья, налоги, [...] чеканка монет, доходы от штрафов и наказаний, выморочные имущества, конфискованные на законных основаниях у недостойных, если они не были переданы кому-то особо, а также имущество тех, кто вступает в кровосмесительные браки, имущество осужденных и изгнанников, как это предусмотрено новыми Конституциями; повинности [...] в пользу королевской власти, возможность назначать магистратов для быстрого осуществления правосудия».

Жорж Дюби, год 1000



Палата лордов, британский Парламент

королевской власти. При поддержке горожан король усилил армию и инвестировал в технологии, что уменьшило военную роль знати. В Англии, Франции, Испании и Португалии произошло усиление центральной власти, благодаря введению постоянных налогов, находившихся в распоряжении короля. Однако монархия не могла решать все вопросы государственного управления, поэтому она сотрудничала с представителями привилегированных слоев: духовенством, дворянством, горожанами. Эти сословия сформировали представительные собрания, называемые Парламентом в Англии, Генеральными штатами во Франции и Кортесами на Пиренейском полуострове. **Представительные собрания** поддерживали королевскую власть в процессе централизации, но также стремились взять на себя управление государством. В Англии при Эдуарде I (1272-1307 гг.) был установлен принцип, согласно которому только Парламент мог одобрять налоги (1297 г.). В 1327 году Парламент сверг короля Эдуарда II. В последующие века Парламент стал органом, выражающим мнение различных слоев населения. Таким образом, Средневековье заложило основы конституционного и парламентского государства, реалии которых стали характерными для английской политической системы.

В XIII–XIV веках на Западе начался процесс политической централизации, который привел к территориальному объединению страны вокруг королевского домена и к административному и институциональному единообразию через устранение местных различий. Монархия укрепила свою власть над крупными вассалами. Значительная часть знати сопротивлялась централизации, но духовенство, горожане, а также ремесленники и крестьяне, заинтересованные в прекращении анархии среди дворян, поддержали этот процесс. В Европе создавались условия для рождения абсолютизма.



Изучение наследия

Эволюция государства в Средние века прошла этапы, обусловленные определенными историческими обстоятельствами. Изменился статус монарха, а созданные институты сохранили преемственность до наших дней. Средневековый Запад основывал идею государства на двух фундаментальных принципах: сеньории (постепенная монополизация и институционализация власти) и священной христианской королевской власти (монархии как символического святого, уникального института со специфическими признаками авторитарной власти). Мы наблюдаем специфические черты Средневековья, хотя Античность передала Средним векам такие понятия, как **Сенат** и **Конституция**. Средневековье также отличалось политическими органами, известными сегодня в большинстве стран мира. **Парламент**, **Генеральные Штаты** – это структуры, которые демонстрируют стремление человека создать уникальную политическую систему, элементы которой восприняты и современным обществом.



Знаю и применяю

1. Определи формы государства, существовавшие в Средние века.
2. Опиши характеристики феодального государства в начале Средневековья.
3. Объясни факторы, способствовавшие централизации государств в средневековой Европе.
4. Построй схему, показывающую переход от феодальной монархии к абсолютизму.

В истории европейского континента имя Карла Великого остается знаковым и чрезвычайно важным для политического развития общества. Короновавшись в 768 году в возрасте 24 лет, этот король франков продолжил политику укрепления своего государства через войны, в ходе которых были завоеваны северо-восточная Испания, северная Италия, Саксония, Бавария и часть Аварского каганата. В 778 году он направился с войсками в Испанию. Достигнув стен Сарагосы, он был вынужден отступить из-за восстания саксов. На обратном пути аррьергард армии под командованием Роланда, префекта марки Бретани, был атакован и уничтожен басками в горном проходе Ронсеваль. Роланду советовали затрубить в рог, чтобы призвать короля на помощь, но он посчитал этот поступок проявлением трусости и погиб, как герой, вместе с другими дворянами и рыцарями. Это событие описано волнующим образом в поэме *Песнь о Роланде*, созданной в XI веке. Впечатляющие завоевания короля Карла Великого позволили ему короноваться в Риме 25 декабря 800 года как римскому императору. Карл был высоким и физически сильным человеком. Он любил охоту и плавание, презирал роскошные одежды, знал латинский язык и питал особое уважение к ученым людям. На коронации он пообещал принести мир церкви и своим христианским подданным, устранить несправедливость и бороться против врагов Бога.

Начиная с XII века, обещание Карла Великого превратилось в клятву, произносимую будущим



Исторический документ

«Его тело было крепким и коренастым, высоким, но не слишком. Голова у него была круглой, глаза большие и проницательные, нос немного длиннее обычного, красивые седые волосы, радостное и приветливое лицо. Поэтому, стоял ли он или сидел, его внешний вид излучал впечатляющее чувство власти и достоинства».

Хроника Эгинхарда



Кафедральный собор в Ахене

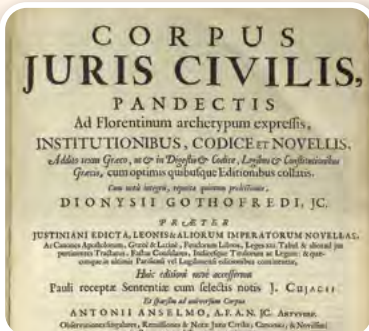
королем с рукой на Евангелии или священной реликвии. После этой клятвы епископ объявлял его королем и поворачивался к другим епископам и присутствующим дворянам за одобрением: «Мы соглашаемся! Так и будет!». Затем следовало миропомазание лба, ритуал, благодаря которому король становился «избранником Бога». Таким образом, многие действия Карла Великого стали основой средневекового мировоззрения. Его также называли *отцом Европы*, он был тем, кто построил социальные отношения и установил правила, которые сохранялись на протяжении веков. Он обязал всех придворных учиться грамоте

и сам стал примером в этом отношении. Его эпоху также называют *Каролингским возрождением*, когда были заново открыты свободные искусства, включенные в средневековое западное образование, была возрождена мысль Аристотеля, а также были возведены соборы, которые и по сей день представляют собой настоящие шедевры мирового наследия.

- Обоснуй титул *отец Европы*, присвоенный Карлу Великому.
- Объясни попытки Карла Великого восстановить Римскую империю. Приведи аргументы.
- Выскажи свое мнение о роли исторической личности, удостоенной титула *Великий*.



Император Юстиниан,
мозаика



Кодекс Юстиниана, 1663 г.



Исторический документ

В Константинополе Юстиниан расширил полномочия начальника полиции, *praefectus vigilum*, который получил название *praetor plebis*, и создал пост квестора, который занимался многочисленными посетителями и иммигрантами, прибывавшими в столицу в большом количестве. Чтобы уменьшить внешнюю угрозу со стороны северной Скифии, Кипра и островов Эгейского моря, он назначил командующего, известного как *quaestor Justinianus exercitus*. Штаб-квартира этого командующего, вероятно, находилась в Одессе или в Томисе. В Констанце была найдена надгробная плита Марцелла, викария из Одесса.

Эманоил Бэбуш, *Аспекты истории и духовности Византии*, в „Adevărul românesc“

7 Восточная Римская империя (IV–VII века)

ВСПОМНИ!

Как появился термин Византия?

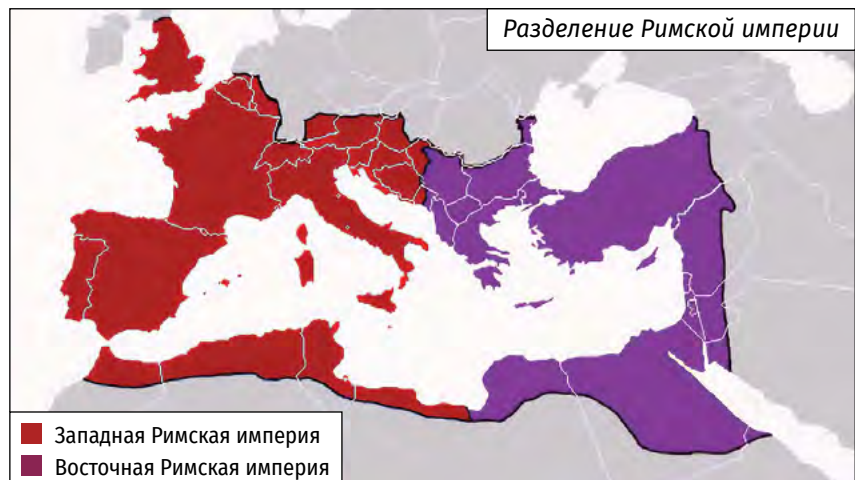
В 395 году, после разделения Римской империи между наследниками Феодосия Великого, восточная часть сплотилась вокруг города Константинополя, основанного Константином Великим в 330 году. Государство включало богатые провинции с большим количеством свободных крестьян, городами и школами. Восточная Римская империя сохраняла свою силу около тысячелетия после падения Рима.

В IV–VI веках империя оставалась фактически римской: официальным языком была латынь, а языком культуры – греческий. Школы продолжали функционировать, императоры уделяли повышенное внимание образованию. Накопление доходов от налогов и таможенных пошлин способствовало укреплению центральной власти и императорской армии.

Один из самых известных византийских правителей – **Юстиниан I** (527–565 гг.), описанный в *Тайной истории* Прокопия как **защитник христианства**, а другими как тиран, казнивший людей с иными взглядами или верованиями. Злоупотребления привели к восстанию Ника в Константинополе, которое Юстиниан жестоко подавил с помощью своей жены, бывшей цирковой артистки Феодоры. Внешняя политика преследовала две главные цели: восстановление Римской империи в ее прежних границах и полное утверждение христианства в этом государстве.

Восточная Римская империя прошла процесс эллинизации: официальным языком стал греческий, а правитель отказался от титула *императора августа* в пользу титула *василевса*. В Византийской империи не было вассальной зависимости.

Одной из блестящих страниц в истории этого государства стало решение Юстиниана обеспечить хорошее управление империей с помощью Трибониана. Этот ученый-юрист систематизировал римское право в сводах законов, составленных на латыни и греческом языке *Corpus Iuris Civilis* (*Свод*



гражданского права), известный как *Кодекс Юстиниана*. Он отличился тем, что зафиксировал развитие юридических идей и институтов как в области публичного права, так и частного.

Юстиниан перестроил Константинополь, включая Великий дворец, украсив его мозаиками и фресками, которые напоминали о его завоеваниях. Он построил 33 церкви, больницы для бедных и неизлечимо больных, дома для гостей. Кафедральный собор Святой Софии был возведен с помощью двух выдающихся архитекторов и инженеров – Анфимия из Тралл и Исидора из Милета. Работы, начавшиеся в 532 году, длились пять лет.

В 626 году авары осадили Константинополь при поддержке славян и персов-сасанидов. Противостояние завершилось стратегической победой византийцев. В 679–680 годах болгары пересекли Дунай и обосновались в районе Варны. Византия потеряла территории между Балканскими горами и Дунаем. Административная система теряла свои позиции, к тому же после 1000 года начались крестовые походы, которые опустошили Константинополь. Особо следует отметить Четвертый крестовый поход 1202–1204 годов, который отдалил возможность объединения христианской церкви. Правление Палеологов (1261–1453 гг.) способствовало укреплению и развитию империи, но османские нападения окончательно ослабили ее, и 29 мая 1453 года Константинополь был завоеван. История этого великого государства завершилась, оставив богатое историческое наследие, в том числе и для румынских земель.

На протяжении времени границы Византийского государства претерпевали множество изменений: в IV–VI веках оно охватывало три континента – Европу, Азию и север Африки. Апогей Византии пришелся на VI и X века. В период Македонской династии она контролировала Балканский полуостров, Малую Азию, Верхнюю Месопотамию, Сирию, Палестину и Египет. К этим территориям были присоединены север Африки, Италия, юго-восток Пиренейского полуострова и острова в Средиземноморье в результате кампаний, проведенных Юстинианом. В VII–IX веках Византия потеряла восточные провинции, завоеванные арабами, и территории на Балканах, занятые славянами. Начался постепенный упадок, хотя императоры Комнинов частично восстановили византийскую власть в X веке. К моменту смерти Юстиниана в 565 году Византийская империя занимала площадь 2 миллиона км² с населением 20 миллионов человек, а через столетие, в 668 году, территория сократилась до 1 миллиона км², а население – до 10 миллионов.



Собор Святой Софии



Исторический документ

«Этот город занимает прекрасное место в мире, и ни одно место под солнцем не выглядит лучше, чем Византия. Он расположен в центре земли, на краю Европы, не будучи отделен от Азии, и здесь начинается Европа, Азия и другие регионы. На большой протяженности он тянется от суши к морю, словно желая первым встретить восход светлого светила...»

Григорий из Кипра



Изучение наследия

Византийская империя, или Восточная Римская империя (395–1453 гг.) может быть изначально определена как римское государство, основанное на многоэтнической и мультикультурной основе, постепенно эллинизированное, развившееся позже в христианскую, эллинистическую империю и завершившее свою историю как греческое православное государство. Исторически Византийская империя была продолжением Восточной Римской империи. Ее порты были полны судов, шелков, мехов, драгоценных камней, ароматной древесины, резной слоновой кости, золота, серебра, эмалированных украшений и специй. Именно поэтому Константинополь был объектом зависти других держав, которые многократно пытались разрушить его стены.



Знаю и применяю

1. Определи элементы преемственности Римской империи в рамках Византийской империи. Приведи аргументы.
2. Установи причинно-следственную связь между периодом расцвета Византийской империи и усилением ее влияния на севере Дуная.
3. Проведи исследование о соборе Святой Софии. Обоснуй его историческую роль в мировом наследии.
4. Выскажи свое мнение об эволюции Восточной Римской империи. Приведи аргументы.



Версальский дворец



Людовик XI,
король Франции

8 Абсолютистские монархии и их характеристики

ВСПОМНИ!

В какой мере абсолютная монархия способствовала государственному строительству?



Исторический документ

«Не позволяйте управлять собой; будьте хозяином; никогда не имейте фаворитов или премьер-министра; слушайте, консультируйтесь с Советом, но принимайте решения: Бог, который сделал вас королем, просветит вас. Вся власть, все полномочия находятся в руках короля, и не может быть других во всем королевстве [...] Все, что находится на территории наших земель, любой природы, принадлежит нам [...]. Тот, кто даровал людям королей, хотел, чтобы их уважали как его наместников, оставив за собой право оценивать их поведение. Его воля в том, чтобы рожденные подданными слушались без раздумий, и этот закон, прямой и универсальный: „Как бы плох ни был принц, бесконечно более преступен бунт его подданных“».

Людовик XIV, Мемуары, 1661 г.

- Какой закон Людовик считал универсальным для управления государством?
- Как французский монарх объясняет происхождение и природу королевской власти?

В конце XV и начале XVI века в Западной Европе складываются благоприятные условия для развития абсолютистских режимов. **Абсолютная монархия** представляет собой вершину строительства монархического государства в Западной Европе и является сложным историческим процессом, завершающимся созданием центральных политических институтов. С исторической и аксиологической точки зрения политический абсолютизм вызвал разнообразные реакции и взгляды: от восхищения тенденцией к централизации и совершенству во всем, как это было во французской монархии Людовика XIV, до резкой критики и осуждения режима французскими просветителями, выступавшими за умеренное представительное правление. **Абсолютизм** – это сложное понятие, подразумевающее монархию как форму автократического правления, при которой монарх обладает всей властью в государстве (законодательной, исполнительной, судебной) и управляет без какого-либо контроля со стороны общества. Основными идеями являются единство и закон как выражение порядка и социальной гармонии. Природа королевской власти определяется только ответственностью перед Богом, который является единственным источником монархической власти.

В политической практике XVI–XVII веков монархическая власть ограничивалась рядом факторов, таких как функционирование собраний привилегированных сословий (Генеральные Штаты, Парламент, Кортесы), применение обычного права, обладание привилегиями дворянства, духовенства, городов и бюрократического аппарата, сложности в передаче и восприятии распоряжений из центра, существование местных сил сопротивления и т. д. В процессе установления абсолютизма монархия утвердила свое превосходство над церковью во Франции и Англии. Установление абсолютной монархии во Франции



Символы монархической
власти

происходило в несколько этапов, начиная с периода правления Карла VIII (1483–1498 гг.) и Людовика XII (1498–1515 гг.). Впоследствии правления Франциска I (1515–1547 гг.) и Генриха II (1547–1559 гг.) стали вершиной французского абсолютизма в XVI веке. Восстановление абсолютизма во Франции произошло при Людовике XIII (1610–1643 гг.) благодаря вкладу кардинала Ришелье, главы Королевского совета, который вернул Франции ведущую позицию на международной арене в Европе и превратил ее в символ абсолютной монархии.

В **Англии абсолютная монархия** сформировалась на рубеже XV и XVI веков в условиях глубоких социально-экономических и политических изменений, что придавало ей особые черты. Английский абсолютизм был



Генрих VIII, король Англии

установлен династией Тюдоров при короле Генрихе VII (1485–1509 гг.) и укреплен Генрихом VIII (1509–1547 гг.). Решающим фактором в развитии политического режима стало отделение от римского папства (1529 г.) и официальное утверждение Реформации, в результате которой король был назначен «верховным главой Англиканской церкви». Английский абсолютизм был укреплен при правлении Елизаветы I (1558–1603 гг.).

В **Испании развитие абсолютистского режима** проходило в специфических условиях. Поздняя территориальная унификация и институциональная централизация требовали сохранения в рамках испанской монархии местных структур (отдельные кортесы для Кастилии, Арагона, Каталонии, Валенсии, местные правительства, городские учреждения и др.). Абсолютизм был введен королем Карлом I (1516–1556 гг.), ставшим императором под именем Карл V в 1519 году. Он создал «универсальную» монархию средневекового типа в христианской Европе. Его огромная империя, в которой «никогда не заходило солнце», включала Испанию, Германию, территории в Италии и испанские колонии в Америке. Однако эта империя была нестабильной, так как ей не хватало этнического единства, она включала народы с разным уровнем развития и поддерживалась военной силой, особенно пехотой, вооруженной огнестрельным оружием. Кроме того, это государство объединяло разные политические режимы: Испания была монархией, а раздробленная Германия имела императора, которому не удалось установить свою власть. Приверженец католицизма, Карл V развязал религиозные войны, надеясь победить сторонников Реформации в Германии. Эти планы не были реализованы, и в 1556 году Карл отрекся от престола в пользу своего сына Филиппа.



Знаю и применяю

1. Используй диаграмму Венна, чтобы сравнить абсолютные монархии Англии и Франции.
2. Определи особенности внешней политики, проводимой монархами Западной Европы. Приведи аргументы.
3. Выскажи свое мнение о статусе сакральной личности, присваиваемом абсолютному монарху.
4. Создай личную карточку Елизаветы I Английской. Оцени ее историческую роль.



Исторический документ

«Что касается власти того, кто управляет, то я скажу вам, что это королевство столь великое [Франция], столь богатое, зависит исключительно от верховной воли короля [...]. Король является распределителем бесчисленных должностей, почестей, обязанностей, церковных благ, пособий, даров и других стимулов и почестей. Он имеет полное право на свое королевство. Все зависит от него: мир и война, налоги и подати, благосклонность, льготы, обязанности, управление и администрация всего королевства. Король является абсолютным хозяином, ни один совет, ни один магистрат не может ограничить его власть».

Из доклада Микеле Сориано, посла Венеции в Париже, 1581 г.

- Кто, по мнению итальянского посла, является высшей властью во Франции?
- Какие полномочия у короля согласно документу?



Изучение наследия

В некоторых странах, таких как Англия, монархическая власть сумела консолидировать политику и стать символом высокого экономического развития. Во Франции абсолютизм способствовал развитию политики колбертистского меркантилизма, что, в свою очередь, привело к развитию экономики, социальных отношений и культуры. В то же время абсолютную монархию следует осудить, поскольку она доминирует над всеми системными структурами государства, нарушая права человека.



Крестьяне,
обрабатывающие землю,
картина Жюль де Рома



Исторический документ

«Село, румынское село было ядром этой жертвенной стойкости. Наш крестьянин при каждом новом нашествии варваров брал с собой скромное имущество, которое обеспечивало ему выживание и аскетическое существование, и уходил в горы или лес. Горы и лес были ему опорой и защитой в трудные времена, но, если нужно было, он менял рога плуга или рукоять косы на рукоять меча. Вся наша нация берет свое начало в румынском селе и выживает с течением времени именно благодаря ему. Ведь село представляет собой саму нашу румынскую цивилизацию, [...] а жизнь наших сел является самым богатым свидетельством истории нашего народа».

Эрнест Берня, *Румынская сельская цивилизация*

9

Крестьянская община у румын – фактор непрерывности и единства румынского народа

ВСПОМНИ!

Какие условия были необходимы для появления сельской общины?

Румынское общество прошло через основные этапы всемирной истории, отличаясь особенностями и хронологическими рамками, которые отражают его собственное историческое развитие. Румынское общество было объединено в территориальные или сельские **общины**. Исследования показывают, что первые сельские общины появились на Древнем Востоке у египетского и месопотамского народов вследствие природных условий, в которых они жили. Нехватка осадков на Ближнем Востоке требовала широкого применения ирригации в сельском хозяйстве, что стало возможным благодаря объединению сообществ в сельские общины. Хотя мы точно не знаем структуру и организацию этих социальных формирований, сельские общины дакского происхождения выжили как в период римской оккупации, так и позже. Полное становление сельской общины произошло в рамках дако-римского сообщества. Начиная с вывода императором Аврелианом войск из Дакии (271–275 гг. н. э.) и до образования первых предполитических образований (IX–X века), сельские общины представляли собой основные формы организации труда и производства румынского народа, находившегося в процессе становления.

Сельская община состояла из двух элементов: территории и сообщества. Территория включала в себя *ватру* и *мошину*. Ватра представляла собой участок земли, на котором строились жилища крестьян. Пахотные земли составляли частную собственность крестьян и могли передаваться по наследству согласно патриархальному принципу, тогда как непахотные земли находились в *общем владении*, что означало, что каждый член общины мог пользоваться ими. Сообщество, в свою очередь, делилось на **отдельные семьи** и **родовые группы**. Отдельная семья представляла собой простую семью, такую же, как и сегодня, но более

многочисленную и традиционную.

Родовые группы объединяли несколько семей с общим именем. В большинстве случаев в сельской общине было от 7 до 12 родовых групп. Ярким примером является сельская община, предшествовавшая деревне Ханска в районе Яловень, которая состояла из 12 родовых групп и просуществовала 900 лет (факт, подтвержденный археологическими находками). В сельской общине соблюдались три принципа:



Укрепленное поселение на возвышении

- **Территориальный принцип.** Община села занимала четко определенную территорию, и изменения в ее расположении происходили очень редко. Расположение общин в защищенных природой или труднодоступных местах (в долинах, между холмами, на берегу реки или рядом с лесами) делало их захват практически невозможным для проходящих варварских орд.
- **Аграрный принцип.** Основным занятием жителей общины было сельское хозяйство. Другие занятия, такие как торговля с другими общинами, хотя и существовали, не были достаточно развиты.
- **Принцип родства.** Каждый член общины обязательно был носителем румынского языка, православным христианином и соблюдал «закон земли» – неписанный закон, предполагающий древнее право на землю и обязанность ее сохранять. Эти моральные принципы были незыблемыми, а отклонения от них практически отсутствовали, что укрепляло консервативный характер румынского общества того времени.
 - **Что такое «закон земли»? Используй информацию из исторического документа и найди утверждение, которое тебе кажется наиболее важным.**



Румынское поселение на возвышенности



Исторический документ

«Село – это истинный столп румын, наше родовое древо, и долг каждого из нас, как детей этих древних поселений, верить в силу сельского мира, крестьянства, в его усилия адаптироваться к переменам в мышлении и духе. Село дало нам героев и продолжает давать духовные и материальные ценности. Человек, работающий на земле, должен верить в свои силы и в то, что не останется один на пути интеграции в большую европейскую семью. Сегодня, когда румынское село переживает этап важных изменений, ностальгия по прежним традициям и обычаям ощущается еще сильнее. Поэтому наш моральный долг – сохранить эти свидетельства, имеющие неоценимую ценность для румынской истории и культуры»

Иосиф Чунтерей,
этнолог

Община обладала тремя определяющими чертами. Ей была свойственна **автаркия**, то есть она представляла собой закрытый социально-экономический «организм», ориентированный в первую очередь на сохранение своих ресурсов и возможностей. Земля передавалась по наследству и не подлежала продаже или отчуждению, что еще больше подчеркивало важность родовых объединений. Община характеризовалась **патриархальностью**: трудовой процесс, средства производства, инструменты и даже сама продукция были малопродуктивными и примитивными. Еще одной характерной чертой был **консерватизм**: не принимались социальные или духовные новшества, которые могли бы изменить традиционный уклад жизни.

Духовную основу общины составляли народные традиции и православное христианство. Гарантами сохранения этих ценностей были воевода и священник. Юридическую основу в рамках общины составлял «закон земли». Общие правонарушения рассматривались воеводой, а особые случаи, встречавшиеся довольно редко, обсуждались всем селом в соответствии с законами земли. Христианство также оказало влияние на «социальный кодекс» общины. **Социальное расслоение** было незначительным.



Дом в сельской общине Ханска



Община: совместное владение, Вранча



Исторический документ

«Невозможно понять ни душу румына, ни историю румынского народа, не зная его христианства [...], ведь чудо нашего выживания основывается на двух причинах, объясняющих эту невероятную жизнеспособность. Первая причина – это любовь румынского народа к своей земле, вторая – в христианской вере румынского народа [...]. Благодаря их вере в постоянное присутствие Бога в жизни и истории румыны никогда не впадали в грех отчаяния на протяжении своей трагической судьбы. Они всегда сохраняли надежду, что в конечном счете добро одолеет зло».

Мирча Элиаде,
Ностальгия по истокам



Изучение наследия

Сельская община представляет собой социально-политическую форму организации румынского общества, предшествующую созданию феодальных государств. Она возникла за столетия до этого, получила широкое распространение в процессе «рурализации» Дакии и является типичной административно-территориальной общиной для дофеодального периода в Румынии. В сельской общине особая роль отводится семье, которая становится ее подразделением. Община имеет социально однородную структуру, функционирует как форма демократии на коллективной основе и управляется самостоятельно, выбирая собственные руководящие органы.

Одновременно с началом социального расслоения в рамках сельской общины можно говорить о зарождении в румынском обществе феодальных отношений. Воевода и приближенные семьи присваивали себе самые плодородные земли, а также самые красивые табуны лошадей и стада коров. Кроме того, появились и другие чиновники, такие как ворник, житарь, постельник и наместник.

Начиная с IX–X веков на карпато-дунайско-понтийской территории начинается процесс становления государственности. Первые государственные образования основывались на сельских общинах и, как правило, создавались путем **объединения общин** под управлением одного воеводы или князя. Процесс формирования румынских средневековых государств завершился в XIII–XIV веках, и община играла значительную роль в этом процессе.

Сельская община имела большое значение в процессе этногенеза и **становления государственности** у румын. Она была единственной формой организации труда и производства в период между отступлением императора Аврелиана и образованием первых княжеств. В условиях великого переселения народов, длившегося сотни лет, сельская община являлась формой сопротивления румынского народа возможной ассимиляции. Более того, большинство народов, вступивших в прямой контакт с сельскими общинами, были ассимилированы последними. Сельская община была гарантом существования и сохранения румынской самобытности на протяжении веков, являясь идеальной средой для проявления истинных ценностей народа. Перефразируя слова Лучиана Блага, можно сказать: вечность родилась в сельской общине.



Знаю и применяю

1. Определи происхождение и развитие сельской общины в румынском сообществе.
2. Опиши процесс преобразования сельских общин в воеводаты как предгосударственные образования.
3. Установи взаимосвязь между единством и непрерывностью румынского народа в рамках сельской общины.
4. Выскажи свое мнение по поводу высказывания Лучиана Блага: «Вечность родилась в деревне». Приведи аргументы.

A bronze statue of a person wearing a hooded garment, possibly a monk or a figure of religious significance, seated outdoors in a lush green setting. The statue is dark and appears to be made of bronze, with a hood that covers the face. The person is seated, with their hands resting on their lap. The background is filled with dense green foliage, suggesting a park or a garden. The lighting is bright, highlighting the texture of the bronze and the surrounding leaves.

149



Исторический документ

«Поскольку этот наставник, от имени дома госпитальеров, добровольно обязался, как он сам, так и дом госпитальеров, взять в руки оружие для помощи нашему королевству ради защиты христианской веры [...]. Мы даем и дарим ему, и через него названному дому, всю страну Северина вместе с горами, что находятся на ее территории, и со всеми другими владениями, что к ней относятся, а также княжества Иоана и Фаркаша до реки Олт».

Диплом иоаннитов



Карл Роберт Анжуйский,
король Венгрии



Басараб, господарь
Цара Румынскэ

упомянутый в хронике, возглавлял **Глад**, и он располагалось в Банате, между Дунаем и Мурешем, с резиденцией в крепости Кувин. Третье политическое образование, возглавляемое воеводой **Джелу**, находилось в межкарпатском пространстве, с резиденцией в крепости Дэбыка возле Клужа.

Румынские воеводы обладали давними традициями политического управления и имели сильную военную организацию, состоящую из конницы, лучников и крепостей. Это позволило им сопротивляться вторжениям венгров. В результате, вопреки победам венгров в нескольких столкновениях, они не смогли интегрировать земли этих воеводатов в состав Венгрии. Согласно источнику *Житие святого Герарда* XII века, спустя столетие вместо трех воеводатов осталось два: воеводат, которым правил **Ахтум**, на территории бывшего воеводата Глада и частично Менуморута, вплоть до Криша, и воеводат во главе с Дьюлой, который включал и территорию воеводата Джелу Румына. Это указывает на наличие процесса территориально-политического объединения на территории, населенной румынами.

- Как можно объяснить, что, несмотря на экспансию венгров, румынские воеводы продолжали существовать в межкарпатском пространстве спустя столетие?

Формирование средневекового государства Трансильвании. Начиная с 1000 года, при правлении короля Стефана I (1000–1038 гг.), Венгрия стала очень активно продвигаться в направлении Трансильвании. Венгры приняли христианство и получили поддержку Папства в апостольской миссии распространения католицизма в Карпатском регионе. В XII–XIII веках, после долгих военных столкновений, венгерские короли временно установили королевские комитаты – территориальные образования с местными административно-военными функциями, а также католические епископства. В результате процесс объединения румынских государств был остановлен и заменен созданием автономного воеводата, подчиненного венгерской короне. Чтобы обеспечить себе этническую и социальную поддержку на захваченных землях, венгерские короли привлекли немецких и секейских колонистов, что дало толчок развитию городов. Города Сибиу, Брашов, Медиаш и другие были основаны этими колонистами. Секеев, населявших Паннонию еще до прихода венгров, считали потомками различных кочевых азиатских народов, преимущественно тюркских, находившихся под влиянием венгров. На покоренных территориях король Венгрии ввел централизованную администрацию. В документах упоминается, что в 1111 году некий принц **Меркурий** был назначен королем в качестве **воеводы Трансильвании**. В 1176 году правителем Трансильвании значится **Леустахий**, носивший титул воеводы. Возвращение к румынскому титулу для правителя Трансильвании подтверждает наличие здесь многочисленного румынского населения, сохранявшего свои традиции. Из всех захваченных венграми регионов только Трансильвания сохранила для центрального политического института название воеводат.

Формирование государства Цара Румынскэ. Процесс подчинения Трансильвании завершился в 1200 году, и венгерские короли стремились расширить свою власть на другие земли, населенные румынами, к югу и востоку от Карпат. На этих территориях также существовали зачаточные государственные образования с той же структурой, что и в межгорном пространстве: воеводаты, княжества, земли.

В 1241–1242 годах произошла монгольская экспансия, которая угрожала территориям Венгрии. Для противостояния монголам в Банате и Олтении в 1247 году был размещен военный монашеский орден иоаннитов. Событие

зафиксировано в документе под названием *Диплом Иоанитов*, из которого мы узнаем, что на юге Карпат находилось несколько государственных образований: княжество **Иоана** на юге Олтенции, княжество **Фаркаша** на северо-востоке Олтенции, воевода **Литовоя** в долине Джиу и воевода **Сенеслау** в Мунтении, на реке Аргеш. Эти образования находились в вассальной зависимости от венгерской короны.

В 1260–1261 годах, после атаки татар, румынский воевода к западу от Олта вышел из-под сюзеренитета венгров, а между 1272 и 1275 годами потомок Литовоя с тем же именем объединил все воеводства к востоку от Олта и отказался платить дань венгерскому королю. Ласло IV предпринял экспедицию к югу от гор, и Литовой был убит. Его брат Барбат выкупил свою свободу и принял венгерский сюзеренитет. Таким образом, на этом этапе было достигнуто объединение, но не получение независимости. Попытка политического объединения свидетельствует о том, что румынское общество развивалось в направлении единого средневекового государства.

В валашских хрониках процесс государственного становления описывается в легендах, согласно которым Негру Водэ заселил свободные территории (так трактуется термин «дескэликат») Фэгэраша. Легенда утверждает, что воевода привел сюда свои народы и создал государство. Современная историография критиковала миф «дескаликат» (заселение территории), настаивая на влиянии внешних факторов на процесс формирования государства. Воспользовавшись династическим кризисом, возникшим при венгерском дворе, **Басараб**, сын Тихомира и внук Сенеслау, названный «нашим трансальпийским воеводой», объединяет все воеводства и создает автономию Царэ Ромыняскэ. Венгерские короли Анжевины восстанавливают единство Королевства Венгрия. Знать призывает короля вернуть румынские воеводства под венгерскую власть. В 1330 году король организует кампанию под предлогом наказания своего вассала за предательство. Момент оказывается удачным: Басараб потерпел поражение в Велбужде и поэтому предлагает венгерскому королю компенсацию в 7000 марок серебра. Карл Роберт отказывается от мира и продвигается к Куртя-де-Арджеш. Румыны используют тактику выжженной земли, заставляя короля принять решение о возвращении в Венгрию. Басараб ждет его на возвышенностях, как упоминается в Венской иллюстрированной хронике, и **9–12 ноября 1330 года при Посаде** происходит битва, которая заканчивается славной победой румын. Укрепление румынского государства происходит при воеводах Николае Александру (1352–1364 гг.) и Владиславе Влайку (1364–1377 гг.). Государство было признано венгерской короной и укрепило свои институты. Начинается эпоха славы Басарабов, которым предстояло предпринять меры по развитию румынского общества.



Исторический документ

«Колонизация саксов сыграла, помимо экономической и военной, очевидную политическую роль. Королевская власть подарила саксам территории, которые не могли быть под контролем венгров. Конечно, было множество разных причин: экономических, социальных, политических, демографических, природных. В их числе рост населения на западе Германии и Фландрии, ограничение площадей, которые могли быть использованы для сельского хозяйства, плохое материальное состояние некоторых категорий населения, стихийные бедствия, феодальные споры, стремление к приключениям, заманчивые обещания венгерских королей и так далее. Колонисты, называемые немцами, не все пришли из одной определенной области Германии и даже не все были немцами по национальности».

Ион-Аурел Поп, История Трансильвании

- **Обобщите предпосылки колонизации Трансильвании и роль саксонских колонистов в процессе эволюции коренного населения в XIII веке.**



Знаю и применяю

1. Составь схему/диаграмму, отражающую сходства и особенности процесса формирования воеводата Трансильвании и Царэ Ромыняскэ.
2. Используй историческую карту и определи эволюцию процесса территориального объединения в центре и на юге Карпат.
3. Приведи как минимум два доказательства, что у легенды о «дескэликат» есть историческая основа.
4. Проанализируй роль исторических источников в исследовании генезиса государственного становления у румын. Сформулируй как минимум два аргумента.
5. Оцени личность Басараба I, приведи два аргумента.



Битва при Посаде



«В епископате куманов, как нам известно, проживает много народов, которые, хотя и считают себя христианами, все же, придерживаясь различных обрядов и обычаев, совершают нехристианские деяния [...]. Пренебрегая Римской церковью, они не принимают церковные таинства от почтенного [...] епископа куманов, который имеет здесь свою епархию, а от некоторых псевдоепископов, следующих греческому обряду. И некоторые из Королевства Венгрии, и венгры, и немцы, живущие в ней, переходят в их веру».

**Булла Папы Григория IX
королю Венгрии Беле,
14 ноября 1234 года.**

- Поясни, какие политические интересы преследовал понтифик, обращаясь к королю Венгрии по поводу распространения православного вероисповедания в куманской епархии. Аргументируй.

ВСПОМНИ!

На гербе средневековой Молдовы изображен зубр. Какое отношение этот символ имеет к истории государства?

Исторический процесс образования средневекового государства Молдова похож на процесс, проходивший в южной части Карпат, где была создана прочная и независимая политическая структура северодунайских румын. В IX–XIII веках между Карпатами и рекой Днестр происходит концентрация населения вокруг политических образований, называемых *землями, воеводствами, княжествами, полями или кодрами*, расположенных в районе нижнего течения рек Жижия, Бахлуй, Прут, Чухур и в лесных районах между Прутом и Днестром. Исторические источники упоминают политические образования, такие как Земля Тиверцев, о которой говорится в *Киевской летописи* в контексте ее союзов с великим князем, известных также в Византийской империи.

В немецкой поэме XII века *Песнь о Нибелунгах* упоминается румынская земля к востоку от Карпат под руководством герцога **Рамунка**. В XIII веке возле Галиции существовала Болоховская земля, а в документе, подписанном королем Венгрии Андреем II, упоминаются Берлаская земля и Земля

Бродников, участвовавшие в битве на Калке на стороне монголов против куманов. О политической организации свидетельствует также письмо Папы Григория IX от 1234 года венгерскому королю Беле, в котором упоминается, что в куманском епископстве Нижнего Сирата румыны «принимают священные таинства от псевдоепископов» православного обряда. Николай Йорга считает, что деятельность этих прелатов была бы невозможна без покровительства местных политических образований.

Политическая активизация поддерживалась социально-экономическими преобразованиями. Плодородные земли, пригодные для сельского хозяйства и выпаса, горы, богатые металлами, реки и море были основными факторами, способствовавшими углублению социальной стратификации и ускорившими процесс создания государства.

В XIII веке генуэзцы превратили города на побережье Черного моря в настоящие центры европейской торговли. Дороги к Килии, Белгороду и Каффе проходили через Восточные Карпаты, находившиеся под властью Золотой Орды. Венгрия и Польша были заинтересованы



Страница Киевской летописи



Памятник «Драгош Водэ и зубр», Кымпулунг Молдовенеск, жуд. Сучава

в устранении этой власти. Данные условия формирования государственности характерны для всего румынского пространства. Процессы создания государств на востоке Карпат ускорились в XIII веке. В долине реки Молдова существовал воевода с резиденцией в Байе во главе с марамурешским воеводой **Драгошем**, вассалом венгерского короля. О нем говорится в легенде, записанной средневековыми летописцами. По преданию, Драгош пришел на это место из Марамуреша во время охоты на тура (зубра). Обнаружив плодородные, но необжитые земли, Драгош переселил сюда людей из Марамуреша и основал государство. Эта легенда также отражена на гербе Молдовы в виде головы тура (зубра). После Драгоша княжеством управляли его сын Сас и затем его племянник Балк. Поэтому некоторые считают Драгоша основателем, или «первопоселенцем, рода и страны».

Одновременно с событиями к востоку от Карпат в Марамуреше появляется исключительная личность – воевода **Богдан**, управлявший девятью селами с резиденцией в Кухее, на реке Иза. Усилия венгерских королей Карла Роберта и Людовика I ликвидировать местные автономии и подавить привилегии местной знати встретили сильное сопротивление. Среди лидеров, возглавивших борьбу, был и Богдан, который был объявлен «неверным» в 1343 году и лишен своих полномочий. Шесть лет спустя, в 1349 году, он был назван в документе «бывшим неверным воеводой». Его переход через Карпаты произошел в 1359 году.

В воеводате Молдова началась борьба местной знати против зависимости от Венгрии. В этих действиях участвовала группа марамурешских князей во главе с Богданом и его сыновьями.

Благодаря действиям Богдана в 1359 году зависимость от венгерского короля была ликвидирована, и воеводат Молдова стал независимым государством. После восшествия на престол Богдан объединил воеводаты в долине Молдовы и Сучавы, Шипеницкую землю, крепости Хмелев, Цетин и Хотин на Днестре. Позже это объединенное территориальное образование



Богдан I, господарь Молдовы



Исторический документ

«Определяющими факторами остаются те, которые влияют на экономическое развитие и социальные процессы, основа, на которой формировался процесс государственного объединения [...]. К этому добавилось воздействие внешних факторов, ускоривших процесс. Мы имеем в виду правление куманов, а затем татар, парадоксальным образом активизировавшего или ускорявшего процессы на территории будущих княжеств».

Штефан Горовей,
Основание Молдовы



Петру I Мушат, господарь Молдовы



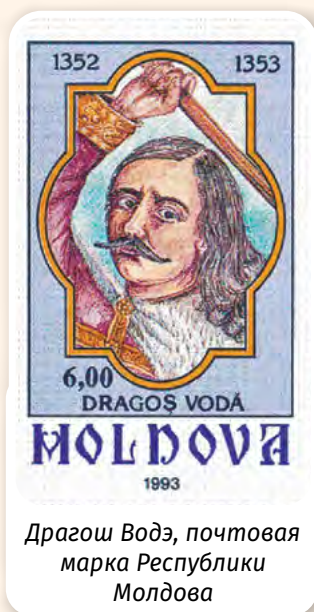
Исторический документ

«Когда пастухи из Марамуреша перегоняли скот по горам, они наткнулись на зверя, называемого туром, и, преследуя его с собаками по горам, достигли равнины на реке Молдова. Там, когда зверь устал, они убили его в месте, которое называется Боурени, и основали село. С тех пор на печати страны изображен тур».

Григоре Уреке,
Летопись Молдовы



Средневековая крепость Хотин (современное изображение)



Драгош Водэ, почтовая марка Республики Молдова



Исторический документ

«... собрав своих румын из этого региона [Марамуреша], Богдан тайно переселился в Цара Молдовой, подчиненную венгерскому королю [...]. И хотя он многократно подвергался нападениям со стороны королевских войск, тем не менее с увеличением численности румын, населявших эту страну, она превратилась в государство».

Хроника Иоана де Тырनावе



Исторический документ

«Возникновение Молдавского княжества на основе тенденции демографического роста в период, когда Западная и Центральная Европа были опустошены чумой, можно рассматривать как чудо или парадокс. Демографическая поддержка переселения составляла всего около 200 семей, многие из которых принадлежали к знати [...]. Однако, возможно, важнее был перенос «политического опыта», благодаря которому Молдова могла с самого начала считаться продолжением Трансильвании».

Штефан С. Горovej, Основание Молдовы. Противоречивые вопросы

стало называться Цара де Сус. В 1365 году король Венгрии под давлением международных обстоятельств признал независимость Цара Молдовой. Таким образом, в процессе формирования государственности на востоке Карпат выделяются два этапа, вызванные внутренними и внешними факторами, подобно ситуации в Трансильвании и Румынии. Историки полагают, что переселение обеспечило этническое единство этих государств. Наследники Богдана продолжили укрепление государства. **Лацко I (1365–1375 гг.)** согласился основать католическое епископство в Сирете в 1370 году. Впоследствии православие, исповедуемое большинством населения, стало гарантией сохранения веры и политической свободы коренного населения.

Одно из самых значимых правлений XIV века относится к **Петру I Мушату (1375–1391 гг.)**, который занимался развитием внутренних институтов и обеспечением экономического процветания.

В конце XIV века начался процесс объединения Цара де Сус и Цара де Жос, завершённый воеводой **Романом I**, который в грамоте от 2 марта 1392 года был назван «великим самодержцем, по милости Божьей господарем [...] Цара Молдовой от гор до моря». Став приморским государством, Цара Молдовой укрепила свое международное положение, и началось политическое, экономическое и культурное развитие румынского народа на территории между Карпатами, Днестром и Черным морем.



Исторический документ

«Сразу после своего восшествия на престол Людовик решил положить конец периодическим набегам татар и предпринял в 1343 году (по мнению других исследователей в 1345 году) крупную экспедицию против них. В ней приняли участие и румыны из Марамуреша под командованием своего воеводы Драгоша, а также секеи, во главе которых был Андрей, сын Лацко. Экспедиция увенчалась успехом; татары были изгнаны с территории к востоку от Карпат и отступили на равнины северного побережья Черного моря».

Константин К. Джуреску, История румын



Изучение наследия

Румынский народ после своего становления продолжал свое естественное мирное и неуклонное развитие, стремясь к свободе. Рождение средневекового государства представляет собой политическое достижение всех румын, реализованное в благоприятных внутренних и внешних политических условиях. Действия основателей-воевод отличались мудростью и преданностью во имя славы государства.



Знаю и применяю

1. Определите три основные предпосылки формирования средневекового молдавского государства.
2. Как ты объяснишь тот факт, что местная знать осмелилась подняться против венгерской короны во время правления короля Людовика I Великого?
3. Оцени политическое, экономическое и социальное влияние образования средневекового государства на развитие коренного населения.

Сходства и особенности процесса образования государств у румын

Сущность анализа. После нескольких веков эволюции румынское общество накопило демографические, экономические, социальные и духовные ресурсы, необходимые для нового этапа исторической организации. Николае Йорга назвал этот путь переходом *de la sat la stat* (от села к государству). Внутренней предпосылкой создания румынских средневековых государств в XIII–XIV веках было увеличение числа сельских поселений. Внешняя обстановка также была благоприятной, поскольку давление Венгерской короны ослабло из-за династического кризиса, а Ханство Золотой Орды вступило в военный кризис.

Аргументы. Процесс формирования государства – это сложный и целостный процесс, охватывающий регионы как в пределах Карпат, так и за их пределами. На этой территории существовали догосударственные политические структуры в форме различных земель, воеводат и княжеств. Источники упоминают около 25 земель и воеводат – структуру, характерную для румын и распространенную во всех регионах формирования государственности. Эти структуры, а также упоминания княжеств свидетельствуют о румынском единстве. Внешние угрозы исходили от татар и венгров.

Доказательства. Процессы образования Цара Ромыняскэ, Молдовы и Трансильвании характеризуются как особенностями, так и сходством. Descălecatul (Заселение свободной территории) – одно из сходств, и в то же время различий: в Цара Ромыняскэ процесс заселения свободных земель зафиксирован только в преданиях, в то время как в Молдове этот процесс подтвержден историческими источниками. Государства были основаны и укрепились в XIII–XIV веках. Цара Ромыняскэ и Молдова начинали свое существование как вассалы Венгерской короны, пока не добились независимости – в 1330 году для Цара Ромыняскэ и в 1359 году для Молдовы.

Гипотезы. К моменту, когда их территориальное расширение достигло Карпатского изгиба, они уже стали полноценными государствами со своими правящими династиями, и их внешнеполитические ориентации отличались: Цара Ромыняскэ ориентировалась на Венгрию, а Молдова – на Польшу и Литву. Трансильвания, в силу своего географического положения и роли естественного центра румынского народа, была исключена из процесса политического объединения румын в связи с ранним установлением власти венгерских королей.

Историческое эссе – это краткое исследование проблемы, представленное в оригинальной форме, без претензии на ее исчерпывающее решение. Эссе позволяет лучше понять суть проблемы, интегрируя ее в собственную систему ценностей, выражая личностное восприятие и отношение.

Написание успешного эссе означает представление идей по конкретной теме в логичной форме. Знание структуры эссе поможет тебе упорядочить свои мысли:

1. Введение. Формулировка проблемы, выдвижение гипотезы, использование цитат, не содержащих оценок, а раскрывающих суть проблемы. (Например: *Афинский полис – ограниченная представительная демократия.*)

2. Основная часть. Описание проблемы, аргументация 3–4 гипотез, включение примеров.

3. Заключение. Формулировка вывода, выражение мнения в соответствии с аргументами, изложенными в основной части. Могут быть использованы цитаты, подтверждающие высказанное мнение, а также личные ценностные суждения.



Рыцари в доспехах

- Составь хронологическую шкалу, отметив синхронность событий в процессе формирования румынских средневековых государств.
- Определи роль румынской знати Трансильвании в создании внекарпатских румынских государств.
- Выскажи свое мнение: как множественность государств повлияла на историческую эволюцию румын? Приведи аргументы.
- Используй информацию из учебника и дополнительных источников для написания эссе на тему «Сходство процессов государственного устройства как аргумент румынского исторического единства».

Генезис государственности: между легендой и исторической правдой

Исторические события представлены в документах, аналитических обзорах специалистов, а также в повествованиях и легендах. Процесс образования румынского государства на востоке и юге Карпат начался одновременно, и события в общих чертах отражены в средневековых источниках. Сведения об этом находим в двух хрониках, двух указах венгерского короля Людовика Анжуйского и фрагментах других документов, которые касаются этих событий очень кратко. Отсутствие документальной базы долгое время приводило к доминированию в историографии хроникальной версии о формировании Молдовы и Цара Ромыняскэ, известной как «дескэликат» (заселение свободной территории). Легенды говорят о двойном заселении: сначала Драгоша, затем Богдана. Иностранные хроники, такие как хроника Иоанна де Тырнава, рассказывают версию, в которой главным героем является Богдан, воевода румын из Марамуреша. Он тайно перевел румын через Карпаты на территорию, вассальную венгерской короне, но мало заселенную из-за соседства с татарами. Позже, по словам венгерской хроники, число румын увеличилось и на этой территории возникло государство Цара Молдовой.

Широко известна легенда средневековых летописцев о Драгоше, воеводе из земли Марамуреша, оказавшегося во время охоты на тура (зубра) на востоке от Карпат, где он обнаружил красивые и плодородные земли, на которых никто не жил. Здесь Драгош якобы основал Молдову с населением, приведенным из Марамуреша. В качестве аргумента часто ссылаются на герб Молдовы, на котором изображена голова тура (зубра), хотя эта версия не находит оснований в исторической реальности. Исходя из теории непрерывности, следует знать, что эти земли всегда были заселены, и на этой территории происходил процесс внутренней консолидации (аналогичный процессам, которые происходили в других румынских землях), направленный на их объединение и политическое



«Дескэликатул Раду Негру», картина Константина Лекки



Исторический документ

«Раду Водэ Негру был воеводой в Трансильвании и герцогом в Амлаше и Фэгэраш, и спустился в Цара Ромыняскэ по реке Дымбовица в Кымпулунг, где построил дворы и монастыри в тот год. С ним пришел Басараб, бан Крайовы, и подчинился ему, и этот господин владел всей Цара Ромыняскэ с пятью жудецами Крайовы до Дуная и реки Сирет [...], а затем Раду Водэ перенес престол в Куртя-де-Арджеш, где построил дворы и церковь, в которой впоследствии был похоронен».

Anonymus Valachicus

освобождение. Другая версия представляет Богдана I, или Богдана из Кухеи, воеводу из Марамуреша, как того, кто завершил процесс консолидации государств этой территории.



Исторический документ

«[...] и мы узнаем, что Молдова была основана позже, а княжество Валахия раньше, хотя и то и другое берут свое начало от простых пастухов. Пастухи из Ардяла, из области, называемой Марамуреш, бродили в горах с домашними животными в поисках пастбищ и наткнулись на дикого быка, называемого зубром. После долгой погони они выгнали его к берегу реки Молдова. Там, утомив зверя, они убили его на месте, которое теперь называется Боурень, и где они основали село. Собака, преследовавшая зверя, погибла в водах реки. Ее звали Молда, и по ее имени дали название реке – Молда или, как её называют некоторые, Молдова. А также и земле, по названию реки, дали имя Молдова».

Григоре Уреке, Летопись Молдовы



«Драгош Водэ на охоте на зубра»,
картина Константина Лекки

Цара Ромыняскэ (или Валахия) была основана, согласно историческим источникам и мнению специалистов, в начале XIV века при правителе Басарабе I, что подтверждено документально. Решающий момент в создании государств, названный в исторической традиции терминами «дескэликат/заселение» и «основание», заключался в ликвида-

ции господства Венгерского королевства на данной территории. Уничтожение автономии Фэгэраша в 1291 году королем Андреем III совпало, согласно историческим преданиям Цара Ромыняскэ, с переходом через горы *Негру Водэ*, личность которого остается неизвестной. Он обосновался в Кымпулунг, куда «перенес» свою резиденцию. Кымпулунг, который до этого был аванпостом Венгерского королевства и местом процветающего сообщества, теперь стал первой княжеской резиденцией Валахии и местом захоронения первых ее правителей. Таким образом, предания подтверждаются исторической реальностью.

Восстановление единства Венгерского королевства под новой династией французского происхождения, домом Анжу, в лице короля Карла Роберта, происходило при активной поддержке папства. На продвинутом этапе своих восстановительных усилий, во время сражений его армий в Банате, венгерскому королю пришлось столкнуться с враждебностью нового румынского государства, образованного в результате объединения воеводат по обе стороны реки Олт. Существует, однако, множество легенд, а также исторических исследований, указывающих на то, что истинным основателем Валахии, по сути, является загадочный и легендарный персонаж по имени Негру Водэ. Хотя его имя встречается в документах того времени и в более поздних хрониках, Негру Водэ остается таинственным персонажем, чье существование не является достоверным. Согласно исторической версии, частично основанной на ряде легенд, основание Цара Ромыняскэ произошло после «дескэликат/заселение» Негру Водэ, который пришел из Земли Фэгэраш (на тот момент находившейся под контролем Венгерского королевства в Трансильвании) в Кымпулунг-Мусчел. Этот Негру Водэ, сопровождаемый отрядом храбрецов, сумел объединить все княжества и воеводаты южных Карпат и был избран правителем после того, как изгнал татар с этой земли. Таким образом, концепция дескэликат/заселение демонстрирует единство процессов, политических обстоятельств и предпосылок, ускоривших рождение румынского средневекового государства.

- Назови хотя бы двух летописцев, рассказавших легенду о дескэликат/заселении.
- Как ты можешь объяснить тот факт, что исторические хроники сообщают о двух переселениях на восток от Карпат?
- Определи причины переселения на юг Карпат. Аргументируй.

I

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИК

«Все романские народы Европы обязаны своим существованием двойной ассимиляции. Сначала происходит ассимиляция автохтонного элемента римским элементом. Этот процесс предполагает присутствие этнического компонента, играющего роль активного преемника римской цивилизации. [...] Ассимиляция автохтонного элемента является результатом повсеместной колонизации и романизации, в результате чего возникли романские этнические синтезы: дако-римляне, галло-римляне, иберо-римляне. [...] Вторая ассимиляция означает поглощение миграционных элементов романскими народами [...]».

М. Барбулеску, Д. Делетант, К. Хитчинс, Ш. Папакостя, П. Теодор,
История Румынии

ЗАДАНИЯ

1. Объясни на основе предложенного исторического источника и ранее полученных знаний два основных этапа в процессе формирования неолатинских народов.
2. Сравни этногенез румын с генезисом другого неолатинского народа в Европе, выделив один общий и один специфический элемент.
3. Оцени значение семьи романских/неолатинских народов в этнолингвистической структуре Европы.

II

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИК

«[...] после 896 года венгры мигрировали из северопонтийских степей в Паннонию, где вступили в контакт с румынами. По мере расширения своей территории в сторону Трансильвании они столкнулись с местными румынскими политическими образованиями. В венгерской хронике „Gesta Hungarorum“ («Дела венгров»), написанной анонимным писцом (именуемым историками Апопутис) короля Бела (по мнению большинства историков, речь идет о Бела III, 1173–1196 гг.), говорится о трех румынских воеводах: воеводат Менуморута (в Кришане, с центром в Бихарии), воеводат Джелу (на Трансильванском плато) и воеводат Глада».



Памятник воеводам Гладу, Джелу и Менуморуту (Мача, Арадская равнина)

Михай Маня, История румын. Лекции

ЗАДАНИЯ

1. Объясни термин воеводат.
2. Опиши исторический контекст, в котором были созданы догосударственные образования в межгорном пространстве.
3. Выскажи свое мнение о влиянии венгерского сюзеренитета на образование Румынских княжеств. Приведи аргументы.

III

Проанализируй источник и выполни предложенное задание.

ИСТОЧНИК

Два румынских государства, сформировавшиеся в течение XIV века и укрепившиеся благодаря созданию независимых институтов, развивают свое внутреннее управление, заявляют о своих таможенных и торговых интересах в ответ на торговую политику других держав, устанавливают основные направления внешней политики. Независимые государства, получившие свою независимость в результате долгих боев, Цара Ромыняскэ и Молдова, были готовы противостоять новым большим испытаниям, которые угрожали их государственной целостности в последующие десятилетия и века».

Шербан Папакостя, Генезис государства в румынском Средневековье

ЗАДАНИЕ

Представь основные этапы политики по укреплению независимости, достигнутой в период формирования румынских средневековых государств. Аргументируй.

IV

Опираясь на данные изображения, оцени роль Карла Великого в развитии раннего средневекового общества. Приведи три аргумента.



V

Подготовь письменное сообщение, в котором приведи аргументы, подтверждающие, что абсолютные монархии, возникшие в конце Средневековья, ускорили процесс распада средневекового общества.

БАРЕМ

I	II	III	IV	V
7	7	4	5	10

Всего:
33 балла



ЭКОНОМИКА, ОБЩЕСТВО И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА

СОДЕРЖАНИЕ

1. Экономическая жизнь в средневековом обществе. Возникновение и развитие средневековых городов
2. **Исторический портрет.** Город Львов
3. Экономика Румынских государств (конец XIV – середина XVII века)
4. **Кейс-стади.** Социальная жизнь в Средние века. Феодалная иерархия
5. Социальные структуры и отношения в Румынских государствах (конец XIV – середина XVII века)
6. Институты власти в средневековом западном государстве
7. Роль христианской церкви в Средние века и ее отношения с политической властью
8. Внутренняя политическая организация Румынских государств в XIV – середине XVII века
9. **Аналитический обзор.** Войны и их характер в Средние века. Столетняя война
10. Арабская экспансия. Крестовые походы

Самооценивание



В этом разделе ты научишься:

- использовать историческую терминологию, специфичную для феодализма, для описания социально-экономических и политических аспектов развития в Средние века;
- формулировать утверждения об исторических событиях, процессах, используя термины, специфичные для рассматриваемых периодов и тем;
- определять типы исторических источников на основе заранее установленных критериев для изучения внутренней политики румынских правителей в первые века существования государства;
- формулировать на основе исторических источников собственные мнения о роли средневековых институтов;
- анализировать исторические процессы, связанные причинно-следственными связями;
- исследовать социальные и экономические возможности в деятельности, связанной с популяризацией исторического и культурного наследия, созданного европейской цивилизацией в Средние века.

Город Толедо,
Испания



Первый
английский
Парламент



Господарский
совет
в Румынских
государствах



Жанна д'Арк



Крестоносцы





Феодалный домен

NB Nota Bene

Феодалный домен (владение) состоял из поместья (замок, мельницы, пресс для вина, печь, поля, виноградники, леса, пруды) и земельных участков. Все урожаи и доходы феодалного домена принадлежали дворянам. Земельные участки предоставлялись зависимым крестьянам, которые должны были платить оброк, а церкви – десятину.

Примени

- Опиши четыре фактора, способствующих развитию сельского хозяйства: географический, климатический, человеческий и политический.
- Сравни влияние этих факторов в прошлом и в наши дни. Сделай вывод.



Плуг с железным лемехом, колесами и тягой для животных

1

Экономическая жизнь в средневековом обществе. Возникновение и развитие средневековых городов

ВСПОМНИ!

Чем занимались люди в древние времена?

В Средние века большинство населения проживало в селах, а основными занятиями были земледелие и животноводство. Вся средневековая общественная жизнь зависела от земледелия и урожая, который, в свою очередь, зависел от климата: температуры и осадков. Плохие урожаи приводили к нехватке продовольствия и голоду. Между 300 г. до н.э. и 400 г. н.э. произошло изменение климата – понижение температуры, а в период с 750 по 1215 годы климат стал теплее и суше.

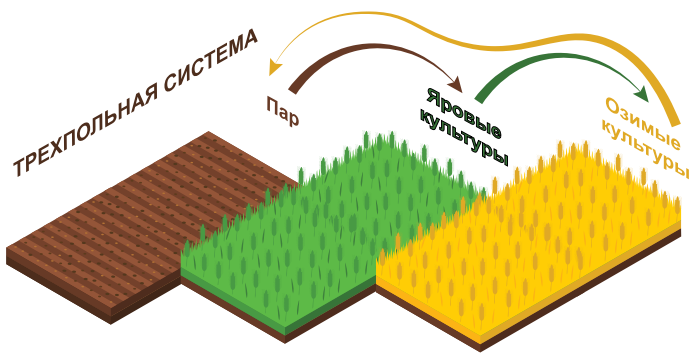
В раннее Средневековье (V–X века) сельскохозяйственные технологии были примитивными: у плуга был деревянный лемех, не было колес и тянули его быками; мотыги были деревянными. Использовалась двухпольная система севооборота, а натуральные удобрения применялись только в огородах.

Начиная с XI века (в некоторых областях с IX века) произошли значительные изменения в обработке земли, известные как *аграрная революция* Средневековья. Средневековые инновации в сельском хозяйстве включали: трехпольную систему севооборота, которая позволяла получать два урожая в разные периоды года; плуг с железным лемехом, колесами и отвалом, обеспечивавший глубокую вспашку, защищавший семена от заморозков и птиц, а также облегчавший освоение новых пахотных земель; борону, которая дробила комья и смешивала семена с землей. Для тяги плуга начали использовать лошадей, которых с IX века стали запрягать в хомут (оголовок), предотвращавший их удушье. Подковывание лошадей делало их более продуктивными, и они все чаще использовались в сельском хозяйстве и как транспорт.

В Средневековье возделываемые территории расширялись за счет вырубки лесов, осушения болот, освоения целинных земель и обустройства запруд на участках, подверженных затоплению.

Эти методы привели к росту сельскохозяйственного производства и увеличению численности населения. Для привлечения рабочей силы на новые земли крупные светские и церковные землевладельцы предлагали колонистам привилегии: гарантии личных свобод, выделение земельного участка, снижение феодальных повинностей.

Рост количества урожая способствовал увеличению поголовья скота – овец, свиней и крупного рогатого скота, что удовлетворяло потребности в мясе, молочных продуктах, шерсти и коже.



Ремесленники (гончары, ткачи, каменщики, плотники, мясники, пекари, портные), применяя различные инновации и технические усовершенствования (водяные и ветряные мельницы, пневматические молоты, металлические инструменты, кузнечное дело, доменные печи с мехами), способствовали росту производства и его качества.

Так как экономика в период раннего Средневековья носила натуральный характер, товарообмен происходил нерегулярно. Покупались только те товары, которые не производились на феодальном поместье (предметы роскоши, оружие, пряности). Торговля страдала из-за нашествий варваров и пиратских нападений, однако итальянские торговцы из Венеции и Генуи по морскому пути доставляли восточные товары для продажи во Францию, Германию, Нидерланды. В XII–XIV веках постепенно произошел переход к **обменной экономике**.

Возобновление торговли стало решающим фактором для возрождения городов. Монархи поддерживали развитие городов в противовес власти местных сеньоров. Многие города X–XIV веков были древними римскими поселениями, а другие формировались около укрепленных монастырей или вокруг замков сеньоров – новый тип поселений назывался *бурги*, а их жители – *буржуа* (люди, не зарабатывающие на жизнь обработкой земли).

Все города имели рыночную площадь, которая служила коммерческой зоной и местом для политических собраний. На площади доминировали два здания: ратуша (примэрия), свидетельство самоуправления, и церковь. Города окружались оборонительными стенами. Горожане могли выбирать своих руководителей, участвовать в управлении и самостоятельно вершить правосудие. Они получали налоговые льготы для определенных видов экономической деятельности, что объясняет процветание городских сообществ. Города становились очагами светской культуры и образования с практической направленностью.

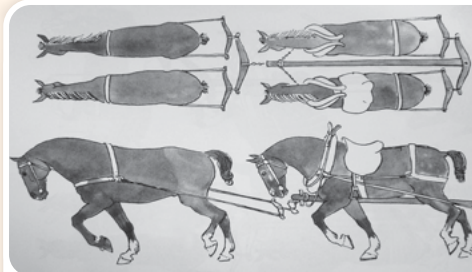
Самыми влиятельными средневековыми городами были Любек, Гамбург, Кельн, Брюгге, Лилль, Багдад, Константинополь.



Средневековый город



Плавление металлов



Новая система упряжи для лошадей



Площадь – место для торговли и собраний



Знаю и применяю

1. Объясни понятия: *феодалное поместье, аграрная революция, замкнутая экономика, бург, натуральное хозяйство*.
2. Назови важнейшие инновации в сельском хозяйстве и ремеслах раннего Средневековья и определи последствия их применения на практике.
3. Составь кластер «Роль средневековых городов».



Львiв (укр.), Лwвув (польск.), Львов (рус.), Лемберг (нем.) или Леополис на латинском языке («город льва») – крупнейший и важнейший город исторического региона Галиции, расположенный на реке Полтава, ныне на территории Украины. Город был основан в 1256 году.

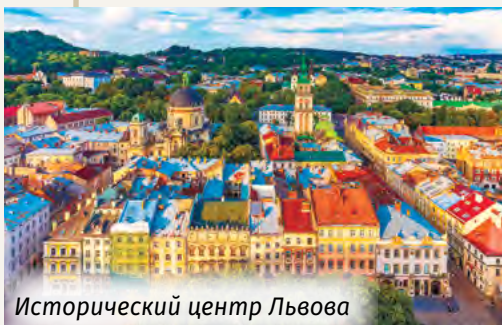
Город развивался стремительно благодаря своему расположению на пересечении торговых путей, связывавших Черное море с Балтийским. Львовские купцы активно пользовались *правом склада* – транзитные торговцы обязаны были останавливаться в городе на 14 дней и выставлять свои товары на продажу для местных купцов, которые могли приобрести их по выгодным ценам и продавать с собственной наценкой.

Понимая важность торговли для развития городов и пополнения казны, правители предоставляли купцам привилегии – сначала король Польши, а затем и другие соседние государства, включая Молдову и Цара Румынскэ. В привилегиях, дарованных Александру чел Бун львовским купцам, упоминаются такие товары, как шелк, перец, камка (восточный шелковый материал), ладан, греческое вино, корица, сушеный инжир, дорогие кони, сукна из Брюгге и Флоренции и питьевые чаши. Из Молдовы львовские мясники покупали скот.

После захвата турками в 1484 году Килии и Белгорода торговля с купцами из Львова сильно сократилась.



Город Леополис (Львов), XVII век



Исторический центр Львова

Знаете ли вы, что...

Сегодня исторический центр города с его многочисленными средневековыми и габсбургскими зданиями входит в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Около 55% памятников наследия Украины сосредоточено во Львове.



Исторический документ

«Лемберг – Львов, крепость Льва Даниловича [...], которую он основал после нашествия татар рядом со старым поселением, играла важную роль задолго до 1300 года. Там были русские жившие «по русскому праву», армяне, евреи, татары и сарацины, а также другие народы, каждый из которых жил в соответствии с привычными для него порядками, согласно средневековому принципу, что каждый приносит с собой повсюду свое право».

Николай Йорга,

История румынской торговли

- Назови четыре важные идеи, которые Н. Йорга хочет передать о городе Львове.



Исторический документ

«Моя милость дает [...] всем торговцам и мещанам из страны моего отца и брата Владислава, короля из Леополя «Львова», и мещанам из страны моего брата, великого князя Витовта, право приезжать в мои земли со своими товарами, их проезд свободен, по моей вере и душе, с любым имуществом [...], и только в одном месте, где их товары будут разгружаться, в Тырговиште, они должны платить пошлину и затем могут покупать, что пожелают; а из их товаров моя милость купит то, что выберет, и затем они свободно могут ходить по всей моей стране и провинции, продавая и покупая по всем городам и пристаням на Дунае, начиная от Железных Ворот и до самого Брэзилы».

**Фрагмент из документа
о привилегиях для львовских
купцов, выданной
Мирчей чел Бэтрын, 1403 г.**

- Проведи исследование и подготовь презентацию для одноклассников на тему «Внешний облик средневековых городов».

Экономика Румынских государств (конец XIV – середина XVII века)

ВСПОМНИ!

Почему румынские господа предоставляли привилегии иностранным торговцам?



Сельскохозяйственные работы

На развитие центральной и юго-восточной Европы сильно повлияли частые вооруженные конфликты (монгольские нашествия) и эпидемия чумы. В результате вся Средневековая эпоха была отмечена закрытой экономикой и отсутствием торговых обменов.

Учреждение в румынском пространстве Румынских государств (Цэриле ромыне) создало необходимые условия для экономического, социального и политического подъема. В основе этого прогресса лежали рост численности населения и появление новых сельских поселений в XIV веке.

Румынские государства находились на пересечении множества торговых путей. Они сыграли решающую роль в развитии экономической жизни, обеспечивая внутреннюю и внешнюю торговлю, а также транзит товаров, которые направлялись из Западной Европы на Восток. Хорошо известны *татарский путь* и *молдавский путь*, которые соединяли Белгород-Днестровский и Килию через Молдову с Львовом и оттуда – с Германией и Краковом. Другие дороги шли вдоль Дуная. Полученные доходы усилили процесс урбанизации и укрепили основу политики централизации власти в государстве.

Торговые отношения между тремя румынскими государствами регулировались специальными указами. 20 января 1368 года Владислав Влайку предоставил коммерческую привилегию купцам из Брашова. Этот указ был возобновлен Мирчей чел Бэтрын в 1413 году и еще семь раз его преемниками до 1444 года. В Молдове, начиная с Александру чел Бун и Штефана чел Маре, было издано девять таких указов для торговцев из Сибиу и Брашова.

Из двух основных занятий – земледелия и скотоводства – первое приобрело особое значение. Исторические свидетельства говорят о частых расчистках и освоении земель, для чего «впрягали до 12 быков» или «копали и жгли лес огнем» и «очищали местность с большим трудом и усердием». Распространялись деревянные зубчатые бороны, железные плуги и упряжки для животных. Водяные и ветряные мельницы встречались как в селах, так и в городах.

- Продемонстрируйте экстенсивный характер сельского хозяйства.

Выращивались зерновые (пшеница, просо, ячмень, рожь, овес, конопля, лен) и овощи (лук, чеснок, брюква, горох и капуста). Зерно хранили в обожженных ямах, специально оборудованных для этого. Господари строили амбары, поскольку среди налогов самыми важными были зерновые. Развитие сельского хозяйства и производства привели к увеличению стоимости земли, поскольку именно земля была главным богатством в Средние века.



Исторический документ

«То есть между несколькими деревнями в месте их пересечения торговцы начали устраивать временные поселения, устанавливая шатры, со временем превратившиеся благодаря возможности постоянного заработка в дома с большими деревянными фасадами, с прилавками, которые можно было поднять к навесу. Эти горизонтально вытянутые строения давали мастеру возможность усесться там по-турецки и работать, согласно древнему восточному обычаю, на глазах у клиента или прохожего».

Николай Йорга о процессе образования торговых поселений в Цара Ромынякэ

- Сравните процесс образования торговых поселений в Цара Ромынякэ и Молдове с процессом появления городов в Западной Европе.



Отгонное животноводство, нематериальное культурное наследие



Румынская ярмарка



Изучение наследия

Молдавский ковер

Искусство традиционного молдавского ковра имеет многовековую, самобытную традицию. Ковры считаются семейными реликвиями и передаются из поколения в поколение. Ткань должна быть прочной – ее забивают гребнем на вертикальном ткацком станке. Цвета получают из растений. В орнаменты включают природные и растительные мотивы – древо жизни, виноградную лозу или каплю воды. Техника изготовления традиционного молдавского ковра, известного под названием «скорца», включена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.



Молдавские ковры
из коллекции
Национального музея
истории Молдовы

Традиционно основным экспортным товаром Румынских государств были животные. Разводили крупный рогатый скот, лошадей, овец (с использованием метода отгонно-пастбищного животноводства) и свиней, не востребованных Османской империей. Животные были важным источником продовольствия, шерсти и шкур.

Виноградарство и садоводство развивались на больших территориях. Виноградники Молдовы – в районах Котнари и Хырлэу – были известны всем купцам. Вино производилось как для собственного потребления, так и на экспорт. Среди плодовых деревьев ценились сливы, яблони, орехи, айва, вишни и черешни.

Пчеловодство было древним и весьма ценным занятием. Полученный мед использовался в качестве подсластителя, а воск – для освещения. Пчеловодство велось примитивным способом, пчел держали в дуплах деревьев или плетеных корзинах. Румынские княжества поставляли воск в Венгрию, Вену, Венецию и Левант. Рыба из дунайских заводов отправлялась в Константинополь, Польшу и Венгрию.

- **Определите причинно-следственную связь между развитием торговых путей и ростом средневековых румынских городов.**

Хотя ремесла были востребованы и в деревнях, на рынках и поместьях господарей, их классическая форма развилась в городах. Многие ремесла, практикуемые в Румынских государствах с XIV века, нашли отражение в происхождении фамилий: Олару, Кожокару, Ротару, Кройтору, Табакару. В домашних условиях женщины пряли шерсть, создавая катринцы (элементы традиционного румынского костюма), ткали ковры и гобелены. Из шкур и мехов шили кожухи (дубленки), обувь и шапки. Румынские кожухи упоминаются даже в легенде о *Бабе Евдохе и ее 12 кожухах из овечьей шерсти*, а ремесленные ярмарки привлекают покупателей и сегодня. В Трансильвании ремесленники были объединены в гильдии.

Производство товаров и развитие путей сообщения стимулировали потребность в монете. Денежная система, инициированная Петру Мушатом, продолжала функционировать и в XV веке с изменениями, внесенными Александру чел Бун и Штефаном чел Маре. Александру чел Бун ввел в обращение двойной грош, а Штефан чел Маре использовал качественное серебро для чеканки монет, что свидетельствует о периоде экономической стабильности.



Грош – монета, введенная
Петру Мушатом



Знаю и применяю

1. Определи факторы, способствовавшие экономическому развитию Румынских государств в конце XIV – середине XVII века.
2. Определи основные экономические виды деятельности в Румынских государствах в эпоху Средневековья.
3. Определи достижения в развитии экономических отраслей в Румынских государствах в Средние века.
4. Выскажи свое мнение о значении появления собственной монеты в Румынских государствах.

Социальная жизнь в Средние века. Феодалная иерархия

ВСПОМНИ!

Какими были основные характеристики социальной структуры в эпоху Античности?

Средневековое общество было строго иерархичным. На вершине иерархии находились знать и духовенство, а большая часть населения составляла «третье сословие». Недавние исследования показывают, что средневековое общество представляло собой «общество сословий и профессиональных классов». На вершине этой социальной пирамиды находился король, который правил всеми и, по крайней мере номинально, был владельцем земли всей страны.

Поскольку сельское хозяйство было основным экономическим фактором в Средние века, социальная структура была неразрывно связана с владением земель. Феодализм (от *feudum* – «земля») – экономическая, социальная, политическая и юридическая система, основанная на феоде, появляется в IX–X веках в результате распада Каролингской империи. Начиная с VII века, человек, который брал под защиту свободного человека, назывался *доминус* (сеньор), а тот, кто поступал на службу и предлагал свои услуги, – *вассалус* (вассал). Таким образом, сеньор даровал феоде своему вассалу в обмен на определенные услуги. Это условное пожалование земли называлось *бенефиций* (награда, вознаграждение).

Сеньоры и вассалы заключали вассальный договор, который включал три части: **оммаж** (присяга), **клятву**



Присяга в верности

верности и инвести-
туру (передача зем-
ли вассалу). Вассал

был обязан хранить верность сеньору и служить ему, особенно в случае войны, а сеньор, в свою очередь, был обязан обеспечить защиту и экономическую поддержку. Вассальный договор создавал систему взаимных прав и обязанностей между сеньором и вассалом. Если вассал не выполнял свои обязанности, сеньор конфисковывал феоде. Если сеньор не соблюдал договор, вассал сохранял феоде, разрывал клятву и мог принести оммаж сеньору своего сеньора. Монарх мог быть вассалом монарха другой страны в обмен на полученные территории.

NB

Nota Bene

Феодалная иерархия – пирамида сословий феодалного общества, основанная на отношениях сюзеренитета и вассалитета. Король был верховным сюзереном и сеньором всех сеньоров.

Знать (землевладельцы) имела право управлять всеми, кто не был знатным, в своих владениях, кроме духовенства. В зависимости от размера владения знать делилась на крупную, среднюю и мелкую. У знати были привилегии: они имели иммунитет на свои владения и могли выступать в качестве собственников, администраторов, судей и военных начальников, которые защищали своих подданных. Знатное положение могло передаваться по рождению (знать *меча*), но также и покупаться (знать *мантии*). Статус знатного человека был тесно связан со статусом рыцаря. **Рыцари** сопровождали своих сеньоров в военных походах, крестовых походах и участвовали в турнирах.



Исторический документ

«Знатные люди не должны подвергаться ограничениям какой-либо власти. Они – воины, защитники церквей, защитники как великих, так и малых... Другое сословие – это слуги. Они не получают ничего, кроме как цену за свой труд. Слуги обеспечивают весь мир деньгами, одеждой и едой. Дом Божий, который люди считают единым, делится на три: одни молятся, другие сражаются, а третьи, наконец, работают. Эти три части сосуществуют и не терпят разделения».

Епископ Адельберт де Леон, XI век.

- **Определи три социальных сословия Средневековья согласно мнению, выраженному епископом Адельбертом де Леоном, и определи их занятия.**

Помимо военной и дворянской элиты, в средневековом христианском обществе также существовала другая уважаемая группа – люди церкви, то есть **духовенство**. Духовенство не было однородным сословием и обладало особым социальным статусом: богатое духовенство (епископы, архиепископы) обладало значительной экономической, политической и военной властью; низшее духовенство включало священников из городов и деревень. Средневековые монастыри имели значительные земельные владения и зависимых крестьян.

Средневековое общество знало два типа **крестьян**: свободных и зависимых. Свободные крестьяне были собственниками земли, имели хозяйства, которые могли передать по наследству, и имели обязательства только перед государством и церковью. В Средние века число свободных крестьян постоянно сокращалось, но они все еще оставались многочисленными в отдельных регионах. Зависимые крестьяне работали на феодальных или монастырских землях, не имели права на переселение, не владели собственной землей и были лишены личной свободы. Крепостные (или зависимые) были привязаны к сеньору, а затем к земле, на которой они трудились. Они обрабатывали землю, которую получали от дворян, и выполняли различные повинности по отношению к сеньору, выражавшиеся в труде (барщина), продуктах (оброк) и деньгах (цenz).

Тяжелые условия жизни, стремление дворян закрепить свободных крестьян и растущие повинности зависимых крестьян по отношению к дворянам привели к кровавым восстаниям: Жакерия (Франция), восстание под руководством Уота Тайлера (Англия), восстание под руководством Дьёрдя (Георге) Дожы в Трансильвании (1514 г.) и гуситские войны. Эти восстания были подавлены, но подчеркнули два факта: угнетенные люди могут организовать восстание для изменения существующего порядка, и косность социальной структуры средневекового общества.

Особую роль в средневековом обществе, особенно с X века, играли рыцари. Они были мастерами владения оружием, вассалами и сюзеренами, могли подниматься по феодальной иерархии благодаря храбрости, верности долгу и подвигам. Посвящение в рыцари имело четкие правила и с XII–XIII веков (классический период и апогей института рыцарства) было похоже на религиозный акт. Нормы поведения для рыцарей происходили из канонов церкви.

- Составь схему социальной структуры общества в Средние века и сравни ее с современной.
- Сравни образ жизни дворян и крестьян в Средние века.
- Выскажи свое мнение о взаимоотношениях между социальными слоями в Средние века. Были ли социальные конфликты неизбежны в этот период?



Исторический документ

«Достоинство и титул дворянина предполагали выполнение нескольких условий: иметь юридический статус; владения, сокровища монет, украшений, а также вассалов и слуг; право и силу управлять другими людьми с помощью выражения «я хочу». Дворянин имел право носить оружие, судить крестьян, которые занимали его землю, а также своих вассалов. [...] Дворяне занимались охотой, турнирами, войнами с соседями и т. д.»

Павел Кокырлз, *От Хлодвига до Ришелье*



Исторический документ

А. «Крестьяне должны пахать, боронить, косить, кормить скот, стричь шерсть, строить хлева. Рыцарь и духовенство живут за счет труда крестьянина: из «барщины» и «оброков», из «сотен» обязанностей, наложенных на него согласно феодальным «обычаям». Крестьянин никогда не ест хороший хлеб, так как должен отдавать самое лучшее господину. [...] Если у него вдруг окажется жирный гусь или пирог, они все равно окажутся на столе господина. [...] Ему не позволено пить вино с виноградника, который он выращивает».

Этьен де Фужер, *О жизни крестьян*

В. «Каждый управляющий должен следить, чтобы стол господина был обеспечен весь год [...] овощами, рыбой, сыром, маслом, медом, горчицей, уксусом, зеленью [...], на землях должны разводить 100 кур и 30 гусей [...], в покоях должны быть кровати, скатерти, ковры, сосуды, крючки, топоры, сверла, ножи. [...] Каждый управляющий должен иметь под своим началом хороших мастеров: кузнецов, сапожников, плотников, оружейников, мыловаров, пекарей».

Инструкции, данные Карлом Великим управляющим его владениями

- Определите на основе исторических источников занятия и обязанности крестьян в Средние века.



Социальные структуры и отношения в Румынских государствах (конец XIV – середина XVII века)

ВСПОМНИ!

Какие социальные слои были в средневековой Западной Европе?



Румынское поселение

Румынское общество в XIV–XVII веках находилось в процессе формирования, и, хотя у него были свои особые черты, оно вписывалось в реалии средневекового мира. Исторические источники подтверждают значительный рост населения в этот период. В трех Румынских государствах проживало около трех миллионов человек. Помимо румын, в Средние века здесь жили и другие этнические группы: венгры, саксы и секеи в Трансильвании; греки и армяне в Цара Ромыняскэ и Молдове.

В румынском средневековом обществе выделялись следующие слои населения: боярство (в Молдове и Цара Ромыняскэ), дворянство (в Трансильвании) и крестьянство. Право на землю делилось между господарем, высшим боярством, высшим духовенством и свободными крестьянами (в XIV–XVI веках это сословие было многочисленным и сильным).

Боярство составляло привилегированную социальную группу, участвовавшую в политической жизни страны. В зависимости от размера земельного владения и занимаемых должностей, боярство делилось на высшее (паны, жупаны, дворяне) и мелкое (придворные, воины). В Молдове и Цара Ромыняскэ церковные владения были больше, чем боярские, которые часто разделялись между наследниками боярина или передавались церквям и монастырям для престижа и «прощения грехов». Румынское боярство пользовалось многочисленными привилегиями: административными (право боярина занимать государственную должность), фискальными (только со второй половины XVII века высшее боярство все-таки было обязано платить налоги), судебными и экономико-демографическими.

В Трансильвании Венгерская Корона стремилась укрепить позиции венгерского дворянства и уничтожить боярство румынского происхождения. Наряду с боярскими, церковными, монастырскими и городскими владениями существовали также домены господаря, сначала обширные, а затем постепенно сокращающиеся из-за раздачи земель приближенным. Бояре могли увеличить свое поместье путем покупки или дарения.

Самой многочисленной социальной категорией и основной производящей группой было **крестьянство**. Свободное крестьянство, известное в Молдове под названием *разеши*, а в Цара Ромыняскэ – *мошнени* или *кнезы*, было организовано в сельские общины, что свидетельствует о многовековой преемственности и единстве (такие слова, как *bordei* (дом в виде полуземлянки), *vatră* (очаг), *cămun* (небольшое село, хутор), *moș* (старик), *gard* (забор, ограда) имеют фракийское происхождение). Общину возглавлял совет старейшин, выполнявший административные и судебные функции. В общине свободного села каждая семья владела домом, садом и пахотной землей, которую периодически делили, а пастбища, пруды и луга были общими. Свободное крестьянство также было основной военной силой страны, присоединяясь, по призыву господаря, к большому войску. Зависимых крестьян (или крепостных) в сред-



Исторический документ

«И хотя все эти народы (кроме филистимлян, куманов, рутенов и королевских болгар) до сих пор пользовались привилегией этой свободы, так что, уплатив надлежащие налоги за землю и свои повинности, они могли свободно переселяться с места на место, где проживали, и обосновываться в других местах по своему желанию, все же они полностью утратили эту свободу из-за мятежа и восстания против всей знати под именем крестового похода, подстрекаемого нечестивым злодеем Георгие Секуем (Дожей): и потому они были навечно и полностью закреплены за землей своих господ и обязаны работать на господ один день в неделю».

Трипартитум Вербёци, 1517

- Назови изменения, введенные в Трипартитум. Сделай вывод.



Примени

- Определи в тексте специфические особенности структуры и социальных отношений в Румынских землях в Средние века.
- Как объяснить существование большого числа свободных крестьян?



Румынские крестьяне

Господарь был верховным владельцем всей территории страны в силу принципа *dominium et ius*. Господа даровали поместья боярам в зависимости от их службы и заслуг.

Боярство делилось на большое и малое – классификация, основанная на происхождении, звании и имущественном цензе. Право боярина на землю не было абсолютным: он мог лишиться поместья за коварство или отказ выполнять военные или экономические обязательства перед господарем.

Некоторые исследователи считают, что, независимо от площади земельного владения, все землевладельцы считались боярами, а значит, к этому слову следует отнести и разешей, и мошненов.

Горожане – богатые купцы, ремесленники, подмастерья, ученики, священники, учителя и т. д.

Разеши (в Молдове) и **мошнены** (в Цара Ромыняскэ) – свободные крестьяне, владельцы земли. Они владели землей совместно и юридически были свободными людьми, подчинялись напрямую господарю, платили налоги, выполняли работы и службы только в пользу господаря.

Вечинь (в Молдове) и **румынь** (в Цара Ромыняскэ) – зависимые (крепостные) крестьяне.

невековых документах называли *иобагами*, *шербами*, или *желерами* – в Трансильвании, *румынами* – в Цара Ромыняскэ и *вечинь* – в Молдове. Эти крестьяне не имели земли, зависели от господина (которым мог быть господарь, боярин или монастырь) и жили в поместье, образуя господарские, боярские или монастырские деревни. Они были обязаны уплачивать хозяину ренту продуктами (десятину, то есть десятую часть всех произведенных в хозяйстве продуктов), трудом или деньгами и не могли покинуть поместье феодала (только желеры имели свободу передвижения).

Свободными и неоднородными по уровню благосостояния и занятиям были **горожане**. Большую часть населения города (торгового центра) составляли богатые купцы и ремесленники, а городская беднота состояла из подмастерьев, учеников и крестьян, сбежавших из поместий. В городах также существовал промежуточный класс – священники, учителя, преподаватели средневековых школ, врачи, хирурги, аптекари и юристы.

Увеличение обязательств крестьян и сокращение прав на переселение и наследование редко приводили к социальным восстаниям. На румынских землях известны два восстания, оба в Трансильвании.

Восстание в Бобыльне (1437–1438 гг.) началось, когда католический епископ Трансильвании Георгий Лепеш потребовал уплатить десятину, которую не собирали с 1434 года, одним платежом и новой монетой. Более того, венгерская мелкая знать и румынские жители (ранее освобожденные от уплаты десятины как православные) также были обязаны ее уплатить. Крестьяне отказались, и епископ в ответ отлучил их от церкви.

Восстание началось на севере Трансильвании, но быстро распространилось по нескольким уездам. Восставших (крестьян, бедных горожан, мелкое дворянство) возглавляли бедный дворянин Антал Надь и пять капитанов. После первой победы восставших воевода притворился, что хочет вести переговоры, и уступил многим требованиям восставших (право на переселение и ежегодное собрание на холме Бобыльна, где проверялось бы соблюдение соглашений). В декабре восставшие были побеждены, а их лидеры казнены в Турде.

- Как ты объяснишь, что, несмотря на трудное положение крестьян, известно мало случаев их восстаний? Приведи аргументы.

В 1514 году по причинам, схожим с восстанием в Бобыльне, начинается настоящая **крестьянская война** под предводительством Дьёрдя (Георге) Дожи. Помимо внутренних причин, была и одна внешняя – мусульманские вторжения. Папа Лев X призвал к антиосманскому крестовому походу, обещая участникам льготы и привилегии. Многие крестьяне покинули поместья и направились к Будапешту, что вызвало страх знати. Антигурецкий крестовый поход был отменен. Но Дожа, предводитель крестьян, призвал их к единству в борьбе за свободу. Они смогли захватить Арад и осадить Тимишоару, где находились дворянские войска. Восставшие были разбиты 15 июля войском воеводы Яноша Запольяи, а лидеры были казнены. Спустя три года в правовом кодексе *Трипартитуме Вербёци* были установлены еще более тяжелые условия для крестьян.



Знаю и применяю

1. Объясни термины: *разеш*, *мошнен*, *румын*, *шерб*.
2. Назови основные социальные слои населения, существовавшие в Румынии в Средние века.
3. Определи причины восстания в Бобыльне и восстания во главе с Георге Дожа.

Институты власти в средневековом западном государстве

ВСПОМНИ!

Кто участвовал в народном собрании (Экклесия, Апелла) в Древней Греции и какова была роль этого государственного института?

Государство можно определить как форму суверенной политической организации общества, обладающую собственными институтами управления и законами на территории, заселенной определенным населением. В средневековом государстве основными институтами были: **монархия, совет монарха, представительные собрания, суд, армия и церковь**. Эти институты берут свое начало в Византийской и Каролингской империях.

После падения Римской империи политическая структура Западной Европы изменилась. Происходит симбиоз между институтами, унаследованными от римского мира и германских народов. Со временем роль короля преобразовалась из военного лидера в главу государства, осуществлявшего свою власть через центральные и местные органы. В VII веке с распространением христианства формируется монархия божественного права – король становится *представителем Бога на Земле*. Первым западным монархом, которому было присвоено это звание, был король франков Пипин Короткий (751–768 гг.).

В Каролингской империи высшим институтом в государстве была **монархия**. Политическим и административным центром каролингского государства был дворец, где проживали королевская семья и представители аристократии. До XI века центральная власть имела скорее символический характер в силу развития вассальных отношений (по формуле *вассал моего вассала – не мой вассал*). Среди обязанностей крупных вассалов было участие в заседаниях при дворе, для того чтобы давать советы и помогать при необходимости.

С централизацией государства и ликвидацией феодальной раздробленности королевская власть потребовала расширения полномочий местных органов власти. В XI веке монархи были вынуждены созывать представительные собрания (монархию сословий) для решения важных политических, финансовых, судебных или военных вопросов. Эти собрания существовали по всей Европе и были известны под разными названиями: *Генеральные Штаты* (Франция), *Кортесы* (Испания), *Рейхстаг* (германские земли), *Парламент* (Англия), *Сейм* (Польша), *Диета* (Венгрия), *Народное собрание* (Молдова и Цара Ромыняскэ). В XIV–XV веках мы наблюдаем создание абсолютной монархии. Начиная с XIII века придворные должностные лица постепенно превращались в государственных служащих с четкими функциями: административными, судебными, налоговыми и военными.



Людовик XVI и Генеральные Штаты



Исторический документ

«Статья 39. Ни один свободный человек не будет задержан, заключен в тюрьму, лишен своей собственности, объявлен вне закона, изгнан или подвергнут какому-либо жестокому обращению, и мы не будем преследовать его иначе как по законному суду равных ему или по закону страны.

Статья 40. Мы не будем никому продавать, отказывать или задерживать справедливость или правосудие».

Великая хартия вольностей,
1215 г.

- Аргументируй важность этих двух статей из Magna Charta Libertatum (Великой хартии вольностей).
- Продемонстрируй их преемственность в современном обществе.



Примени

- Выскажи свое мнение в связи с тем, что из трех сословий, представленных в собрании Генеральных Штатов Франции (духовенство, дворянство и остальное население), только третье сословие платило налоги. Приведи аргументы.



Исторический документ

«Никто не будет признан виновным, пока не будет осужден окончательным приговором» (презумпция невиновности).

Великая хартия Льва, 1188 г.

- Узнай больше о презумпции невиновности. Выскажи свое мнение.
- Почему цивилизованные государства гарантируют всем гражданам право на защиту?



Король Иоанн Безземельный подписывает Магна Харта Либертатум (Великую хартию вольностей), фреска

Королю помогал и давал советы **Совет монарха**, состоящий из крупных дворян, чиновников, представителей высшего духовенства и юристов. Этот совет занимался всеми важными вопросами: обсуждением финансовых дел (государственных расходов и доходов), установлением налогов и сборов, разработкой внутренней и внешней политики, а также сопровождением монарха на суде. Совет носил консультативный характер, а окончательное решение оставалось за королем.

В XIII веке в Западной Европе формировались институты, характерные для парламентского строя, и **сословные собрания**. Пробразом представительных собраний была *curia regis* (собрание при королевском дворе), на которое дворяне были обязаны являться. Со временем эти собрания трансформировались в представительные собрания привилегированных сословий: дворянства, духовенства и зажиточных горожан.

Парламент как форма институциональной организации возник в англосаксонской традиции и впервые появился в 1265 году в связи с необходимостью прекратить злоупотребления короля Иоанна Безземельного (1199–1216 гг.). Король Англии призвал представителей трех сословий, прося их установить налоги для своих подданных. Король не мог взимать налоги и сборы без согласия этого собрания. Парламент состоял из *Палаты общин* и *Палаты лордов*. Предпосылки формирования английского Парламента связаны с подписанием *Великой хартии вольностей* в 1215 году королем Иоанном Безземельным.

В 1302 году король Франции Филипп IV Красивый впервые созвал в Париже собрание **Генеральных Штатов**. Создание этого института стало частью процесса централизации Франции. Хотя Генеральные штаты были настоящими собраниями представителей народа королевства, созданными на основе основного принципа, согласно которому они были свободны и никакие налоги не могли быть затребованы без их согласия, эти собрания не имели ни законодательных, ни юридических полномочий, как это было в английском Парламенте. В последний раз Генеральные Штаты были созваны королем Людовиком XVI 5 мая 1789 года для решения финансового кризиса.

Институт парламента также имеет давние истоки в Испании. Первым парламентским собранием считается **Кортес**, впервые состоявшийся в королевстве Леон в 1188 году, когда была принята *Леонская хартия* – свод законов, направленных на защиту простых людей от злоупотреблений со стороны знати, духовенства и короля. В 1479 году центральная власть укрепилась и сумела подчинить себе Кортесы.

В **Господарском совете** в Цара Ромыняскэ (10–15 членов) и Молдовы (20–30 членов) были крупные дворяне и представители высшего духовенства. Внутренняя политика (установление налогов, развитие торговли, чеканка монет) и внешняя политика (объявление войны или заключение мирных договоров) разрабатывались господарем и Боярским советом. Порядок упоминания бояр в документах княжества указывал на их ранг и важность в Совете. Отношения между центральной властью и Боярским советом были разными: от помощи и полезных советов до предательства.

В варварских королевствах существовала тесная связь между социальной организацией общества и **армией**. Все свободные мужчины, способные носить оружие, обязаны были явиться в войско по требованию короля. В каролингскую эпоху произошло разделение военного ремесла. Было решено отказаться от призыва всех подданных под оружие. Несколько свободных людей должны были полностью экипировать одного воина оружием и припасами. Способ набора и военные обязательства основывались на институте вассалитета. Срок военной службы составлял 40 дней в году. Обычно войска, набранные по феодально-вассальным принципам, были недисциплинированы и лишены сплоченности.

Основной силой феодальных армий были **рыцари**. С появлением стремян (IX век) воин получил большую устойчивость на коне и мог использовать обе руки в бою. Постепенно армии, набранные на основе вассальных отношений, заменялись постоянными профессиональными войсками. Основу таких армий составляли **наемники** (платные солдаты) и личная охрана короля. Постоянные армии имели четкую военную иерархию и стабильный состав бойцов. В мирное время постоянная армия поддерживала порядок в государстве. Горожане имели собственную военную организацию. Во время осады каждый отряд защищал определенную часть городской стены.

В соответствии с пирамидальной структурой средневекового общества, **правосудие** осуществлялось, в пределах феодального владения, где сеньор обеспечивал требования правосудия для людей, входивших в его систему вассалитета. В менталитете средневекового общества идеалом правосудия был суверен, который, издавая законы, полагал, что обеспечивает справедливость согласно исторической традиции. Византийское право было заимствовано в судебной практике всех средневековых государств Европы.

Средневековое правосудие было двух типов: *светское и церковное*.

Существовали письменные и устные правовые нормы, основанные на местных обычаях светского или канонического права, а также на практике светских и церковных судов, что приводило к противоречивому толкованию и применению юридических норм. Церковные суды применяли исключительно каноническое право, но могли также рассматривать споры, возникающие из завещательных распоряжений.



Рыцари в доспехах, музейные экспонаты



Судебный процесс в Средние века



Знаю и применяю

1. Назови несколько политических институтов средневекового государства.
2. Определи роль представительных собраний в западных государствах Средневековья.
3. Выскажи свое мнение о документах, введенных знатью, и последствиях ограничения центральной власти.



Крещение Хлодвига

7

Роль христианской церкви в Средние века и ее отношения с политической властью

ВСПОМНИ!

Назови два великих события в истории христианства и аргументируй их важность.



Изучение наследия

Монастырь Путна, названный Михаем Эминеску «Иерусалимом румынского народа», является самым значимым строением, возведенным Штефаном чел Маре. Освящение состоялось 3 сентября 1469 года. В XV веке монастырю принадлежали 22 деревни, таможи, пасеки, пруды, виноградники и соляные копи. В Путне переписывались рукописи и создавались ценные миниатюры, что свидетельствует о культурной роли монастыря. В Путне находится место упокоения великого господаря Штефана чел Маре ши Сфынт.

- Как ты думаешь, почему в Средневековье церковь считалась «великим феодалом»?
- Установи взаимозависимость между государством и церковью в Средние века.



Четвероевангелие из Хумора

В Средние века христианство стало важнейшей характеристикой европейской цивилизации. В период Великих переселений народов и создания варварских королевств церковь обеспечивала административную и культурную преемственность в старых римских центрах и, распространяя христианство среди чужеземцев, ускоряла слияние древнего романского населения с пришлыми народами. Со временем церковь все активнее вовлекалась в жизнь людей: христианские догматы становились ориентиром для поведения верующих. В социальных отношениях, правосудии, управлении церковь оказывала духовную поддержку и материальную помощь всем нуждающимся.

В XI–XIII веках на Западе шла ожесточенная борьба между папством и германскими императорами за главенство в христианском мире. В условиях феодальной раздробленности многие местные сеньоры присвоили себе королевское право назначать и вводить в должность епископов, что привело к продаже церковных должностей. Церковь переживала моральный кризис, и папы были неспособны восстановить ее авторитет и освободить от влияния светских властей.

В 1075 году папа Григорий VII, бывший клунийский монах, в документе под названием *Dictatus Papae* (Диктат Папы) утвердил первенство папы над всеми другими властями. Светские власти лишались права вмешиваться в дела церкви. *Dictatus Papae* вызвал прямой конфликт между папой и германским императором Генрихом IV (1056–1106 гг.), известный как *борьба за инвеституру*. В январе 1076 года Генрих IV отстранил папу, а тот в ответ отлучил императора от церкви и освободил его вассалов от клятвы верности (которая предполагала военную поддержку, советы, уплату налогов и податей). Оставленный вассалами, Генрих IV отправился в январе 1077 года в Каноссу, чтобы просить прощения у папы. *Борьба за инвеституру* завершилась в 1122 году *Вормским конкордатом* – документом, который устанавливал первенство папы как единственного, кто назначал епископов и вручал им символы духовной власти.

Еще одной важной переменой в церкви стал окончательный раскол между католической и православной церквями, известный как *Великая схизма*, который произошел 16 июля 1054 года. Кардинал Гумберт, который на тот момент уже не представлял Папу Льва IX, составил акт об отлучении патриарха Константинопольского Михаила Керулария и положил его на алтарь собора Святой Софии. Патриарх, в свою очередь, отлучил папу от церкви 24 июля. Необратимый разрыв произошел в

1204 году, когда войска IV Крестового похода захватили и разграбили Константинополь. Это событие окончательно отделило католические государства от православных как теологически, так и политически, что в итоге привело к завоеванию Византии турками в 1453 году.

На Востоке ситуация была иной: император занимал более высокое положение по отношению к патриарху. В Румынских государствах еще в 1359 году, по просьбе господаря Валахии Николае Александру, Константинопольский патриарший собор одобрил создание Митрополии в Цара Ромыняскэ. В Молдове господарь Петру I Мушат также добился основания митрополии. Было принято, что митрополиты назначаются господарем и формально утверждаются патриархом. При Александру чел Бун (1400–1432 гг.) были учреждены епископства в Романе и Рэдэуць.

С самого основания Румынских государств отношения между Церковью и властью господарей основывались на сотрудничестве и взаимозависимости. Это сотрудничество строилось на христианской доктрине: господарь управлял светской жизнью, а церковь – духовной. Митрополит был второй по значимости фигурой в государстве после господаря, его заместителем. Он участвовал в избрании и коронации господаря, составлении документов и осуществлении правосудия. Митрополиты вместе с высшими церковными иерархами выполняли дипломатические миссии.

Церковь пользовалась защитой господаря. Господари строили церкви и монастыри, которые наделяли землей, ценными книгами и культовыми предметами. Строительство святых обителей обеспечивало политический престиж. В случае опасности семья могла найти убежище в святом месте, а после смерти – место вечного упокоения. Румынские господари поддерживали святыни на Афоне, в Иерусалиме и других местах.

Для румынского общества церковь играла важную **культурную роль**, занимаясь такими делами, как издание книг, открытие школ и библиотек, подготовка учителей и чиновников для государственной канцелярии. Издавались не только книги религиозного содержания, но и исторические, научные труды. Румынская церковь, как и западная, способствовала развитию искусств.



Исторический документ

«Что Римская церковь основана только Богом. Что только римскому понтифику по праву присваивается титул вселенского. Что только он может смещать и восстанавливать епископов».

Из Диктата Папы (Dictatus Papae)

- Определи основную идею документа *Dictatus Papae*.



Исторический документ

«Наконец, по своему собственному решению, император пришел, сопровождаемый многими, без признаков враждебности или безрассудства к замку Каносса, где мы находились. Там, сбросив все знаки царственности, полный смирения, босой и в одежде из шерсти, он стоял три дня у ворот замка и не прекращал со слезами умолять о помощи и утешении апостольского милосердия. Наконец, тронутые его упорным покаянием [...], мы освободили его от оков отлучения, приняв вновь в милость и в лоно Святой Матери Церкви».

Из письма Папы Григория VII германским князьям, 1077 г.

- Подготовь краткое сообщение (2 минуты) о взаимоотношениях между церковью и императором.



Знаю и применяю

1. Объясни термины: *церковный раскол*, *булла*, *соборы*, *митрополит*.
2. Создай хронологическую ленту событий, представленных в тексте урока.
3. Определи причины и последствия Великой схизмы 1054 года.
4. Покажи роль церкви в Средневековье.



Коронация Штефана чел Маре

NB Nota Bene

Символами власти господаря были корона, трон, скипетр (булава), печатный перстень. С середины XVI века утверждение господарей румынских земель происходило с участием турок. Султан предоставлял господарю указ о назначении и знаки власти: кафтан, знамя с двумя тугами (конскими хвостами), меч и красиво украшенного боевого коня.

Функции господаря:

- утверждение изменений в земельных владениях;
- принятие законодательных актов и издание грамот;
- руководство администрацией страны, назначение должностных лиц;
- исполнение обязанностей высшей судебной инстанции;
- чеканка монет и введение налогов и пошлин;
- осуществление внешней политики, подписание договоров;
- утверждение епископов и митрополита;
- руководство армией в военное время.

8 Внутренняя политическая организация Румынских государств в XIV – середине XVII века

ВСПОМНИ!

Какие государственные институты были на Западе в Средние века?

Формирование румынских средневековых государств произошло посредством объединения мелких политических образований (княжеств, воеводатов, «земель») под единым руководством. Государственной формой, выбранной румынами для политической организации двух внекарпатских стран, была **представительная сословная монархия**.

В Цара Ромыняскэ и Молдове государство представляли институт господарства и сам Господарь, церковь, господарский совет, сословные собрания, армия и судебные учреждения.

Господарь, воевода, являлся «господином и единственным правителем», то есть главой независимого и суверенного государства. Первым, кто носил титул великого воеводы, был Басараб I, господарь Цара Ромыняскэ. Титул воеводы подчеркивал его статус военного лидера. Господарь был командующим армией и высшей судебной инстанцией, чеканил монеты, вводил налоговую систему, определял внешнюю политику, подписывал мирные договоры и союзы и издавал грамоты. Он также контролировал церковь. Основой для функционирования такой политической организации была теократическая концепция, согласно которой правитель осуществлял власть по воле Божьей (Io, от греч. ioanes – «избранный Богом»). Господаря миропомазывал митрополит страны. До XVI века власть господаря в Румынских государствах была очень сильной и авторитарной, особенно заметны были две династии: Басарабов (в Цара Ромыняскэ) и Муштаинов (в Молдове).

Двор господаря был местом, откуда воевода правил страной. Столицей Цара Ромыняскэ был Тырговиште, а резиденцией господаря Молдовы – Сучава. Принцип избрания господаря был наследственно-выборным, но достаточно неопределенным. Часто бояре выбирали тех, кого хотели, будь то законные или незаконные наследники, а иногда даже людей, не связанных с господарским престолом.

Власть господаря ограничивалась великими боярами в соответствии с нормами обычного права. Бояре с должностями, обычно избираемые из крупных землевладельцев, входили в **Господарский совет** – институт, существовавший как в Цара Ромыняскэ, так и в Молдове. Основными должностями были: логофет (глава канцелярии), вистиерник (государственный казначей), спэтарул (командир господарской кавалерии), ворник (управляющий господарским двором), а также такие важные должности, как бан Крайовы и портар (военный комендант) Сучавы. Бан и портар занимали второе место после господаря. Позже, в XVI веке, в Молдове появляется гетман (командующий армией), а в Цара Ромыняскэ – ага (командующий отрядом, охраняющим господарский двор и господаря).

Народное собрание, или Великий Совет Страны, было представительным органом, который созывался в исключительных случаях: для выбора господаря, объявления войны или заключения мира, утверждения вассалитета, выплаты дани султану, а также для оказания помощи господарю в текущих делах, связанных с управлением государством.

Важную роль в институциональной организации Молдовы и Цара Румынскэ сыграла византийская модель. Основной путь проникновения византийских моделей на эту территорию проходил через церковь. В Цара Румынскэ (1359 г.) и Молдове (1401 г.) были организованы православные митрополии, подчиненные Константинопольскому патриархату (использование церковнославянского языка было связано с восприятием византийских элементов через южных славян – болгар и сербов). Административная система румынских земель была похожа на византийскую, где страна делилась

на единицы, контролируемые местными представителями центральной власти, которые получали некоторые привилегии в обмен на военную и налоговую службу. Византийское влияние прослеживалось также в правовой системе (византийские кодексы законов сосуществовали с местными обычаями), в налоговой системе, в историографии (первые летописи продолжили традицию византийских хроник). Принятие воеводами титула «господарь и единовластный правитель по милости Божьей», а также миропомазание соответствовали имперской византийской традиции.

Собрание обычно созывалось господарем и включало в себя всю боярскую знать, духовенство, представителей городов и свободного крестьянства. В истории румын были случаи, когда решение Великого народного собрания имело больший вес, чем решение господарского совета – в 1574 году, во время правления Иоана Водэ Лютого, бояре решили выплатить дань туркам («с турком не спорь!»), но господарь послушался решения народного собрания («пусть будет свобода!»). Присутствие на народном собрании было обязательным.

Военная организация в двух румынских внекарпатских государствах была похожа. *Малая армия* состояла из придворных и отрядов бояр. В исключительных случаях призывалась *большая армия*, состоящая в основном из свободных крестьян и городских жителей. Оба румынских государства располагали оборонительными системами, включавшими крепости и укрепленные места. Румынские воины умело обращались с мечами, были вооружены копьями, пиками, а крестьяне использовали боевые топоры, вилы, дубины, луки. Часто применялись баррикады из деревьев и тактика выжженной земли. К середине XV века начали использовать огнестрельное оружие.

Церковь была глубоко укоренена в жизнь румынского народа. Создание первой митрополии Цара Румынскэ в Арджеше в 1359 году и признание Молдавской митрополии в 1401 году Константинопольским патриархатом легитимизировали Румынскую православную церковь. Митрополит был главным советником господаря, короновал главу государства и его заместителя. Сам митрополит также мог быть назначен и снят господарем. Он входил в состав Совета страны (Sfatul Țării). Господарь был покровителем церквей и монастырей, которых он наделял дарами.

Административная организация Цара Румынскэ и Молдовы основывалась на придворных, слугах господарского двора, которые выполняли распоряжения суверена. Территория Молдовы делилась на уезды, а Цара Румынскэ – на жудецы, которые уходили своими корнями в общинную организацию. Жудецы и уезды возглавлялись представителем господаря, обладавшим административными, судебными и финансовыми полномочиями.

Формой местной организации в Цара Румынскэ был жудец, а в Молдове – цынут. Города управлялись советом из 12 старшин (пыргарей), возглавляемый жудецом в Цара Румынскэ и шойтузом в Молдове.



Исторический документ

«Несмотря на то что митрополит занимает столь высокое почетное место, он не может ни назначить, ни сместить кого-либо из своих епископов, ибо только господарь может оценить жизнь и учение тех, кто может быть избран [...]; лишь благословение по канонам, установленным апостолами, оставлено на попечение митрополитов. В то же время и господарь не может изменить, добавить или убрать что-либо в духовных делах без согласия митрополита, хотя он правит единовластно над всеми своими подданными».

**Дмитрий Кантемир,
Описание Молдовы**

- Определи соотношение власти господаря и церкви.
- Поясни, какую политическую роль играл митрополит в Средние века.



Знаю и применяю

1. Опиши румынские средневековые государственные институты.
2. Назови основные функции политических институтов Румынских государств.
3. Сравни политическую организацию Румынских государств в средние века с организацией западных государств того времени.
4. Оцени роль института господарства в системе управления средневековым румынским государством.



Тогда и сейчас

Сегодня президент Республики Молдова избирается народом. В день инаугурации он приносит присягу, держа руку на Конституции. Во время приведения к присяге президент носит президентский знак – серебряную цепь с позолотой, украшенную драгоценными камнями.



Войны и их характер в Средние века. Столетняя война

ВСПОМНИ!

Какие войны были самыми известными в эпоху Античности и чем они были вызваны?

Война – это явление, которое осуждается, но присутствует во все исторические эпохи. Военные конфликты в Средневековье, в отличие от Античности, предполагали новые тактики и техники, новое вооружение. Средневековые войны можно разделить на внутренние (гражданские войны) и внешние конфликты.

Внутренние войны в Средневековье проявлялись в различных формах: между сеньорами и вассалами – вследствие взаимного нарушения обязательств, вытекающих из вассального контракта; между соседями – за контроль над территориями или имуществом, из-за желания крупных феодалов увеличить свои владения путем аннексии новых территорий; в период централизации короли использовали вооруженные силы для подчинения мятежных вассалов и т. д.

Причины внутренних войн носили политический, экономический или религиозный характер. Торговое соперничество и желание контролировать торговые пути вызывали конфликты между итальянскими городами (Венеция, Флоренция, Милан). К войне также прибегали германские земли в период политической

раздробленности государства. Гражданские войны по религиозным причинам можно увидеть во Франции, где в период 1562–1598 гг. происходила война между католиками и кальвинистами (гугенотами). Распространение Реформации вызвало множество столкновений между католиками и теми, кто выбрал другие конфессии.

- **Определи причины средневековых войн и сравни их с причинами войн в Античности.**
- **Выскажи свое мнение относительно утверждения: внутренние войны имели более серьезные последствия, чем внешние. Приведи аргументы.**

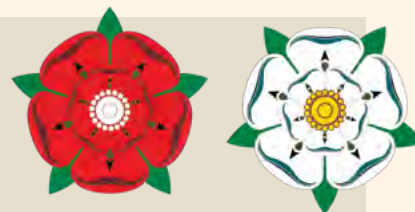
Внешние войны велись между суверенами. Их причины связаны с желанием территориальных экспансий, нарушением соглашений между государствами, династическими разногласиями, борьбой за доступ к определенным ресурсам, стратегическим пунктам или торговым путям. В Средневековье преобладали завоевательные войны, войны за расширение господства. Обычно большие государства с позиции силы захватывали малые государства, которые затем либо подчинялись центральной администрации, либо выплачивали дань в обмен на сохранение автономии. Таким примером является Османская империя.

До 1400 года армии формировались из крестьян и быстро распадались. Со временем феодальные армии, ищущие славы, превратились в профессиональ-

Серия династических гражданских войн между домом Йорков и домом Ланкастеров в Англии получила название «Война Алой и Белой розы» (1455–1485 гг.). Название было вдохновлено гербами двух династий: белая роза дома Йорков и алая роза дома Ланкастеров.

Дом Ланкастеров занял трон в 1399 году, но в 1453 году, во время кризиса, связанного с безумием Генриха VI, герцог Йоркский был назначен хранителем королевства. В 1455 году Генрих восстановил свою власть, и началась борьба за трон. В 1461 году представители дома Йорков смогли короновать Эдуарда IV, но войны продолжались. В 1471 году Генрих был убит в лондонском Тауэре.

В 1483 году Ричард III подавил притязания на трон своего племянника, Эдуарда V, а Генрих VII Тюдор из дома Ланкастеров победил Ричарда в битве при Босворте. Так закончилась война, и две династии объединились через брак, создав «третью розу» (в гербе новой семьи была красно-белая роза).



ные армии, состоящие из наемников. Большое значение придавалось рыцарям. Лучники успешно использовались в осадах, но на поле боя они были чрезвычайно уязвимы, как и пехота.

- **Опиши средневековые армии. Сделай вывод.**

Вооруженный конфликт между королями Франции и Англии, продолжавшийся более века, известен как *Столетняя война* (1337–1453 гг.). Основные причины конфликта связаны с тем, что английские короли владели частью территорий современной Франции, что обязывало их приносить оммаж (проявлять признательность, уважение) королям Франции, однако они не всегда соблюдали обязательства вассального договора. Одной из непосредственных причин войны стал отказ короля Англии Эдуарда III принести оммаж французскому королю за герцогство Гиень на юго-западе Франции. Другой причиной была франко-английская конкуренция за графство Фландрия – процветающий регион, который политически зависел от Франции, но входил в сферу экономического влияния Англии.

Во Фландрии развивалось ткачество, для которого основным материалом – шерсть – поступал из Англии, и торговля между этими регионами была весьма важной. Непосредственной причиной войны стал кризис наследования французского трона после смерти в 1328 году послед-

него прямого потомка короля Филиппа IV Красивого. Дочь французского короля была замужем за королем Англии, и их сын Эдуард III претендовал на трон, что не было принято французами.

Война началась в 1337 году, и первая победа была одержана англичанами, которые уничтожили французский флот. Одна из самых известных битв этой войны произошла в 1346 году при Креси на севере Франции. Английская армия, состоявшая из лучников и копейщиков, уничтожила тяжелую французскую кавалерию, неповоротливую и почти неподвижную. В битве при Пуатье в 1356 году французский король был взят в плен.

На фоне внутренних катастроф вспыхнули восстание в Париже и крестьянский бунт на севере Франции, известный как Жакерия. Во второй фазе войны Карл V (1364–1380 гг.) смог остановить череду английских побед. Несмотря на серьезные трудности (крестьянское восстание под руководством Уота Тайлера и последствия чумы 1348–1349 гг.), Англия сумела перехватить инициативу. В Азенкуре в 1415 году английская победа вернула под контроль Англии значительную часть Франции: герцогство Гиень, территории к северу от Луары, включая Париж.

В 1429 году был осажден город Орлеан. В этот момент



Карл VII, король Франции

юная Жанна д'Арк убедила короля Карла VII, что она способна спасти королевство. Французская армия под командованием Жанны д'Арк освободила Орлеан и Реймс.

В 1430 году Жанна была захвачена англичанами, приговорена к сожжению и казнена в 1431 году. Король Франции не предпринял ничего, чтобы спасти ее. В 1920 году героиня Франции была канонизирована.

Карл VII смог к 1453 году освободить все территории, находившиеся под английским контролем, за исключением порта Кале. В результате войны Франция завершила процесс объединения и централизации, уменьшилась роль рыцарства в пользу постоянной королевской армии. Англия отказалась от своих амбиций на континенте, сосредоточившись на развитии флота и создании мировой колониальной империи. В обеих странах усилились патриотические чувства, возросла значимость английского языка, произошли социальные, экономические, политические и ментальные изменения.



Жанна д'Арк, статуя, бронза

- **Объясни термины: гражданская война, внешняя война.**
- **Создай инфографику Столетней войны (причины, битвы, личности, последствия).**
- **Напиши эссе на тему «В войне нет победителей».**
- **Проведите в группах исследование и подготовьте презентацию (ритуалы, снаряжение, турниры, моральные принципы, ценности) на тему «Рыцарство в Средневековье».**



Арабские завоеватели

10 Арабская экспансия. Крестовые походы

ВСПОМНИ!

Как называется христианская священная книга и с каким событием связан порядок лет в христианскую эпоху?



Исторический документ

«Арабский язык, своего рода универсальный язык, как и латынь, распространился вплоть до Запада и передал знания, завоеванные человечеством ценной стольких усилий: через него античная греческая культура проникла в Европу».

Филипп Х. Хитти,
История арабов

- Как ты думаешь, почему автор называет арабский язык «универсальным»?



Кааба (куб) в Мекке

NB Nota Bene

Религиозная составляющая была первой и самой важной мотивацией великих экспедиций латинского христианства на Восток, особенно в «Святую Землю». Крестовые походы отличались от обычных военных экспедиций своего времени именно международным характером и религиозным рвением. Название «крестовый поход» происходит от символа креста, который носили на одежде, знаменах и щитах.

Основателем ислама был Мухаммед, пророк Аллаха. Сначала новая монотеистическая религия не была принята богатыми торговцами Мекки, из-за чего Мухаммеду пришлось бежать в Медину (622 г.), где он приобрел множество последователей. В 630 году Мухаммед захватывает Мекку и заявляет о своем намерении распространять ислам. Арабская экспансия велась во имя религии, которая проповедовала *святую войну (джихад)* против неверных.

После смерти пророка руководство общиной перешло к халифам. При халифе Омаре (634–644 гг.) арабы завоевали Сирию, Египет, Палестину, Ирак и Персию, дойдя до стен Константинополя. Мусульманам удалось завоевать Северную Африку, часть Индии, а в 711 году они добрались до Испании. Продвижение мусульман было остановлено франками под предводительством Карла Мартелла в битве при Пуатье в 732 году. Территориальная экспансия привела к культурной экспансии. Арабский язык стал официальным языком Арабского халифата.

Арабы построили более 200 крупных городов с характерной архитектурой: мечетями, дворцами, фонтанами, общественными банями. Мусульмане внесли значительный вклад в развитие науки, литературы (*Тысяча и одна ночь*, *Али-Баба и сорок разбойников*), искусства, географии, философии и астрономии. Алгебра, арабские цифры и концепция «нуля», заимствованная у индийцев, проникли в Европу. Арабские врачи практиковали хирургические операции с применением анестезии, открыли первые аптеки и больницы.

В политическом и военном плане арабские завоевания вызвали реакцию христианских держав, что привело к возникновению феномена крестовых походов.

После падения Западной Римской империи Запад столкнулся с борьбой за власть между императорами и церковью, внутренними распрями между представителями знати, демографическим ростом, эпидемиями, засухами и голодом. Раскол церквей в 1054 году и утрата влияния на торговые пути и доходы с Востока ускорили решение Папы начать первый крестовый поход. В противовес Риму Византийская империя была более стабильной в финансовом и военном плане. Однако к середине VII века, несмотря на победоносные войны некоторых византийских императоров, город Иерусалим и часть восточных владений Византии были завоеваны арабами.

На Клермонском соборе (1095 г.) Папа Урбан II призвал к освобождению Иерусалима, обещая вознаграждение на земле и на небесах. **Первый крестовый поход** состоял из двух экспедиций: бедняков и рыцарей. В 1099 году после жестокой осады Иерусалим был возвращен крестоносцами.

В 1144–1146 годах мусульмане отвоевали Эдессу, что стало причиной организации **второго крестового похода** (1147–1149 гг.). Французская армия под предводительством короля Людовика VII и немецкое войско под предводительством короля Конрада III летом 1148 года прибыли в Константинополь, откуда на византийских судах переправились в Малую Азию. Здесь обе

армии были разгромлены турками.

Завоевание Иерусалима Саладином побудило христианский мир подготовиться к новому **крестовому походу (третьему)**. Этот поход собрал трех самых влиятельных деятелей того времени: Ричарда Львиное Сердце, Фридриха Барбароссу и Филиппа II Французского. После захвата Акры и флота Саладина христиане двинулись к Иерусалиму. В 1192 году Саладин и Ричард подписали **Яффский договор** – Иерусалим оставался под контролем мусульман, но невооруженным христианским паломникам и торговцам разрешалось посещать город.

Смерть Саладина ослабила единство мусульманского мира, а стремление Иннокентия III установить свое господство над христианским миром привело к **четвертому крестовому походу** (1202–1204 гг.). Крестоносцы должны были завоевать Египет, но для этого им был нужен флот. Дож Венеции, Энрико Дандоло, пообещал помочь, но взамен потребовал захватить крепость Зара, торгового соперника Венеции. В 1203 году крестоносцы прибыли в Константинополь, захватили город и восстановили на троне Исаака II Ангела, от которого потребовали денежного вознаграждения. Поскольку император не смог выплатить нужную сумму, в 1204 году крестоносцы захватили Константинополь и разграбили его.

Несмотря на конечный провал, крестовые походы имели и положительные последствия: развитие торговых связей между Востоком и Западом, стимулирование судостроительной промышленности, насыщение европейских рынков восточными товарами (специи, шелк, абрикосы). Крестовые походы также способствовали ослаблению европейского феодализма, так как ослабили власть местных баронов и укрепили центральную власть. Кроме того, они способствовали развитию городов и увеличению их влияния. Захват Константинополя участниками четвертого крестового похода привел к ослаблению Византийской империи, которая уже находилась в упадке, ускорив ее падение под натиском османов. Таким образом, исчез важный политический игрок – Византийская империя, место которой позже заняла Османская империя. Наука Античности вернулась в Европу через арабскую культуру.



Исторический документ

«Ворвавшись в город, наши крестоносцы преследовали сарацин и устроили резню вплоть до храма Соломона [...] Затем они разошлись по всему городу, забирая золото, серебро, лошадей, мулов, и грабили дома, где было изобилие и богатство».

Гийом Тирский, *История крестовых походов* (XIII век)

- Какую цель преследовал крестовый поход?
- Выбери из текста урока факты, подтверждающие превращение крестового похода в политическую и экономическую экспансию.



Знаю и применяю

1. Сформулируй утверждения, отражающие историческую реальность, используя термины: *Коран, джихад, крестовый поход, дож*.
2. Составь и заполни причинно-следственную диаграмму: «Крестовые походы – причины и последствия». Оцени последствия походов для Востока и Запада.
3. Проведите групповое исследование: «Отражение крестовых походов в литературе/кинематографе».

I

Проанализируй источники и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИКИ

«Города развивались, предоставляя убежище крепостным, которые бежали из поместий и которые по прошествии определенного времени становились свободными людьми... Гордясь своим новым положением, они демонстрировали свою силу, строя церкви и общественные здания вокруг старого рынка, где раньше обменивались яйцами, солью, медом и овцами».

Ван Лун, История человечества

«Брашов – это хорошо построенный город, окруженный почти со всех сторон горами, словно короной. Город популярен благодаря ярмарке, которая проводится там каждую пятницу и субботу, куда на большой базар приезжают все мунтенцы и молдаване».

Жак Бонгарс, Дневник путешествия, XVI век

ЗАДАНИЯ

1. Назови два фактора, приведших к появлению средневековых городов.
2. Определи изменение статуса крестьян, которым удалось бежать в город.
3. Опиши в пяти предложениях облик средневекового города.
4. Оцени роль средневековых городов.
5. Сравни средневековые города с современными.



Флоренция в эпоху Средневековья



Средневековый Брашов

II

- Объясни термин *Господарский совет*.
- Вспомни состав Господарского совета.
- Оцени роль христианской церкви в Средневековье и ее отношения с политической властью.



III

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

«Ни один свободный человек не должен быть схвачен или заключен в тюрьму, или лишен своего имущества, или объявлен вне закона, или изгнан, или подвергнут какому-либо жестокому обращению; и никто не должен идти против него, и мы не должны посылать кого-либо против него, иначе как по законному приговору равных ему и согласно законам страны».

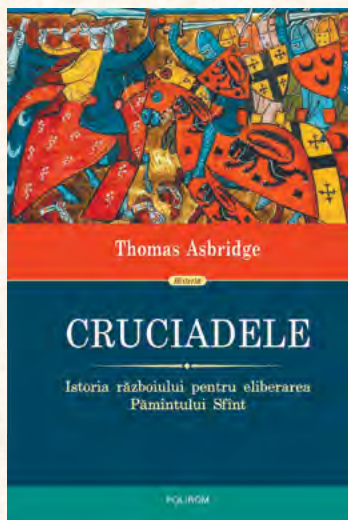
Великая хартия вольностей

1. Определи права, предоставленные Великой хартией вольностей.
2. Как ты объяснишь тот факт, что через 50 лет после подписания Хартии появился первый парламент в мире – британский?
3. Объясни термин парламент.



IV

Изучи обложку книги. Определи три последствия исторического события, к которому отсылает изображение на обложке. Приведи аргументы.



V

Составь структурированное эссе на тему «Рыцарство и честь в Средние века».

БАРЕМ

I	II	III	IV	V
6	7	6	6	15

Всего:
40 баллов



Воеводы,
скульптуры, Яссы

ЭВОЛЮЦИЯ СРЕДНЕВЕКОВЫХ РУМЫНСКИХ ГОСУДАРСТВ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Укрепление позиций Молдовы и Цара Ромынякэ во время правлений Мирчи чел Бэтрын и Александру чел Бун
2. Румынские государства в антиосманской борьбе середины XV века
3. **Исторический портрет.** Янку де Хунедоара и Влад Цепеш
4. Эпоха Штефана чел Маре
5. **Кейс-стади.** *Прошлые жизни княгинь и княжон.* Елена Волошанка
6. **Аналитический обзор.** Политическое положение Цара Ромынякэ и Молдовы в первой половине XVI века. Режим османского сюзеренитета и формы его проявления
7. Антиосманская война под руководством Михая Витязул
8. Политическое объединение Румынских государств
9. Политическое положение Румынских государств в первые десятилетия XVII века

Самооценивание

» В этом разделе ты научишься:

- представлять устные и письменные сообщения, используя исторические термины и понятия, характерные для румынской средневековой политики, для характеристики изменений, произошедших в XV–XVI веках в румынском пространстве;
- анализировать политические изменения в Румынских государствах после действий Михая Витязул в 1600 году;
- определять типы исторических источников на основе установленных критериев для их использования при изучении исторических событий;
- формулировать на основе предложенных исторических источников личное мнение о фактах/ событиях/ процессах/ явлениях, касающихся средневековой истории румынских государств;
- выявлять причинно-следственные связи исторических событий и процессов;
- исследовать социальные и экономические возможности для популяризации исторического наследия и культурного достояния румынской цивилизации в Средние века.

Александру
чел Бун
1400–1432 гг.



Влад Цепеш
1448 г., 1456–1462
гг., 1476 г.



Штефан чел Маре
1457–1504 гг.



Михай Витязул
1593–1601 гг.



Петру Рареш
1527–1538 гг.,
1541–1546 гг.





Мирча чел Бэтрын, господарь Цара Ромыняскэ



Исторический документ

«Я, Мирча, великий воевода и господарь, по милости Божьей владеющий и правящий всей Цара Угровлахия и частями по ту сторону гор, а также землями, соседствующими с татарскими, и Алашем, и Фэгэрашем, герцог и господарь Баната Северина и обоих берегов Подунавии, а также вплоть до Великого моря и владыка крепости Дырстор».

Грамота Мирчи чел Бэтрын

- Внимательно проанализируй источник. Можно ли назвать Мирчу чел Бэтрын первым объединителем румын? Приведи аргументы.
- Рассмотрите карту и докажи правдивость утверждения: государство Мирчи чел Бэтрын простиралось «от гор до моря».

1

Укрепление позиций Молдовы и Цара Ромыняскэ во время правлений Мирчи чел Бэтрын и Александру чел Бун

ВСПОМНИ!

В каком контексте были образованы два румынских государства за Карпатами и кто участвовал в этом процессе?

В середине XIV века Цара Ромыняскэ и Молдова находились в процессе формирования государственности и обретения независимости. И Басарабы, и Мупатины ставили своей целью укрепление созданных государств. Турецкая экспансия на Балканы и стремление к расширению со стороны соседей Румынских государств, привлеченных природными богатствами, стратегическим расположением крупных торговых путей, пересекавших Европу, и выходом к Черному морю, требовали эффективной дипломатии, сочетавшейся с постоянной и упорной борьбой со стороны правителей Румынских государств. Восшествие на престол Мирчи чел Бэтрын (1386–1418 гг.) в Цара Ромыняскэ сопровождалось рядом мер, направленных на консолидацию страны.

- Опишите контекст, в котором Мирча чел Бэтрын и Александру чел Бун взошли на престолы двух румынских государств за Карпатами.

Во внутренней политике Мирча чел Бэтрын стремился укрепить центральную власть: он ограничил привилегии крупных феодалов, как светских, так и духовных, организовал Боярский совет и урегулировал отношения между господарем и боярством. Администрация, армия и церковь были подчинены господарю. В экономической сфере Мирча чел Бэтрын чеканил монеты, организовал таможенные пункты (Рукэр, Бран), поощрял добычу железа, меди и соли, поддерживал развитие ремесел и торговли как внутри страны, так и с Польшей, балканским регионом и Западной Европой. В крупных монастырях (Козия, Тисмана, Дялу) он развернул активную культурную деятельность с участием каллиграфов, переписчиков, живописцев и художников. Ярким свидетельством высокого уровня развития власти господаря и богатства страны была значительная военная сила. Господарь организовал *малое и большое войско* и систему укреплений на морских и дунайских рубежах (Килия, Мангалия, Джурджу, Тутракан, Силистра).

Включение Добруджи в состав Цара Ромыняскэ и помощь, оказанная Мирчей чел Бэтрын христианам в битве при Косовом поле в 1389 году, вызвали ответную реакцию Османской империи. Опасность представляла и Венгрия, король которой был недоволен захватом Мирчей областей Амлаш, Фэгэраш и Банат Северин. В этих условиях Цара Ромыняскэ заключила с Владиславом Ягелло, королем Польши, договор в Радоме (10 декабря 1389 года), ратифицированный в Люблине (12 января 1390 года), согласно которому «Владислав, король, по нашему требованию обязан помочь нам против Сигизмунда, короля Венгрии, а против других наших врагов помочь нам как друг, как посчитает нужным». Усиление османской угрозы в регионе из-



Цара Ромыняскэ во времена Мирчи чел Бэтрын

менило отношение короля Венгрии к Царя Румынскэ. 7 марта 1395 года в Брашове он заключил договор с Мирчей чел Бэтрын. Так был создан первый антиосманский союз в юго-восточной Европе.

В 1395 году султан Баязид (1389–1402 гг.) организовал поход на север от Дуная. Битва произошла в Ровине 17 мая. Турки потеряли 30 тысяч бойцов, и «Баязиду с трудом удалось спастись с немногими людьми». Победа румын укрепила независимость страны и возродила идею антиосманского крестового похода. Решающее сражение между крестоносцами и армией Баязида состоялось в Никополе 26 сентября 1396 года и завершилось полной победой турок.

После смерти Баязида в 1403 году Мирча чел Бэтрын включился в борьбу за трон Османской империи, поддерживая сначала Мусу, затем Мустафу, но в конечном итоге трон захватил Мехмед. 31 января 1418 года Мирча чел Бэтрын умер, оставив потомкам свободное и процветающее государство. Согласно турецким хроникам, в 1417 году Мирча согласился платить дань в размере трех тысяч золотых.

Александру чел Бун, господарь Молдовы, как и Мирча чел Бэтрын, во внутренней политике занимался консолидацией государства: организовал административную структуру страны и армию по образцу Царя Румынскэ и определил границу между двумя румынскими странами. Он также занимался организацией Митрополии и добился ее признания Константинопольским патриархатом (26 июля 1401 года). Александру чеканил монеты (гроши и двойные гроши), поддерживал развитие ремесел, организовывал ярмарки, открывал таможни и предоставлял привилегии иностранным торговцам. Он также был основателем святых мест, самым известным из которых является монастырь Бистрица, где находится гробница господаря.

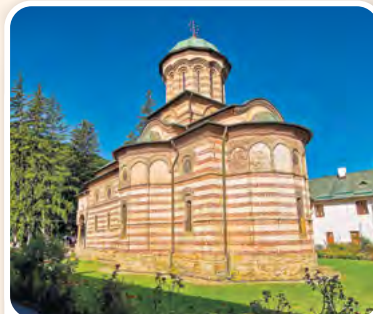
В течение 32 лет правления он вел умелую политику, сохраняя баланс отношений с Венгрией и Польшей, доминирующими державами региона. Александру чел Бун продолжил традицию союзов. Он возобновил вассальный договор с Польшей 12 марта 1402 года (впоследствии возобновленный в 1404, 1407 и 1411 годах), первоначально подписанный Петром I Мушатом в 1387 году. Он признал сюзеренитет Владислава II Ягелло, заручившись поддержкой Польши против Венгрии. В 1410 году Александру чел Бун направил помощь королю Польши в его столкновении с Тевтонскими рыцарями, состоявшемся при Грюнвальде.

15 марта 1412 года в Любави польский и венгерский короли заключили договор, представлявший опасность для Молдовы – раздел страны на сферы влияния, в случае если Александру чел Бун не выполнит свои обязательства по вассальному договору. Господарь Молдовы выполнил свои обязательства. В 1420 году Молдова впервые приняла участие в антиосманских сражениях. Александру чел Бун сумел сам защитить Килию и Белгород, атакованные турками. 1 января 1432 года Александру чел Бун умирает, оставляя своим наследникам укрепленное государство, которое начало заявлять о себе на европейской арене.



Примени

- Назови страны, которые вошли в первый антиосманский союз в истории юго-восточной Европы.



Монастырь Козия,
на берегу Олта



Исторический документ

«Мы, Мирча, воевода Царя Румынскэ, герцог Фэгэрашский и бан Северинский, признаем, что король Венгрии [...] помог нам, особенно против наших ужасных врагов, турок. [...] Всякий раз, когда король пойдет со своим войском против упомянутых турок, [...] мы обязаны и должны идти вместе с ним».

Договор между Сигизмундом Люксембургским и Мирчей чел Бэтрын, Брашов, 1395 г.

- Как ты думаешь, что побудило Сигизмунда признать Фэгэраш частью Царя Румынскэ?



Знаю и применяю

1. Назови меры, предпринятые двумя румынскими господарями во внутренней и внешней политике для укрепления Румынских государств.
2. Определи цели и направления внешней политики обоих господарей.
3. Оцени роль исторических личностей, о которых шла речь в теме урока, используя как минимум три аргумента.
4. Создай электронное портфолио, включающее анкету исторических личностей и фотогалерею их замков.



Сучава, тронная крепость
Молдовы



Атака османской армии

2 Румынские государства в антиосманской борьбе середины XV века

ВСПОМНИ!

Какие великие державы этого времени хотели установить свое влияние на Румынские государства вплоть до Черного моря?



Исторический документ



«В те времена в королевстве был воин с великой душой, происходивший из знатной и известной семьи из-за гор; его звали Янку де Хунедоара, и он был воином, рожденным для того, чтобы носить оружие и возглавлять войны».

**Иоанн де Туроци,
Хроника Венгрии**

«Был этот человек очень способным во всем, который поднялся из низов к великой власти, совершил подвиги против немцев и чехов, [...] но также и против турок немало великих дел, [...] человек, пользующийся великим уважением повсюду и правивший страной наилучшим образом, защищая ее от любых опасностей».

**Лаоник Халкокондил,
Свидетельства истории**

- Сравни мнения авторов о личности Янку де Хунедоары. Сделай вывод.

В начале XV века борьба за трон между потомками Дана II и Александру чел Бун привела к ослаблению власти господаря и усилению экономической и политической власти крупных бояр. Возникшей нестабильностью воспользовались Венгрия и Польша, стремящиеся установить свое влияние вплоть до Дуная и Черного моря. Присутствие турок на Балканах еще больше осложняло ситуацию для Румынских государств.

Янку де Хунедоара, воевода Трансильвании (1441–1456 гг.), благодаря своим военным действиям и дипломатии, смог замедлить продвижение турок в Центральную Европу. Серия антиосманских побед начинается осенью 1441 года с победы над беим Семендри.

По призыву Папы Евгения IV идея крестового похода возобновляется, но риск на себя берут только король Венгрии и Янку де Хунедоара, начав так называемую *Долгую кампанию* (1443–1444 гг.). *Долгая кампания* принесла много побед: Янку даже угрожал Адрианополю, столице Османской империи. Это побудило турок заключить десятилетний мир (Сегедин, июль 1444 года). Но, по настоянию папства, Сегединский мир был разорван. В сентябре 1444 года венгерская армия, войска Влада Дракулы из Цара Ромынякэ, войска балканских правителей и трансильванцы под командованием Янку де Хунедоары переходят Дунай и направляются к Никополю и Варне. Битва произошла 10 ноября 1444 года в Варне, где христианская армия была побеждена турками. В сражении погиб сам король Венгрии, и Янку убедился в необходимости создания антиосманской коалиции. В 1446 году он стал правителем Венгрии и организовал общую христианскую военную систему, включающую все три Румынских государства. В сентябре 1448 года армия под командованием Янку перешла Дунай, но в крупной битве на **Косовом поле (17–19 октября 1448 года)** потерпела поражение. Это сражение, а также завоевание турками Константинополя – символа восточного христианского мира – завершили период наступательных войн Янку де Хунедоары. Турки же стали уничтожать центры антиосманского сопротивления на Балканах.

Величайшей военной операцией, имевшей европейский



Замок Хунедоара – самая красивая средневековая постройка Румынии, сохранившаяся с XV века.

резонанс, была успешная оборона Янку де Хунедоара Белграда (4–21 июля 1456 года) против завоевателя Константинополя. Папа Каликст III назвал эту победу «счастливейшим событием в своей жизни», а Янку – «самым могущественным, единственным атлетом Христа». 11 августа 1456 года Янку де Хунедоара скончался от чумы. На его саркофаге в соборе в Алба-Юлии выгравированы слова: «Угас свет мира».

После победы христиан под Белградом османская угроза не исчезла полностью – в 1459 году Сербия была превращена в пашалык, в 1463 году Босния также попала под турецкое господство, а Молдова в 1456 году «покупала» мир, оплачивая дань. В этих условиях Влад Цепеш подхватывает знамя антиосманской борьбы (1449 г., 1456–1462 гг., 1476 г.).



Влад Цепеш, бюст

Влад III организовал войско, ограничил привилегии бояр и строго карал неповиновение, предательство и воровство. После укрепления центральной власти в 1459 году он отказался платить дань, а зимой 1461–1462 годов в ходе кампании на Дунае разрушил все османские укрепления от Раховы до Килии. В ответ весной и летом 1462 года османская армия во главе с Мехмедом II предприняла карательный поход против Влада Цепеша. Господарь Цара Ромынякэ использовал тактику выжженной земли, изматывая врага.

Ночью с 16 на 17 июня 1462 года Цепеш организовал знаменитую ночную атаку на лагерь султана в Тырговиште, вызвав панику. Мехмед II приказал отступить. Победа румын подтвердила независимый статус Цара Ромынякэ.

Недовольное авторитарным правлением Цепеша боярство после устранения османской угрозы в сговоре с султаном возвело на трон его брата, Раду чел Фрумос. Влад III отправился в Трансильванию, надеясь получить помощь Матая Корвина, но был заключен в тюрьму по его приказу до 1475 года.

В 1476 году при поддержке своего кузена Штефана чел Маре Влад Цепеш вернулся на трон Цара Ромынякэ, но вскоре был убит. В этих условиях центр тяжести антиосманской борьбы переместился в Молдову, на троне которой находился Штефан чел Маре.



«Влад Цепеш и турецкие послы», картина Теодора Амана



Исторический документ

«Как личность и как государственный деятель, Влад Дракула обладал выдающимися качествами, но также и значительными недостатками. Строгий, даже суровый и беспощадный к тем, кто ошибался или был его врагом, он не вызывал любви, а лишь страх и уважение. Предпочитаемый им метод наказания – посадка на кол – не был новым, но удивлял, особенно некоторых западных людей».

Иоан-Аурел Поп,
Иллюстрированная история
Румынии и Республики Молдова

- Найди в тексте урока факты, подтверждающие мнение автора о Владе Цепеше.
- Разделитесь на две команды и организуйте дебаты на тему «Влад Цепеш: между легендой/вымыслом и исторической реальностью».



Знаю и применяю

1. Объясни значение выражения *антиосманская борьба*.
2. Укажи главные моменты участия Янку де Хунедоары в крестовом движении.
3. Обоснуй роль Румынских государств в антиосманской борьбе.
4. Проведите групповое мини-исследование на тему «Как образ Влада Цепеша был отражен в кино».



Осада Белграда, 1456 год
(картина турецкого художника, 1584 г.)

Янку де Хунедоара и Влад Цепеш

В 1409 году за верную службу Войку, отец Янку де Хунедоара, был возведен в дворянство королем Венгрии Сигизмундом Люксембургским и получил во владение Хунедоару. Янку обучался при королевском дворе и в различных миссиях за границей, где изучил военное дело. У него была стремительная карьера: с 1438 года он стал баном Северина, воеводой Трансильвании (1441–1446 гг.), регентом Венгрии (1446–1452 гг.) и верховным капитаном Венгерского королевства (1453–1456 гг.).

Понимая опасность османской экспансии, Янку де Хунедоара принял участие в *Долгом походе* (1443–1444 гг.), добившись того, что турки запросили мира, участвовал в битве при Варне (1444 г.), а в 1448 году посадил на престол в Молдове и Цара Ромыняскэ надежных людей, чтобы восстановить «румынский блок». Поражение в битве на Косовом поле (1448 г.) положило конец усилиям хри-

стиан изгнать турок из Европы, но победа при Белграде (1456 г.), который считался *ключом к Венгрии*, принесла Янку титул *спасителя христианства*. Военные подвиги сделали его легендой еще при жизни.

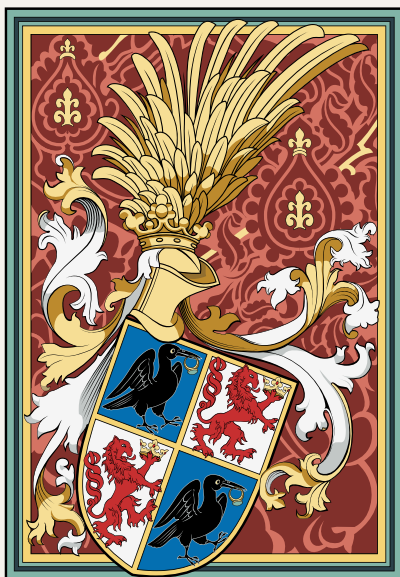
Влад Цепеш, из династии Басарабов, родился в семье Влада Дракулы, рыцаря Ордена Дракона, целью которого была остановка османской экспансии в Европе. Несмотря на то что детство он провел в изгнании, в Трансильвании и при султанском дворе, взойдя на престол Цара Ромыняскэ, Влад Цепеш вступил в борьбу против османов. О кампании на Дунае зимой 1461–1462 годов, когда он разрушил все османские укрепления, сербский янычар писал: «Тем не менее нас охватил великий страх, хотя у румынского воеводы было немного войск, и мы постоянно проявляли осторожность и каждую ночь закапывались в окопы, но все же не чувствовали себя в безопасности. Они напали на нас ночью, убивали людей, лошадей, верблюдов, уничтожили сто тысяч турок».

Реальная репутация жестокого человека в мире, полном бесчеловечности, была преувеличена в *Немецких историях*. Чистой выдумкой является также роман Брэма Стокера *Дракула*, опубликованный



Янку де Хунедоара

Влад Цепеш



Герб семьи Хунедоара



Орден Дракона (дракон на лицевой стороне символизирует антиосманскую борьбу, на реверсе – христианский крест)

в 1897 году. Причины смерти Цепеша остаются неизвестными.

В румынском и европейском сознании Янку де Хунедоара и Влад Цепеш остались в галерее главных героев, защитников и своей страны, и христианского мира.

Знаешь ли ты, что...

Янку де Хунедоара был отцом короля Венгрии Матея Корвина, а Влад Цепеш был внуком Мирчи чел Бэтрын и двоюродным братом Штефана чел Маре.

4 Эпоха Штефана чел Маре

ВСПОМНИ!

Какие государства представляли опасность для Молдовы в начале правления Штефана чел Маре?

Правление Штефана чел Маре является кульминацией борьбы за сохранение политической, культурной и религиозной идентичности румын в XV веке. Штефан чел Маре правил долго и ярко. Он взошел на престол в 1457 году, через четыре года после завоевания Константинополя Мехмедом II. В это время Золотая Орда переживала период упадка, а Румынские государства, несмотря на участие в антиосманской борьбе, сталкивались с внутренними разногласиями.

Успех Штефана чел Маре объясняется хорошей организацией жизни внутри государства и политикой, которую он проводил. Владыка положил конец конфликтам между крупными боярами, которые длились четверть века, реорганизовал Господарский совет, сохранив на должностях только тех, кто обладал высокими моральными качествами, а также военными, политическими и административными способностями, и повысил мелких землевладельцев за военные заслуги. Именно мелкие землевладельцы (рэзешы) станут основой «большой армии».

Штефан чел Маре восстановил господарское поместье и доверил пир-калабам (начальникам) крепостей административно-судебное управление цинутами. Особое внимание он уделил армии: усилил роль охраны господаря, рекрутировал в кавалерию мелких бояр, пехоту укомплектовал из свободных крестьян, а самых способных воинов он повышал до звания «герои».

Штефана чел Маре укрепил крепости Килия, Нямц, Орхей, Сорока, Сучава и Роман, которые играли особую роль в защите государства, а также как место сбора и обучения войск.

Как и его предшественники, Штефан способствовал развитию торговли, предоставляя местным и иностранным купцам (из Брашова, 1458 г.;



Штефан чел Маре



Примени

- Опиши исторический контекст, в котором Штефан чел Маре взошел на престол Молдовы.



Исторический документ

А. «Этот весьма известный господарь может поднять на войну 60 000 доблестных воинов, а именно 40 000 всадников и 20 000 пеших солдат».

Матео Муриано, венецианский врач, находившийся при дворе Штефана чел Маре

Б. «Кроме придворных, все остальные крестьяне с непокрытыми седлами и дубовыми стремянами, но смелые в бою с копьем».

Мартин Бельский, польский летописец

- Докажи, что армия Штефана чел Маре была одной из самых эффективных в Восточной Европе.
- Почему, по твоему мнению, господарь опирался в защите государства на свободных крестьян, а не на крупную знать?



Войско Штефана чел Маре во время битвы у Баи



Монастырь Воронец, 1488 год



Примени

- **Определи внешнеполитические проблемы, с которыми сталкивался Штефан чел Маре**



Исторический документ

«Как истинный христианин, Штефан чел Маре заботился и о спасении своей души. Поэтому, обещая ежегодное пожертвование в размере 100 золотых монастырю Зограф на Святой Горе, он попросил, чтобы его вместе с женой и детьми упоминали в помяннике, а после его смерти совершали положенные поминальные службы. Он также делал многочисленные пожертвования молдавским монастырям (Пробота, Нямец, Молдовица, Тазлэу, Бистрица, Добровэц), а также Романской епархии».

Теолог Теодор Манолаке

- **Определи, какими были отношения правителя с церковью.**
- **Почему, по твоему мнению, Штефан чел Маре был канонизирован?**

Львова, 1460 г.; Венгрии, 1475 г.) документы и привилегии. Основной торговый маршрут проходил от Черного моря до Львова. С Востока купцы привозили специи, меха, ковры, металлы и драгоценные камни, а с Запада – сукно и оружие. Великий правитель уделял особое внимание церкви. Митрополиты страны входили в состав Господарского совета. Народные предания приписывают Штефану чел Маре возведение 44 церквей, но точно известно о строительстве 32.

Период правления Штефана чел Маре был временем расцвета письменной культуры, архитектуры и живописи. По его указу были начаты или продолжены летописи, такие как *Летопись из Бистрицы*, *Анналы из Путны* и другие. Крупные монастыри стали активными центрами переписывания рукописей. Правитель способствовал развитию мастерских и культурных обменов, приглашая архитекторов, ремесленников и художников-миниатюристов из других стран. Появились монастыри

с росписями как внутри, так и снаружи здания.

Во внешней политике у Штефана чел Маре было две задачи: противостояние гегемонистским устремлениям Османской империи, Польши и Венгрии и вовлечение Молдовы в антиосманскую борьбу. Он следовал принципу: *никогда не имей сразу двух врагов, а всегда используй примирение с одним, пока в ссоре с другим*.

После изгнания Петра Арона и возвращения Хотина Молдове отношения с Польшей улучшились. Примирение с королем Польши Казимиром было достигнуто ценой формального признания его в качестве сюзерена молдавского правителя посредством подписания договора 2 марта 1462 года.

В 1465 году Штефан чел Маре отвоевал у венгров крепость Килия. В ответ король Венгрии Матвей Корвин предпринял военное вторжение в Молдову. Битва произошла в Бае 15 декабря 1467 года, и армия Штефана чел Маре, применив тактику выжженной земли, изматывающей врага, одержала блестящую победу, укрепив международный престиж Молдовы и ее правителя.

В 1473 году Штефан чел Маре отказался платить дань султану и не отреагировал на требование Мехмеда II, чтобы молдавский господарь лично принес дань и уступил ему Килию и Белгород. Непокорность Штефана вынудила султана направить против Молдовы армию под командованием Сулеймана Паши, численностью более 120 тысяч солдат. Штефан чел Маре мобилизовал большую армию, насчитывав-



Крепость Килия

пую около 40 тысяч бойцов, и опустошил все на пути врага. Вблизи Васлуя, у Подул Ыналт, в узкой долине, состоялась решающая битва. 10 января 1475 года турецкое войско потерпело одно из своих крупнейших поражений в истории. Битва при Васлуе считается *Фермопилами румынского народа*. Понимая, что султан не смирится с поражением своей армии, Штефан чел Маре отправил письмо христианским князьям, прося помощи, но получил только похвалы и обещания. Пассивность Польши вынудила правителя летом 1475 года подписать договор о союзе с Венгрией, признав сюзеренитет Матея Корвина, однако тот также не пришел на помощь Молдове.

В июле 1476 года турецкое войско под предводительством Мехмеда II вторглось на территорию Молдовы. Штефан подготовил решающую битву в Валя Албэ. Хотя успех остался за турецкой армией, им не удалось захватить ни одной крепости, а эпидемия чумы, бушевавшая среди солдат, вынудила султана отступить. После поражения правитель Молдовы, чтобы избежать превращения страны в пашалык, возобновил выплату дани, увеличив ее до четырех тысяч золотых. В 1484 году Молдова потеряла Килию и Белгород. Под давлением обстоятельств в 1486 году Штефан чел Маре признал протекторат Османской империи.

Изменение характера отношений с Османской империей возродило у польского двора идею полного подчинения Молдовы. Чтобы предотвратить эти намерения, в 1483 году Штефан чел Маре заключил династический союз с князем Москвы Иваном III, возобновил вассальные отношения с Венгрией (1489 г.), установил мирные отношения с крымским ханом и вновь поднял вопрос о Покутье. Отношения с Польшей обострились при короле Яне Альберте, который под предлогом освобождения Килии и Белгорода вторгся в Молдову с войском численностью более 30 тысяч человек и осаждал Сучаву в течение трех недель, но безуспешно. Во время отступления войска Яна Альберта Штефан устроил засаду в Косминском лесу, и поляки потерпели сокрушительное поражение. 12 июля 1499 года Польша запросила мира, но вопрос о Покутье остался неразрешенным.

2 июля 1504 года великий правитель скончался, оставшись в памяти современников и потомков как самый выдающийся правитель Молдовы и защитник христианства.



Сражение у Кодр Космина, барельеф на постаменте памятника Штефану чел Маре, Яссы.



Примени

- **Определи причины изменения внешнеполитического курса Штефана чел Маре после поражения в Валя Албэ.**



Исторический документ

«...И после этого, услышав об этом, неверный турок решил в мае отомстить нам. Он хочет покорить эти врата христианства, которые являются нашим государством и которые Господь защищал до сих пор. Если эти врата будут потеряны, вся христианская вера окажется под угрозой. Поэтому мы обращаемся к вашему дружелюбию, как и ко всем королям, чтобы вы направили свои силы против врага христианства, пока еще есть время. Ведь у этого турка врагов во всех сторонах много».

Фрагмент письма, адресованного христианским князьям Штефаном чел Маре, Сучава, 25 января 1475 года

- **Поясни мнение Штефана чел Маре о турецкой угрозе и роли Цэрий Молдовой в защите христианства.**



Знаю и применяю

1. Перечисли меры, предпринятые Штефаном чел Маре для укрепления государства.
2. Составь таблицу, отражающую антиосманскую борьбу Штефана чел Маре.
3. Оцени роль Штефана чел Маре в истории румын.
4. Создай фотогалерею крепостей, связанных с именем Штефана чел Маре, и представь ее своим коллегам, рассказав историю каждой из них.
5. Выполни мини-исследование для электронного портфолио: «Отражение личности Штефана чел Маре в нумизматике/филателии».

Прошлые жизни княгинь и княжон. Елена Волошанка



Елена
(Олена)
Волошанка



Иван III, Московский
царь, свекор Елены



Иван Иванович,
муж Елены Волошанки

Елена (Олена) Волошанка (по происхождению от слова *волох* – «румынка») (1465–1505 гг.) была дочерью Штефана Великого и его первой жены, Евдокии из Киева. Она осталась сиротой по матери, когда ей было всего два года. Когда ей было пятнадцать лет, Штефан начал переговоры с русским князем Иваном III о браке своей дочери с наследником московского княжества Иваном Молодым. Конечно, этот союз имел политическую подоплеку и преследовал цель заключения союза между Молдовой и Москвой на фоне расширяющейся экспансии Османской империи в Европе.

Помолвка состоялась в 1481 году в Сучаве, при этом жених не присутствовал. Невеста отправилась в Москву в сопровождении трех бояр и их жен. Там она была размещена в Воскресенском монастыре, где проживала до 12 января 1483 года, когда состоялась ее свадьба с Иваном Ивановичем. 10 октября 1483



Софья Палеолог

года у Елены родился сын Дмитрий. Однако жизнь дочери и внука Штефана превратилась в кошмар после внезапной смерти Ивана Ивановича в 1490 году. По одной из версий, его отравила вторая жена отца, Софья Палеолог, желавшая, чтобы на трон взошел ее сын Василий.

Известно, что Иван III решил короновать внука Дмитрия в 1498 году. Однако под влиянием Софьи Палеолог, продолжавшей династию византийских императоров, Иван III в 1502 году назначил князем вместо Дмитрия ее сына Василия. В результате Дмитрий и Елена, дочь

Штефана чел Маре, были заключены в темницу. После трех лет заключения, в 1505 году, Елена умерла и была похоронена в Воскресенском монастыре, а ее сын умер годом позже. Штефан чел Маре узнал о произошедшем с его дочерью и внуком, но не успел увидеть их, скончавшись в 1504 году.



Исторический документ

«Конфликт на Востоке вот-вот должен был достигнуть своего апогея: Штефан чел Маре был враждебно настроен по отношению к своему свату Ивану III Московскому, который, чтобы обеспечить трон своему сыну от нового брака, заключенного в преклонном возрасте, опозорил и заключил в тюрьму дочь Штефана, Елену, бывшую свою невестку, муж которой, его сын Иван, неожиданно умер. Тем самым он пытался отстранить от наследования своего внука Дмитрия, сына Елены. Можно представить, насколько оскорблен был Штефан таким обращением с его дочерью и внуком. В 1502 году он послал посольство к крымскому хану, чтобы узнать, живы ли Елена и ее сын, и посол Ивана, который случайно находился при дворе хана, ответил ему, что „с Божьей помощью они пока еще живы“».

Александру Д. Ксенопол, *История румын из Дакии Траяна*

- Выскажи свое мнение о положении женщины в Средние века. Сформулируй аргументы с точки зрения положения Елены Волошанки и Софии Палеолог. Для дополнительной информации рекомендуем прочитать книгу Константина Гане *Прошлые жизни княгинь и княжон (Trecute vieți de doamne și domnițe)*.
- Жизнь женщины в средневековом обществе сосредотачивалась на трех основных аспектах: семье, браке и религии. Выдели три аспекта из современной жизни. Что изменилось?

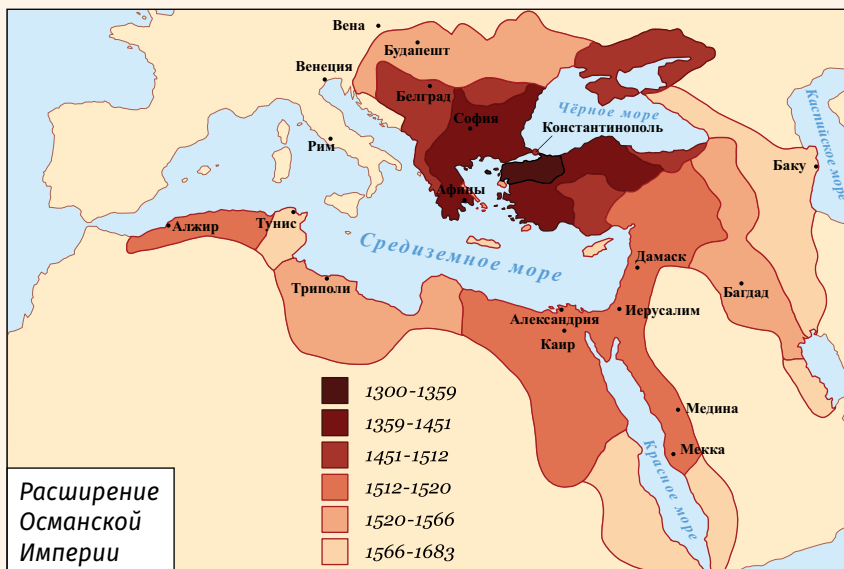
Политическое положение Цара Ромыняскэ и Молдовы в первой половине XVI века. Режим османского сюзеренитета и формы его проявления

Суть обзора. В первой половине XVI века в Европе разворачиваются войны за господство между великими державами, а Реформация католицизма начинает давать первые результаты. В этот же период Османская империя расширяется на три континента, превращаясь в грозную силу. Политический и военный апогей Порты приходится на правление Сулеймана Великолепного (1521–1566 гг.), который 29 августа 1526 г. в битве при Мохаче сокрушил венгерскую армию, а 11 сентября занял Буду, тем самым ликвидировав Королевство Венгрия.

Для Румынских государств период после смерти Штефана чел Маре и объединяющего акта, осуществленного Михаем Витязул, был отмечен борьбой за сохранение государственной целостности – они не смогли **сохранить полную независимость, но смогли удержать автономию.**

В Цара Ромыняскэ в начале XVI века князь **Раду чел Маре** обеспечил стране некоторую экономическую стабильность, поощряя торговлю на Дунае. Он привлек на свою сторону влиятельную группу олтенских бояр из рода Крайовешти, сумев укрепить институт господарства. Раду чел Маре установил хорошие отношения с Венгрией и Османской Портой, ежегодно лично доставляя дань в Стамбул.

В 1512 году на трон Цара Ромыняскэ был посажен представитель



Крайовешти – **Нягое**, который для легитимизации принял имя **Басараб**. Он проводил взвешенную политику, поощрял местную торговлю, реорганизовал государственный аппарат – административный, финансовый, законодательный, активно развивал культуру. С его именем связано основание церкви в Куртя-де-Арджеш. Сыну он посвятил целый трактат по политике и дипломатии, названный *Поучения Нягое Басараба своему сыну Теодосию (Феодосию)*.

После смерти Нягое боярские группировки начали борьбу за власть, и угроза превращения страны в пашалык стала еще более реальной. Крайовешти поддерживали **Раду из Афумаць**, который был вынужден согласиться на

повышенную до 14 тысяч дукатов дань в обмен на сохранение автономии. Господарь поддерживал хорошие отношения с Венгрией, куда направлял информацию о передвижениях турок, но после поражения при Мохаче обратил свое внимание на Габсбургов. После его смерти Цара Ромыняскэ испытала серию недолговечных правлений, и **Мирча Чобанул**, сын Раду чел Маре, стал первым князем, посаженным на трон непосредственно турками.

В Молдове после смерти Штефана чел Маре начались волнения и появились признаки кризиса, но они не были столь масштабными, как в Цара Ромыняскэ. Постоянной проблемой оставались отношения с Польшей, периодически осложняемые вопросом Покутья.

Этапы установления османского сюзеренитета

I. «Покупка мира» через ежегодную выплату дани – «Дом Мира» (дар аль-ахд).

II. «Покупка защиты» – защитный сюзеренитет – предложение/утверждение господарей на троне.

III. Установление ограничительно-го сюзеренитета – прямое назначение на трон лиц, лояльных туркам.

IV. Завоевание и превращение территории в пашалык, управляемый пашой.

NB Nota Bene

Румынские государства не были превращены в пашалыки.

Во время правления **Богдана III** (1504–1517 гг.) между Молдовой и Польшей произошли многочисленные военные столкновения из-за Покутья. В этот же период были установлены новые правила в молдо-османских отношениях, включая удвоение дани и принятие господарем формального османского сюзеренитета. Политическое и экономическое укрепление Молдовы было достигнуто в период правления внебрачного сына **Штефана чел Маре**, **Петра Рареша**. Господарь поддерживал среднее боярство, усилил торговлю, повысил безопасность на дорогах, строил оборонительные сооружения и святые места.

Во внешней политике отношения с Польшей оставались напряженными из-за проблемы Покутья. В 1532–1534 годах Алоизио Гритти, фаворит турецкого великого визиря, пытался утвердить свою власть в Венгрии и Трансильвании, а через своих сыновей – в Молдове и Цара Ромыняскэ. Однако с помощью Петра Рареша он был пленен, что побудило Порту сделать все для свержения молдавского господаря. В 1535 году Петру Рареш заключил

договор с Фердинандом Габсбургским, по которому признавал себя его вассалом, чтобы улучшить отношения с Польшей и организовать общий антиосманский фронт. Летом 1538 года армия из 200 тысяч человек под предводительством Сулеймана Великолепного направилась в Молдову. Османы захватили Тигину, превратив ее в райю и дав ей новое название – Бендеры. Молдавские бояре предали Петру Рареша. Турки разграбили страну, а господарь укрылся в Трансильвании. Первым правителем, назначенным напрямую турками на молдавский трон, стал **Штефан Лэкустэ**. Позже Петру Рареш добился от султана второго шанса и вернулся на молдавский престол в 1541–1546 годах. Условием было увеличение хараджа (дани) до 12 тысяч золотых, отправка сына в заложники в Стамбул и содержание 500 турок «для охраны».

Гипотезы. После турецкой кампании 1538 года происходит окончательное установление османского сюзеренитета над Румынскими государствами. Они платят дань Порте, подписывают «капитуляции», которые некоторые исследователи считают актом подчинения туркам, а господари утверждают и затем даже назначают напрямую султаном. Если сначала османский сюзеренитет носил характер *защиты*, то после 1538 года он *фактически стал ограничительным*.

Условно территория Османской империи делилась на три ка-

тегории: *Дом Ислама* (территории, принадлежащие империи), *Дом Войны* (территории, подлежащие завоеванию) и *Дом Мира* (территории, приобретенные посредством договоров, устанавливающих взаимные обязательства между сторонами).

Если с конца XV века до середины XVI века Румынские государства сохраняли атрибуты суверенитета, включая право объявлять войну, заключать мир и подписывать договоры, то с середины XVI века и до XIX века они попадают под более жесткий контроль Османской Порты. С точки зрения турок, Румынские государства перестали быть субъектом международного права. Тем не менее Румынские государства **не были завоеваны Османской империей**, они сохранили свою автономию, подписав с Портой договоры, называемые «капитуляциями».

• **ДИСКУССИЯ.** Подписав «капитуляции», Румынские государства покорились/подчинились Порте или сохранили свою свободу и продолжили оставаться субъектами международного права?



Бюст Петру Рареша в монастыре Молдовица



Исторический документ

«А неверные [...] воевали и сильно радовались, потому что попирали ногами своими ключ христианства, Землю Молдавскую».

Григоре Уреке, *Летопись Молдовы*

- **Определи последствия кампании 1538 года для Цара Молдовой и христианского мира.**

«Статус Румынских государств регулировался посредством договоров, называемых *капитуляциями*. Капитуляции по своей форме не были *договорами* в современном европейском смысле, а представляли собой грамоты, акты или привилегии, односторонне предоставляемые султанами отдельным лицам, общинам или немусульманским государствам, гарантируя им определенные права и привилегии».

Михай Максим, История румынско-османских отношений



Казнь Константина Брынковяну и его сыновей, 1714 год

Логические аргументы. Румынские государства не были завоеваны Османской Портой.

В условиях османской сюзеренитета в Румынских государствах в различных сферах жизни произошли изменения. С **политико-правовой** точки зрения порядок наследования трона претерпел изменения. Господарь по-прежнему считался «избранным страной и по воле Бога», но его утверждение султаном стало обязательным: «Господари будут по-прежнему избираться архиепископом, епископами и боярами, а избрание будет признано Портой» (статья 4 из *Капитуляции*, подписанной Владом Цепешем и Мехмедом II Завоевателем в 1460 году). Часть церемонии восхождения на трон проходила в Константинополе. Утверждение не было пожизненным, и, как правило, каждые три года господари должны были подтверждать свои

права на трон. Нередко господарей смещали, они могли лишиться должности, имущества и даже жизни. Несмотря на это, румынские господа не прекращали участие в антиосманских войнах.

Капитуляции обеспечивали *самоуправление Румынских государств в соответствии с законами и вероисповеданием страны*. В *Капитуляции* 1511 года, полученной Богданом чел Орб от Баязида II, говорилось: «Христианская вера, исповедуемая в Молдове, никогда не будет притесняема, и нация будет свободно распоряжаться своими церквями, как и прежде, турки не смогут ни покупать земли в Молдове, ни строить там мечети, ни каким-либо образом обосновываться в этих местах».

Экономический статус также претерпел изменения. До середины XVI века харадж символизировал *выкуп мира*, а со второй половины века дань выплачивалась за признание господства, подтверждение или в доказательство верности султану. Кроме хараджа, существовали и другие финансовые обязательства: большой мука-рер, малый мука-рер, байрамлык, пешкеш, флаговые деньги, сатарелы. Обязательными были также поставки Порте зерна (пшеница, рожь, ячмень), овец, лошадей, меда и соли. Османская империя устанавливала монополию на эти това-

ры, которые должны были продаваться только Порте.

Военные обязательства были также тяжелыми. Армия Румынских государств была ограничена 10 тысячами солдат. Румынские войска обязаны были участвовать в военных кампаниях Османской империи. Во время прохождения турецкой армии через Румынские государства они должны были обеспечивать ее продовольствием, ремонтировать дороги, мосты и крепости. Румыны должны были информировать Порту о передвижениях вражеских войск.

Выводы. Румынские государства не были превращены в пашалыки благодаря высокой обороноспособности. Они играли роль буферных государств между Османской империей и христианским миром. С экономической точки зрения для турок было более выгодно сохранять режим косвенного управления, без османской администрации и гарнизонов.



Исторический документ

«А румыны, отбив армии и попытки султана, покорились по договору не как побежденные, а как победители».

Филиппо Буонакорси, итальянский гуманист и польский дипломат

- Докажи, что Румынские государства входили в Дом мира.

- Объясни, почему Румынские государства не были завоеваны османами.
- Выбери одну из предложенных тем и напиши структурированное эссе: 1) «Османский сюзеренитет – препятствие в развитии Румынских государств», 2) «Статус Румынских государств – баланс между османским экспансионизмом и силой сопротивления румын».



Портрет Михая Витязул,
Мишу Попп

NB Nota Bene

14 мая 1595 года великий визирь Ферхад-паша, который должен был возглавить масштабную кампанию против Румынских государств, упразднил автономный статус двух румынских государств, объявив их провинциями Османской империи. Это был первый случай, когда Порта перевела Молдову и Цара Ромыняскэ из категории вассальных стран в категорию территорий, управляемых непосредственно османами.

7 Антиосманская война под руководством Михая Витязул

ВСПОМНИ!

Как осуществлялось османское правление в Румынских государствах в XVI веке?

Во второй половине XVI века Румынские государства были вовлечены в политико-военные споры между соперничающими державами того времени: Османской империей, Польшей и Габсбургской монархией. Хотя Румынские государства продолжали оставаться в сфере экономических интересов Порты, они постепенно начали сближаться с Габсбургами, которые стали самой важной антиосманской силой в регионе.

Кризис Османской империи в последние десятилетия XVI века усилил обязательства перед Портой. В политическом плане османы все чаще нарушали династические традиции, предпочитая продавать трон за все более значительные суммы. Это пагубно сказывалось на крестьянстве, местной знати и налоговой системе. Покупка должностей вызвала новый феномен в румынском обществе – проникновение греков в представительные органы государства, что вызвало недовольство среди местного дворянства.

В 1593 году, заручившись поддержкой патриарха Константинопольского и заплатив 400 тысяч флоринов, Михай Витязул занял трон Цара Ромыняскэ. В условиях сложной международной ситуации новый господарь, сочетая дипломатический расчет, военные действия и стратегию союзов, сумел укрепить центральную власть и объединить румынский народ.

Правление Михая Витязул совпало с созданием Священной лиги – антиосманского союза, в который входили Папское государство, Испания, Австрия, Тоскана, Мантуя, Феррара, Трансильвания и Молдова. Поскольку Михай Витязул занял трон с помощью османов, эмиссары Лиги обходили

его стороной. Присоединение Цара Ромыняскэ к Священной лиге произошло по инициативе самого господаря.

• Опиши ситуацию в Царе Ромыняскэ в период восшествия Михая Витязул на трон.



Румынские государства в XVI веке

Михай Витязул начал антиосманскую борьбу 13 ноября 1594 г., ликвидировав левантинских кредиторов (выходцев из Леванта, предоставлявших денежные займы) и османские гарнизоны в Бухаресте. С декабря 1594 по январь 1595 года господарь атаковал несколько турецких крепостей на Дунае (Джурджу, Хыршова, Силистра). По требованию Порты татарские войска вторглись в страну, но потерпели поражение в Путине

и Стэнешть. Затем Михай Витязул пересек Дунай и одержал победу над османским войском у Рус-чука. Его примеру последовала и Молдова, но это единство действий подверглось нападкам из-за гегемонистских амбиций трансильванского князя Сигизмунда Батория, которого господарь Молдовы признал своим сюзереном.

Османская угроза побудила Михая Витязул заключить союз с князем Трансильвании. Договор был согласован и подписан в Алба-Юлии (20 мая 1595 года) делегацией бояр во главе с митрополитом Ефтимием. Этот договор был невыгоден для Михая, так как превращал его в простого вассала, наместника трансильванского князя, а реальная власть переходила к Господарскому совету, сокращенному до 12 бояр, которые получили все prerogatives власти.

- **Определи взаимоотношения между господарем и боярами в контексте антиосманской политики.**
- **Создай хронологическую ленту, включив в нее столкновения Михая Витязул с османами.**

Столкновение с османскими войсками было неизбежным. С армией численностью 23 тысячи человек Михай Витязул противостоит турецким войскам в Кэлугэрень (13/23 августа 1595 года), но этой победы было недостаточно, чтобы справиться с османским вторжением. Румынский господарь освобождает города Тырговиште и Бухарест и одерживает блестящую победу в Джурджу (15–20 октября 1595 года).

Человеческие и материальные потери, понесенные в ходе этой кампании, вызвали настоящий кризис в стране. Чтобы восстановить казну, Михай Витязул ввел в действие «установление», которое носило преимущественно фискальный характер и «прикрепляло свободных крестьян к земле» – «румыны должны оставаться навсегда там, где находились на дату заключения установления». Одновременно Михай Витязул начинает переговоры с турками, которые заканчиваются миром (1597–1598 гг.), согласно которому, в обмен на признание османского сюзеренитета и выплату дани, Порта признает пожизненное правление Михая Витязул. Втайне Михай заключает в монастыре Дяду (1598 г.) договор с Габсбургами, направленный против османов, аннулирующий договор, подписанный в Алба-Юлии в мае 1595 года.



Битва при Кэлугэрень



Кадр из фильма
«Михай Витязул» (1970 г.)



Исторический документ

«Место, где должна была пройти исламская армия, было очень лесистым, болотистым и узким. Поэтому нечестивые гяуры, стреляя из ружей, заставили авангард исламской армии отступить назад. В итоге она прошла через многие трудности и бедствия и в конце концов разбежалась».

Мустафа Селаники, турецкий хронист, о поражении османов при Кэлугэрень

«Битва при Кэлугэрень остается значительным, но не решающим эпизодом в великом противостоянии христиан и османов, отмеченным Священной лигой. [...] Это не была решающая победа Михая Витязул и доблестных румын, а скорее временная победа христиан, которые объединились, чтобы дать отпор туркам. [...] можно говорить о достойном и решительном христианском ответе, который нанес османам большие потери, оставив их дезориентированными по окончании битвы».

Иоан-Аурел Поп, История средневековой Трансильвании: от этногенеза румын до Михая Витязул

- **Сравни мнения авторов о битве при Кэлугэрень. Сделай вывод.**



Знаю и применяю

1. **Определи основные изменения сил в Центральной и Юго-Восточной Европе во второй половине XVI века.**
2. **Охарактеризуй отношения между Царя Румынскэ и Трансильванией через призму договора в Алба-Юлии от 20 мая 1595 года.**
3. **Оцени значимость битвы при Кэлугэрень.**



Триумфальный въезд
Михая Витязул в Алба-Юлию,
1 ноября 1599 года

NB Nota Bene

«Деяния великого господаря стали символом борьбы за единство и отразили фундаментальное стремление румынского народа – с 1600 года ни один румын не мог помыслить об объединении без его грандиозной личности, без его меча или топора, поднятого к небесам справедливости, без его образа, исполненного чистой и совершенной трагической поэзии».

Николае Йорга

8 Политическое объединение Румынских государств

ВСПОМНИ!

Какими были условия заключения мира между Михаем Витязул и турками в 1597 году?

В 1599 году обозначилось новое соотношение сил: новый князь Трансильвании, Андраш Батори, и господарь Молдовы, Иеремия Мовилэ, выступали за сотрудничество с Османской Портой. Более того, они вместе с польским гетманом Яном Замойским стремились заменить Михая Витязул на Симиона Мовилэ, брата молдавского господаря.

Михай Витязул осознал опасность распада антиосманской коалиции и отправил послов в Прагу в июле 1599 года, прося императора Рудольфа II разрешить ему вмешаться в дела Трансильвании. В октябре 1599 года войска господаря Цара Ромыняскэ, пройдя через Бузэу и долину реки Олт, вошли в Трансильванию и одержали победу над Андрашем Баторием в битве при Шелымбаре (18/28 октября 1599 года).

1 ноября 1599 года Михай Витязул торжественно въехал в Алба-Юлию, где был провозглашен князем Трансильвании. В этом качестве он стремился улучшить положение румынских крестьян и православной церкви, подтвердил привилегии секеев и мелкого румынского дворянства Трансильвании, а также издавал документы на румынском языке наряду с латинским и венгерским.

В марте 1600 года, обвинив Иеремию в союзе с татарами и турками, Михай Витязул вторгся в Молдову с трех направлений. Иеремия Мовилэ отступил в Хотин. В конце мая вся Молдова находилась под властью Михая Витязула. В документе от 6 июля 1600 года он именовал себя *господарем Цара Ромыняскэ и Трансильвании и всей Молдовы*. Таким образом было осуществлено первое крупное политическое объединение Румынских государств.

Михай Витязул предпринял некоторые меры для укрепления Объединения: предоставил послабления румынским священникам и крестьянам, построил румынскую православную церковь в Алба-Юлии и утвердил общий герб.



Исторический документ

«...это тот, кто ставит свою голову на кон в борьбе с варварскими силами; он – стена христианства и его мститель. Малый по численности войска, но великий по душе и крепости руки».

Хронист Бальтазар Вальтер
о Михе Витязуле

Соседние державы с опаской смотрели на происходящие перемены в Румынских государствах. Габсбурги чувствовали угрозу своим планам по удержанию Трансильвании в сфере своего влияния; Польша не могла принять потерю контроля над Молдовой; Османская империя не хотела терять Румынские государства. Внутренняя ситуация также оставалась нестабильной – венгерские дворяне были недовольны мерами Михая Витязул, особенно налоговой политикой и увеличением роли румын в политической и религиозной жизни Трансильвании. Они организовали восстание при поддержке генерала Басты. 18 сентября 1600 года в битве при **Мирэслэу** войско Михая Витязул было разбито, что означало потерю Трансильвании.



Печать
Михая Витязул

Тем временем в Молдове войско польского гетмана Замойского вернуло на трон Иеремию Мовилэ. Продолжая продвижение в Цара Ромыняскэ, польская армия нанесла Михая Витязул поражение у Букова и в Куртя-де-Арджеш и возвела на трон Симиона Мовилэ, которого поддерживала Османская империя. Таким образом, все усилия Михая Витязул по объединению Румынских государств были сведены на нет за короткое время.

Отправившись в Прагу за поддержкой к императору Рудольфу II, Михай Витязул вернулся и одержал победу в битве при **Гуруслэу** 3 августа 1601 года над Сигизмундом Баторием. Это открыло перспективу восстановления его политического проекта, тем более что валахские бояре признали Симиона Мовилэ и признали Михая Витязул господарем.

Однако, чтобы не допустить восстановления контроля Михая Витязул над Трансильванией, генерал Баста приказал убить его. Господарь первого политического объединения Румынских государств был убит 9 августа 1601 года на равнине возле Турды. Его голова была захоронена в монастыре Дялу. На камне, установленном на его могиле, можно прочесть: «Здесь покоится честная почившая голова христианина Михая, Великого Воеводы, бывшего господарем Цара Ромыняскэ, Трансильвании и Молдовы».

Хотя в то время акт Объединения Румынских государств не был понят, Михай Витязул стал символом для последующих поколений (особенно для участников революции 1848 года), а его победы в борьбе с османами имели широкий резонанс во всей Европе.



Внутренний двор
монастыря Дялу



Исторический документ

«Когда Михай Витязул занял трон Цара Ромыняскэ, международная обстановка была благоприятной для восстания против османского угнетения. В то время как движения за освобождение народов на Балканах набирали силу, вынуждая Порту задействовать значительные военные силы для их подавления, часть европейских государств объединилась в *Лигу Святого Престола*, созданную по инициативе дома Австрии и под покровительством Святого Престола. [...] Интересы страны побуждали Михая Витязул разорвать отношения с Османской империей и включиться в антиосманское движение. Поэтому господарь Цара Ромыняскэ присоединился к *Лиге Святого Престола*».

Шт. Штефэнеску, *Средневековая история Румынии*



Знаю и применяю

1. Создай хронологическую ленту событий, приведших к Объединению 1600 года.
2. Опиши внутренний и внешний контексты, в которых осуществлялось политическое Объединение 1600 года.
3. Назови политико-административные меры, предпринятые Михаем Витязул в Трансильвании. Сформулируй вывод.
4. Оцени роль личности Михая Витязул в истории Румынских государств.
5. Определи причины краха политического проекта Михая Витязул.
6. Работая в группе (4-5 учеников), отметьте на пустой карте основные военные действия, изученные на уроках 7 и 8, и сохраните результат в электронном портфолио.

- Определи причинно-следственную связь между двумя фактами, приведенными в документе.
- Продемонстрируй преемственность антиосманской борьбы румынских господарей.
- Как объяснить, что, несмотря на приобретение трона у Порты, Михай Витязул присоединился к Лиге Святого Престола?



Раду Щербан,
гравюра XIX века



Раду Михня, марка,
Республика Молдова



Войско Османа II в Хотине, 1621 год

9

Политическое положение Румынских государств в первые десятилетия XVII века

ВСПОМНИ!

Какая опасность нависла над Румынскими государствами в конце XVI века?

Политическое развитие Румынских государств в начале XVII века определяется борьбой великих империй региона за гегемонию. Антиосманская деятельность Лиги христиан продолжается и в первые десятилетия XVII века. Несмотря на некоторые военные неудачи, Османская империя достигает в этом столетии пика своего территориального расширения. Для Римско-германской империи во главе с династией Габсбургов этот период отмечен борьбой за господство. Польша участвует в антиосманских альянсах, но теряет позиции в борьбе за доминирование на юго-востоке Европы, так как ее существованию начинает угрожать усиливающаяся Россия.

- Опиши международную ситуацию в начале XVII века.
- Определи положение Румынских государств в контексте великих держав региона.

После трагической гибели Михая Витязул Румынские государства вновь попадают в сферу интересов великих держав, которые стремятся посадить на их троны своих представителей. Статус Румынских государств по отношению к сюзерену ухудшается: господарями часто становятся назначенные Стамбулом греки. В начале века отмечается увеличение зажиточных греческих семей, входящих в окружение господарей, назначаемых султаном. Греки, получавшие боярские титулы и земли, вызвали недовольство местных бояр. В XVII веке османы начали требовать досрочную выплату дани. В этот период дань Трансильвании выросла с 15 тысяч дукатов до 40 тысяч в 1658 году. Цара Ромыняскэ платила дань в размере 40 тысяч дукатов (при Константине Брынковяну – 92 тысячи дукатов), а Молдова – от 35 до 40 тысяч дукатов.

В 1601 году при военной поддержке Польши и Молдовы на трон Цара Ромыняскэ возвращается Симион Мовилэ. Одновременно султан вручает Раду Михне символы власти, в то время как бояре Бузешть поддерживают кандидатуру Раду Щербана, который вступает на трон как вассал дома Габсбургов. Раду Щербан одерживает победу над Симионом Мовилэ в июле 1602 года, фактически начиная свое правление, которое продлится до 1611 года. Он не был признан Портой господарем и провел несколько антиосманских походов к югу от Дуная и даже вмешался в дела Трансильвании по просьбе императора. Но Раду Щербан понимал, что стабильность его правления зависит от Порты, а не от Вены. Благодаря дипломатическим

усилиям к концу 1604 года ему удалось добиться признания себя господарем со стороны Османской Порты.

В декабре 1610 года – марте 1611 года князь Трансильвании Габриэль Баторий организовал экспедицию в Цара Ромыняскэ, намереваясь восстановить бывшее Королевство Венгрия, в состав которого должна была войти и Молдова. В ответ Порты организовала военную интервенцию в Цара Ромыняскэ и посадила на трон Раду Михню, сторонника дипломатических мер, а не военной силы, а в Молдове – Штефана Томшу II (1611–1615 гг.). Таким образом, в этих двух румынских государствах была восстановлена османская власть.

В Трансильвании Габриэль Бетлен, осознавая необходимость поддержания хороших отношений с Портой, 1 июля 1614 года добился, в обмен на уплату дани, получения ахиднаме (грамоты) султана.

В последующие годы Габсбурги и Польша стремились вернуть свои позиции в Румынских государствах, в то время как Османская империя стремилась сохранить и укрепить уже завоеванные позиции. Султан добивался того, чтобы назначать господарей в Молдове, Цара Ромыняскэ и Трансильвании исключительно от имени Порты. В результате в Румынских государствах на протяжении 20 лет сменялись господа, занимавшие трон дважды или успевшие править как в Молдове, так и в Цара Ромыняскэ. Такие правления характеризовались чрезмерным усилением греческого влияния в социальной структуре. Греческие бояре занимали важные государственные должности и монополизировали всю коммерческую деятельность. Кроме того, началась передача монастырей под управление Афона и Палестины, что привело к вывозу многих ценных артефактов из страны и заселению переданных монастырей греческими монахами.

Острой проблемой в польско-османских отношениях оставалась крепость Хотин, которую Михай Витязул был вынужден сдать Польше. Летом 1621 года султан Осман II с огромным войском напал на Польшу. Тяжелые потери с обеих сторон ускорили заключение Хотинского мира (1621 г.), который предусматривал возвращение Хотина Молдове и окончательное признание верховенства Порты над Молдовой. Таким образом, обе стороны обязались соблюдать автономию Молдовы.

В отношениях между Габсбургами и Османской империей яблоком раздора оставалась Трансильвания. Князь Трансильвании Габриэль Бетлен (1580–1629 гг.) старался сохранять хорошие отношения с Портой и двумя другими румынскими государствами.

Румынские государства достигли определенной политической стабильности, а также экономического и особенно культурного развития во время правления Матея Басараба (1632–1654 гг.) в Цара Ромыняскэ и Василия Лупу (1634–1653 гг.) в Молдове – периода, называемого «между Средневековьем и Новым временем».



Знаю и применяю

1. Построй хронологическую линию, используя даты из текста.
2. Используя информацию из учебника, приведи аргументы, подтверждающие, что румынские господа первой половины XVII века, подобно своим предшественникам, вели антиосманскую политику и сохраняли автономию страны.
3. Оцени влияние австро-польско-османского соперничества на Румынские государства в начале XVII века.



Штефан Томша, марка, Республика Молдова



Габор Бетлен, князь Трансильвании (1613–1629 гг.)



Исторический документ

«Если Трансильвания хочет оставаться в мире и спокойствии, независимо от того, кто будет князем, она никогда не должна отказываться от Османской Порты. Поскольку помощь немцев (Габсбургов) и любая другая иностранная помощь находятся слишком далеко, и пока они придут в момент нужды, страна может погибнуть, особенно если Молдова и Цара Ромыняскэ не поддержат ее. Поэтому ни один князь не должен ввязываться в неприятности [...] с этими двумя странами или давать повод для раздора, ведь эти страны – глаза и кухня турецкого императора».

Из «политического завещания» Габриэля Бетлена

I

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИК

«Ожидая ответа Порты, Штефан чел Маре принял меры по укреплению системы оборонительных сооружений, особое внимание уделил Килии и Белгородской крепости, первым укреплениям, которые должны были противостоять мощному врагу. Хотин, Нямецкая крепость и Сучава были укреплены и снабжены запасами, чтобы выдержать длительную осаду. Были отданы распоряжения, что при опасности колодцы должны быть отравлены, провизия спрятана в хорошо замаскированных ямах, а население должно отступить в леса и горы. Кроме того, господарь запросил помощи у венгров, трансильванцев, поляков. В письмах, отправленных руководителям различных государств Европы, он предупреждал их, что султан непременно выступит против Молдовы „со своей головой и всей своей силой“ и что, если эта страна, „ворота христианства“, будет потеряна, „все христианство окажется в большой опасности“».

Г. Романеску, Великие битвы румын

ЗАДАНИЯ

1. Опиши на основе исторического источника и полученных знаний тактику ведения боя, используемую господарями Румынских государств.
2. Объясни, почему Штефан чел Маре назвал Молдову «воротами христианства» в письме, отправленном европейским государствам.
3. Докажи, что Штефан чел Маре был хорошим стратегом и дипломатом.



II

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИК

«В результате османской кампании 1538 года Молдова была разорена до самой Сучавы. Эта кампания привела к утрате экономической и политической независимости Молдовы, ознаменовала фактическое подчинение страны Османской Порте.

Изменилась и значимость харача – отныне он становится символом фактического подчинения. Молдова также потеряла часть своей территории: османы заняли Тигину и Буджак. Кампания вызвала длительный период политической нестабильности в стране, и трон в период с 1538 по 1572 годы переходил из рук в руки 12 раз».

И. Иеремия, История румын. Лекции

ЗАДАНИЯ

1. Объясни термин харач.
2. Определи исторический контекст, в котором был установлен режим османского сюзеренитета в Молдове.
3. Выскажи свое мнение о влиянии османского сюзеренитета на развитие Румынских государств. Приведи аргументы.

III



Определите исторический процесс, для которого данная карта может служить источником информации. Аргументируйте ответ, ссылаясь на карту и ранее полученные знания.

IV

Оцени роль одного из господарей Румынских государств средневекового периода, используя три аргумента.



Мирча чел Бэтрын



Александру чел Бун



Штефан чел Маре



Михай Витязул

V

Составьте сообщение (в письменном виде), в котором обоснуйте, что сохранение государственности Румынских государств в средневековый период стало результатом решительных действий всей румынской нации и ее правителей.

БАРЕМ

I	II	III	IV	V
6	7	6	6	15

Всего:
40 баллов



Встреча врачей
в университете
Парижа

*История... свидетель прошлого, свет истины, живая
память, учитель жизни, вестник старины.*

Цицерон, Об Ораторе, 2, 9, 36

КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА

СОДЕРЖАНИЕ



В этом разделе ты научишься:

1. Культура и религия в Средние века: литература, искусство, образование, наука, философия
 2. **Историческое наследие.** Средневековые университеты
 3. Румынская культура и духовность в Средние века.
 4. **Кейс-стади.** Средневековые румынские памятники светской и церковной архитектуры
 5. **Свидетельство истории.** Монастырь Кэприана
 6. **Аналитический обзор.** Культурное единство румын в Средние века
 7. **Проект по сохранению культурного наследия.** Культурное наследие прошлого – вклад в развитие устойчивого общества будущего
- Самооценивание**
- составлять устные и письменные сообщения, используя исторические термины и понятия, характерные для средневековой культуры и религии;
 - определять непрерывность процессов, происходивших в эпоху Средневековья, используя картографические источники и хронологические источники;
 - определять тип исторических источников на основе заранее определенных критериев;
 - демонстрировать на основе исторических источников причинно-следственную связь между процессами, происходившими в раннем Средневековье, и развитием культуры;
 - систематизировать информацию из источников в различных областях (экономической, социальной, политической, культурной), чтобы представить процесс интеграции румынской духовности в европейскую систему;
 - оценивать историческую роль великих личностей нации в распространении национальных ценностей в эпоху Средневековья.

532 г., начинается строительство Собора Святой Софии в Константинополе



1088 г., основание университета Болоньи



1163 г., начинается строительство Собора Нотр-Дам в Париже



XIII век, появление баллады *Miorița*



1429 г. – первое упоминание о монастыре Кэприана





Семь свободных искусств:
Арифметика, Геометрия,
Музыка, Астрология, Логика,
Риторика, Грамматика
(фреска)



Исторический документ

«Наиболее известными магистрами XI–XII веков были Фульберт из Шартра, Беренгарий из Тура, Бернард де Седрак из Толедо, Ансельм из Кентерберии и Абеляр из Парижа. Учеников называли вагантами (бродячими поэтами, воспевавшими радость жизни) или голиардами. Будучи свободолюбивыми, «молодыми и беспокойными» духом, ваганты создали оригинальную литературу, в которой отражались нравы студенческой среды той эпохи. Кстати, студенческий гимн *Gaudeamus* является адаптацией одного из стихотворений голиардов».

**Ирина-Мария Маня, Начала
средневековой культуры,
в Historia.ro**



Аврелий Августин,
библиотека Латеранской
базилики (VI век)

1

Культура и религия в Средние века: литература, искусство, образование, наука, философия

ВСПОМНИ!

Какие элементы античного искусства сохранились в средневековой культуре и как они распространялись в обществе?

Культура западного Средневековья стала результатом взаимодействия трех основных элементов. Первым из них было **христианство**. Из местной религии, возникшей в Палестине, оно постепенно превратилось в одну из важнейших мировых религий, став официальной в Римской империи в 313 году во времена правления Константина. Другим значимым элементом было **наследие Античности**. Средневековая западная культура формировалась вокруг цивилизационного ядра греко-римской традиции, с отчетливой направленностью к универсальности, которая не могла просто исчезнуть. Третий важный элемент – **духовность варварского мира**, кельто-германского. Его представители придерживались традиционных ценностей, культивировали воинские достоинства, такие как верность, храбрость, культ славы. Все эти элементы позже нашли свое отражение в рыцарской культуре Средневековья.

С культурной точки зрения **Византия**, являясь наследницей древнегреческой культуры, обладала высоким уровнем развития, которого Запад достигнет только к XIII веку. Осознавая исключительность своей цивилизации, византийцы с презрением смотрели на Запад, считая его варварским.

На Западе создание первых средневековых школ связано с именем **Марциана Капеллы**, неоплатоника из Северной Африки, жившего в V веке. В своем аллегорическом труде *О браке Меркурия с Филологией* он описал систему семи свободных искусств. В образовании они делились на два уровня: *тривиум* и *квадравиум*.

Во времена Средневековья обучение велось на латинском языке. Самыми известными школами были те, что находились при аббатствах Клуни, Сен-Дени, Сен-Виктор в Марселе и Сент-Женевьев в Париже (Франция), Кентерберии, Йорк (Англия), Рейхенау и Фульда (Германия) и другие. Следующим этапом развития средневекового образования стало создание школ при епископских кафедрах.

В Византии знаменитыми были такие учреждения, как *Школа права в Бейруте*, *Школа медицины в Александрии*, *Академия в Афинах* (действовавшая до 529 года), *Аудиториум в Константинополе* (основанный в 425 году) и другие. В эпоху Палеологов Константинополь стал важным образовательным центром в масштабах европейского образования.

Средневековая мысль колебалась между теологией и философией, между верой и разумом. Философ **Тертуллиан** (ок. 155–222 гг.), первый латинский писатель, сформулировавший соотношение разума и веры, считал, что философия должна быть служанкой теологии.

Одним из великих мыслителей Средневековья был **Аврелий Августин** (354–430 гг.), которого считают одним из отцов католической

церкви. Его главное произведение (*О Граде Божием*) поднимает вопрос о конечной цели истории. VII век отмечен богословской и философской деятельностью **св. Максима Исповедника**, который в своих трудах рассматривал проблему высшего предназначения человека. Наиболее ценным качеством мышления становится **рационализм**. Один из известных математиков VI века **Исидор Милетский** собрал и прокомментировал все сохранившиеся работы Архимеда. В математике были внедрены **арабские цифры**, что упростило расчеты, а также были достигнуты успехи в алгебре, чему способствовало использование абака, заимствованного у арабов. **Роберт Гроссетест** и **Роджер Бэкон** подчеркивали необходимость применения математики в изучении природы.

В Средние века были заложены научные основы химии. Первые шаги сделали алхимики, стремившиеся найти эликсир жизни, или философский камень, способный превращать любые вещества в золото. XI век стал периодом расцвета **схоластики**, целью которой было объединение философии и христианского учения.

В эпоху Средневековья активно развивалась **литература**. На раннем этапе главным жанром была эпическая поэма. В германском мире одной из известных эпических работ была *Песнь о Нибелунгах*, мифологизированное произведение, включающее исторических персонажей.

Традиция эпоса Каролингской империи представлена *Песнью о Роланде*, прославляющей рыцарские добродетели, верность сеньору. Испанская литература того времени включает известное произведение *Песнь о Сиде*, описывающее исторические события. Популярными были рыцарские романы и придворная поэзия.

Среди известных рыцарских романов выделяются *Тристан и Изольда* и *Персеваль*, основанные на кельтском фольклоре. Величайшим автором Средневековья считается **Данте Алигьери** (1266–1321 гг.), его главное произведение – *Божественная комедия* – описывает путешествие по Аду, Чистилищу и Раю.

Данте создавал свои произведения на итальянском языке. Его примеру последовал **Франческо Петрарка** (1304–1374 гг.), что закрепило тосканский диалект в качестве основы для формирования литературного итальянского языка.



La commedia illumina Firenze (Комедия, сообщающая о Флоренции), картина Доменико ди Микелино в соборе Санта-Мария дель Фьоре



Иисус на троне, иллюстрация из Келлской книги, около 800 года

Византийский стиль	Романский стиль	Готический стиль
Основные черты: полукруглые арки, поддерживаемые колоннами, купола. Внешний вид простой, собранный. План церкви крестообразный (пронаос, неф и алтарь). Богатое и разнообразное внутреннее убранство: фрески, мозаика и др.	Характеризуется массивностью. У зданий толстые каменные стены, поддерживаемые опорой. Особая черта – витражи. Крупные фрески изображают четко очерченные фигуры персонажей.	Здания высокие, стройные, богато украшенные. Готическое искусство изображает сцены земной жизни Христа. План церкви содержит множество нефов, разделенных высокими колоннами. На крыше расположены остроконечные башни. Характерным элементом являются круглые окна-розы. Первыми готическими зданиями были соборы.
Ротонда в Салониках, Греция	Церковь в Клуни	Нотр-Дам в Париже

Создай постер

- Выбери идею/тему, вызывающую интерес, и определи целевую аудиторию.
- Определи формат и форму представления (размер, центральное изображение, заголовки, слоган).
- Напиши текст.
- Добавь дополнительные элементы.
- Размести постер в заметном месте для максимального привлечения внимания целевой аудитории.



«Реставрация Нотр-Дам де Пари», рисунок Гамильтона, 1827 год



Вормсский собор



Изучение наследия

Развитие культуры как неотъемлемой части исторического развития Европы в раннем Средневековье было тесно связано с изменениями, происходившими на Западе. Основными чертами культурной жизни в первые века Средневековья были упадок античной культуры, распространение некоторых культурных элементов германских народов, появление раннесредневековой культуры. Раннее Средневековье представляло собой синтез культурного наследия Рима и культурного вклада переселенцев, особенно германцев. Это придает данному периоду уникальный характер.

В то время как западная литература Средневековья родилась под влиянием христианства, народный эпос, как часть византийской культуры, восходит к античному миру.

Еще одно наследие Средневековья – **архитектурные сооружения**. Важнейшую роль играли церкви. Первые христианские здания были возведены во времена императора Константина I в Святых местах – Вифлееме и Иерусалиме.

Необходимость защиты при вторжении врага в IX веке способствовала развитию военной архитектуры в Западной Европе. В этом стиле строились замки. В XI веке появился новый архитектурный стиль – романский. Кафедральные соборы, построенные в этом стиле, отличались массивностью, толстыми стенами, узкими окнами и высокими башнями. Самые известные примеры – соборы в Пизе, Пуатье, Вормсе и других городах.

К середине XII века в **городах** начали строиться ратуши, торговые здания, гостиницы и больницы. Основным украшением города были соборы. Среди наиболее знаменитых готических соборов – Нотр-Дам в Париже, соборы в Амьене (Франция), собор в Кёльне (Германия) и Дуомо, Миланский собор (Италия).

Важным достижением средневекового искусства стала **книжная миниатюра**, изображающая сцены из священной истории и повседневной жизни людей.

К VI веку в Византии базилика уступила место крестообразному, увенчанному куполом собору. Полусферический купол стал символом небесного свода, вознесенного над зданием церкви, что символизировало земной мир. Самым известным церковным сооружением с куполом является Собор Святой Софии, величайшее достижение византийской архитектуры.

Высокий уровень развития византийского искусства объясняется преемственностью античных традиций. Искусство позднего эллинизма отражало трагическое противоречие между духовной жизнью души и чувственным восприятием. Большинство средневековых памятников отражают события из Ветхого и Нового Заветов, поэтому они несут христи-



Знаю и применяю

1. Назови факторы, способствовавшие прогрессу культуры на Западе и Востоке Европы.
2. Определи элементы, демонстрирующие преемственность византийского стиля в румынском пространстве.
3. Определи влияние католической церкви на средневековое общество и составь таблицу, содержащую сведения из различных сфер (политической, социальной, экономической организации, литературы, искусства, архитектуры).
4. Выскажи свое мнение о продолжении богословской мысли Византии в трудах православных ученых, включая современный этап.
5. Напиши эссе-синтез «Вклад средневековой архитектуры в формирование культурного наследия человечества».

Студент, впервые попадающий в университет, подобен романтику, приближающемуся к великоленному замку.

Папа Павел VI

Университет как учреждение является специфическим порождением западной цивилизации, возникшим в Италии, Франции и Англии в начале XI века. Средневековый университет, называвшийся *studium generale*, стал основой для современного университета. Первое упоминание о *studium generale* встречается в 1088 году, а с 1229 года в документах используется термин «университет».

Программа обучения включала освоение семи свободных искусств: грамматики, риторики, логики, арифметики, музыки, астрономии и геометрии. На втором этапе можно было поступить на один из так называемых «высших» факультетов, где изучались теология, медицина и право. Молодые люди в возрасте 15–16 лет после двух лет обучения могли получить титул бакалавра, сдав экзамен. Эта традиция сохраняется до сих пор.



Исторический документ

«[...] средневековый университет был производным, эволюционным этапом некоторых городских и епископальных школ, [...] заключительной фазой развития обществ, основанных на договоре, заключенном между группой магистров и студентов. Некоторые университеты, как в Падуе или Кембридже, возникли благодаря миграции магистров и студентов из одного университета в другой, другие были созданы по решению церковных или светских властей, как, например, в Неаполе или Саламанке и др.»

Овидий Дримба, *История культуры и цивилизации.*

Университет не был школой в привычном смысле, а представлял собой форму ассоциации студентов и преподавателей. В Средние века университет должен был иметь минимум два факультета. В 1170 году Парижский университет уже включал три факультета: теологии, права и медицины.

Наибольшее число студентов и преподавателей было на теологическом факультете, поскольку обучение длилось до 35 лет, а духовенство обладало привилегированным статусом. В Оксфордском университете (основан в 1167 году) были студенты и магистры из Франции, Германии, Англии, Шотландии, Ирландии, Дании, Швеции, Испании, Португалии, Чехии, Венгрии, Польши и Греции. Занятия велись на латыни, что придавало университетам XIII века статус международных.

В XIII веке преподаватели объединялись, без разрешения епископа или ректора, в профессиональные союзы, называвшиеся *collegium*, где давали присягу совместно отстаивать и защищать свои интересы. Студенты, следуя их примеру, присоединялись к группе магистров.

К XIV веку число университетов значительно увеличилось, они распространились по всей Европе, включая Польшу, Швецию, Норвегию и Шотландию. В румынских землях университеты появились позже. Эти учреждения сыграли важную роль в развитии средневекового общества и до сих пор являются частью мирового культурного наследия.

- Обоснуй, приведя два аргумента, значение исторического наследия средневековых университетов.
- Подготовь электронную презентацию о средневековом университете, в котором ты хотел бы учиться.



Университет в Болонье



Университет в Париже



Университет в Оксфорде



Университет в Кембридже



Монастырь Куртя-де-Арджеш



Исторический документ

«Он действительно, как говорят, вызывает у меня изумление и не имеет себе равных среди монастырей этой страны. Он был построен покойным воеводой Нягое 137 лет назад, как я узнал. Что касается архитектуры, то никто не в силах дать ей должное описание, настолько разнообразны резные украшения и богато декорированные окна, среди которых одни длинные и узкие, другие круглые, с обрамлением, похожим на щиты».

**Путешественник
Павел Алеппский о соборе
монастыря Арджеш (1655 г.)
(Иностранные путешественники
о Румынских государствах)**

3 Румынская культура и духовность в Средние века

ВСПОМНИ!

В период консолидации Румынских государств господа высоко ценили роль церкви в этом процессе, которая придавала им легитимность. Поэтому они вели активную деятельность по поддержке духовной власти, возводя святые обители и наделяя их землей, книгами, предметами культа. Каких господарей ктиторов (основателей) святых мест ты знаешь?

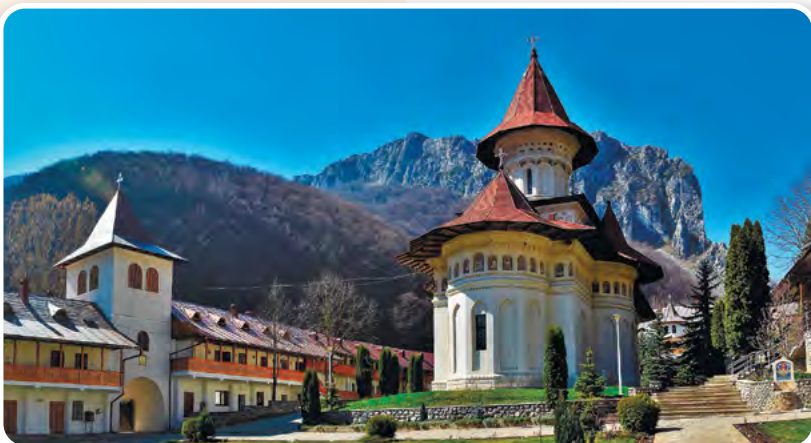
Средневековый период традиционно считается христианской эпохой Европы, охватывающей время от упадка Рима до эпохи Возрождения. Основной целью художников было отражение христианских идей. По этой причине большинство произведений искусства Средневековья создавалось в монастырях и церквях. Благодаря своим достижениям, самобытности и вкладу в развитие мировой цивилизации, средневековая духовная и культурная жизнь в регионах, расположенных вдоль Карпат, Дуная и Черноморского побережья, отражает значительные шаги румынского народа на пути прогресса. Румынский дух формировался на разных этапах и в различных средах, сохраняя свою самобытность в эпоху Средневековья, создавая редкий синтез западной и восточной Европы.

Румынское искусство является отражением эволюции общества, освещая изменения в человеческом мышлении и удовлетворяя эстетические и духовные потребности людей. В средневековой Румынии произошел уникальный симбиоз местных, традиционных византийских элементов и новых художественных тенденций Европы. С развитием и укреплением общества, особенно начиная с XIII–XIV веков, камень стал основным материалом для создания произведений искусства. Среди первых построек раннего Средневековья можно выделить Бихарию и Морисену, церковь Тевтонских рыцарей в Фелдиораре, церкви и монастырские комплексы Добруджи и другие.

Среди первых авторов **литературы на церковнославянском языке** можно отметить Филофея Монаха, логофета Мирчи чел Бэтрын, Григория

Цамблака, автора житий святых, Гавриила Протула, написавшего интересный панегирик Нягое Басарабу.

В XVI веке придворные хроники способствовали укреплению и легитимации центральной власти. Одним из важнейших произведений на церковнославянском языке является *Поучение господаря Нягое Басараба сыну Теодосию*. Эта книга представляет собой сборник уроков и советов политического, военного и религиозного характера, основанных на богатом политическом опыте Царя Ромыняскэ.



Монастырь Рамет, жуд. Алба



Церковь монастыря Ставрополеос, Бухарест, Румыния

В Трансильвании первые письменные документы на латыни ограничивались записями о пленных, захваченных в войнах с турками, и семейными хрониками, такими как *Chronicon Dubnicense*. В конце XVI века начали появляться и широко распространяться рассказы о Михеа Витязул, Штефане чел Маре и Владе Цепеше.

Церковь в Средние века была центром румынской духовности. Она укрепила свои позиции и занимала доминирующее положение во всех сферах общества, включая политику и культуру, которые фактически невозможно было разделить. Церковь внесла вклад в сохранение румынской идентичности. Деятели культуры способствовали введению румынского языка в богослужения православной церкви. Значительную роль в этом сыграл дьякон Кореси, чьи печатные издания широко распространились в румынских землях, способствуя утверждению литературного языка.

Обновление ощущалось и в области **религиозной архитектуры** в связи с проникновением в Румынские государства духа Возрождения. Внутреннее убранство часовен, епископских резиденций, соборов и монастырей стало оформляться в ренессансном, барочном стилях, а также в молдавском и брынковянском стилях.

Обмен личностями и культурными ценностями способствовал распространению гуманистических идей, защите общих религиозных традиций и формированию единого литературного румынского языка, начиная с XVII века, который исследователи называют **золотым веком румынской культуры**.



Знаю и применяю

1. Назови три средневековых храма, сохранившихся на территории Республики Молдова.
2. Выбери факторы, которые привели к расцвету искусства в Румынских государствах.
3. Укажи основную причину, побудившую господарей строить церкви и монастыри.



Исторический документ

«Искусство – это одна из областей, где вклад румынского народа в мировое наследие является значительным. Внешние росписи молдавских монастырей XVI века сегодня считаются шедеврами европейского искусства».

Константин К. Джуреску
о румынском средневековом искусстве



Исторический документ

«Славянская культура пришла в упадок еще в конце XVI века одновременно с упадком монархии, прекращением строительства монастырей и окончанием эпохи победоносных войн. Румынский язык гораздо раньше стал привычным в ежедневных записях [...], а также в заметках, которые затем находили отражение в торжественных грамотах».

Николай Йорга о румынском языке в контексте славянской культуры



Страница из «Румынской книги для обучения»

Средневековые румынские памятники светской и церковной архитектуры

ВСПОМНИ!

Приходилось ли тебе бывать когда-нибудь в средневековом соборе? Что тебя впечатлило больше всего?

Румынское художественное творчество развивалось в тесной связи с социально-политическими, военными и культурными реалиями на всем историческом румынском пространстве. Оригинальные произведения обогатили сокровищницу ценностей мирового искусства.

Подчиненное в основном церкви, но со временем становящееся все более светским, румынское средневековое искусство проявляло глубокую восприимчивость и открытость к европейскому искусству. К художественному наследию Византии XIII века добавилось влияние готики, а несколькими веками позже – Ренессанса. Синтез местных художественных традиций и этих влияний породил оригинальное художественное вы-

ражение, проявившееся в специфически румынских формах, таких как *молдавский*, *мунтянский* и *брынковянский* стили.

Одной из самых значительных сфер средневекового художественного творчества была румынская архитектура, как светская, так и религиозная, которая хорошо представлена во всех румынских государствах. Основными материалами были дерево, камень и кирпич. Такие крепости, как Фелдиора, Бран и Хунедоара (в Трансильвании), Турну, Джурджу, Рукэр и Поенарь (в Цара Ромыняскэ), а также Нямц, Сучава, Хотин, Белгород-Днестровский, Тигина (в Молдове), отражали эволюцию архитектурных решений, направленных на повышение прочности и величественности.



Монастырь Путна

Одной из крупнейших и наиболее хорошо сохранившихся средневековых крепостей Восточной Европы является крепость Фэгэраш, известная как *непокоренная крепость* – с 1500 года и до середины XIX века она пережила 15 осад, завершившихся неудачами для нападавших.

В конце XIV века, с появлением османской угрозы, крепость Сучава входила в систему укреплений, построенных в Молдове. Эта система включала господарские дворы, монастыри с высокими стенами, а также стратегически важные крепости, укрепленные для обороны каменными стенами и валами. Самые серьезные и важные изменения и укрепления, включая внутренний



Монастырь Сымбэца де Сус, брынковянский стиль



Монастырь Сучава, молдавский стиль, с крыльцом

двор, были осуществлены во время правления Штефана чел Маре в XV веке, почти через сто лет после их создания Петру I Мушат.

Утонченность и стремления к комфорту находят отражение в обустройстве господарских дворов в Арджеше, Тырговиште, Бухаресте, Сучаве и Яссах. По мере усиления роли знати и боярства, а также их стремления подчеркнуть свое господствующее положение в обществе монументальными постройками, увеличилось число дворянских замков и дворцов, а также боярских домов и усадеб. Господарский двор в Арджеше со временем стал резиденцией правителей: сначала при Басарабе I, а затем при Мирче чел Бэтрын (1386–1418 гг.). Его архитектура отличается внушительностью, в ней представлены черты, характерные для традиционных в этом регионе домов. Ограниченный прямоугольным периметром толстых стен, господарский двор представляет собой довольно массивную структуру. Он был внесен в список памятников Всемирного наследия ЮНЕСКО. Дворец Могошоая – одно из мест, пропитанных историей Румынии, являющееся знаковым сооружением для брынковянского периода румынской архитектуры. Здание сочетает элементы **брынковянского стиля с ренессансными, восточными и барочными чертами.**

В главном здании дворца Могошоая посетители могут осмотреть апартаменты господаря, расположенные на втором этаже, куда ведет внешняя лестница, заканчивающаяся балконом. На первом этаже расположены комнаты прислуги, а в подвале – погреб с потолком, образованным четырьмя сводами.

Во времена Средневековья было построено множество культовых сооружений в самых различных стилях. Так, в **романском стиле**

были возведены церковь Святого Николая в Рэдауцах (Буковина) и церковь Святого Михаила в Чиснедиоаре. Самыми красивыми памятниками **византийского стиля** считаются церковь Святого Николая Домняскэ из Куртя-де-Арджеш и церковь Монастыря Козия, обе находятся в Цара Ромыняскэ. **Готический стиль**, проявившийся в основном в Трансильвании, особенно в районах саксонских укрепленных поселений, представлен в архитектуре замка Хуньяди и Черной церкви в Брашове.

Молдавский стиль, синтез византийских архитектурных традиций и готического влияния, породил в XVI веке настоящие шедевры архитектуры: церкви монастырей Воронец, Хумор, Молдовица и Сучевица, ставшие знаменитыми благодаря внешней росписи.

Важный вклад в развитие архитектуры и культуры внесли в период своего правления господарь Василий Лупу, Матей Басараб, а также Константин Брынковяну, осуществлявший интенсивную меценатскую деятельность. Эпоха озаменовалась созданием архитектурного стиля, носящего его имя. В **брынковянском стиле** были возведены многочисленные светские и церковные сооружения, такие как монастырь Сымбэта-де-Сус и дворец Могошоая. Впечатляет, что большинство представителей династий Басарабов и Мушатов уделяли внимание в своей политической деятельности не только защите и экономическому процветанию страны, но и ее культурному развитию.

- **Определи два пути проникновения готического стиля в румынскую архитектуру Средневековья.**
- **Используй дополнительную информацию, чтобы понять сущность таких понятий, как алтарь, наос, пронаос, усыпальница, притвор, встречающихся в описании стиля румынских церквей.**
- **Сформулируй послание потомкам, призывая их сохранять памятники искусства.**



Замок Корвинов



Крепость Фэгэраш



Белгород-Днестровская крепость

ВСПОМНИ!

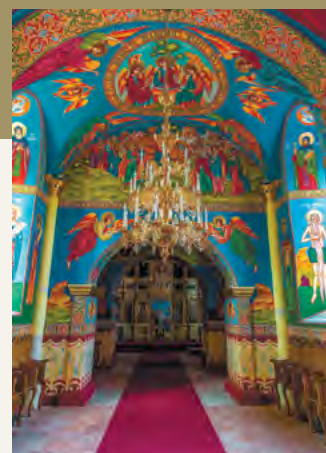
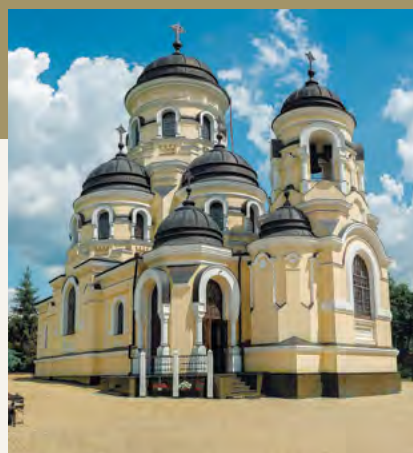
В чем разница между монастырем и церковью?

Наша история нашла отражение в великолепии средневековых храмов. Монастырь Кэприана – один из древнейших на территории Республики Молдова, расположенный в центральной части страны, примерно в 40 км к северо-западу от Кишинева. Он находится в лесистой холмистой местности, некогда называвшейся Кодрами Лэпушны. Это прекрасное здание, считающееся многими историками последним бастионом воеводской архитектуры в Молдове, принадлежит румынскому культурному пространству.

Первое документальное упоминание о Кэприане относится к 1420 году, оно встречается в грамоте, в которой были установлены границы владений некоего боярина. Второе и более значимое упоминание датируется 1429 годом, когда монастырь Кэприана получил статус господарского монастыря от господаря Александру чел Бун. В этом акте монастырь упоминается как «монастырь в Вышновэц, где игуменом является Чиприан».

В то время Кэприана владела пасекой, так как пчеловодство было одним из основных занятий монахов, а также мельницей и земельным владением, включавшим деревни Тырнаука, Кырлань, Кэлинэуць, Кунила, Сэндрешть и Пыржолтень. Будучи господарским монастырем, он находился под покровительством многих молдавских господарей.

Первая каменная церковь, посвященная Успению Пресвятой Богородицы, была построена в период правления Александру чел Бун около 1425 года. Штефан чел Маре отремонтировал церковь после зем-



летрясения 1471 года. Первое здание церкви было более величественным, чем ныне существующее. Господарь Петру Рареш, согласно хронике Григоре Уреки, провел масштабные реставрационные работы. Он восстановил церковь с нуля, но до наших дней сохранились только стены до уровня карниза, а свод был перестроен в эпоху Нового времени в неоклассическом стиле. План церкви остался типично молдавским, таким, как в Средневековье, и это единственный культовый памятник той эпохи, сохранившийся на территории Республики Молдова. Александру Лэпушняну провел работы по укреплению и развитию монастыря, а также внес значительные пожертвования. Одним из ктиторов монастыря был и господарь Василе Лупу, который обновил престол, пол и иконостас воеводатской церкви. В конце XVII века монастырь Кэприана испытал период упадка. В 1698 году он был передан в подчинение монастырю Зографу на горе Афон.

- Объясни, основываясь на предоставленной информации, понятие ктитора монастыря.
- Проанализируй гипотезу: почему в легендах основателем (ктитором) монастыря Кэприана считается только Штефан чел Маре?
- Оцени роль этого исторического памятника для национального наследия.



Культурное единство румын в Средние века



Монастырь Нямец

Суть обзора. Румыны жили в разных государствах, но их объединяли традиции, язык и вера. Культура определяет историю народа. Помимо своей внутренней ценности, она приносит важные социальные и экономические выгоды, а культурное наследие расширяет возможности для лучшего понимания мира и истории. Через язык, традиции и народное искусство мы едины. Яркими примерами нашей стойкости как народа являются шедевры *Миорица*, *Мастер Манолес*, *Солнце и Луна*, *Тома Алимош* и другие ценнейшие творения, которые указывают на многовековое существование нашего народа, его искусства и национальной культуры. Румынский язык – это элемент культуры и символ идентичности, который нас объединяет, независимо от региона, где мы живем. Мы обязаны защищать и продвигать ценности, традиции и другие элементы румынской культуры, которые обогащали духовно многие поколения.

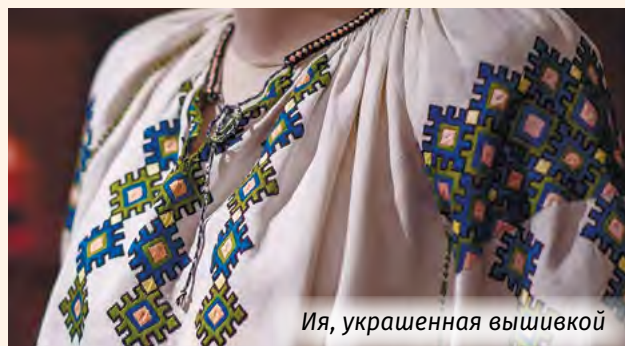
Гипотезы. Румынская культура обладает уникальным этосом, обусловленным географическими и историческими рамками ее развития. Будучи единственными православными среди латинских народов и единственным латинским народом в восточном про-

славном пространстве, румыны упорно сохраняли свои римские корни. Румынская цивилизация развивалась под влиянием двух сосуществующих течений, которые то чередовались, то переплетались – европейского и восточного. Архитектура стала сферой сосуществования и слияния этих двух течений, тогда как живопись, больше связанная с религиозными канонами, вписалась в византийскую традицию своей эпохи. В Молдове и Валахии господарская власть унаследовала период максимального восточного влияния, особенно заметного в городах, тогда как в селах сохранялись традиционные формы. Сельский характер румынских общин придавал народной культуре необычайную жизненную силу.

Логические аргументы. Румыны во всех регионах создавали схожие произведения, строили одинаковые дома, храмы, писали похожие иконы. Посещение любой церкви этого края прихожанин начинал с фразы «Прости меня!» («*Te rog de mă iartă!*»). Танцы, ковры, национальные рубашки – ия, юбки, даже блюда крестьян практически идентичны. В домах одинаковые украшения, песни, плачи, колыбельные, свадебные ритуалы, приданое, летописи – все это свидетельства единства.



Ткацкий станок



Ия, украшенная вышивкой

- Опиши два элемента, определяющих румынское единство через культуру.
- Как ты объяснишь, что внешние влияния были восприняты на всей румынской территории?
- Осуществи, используя другие источники, исследование о румынском единстве через традиции.
- Выскажи свое мнение о попытках сохранить народные традиции в современных румынских сообществах.

Проект по сохранению культурного наследия

Культурное наследие прошлого – вклад в развитие устойчивого общества будущего

● Срок реализации: февраль-апрель

АЛГОРИТМ ПРОЕКТА

Аргументация. Румынская культура формировалась тысячелетиями, отражая устремления местного населения и дух времени. Создателями этой культуры являются простые люди – анонимные авторы народной поэзии, баллад, сказок и легенд. Одним из наиболее известных произведений является баллада *Миорица*, шедевр румынской литературы.

Традиции, укоренившиеся в крестьянской жизни на протяжении веков, сегодня находятся под угрозой нивелирующего воздействия современной цивилизации. Модернизация находит свое отражение в нарядах девушек, совмещающих традиционную одежду с модной обувью, в отсутствии интереса молодежи к обычаям народа – все реже звучат колядки, не привлекает молодежь народная музыка и т. д. Тем не менее традиции сохраняются. Иностранцы, посещающие нашу страну, поражаются аутентичности обычаев, богатству *народной культуры*. Важно сохранить это сокровище для будущих поколений и способствовать его популяризации.

Цель. Создание исторического журнала в печатном или онлайн-формате, который будет включать коллекции текстов, аудиозаписи, фотографии и видеоматериалы, связанные с элементами румынского культурного наследия.

Предлагаемый продукт:

Исторический журнал *Тезаур*
(Народное сокровище)

1. Сборник из 3–5 песен: рубрика «**Роза Молдовы**» (изучаем песни сельских жителей). Учащиеся собирают тексты народных песен у людей старшего возраста, указывая их имена и фамилии. С учителем румынского языка анализируют тексты, а с учителем биологии определяют, почему роза часто упоминается в народных песнях. Материалы размещаются на первых пяти страницах журнала в цифровом формате.

2. Интервью с пятью людьми о традициях празднования храма деревни (города): **рубрика**

«**Входите в дом, родные!**» Необходимо выбрать пять населенных пунктов в Республике Молдова, основание которых относится к средневековью. Найти жителей, готовых ответить на следующие вопросы:

- Когда празднуется храм села (города)?
- Как долго существует эта традиция и почему?
- Кто приходит в гости во время празднования храма?
- Какие самые важные традиции соблюдаются в вашей деревне (городе) в день праздника?

Группа, работающая над этой рубрикой, использует следующие пять страниц журнала.

3. Коллаж с фотографиями, иллюстрирующими **свадебные обряды**.

Необходимо выбрать четыре населенных пункта из разных регионов Республики Молдова для исследования свадебных традиций. Следует также использовать сведения, собранные Дмитрием Кантемиром (*Описание Молдовы*). На следующем этапе сопоставляем выбранные свадебные традиции с современными. Задача группы – выявить наиболее древние обычаи, сохранившиеся от предков. Необходимо объяснить термины *gospodar* (*господарь*), *zestre* (*приданое*), *naș* (*крестный на свадьбе*), чтобы продемонстрировать древнее происхождение традиций.

В ходе интервью необходимо получить ответы на вопросы:

- Что такое приданое и почему девушка должна его иметь?
- Почему венчание – важный ритуал заключения брака у румын?

Для выполнения этого задания может быть полезна консультация местного священника. В журнале для этой группы также отведено пять страниц.

4. Рубрике «**Погружение в историю народного танца**» в журнале отведено четыре страницы для интервью о роли танца в румынском обществе. Танцы, такие как *Alunelul*, *Arcanul*, *Bătuta*, *Brăul*, *Hora*, *Polca*, *Roata*, *Sârba*, *Pe loc* и другие, являются самыми известными на современных

праздниках. Также необходимо выявить танцы, исполнявшиеся фракийцами, которые в настоящее время находятся под охраной ЮНЕСКО и сохраняются во многих деревнях на территории между Карпатами и Днестром. Для выполнения задачи группа может ознакомиться с видеотекой Национального ансамбля «Јос», а также с репертуаром других ансамблей народного танца. Необходимо выделить танцы, собранные в деревнях.

5. На страницах рубрики «**Маска – предмет и образ**» будет представлена информация об использовании масок в зимних обрядах. В народной традиции маски надеваются по случаю зимних праздников и представляют реальные или фантастические персонажи. Они способствуют созданию зимней атмосферы, звучанию колядок и сохранению обычаев предков. Среди зооморфных масок зимнего фольклорного театра у румын особенно выделяются *Медведь, Олень, Лошадь, Коза, Баран, Лиса* и др. Группа должна собрать информацию о том, какие послания несут маски, кто их изготавливает и какие именно маски встречаются в их родной местности.

6. Рубрике «**Народный костюм – знак идентичности**» посвящено четыре страницы журнала, на которых будет представлено использование народного костюма во время праздников. Ничто не может лучше описать историю и особенности культуры, чем национальный костюм. Представляя собой одно из самых древних наследий, оставленных нам предками, традиционная румынская одежда сохраняет дух аутентичности и любовь к своей стране. Множество цветов, покроев, вышивок и символов рассказывают увлекательную историю края и национальной истории.



Танец „Călușari”



Маски для „Jocul caprei”



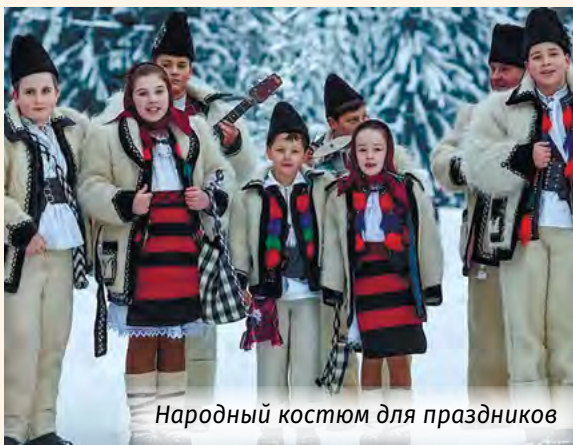
Исторический документ

«Молдаване говорят на том же языке, имеют те же обычаи и исповедуют ту же религию, что и жители Цара Ромыняскэ. Они немного отличаются только в одежде [...]. Их язык, как и язык остальных румын, когда-то был римским, как у некоторых римских колонистов».

Николаус Олахус, о происхождении румын

NB Nota Bene

В журнале будут опубликованы статьи, отражающие историю, культуру и традиции национальных меньшинств (евреев, русских, украинцев, цыган, саксов, секеев, венгров и др.) и религиозных общин на румынских землях.



Народный костюм для праздников

Каждая группа представит свою тему, после чего информация будет объединена. На втором этапе журнал будет представлен в рамках публичного мероприятия с призывом к изучению, сохранению и увековечению национального наследия.

I

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИК

«Церковные лидеры, такие как епископы и архиепископы, входили в совет королей и играли очень важную роль в управлении государствами. Епископы обычно были богатыми и принадлежали к знатным семьям. Они часто управляли группами приходов, называемых епархиями. С другой стороны, приходские священники происходили из бедных слоев населения и часто знали только немного грамоты. Священник в деревне заботился о больных и нуждающихся и, если мог, обучал латинскому языку и Библии молодежь в деревне».

Василе Мунтян, *Общая история христианства*

ЗАДАНИЯ

1. Выдели два аргумента, которые определяют статус института церкви в Средние века.
2. Объясни термины *епархия* и *приход*.
3. Оцени роль средневековой церкви с социальной и общественной точки зрения.

II

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИК

«Одной из важнейших религиозных практик для людей Средних веков было **паломничество**. Люди посещали святые места, такие как церковь Святого Иакова в Сантьяго-де-Компостела в Испании, Кентерберийский собор в Англии и святые места в Иерусалиме и Риме. Считалось, что посещение этих мест способствует отпущению грехов и открывает врата рая. В ранний период Средневековья наблюдался значительный рост миссионерской активности. **Миссионеры** занимались распространением христианства в различных частях мира и способствовали слиянию различных культур».

Иоан Бота, *Христианская церковь до Реформации*

ЗАДАНИЯ

1. Используя выделенные в документе термины, сформулируй три предложения, отражающих историческое содержание.
2. Выскажи свое мнение о традиции паломничества в Иерусалим или на Афон, которая сохраняется и сегодня.

III

1. Проанализируй изображение и определи две общие характеристики обучения в университетах Средневековья.
2. Составь в тетради карту, на которой отметь как минимум четыре университета Европы (XI–XIV века). Какой из них вызывает у тебя наибольший интерес? Приведи аргументы.



IV

Определи взаимозависимость между религиозным характером средневекового общества и развитием церковного искусства в Европе в XII–XIV веках.



V

Песнь о Роланде, стихотворение, включающее 4000 слов, является выдающимся примером средневековой французской литературной формы, известной как *chanson de geste* (песни о героических деяниях). Эта форма сохранилась в шести версиях: три на французском языке и три перевода на другие языки. Самая древняя, по мнению специалистов, и самая красивая, – манускрипт, найденный в 1837 году в Бодлианской библиотеке Оксфордского университета».

ЗАДАНИЕ

Поясни историческую ценность этого средневекового произведения. Приведи два аргумента.



БАРЕМ

I	II	III	IV	V
5	5	9	4	7

Всего:
30 баллов

Новая эпоха сделала человека, индивида, мыслящее «я», основой всего существующего. Из этой новой концепции мира возникает и новое представление о произведении искусства. Оно становится оригинальным выражением уникальной личности. Именно в искусстве находит воплощение индивидуализм новой эпохи, через искусство он утверждался, обретал выражение, признание и славу.

Милан Кундера



Улисс возвращает Хрисею
отцу (1644, Париж, Лувр)

ЕВРОПЕЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ В ПЕРЕХОДНЫЙ ПЕРИОД ОТ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ К НОВОМУ ВРЕМЕНИ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Появление идей и элементов Нового времени в Западной Европе
2. Великие географические открытия
3. Возрождение и Гуманизм
4. **Исторический портрет.** Молдавские просветители – духовные наставники румынского народа (Г. Уреке, М. Костин, И. Некулче, Н. Милеску-Спэтару, Д. Кантемир)
5. Реформация и Контрреформация
6. Тридцатилетняя война

Обобщение

Финальное оценивание



В этом разделе ты научишься:

- представлять устные и письменные сообщения, используя исторические термины и понятия, характерные для культуры изучаемого периода;
- осмысливать непрерывность процессов, происходивших в Средние века при переходе к Новому времени, используя картографические и хронологические источники;
- формулировать на основе исторических источников собственное мнение об исторических фактах, событиях, процессах и явлениях;
- исследовать социальные и экономические возможности в деятельности, связанной с освоением исторического прошлого и культурного наследия.

1492 г. –
Христофор
Колумб
открывает
Америку



1497 г. –
Васко да Гама
достигает
Индии



1517 г. –
Мартин Лютер
инициирует
движение
Реформации
в Германии



1518 г. –
Фернан Магеллан
начинает
кругосветное
путешествие



1618 г. –
начало
Тридцатилетней
войны





Фрагмент брачной церемонии в Средние века



Исторический документ

«Все народы мира могут служить здесь Богу по своему сердцу и совести, хотя господствующей религией является реформатская, каждый волен жить здесь, обращаясь к той религии, которой он служит. Амстердам – это общее хранилище Вселенной, место изобилия, место встречи богатства и благословения небес».

Путеводитель по Амстердаму, 1701 г.

- **Выскажите свое мнение по поводу утверждения, что все народы мира могут служить Богу по сердцу и совести.**



Современный город в XVIII веке

1 Возникновение атмосферы и элементов Нового времени в Западной Европе

Первые века второго тысячелетия ознаменованы закатом Средневековья, который нашел отражение в новых городских пространствах конца XV века. Экономика претерпевает радикальные изменения, вызванные уменьшением роли сельского хозяйства, практиковавшегося на феодальных землях. Начинают развиваться зачатки доиндустриальных видов деятельности. Они стимулируют производство и усиливают миграцию населения из деревень в города. Города, ранее бывшие ремесленными и торговыми центрами, превращаются в пространства товарного производства. Они перестают быть зависимыми от сюзерена, получают автономию и возможность самоуправления. В XVI веке население некоторых городов достигает десятков тысяч человек. Это Лондон, Прага, Лиссабон, Генуя, Марсель, Нюрнберг, Тьргвиште и Москва.

Изменяются социальная структура и характер городской жизни. Некоторые ранее существовавшие виды деятельности приобретают новую форму. Ремесленное производство становится более динамичным. К наиболее важным относятся текстильная, добывающая, металлургическая и строительная (как в области инфраструктуры, так и техники) отрасли. Ремесленники развивают свою деятельность в рамках цехов. В мастерской, входящей в цех, изделия изготавливаются одним мастером, который специализируется в определенной работе и ориентируется на качество. Значительно активизируется торговля, что приводит к созданию в Италии банков – в Генуе, Сиене и Флоренции. Появление мануфактур и банков представляет собой начальный этап накопления капитала, обеспечивающего прибыль компаниям и предпринимателям, впоследствии названными капиталистами. Таким образом, в социально-экономической сфере формируется новая атмосфера. Появляются новые устремления, меняется менталитет, и с этого момента начинается история Нового времени.

В XVI веке полезные изобретения способствуют ускорению технического прогресса. В банковской и торговой сферах появляются первые предприниматели, которые разрабатывают новые методы учета, логистики и стратегии развития рабочей силы. Одновременно развивается морская торговля, особенно в Англии, Франции и Нидерландах.

В начале XVI века новые экономические и социальные отношения завоевывают позиции в Нидерландах, что приводит к активизации экономической жизни, приближающей промышленную революцию и экспансию капитала. В социальной сфере начинается зарождение буржуазии, что влечет за собой важные демографические изменения. Происходят также идеологические изменения. В политической сфере все больше людей настаивают на ценности прав человека. Благодаря географическим открытиям европейцы знакомятся с новыми цивилизациями, а Реформация изменяет статус христианской церкви, ранее занимавшей доминирующее положение в обществе. Духовный кризис Европы ускоряет появление философии Просвещения. Приближается время глобальных перемен.

Количество европейцев, уехавших из Европы

1600 200 000

1680 700 000

1710 1 000 000

Восточная Европа, находившаяся под влиянием Османской империи, развивалась очень медленно, что было обусловлено борьбой за власть между великими империями, чья экспансионистская политика становилась фактором застоя.

В XVII веке темпы модернизации значительно ускорились. Европейский континент готовился к буржуазным преобразованиям. После того как Нидерланды стали местом первой буржуазной революции, Англия и Франция стали государствами, где абсолютная монархия оспаривалась большинством населения. Демографическая ситуация на континенте изменилась: население удвоилось. Достижения в науке (изобретение Гутенбергом печатного прессы с подвижными литерами способствовало распространению знаний в Европе; широко использовались и совершенствовались компасы, выпуклые зеркала, часовые механизмы, рычаги и крюки, логарифмические линейки, вычислительные машины, барометры, паровые машины и турбины) и повышение уровня жизни способствуют увеличению средней продолжительности жизни. На Западе начали строить более комфортные дома, питание стало разнообразнее, одежда – удобнее. В XVIII веке появилось нательное белье, что положительно сказалось на гигиене людей.

Благодаря морским исследованиям европейцев расширились географические горизонты. В середине XVII века голландец Тасман исследовал побережье Австралии, а в следующем столетии англичанин Кук изучил острова Тихого океана. Увеличилось число европейцев, переселяющихся на другие континенты, и укреплялись колониальные империи.

В политической и экономической сферах как в Западной, так и в Восточной Европе появлялись новые модели. Эти важные преобразования создали новые возможности для развития человека, но одновременно усилили соперничество между государствами.



Знаю и применяю

1. Определи взаимосвязь между развитием экономики и появлением новых социальных структур в Западной Европе.
2. Проанализируй два фактора, которые способствовали развитию торговли в Нидерландах и Англии в XVI веке.
3. Выскажи мнение по поводу применяемых к XVII веку терминов *Новое время* и *Новая история*. Приведи как минимум два аргумента.



Европейский банк, XVII век



Исторический документ

«Видя город Флоренцию, понимаешь богатство народа, который его построил, и признаешь, что он долгое время наслаждался хорошим управлением. В Тоскане впечатляет прекрасный внешний вид и грандиозность общественных зданий, дорог, мостов. Все здесь одновременно добротное и чистое; сделана попытка объединить практичность и полезность с изяществом, и везде чувствуется приятная забота».

Иоганн Вольфганг Гёте,
Путешествие в Италию



«Санта-Мария», каравелла Христофора Колумба

2 Великие географические открытия

ВСПОМНИ!

Каких исследователей, о которых ты узнал на уроках истории и географии, ты знаешь? Благодаря чему их имена вошли в мировую историю?



Исторический документ

«Великие географические открытия были подготовлены в предшествующие столетия безымянными или знаменитыми предшественниками, в эпоху, когда происходило значительное расширение границ [...]. Контакты между Западом и Востоком, сначала насильственные, затем мирные, способствовали обмену товарами и идеями. Скандинавские походы, экспансия ислама, крестовые походы, путешествия и миссионеры расширили знания Запада о неизвестном мире и стимулировали стремление к открытию новых горизонтов».

С. Голденберг, С. Белу,
Эпоха великих
географических
открытий



Марко Поло

С древнейших времен европейцы питали стремление к путешествиям и открытию новых земель, которые тогда представляли собой географическую загадку. Известный мир ограничивался лишь тремя континентами: Азией, Африкой и Европой. Жители Европы узнали о путях в Индию и Китай благодаря путешествию Марко Поло в XIII веке. По известному «шелковому пути» из Азии доставлялись специи, цитрусовые, шелка и другие товары, которые продавались арабскими посредниками. Однако захват турками торговых центров и портов Средиземноморья в XIII веке привел к блокированию торговых путей. В поисках доступа к Индии европейцы начали искать новый морской путь.

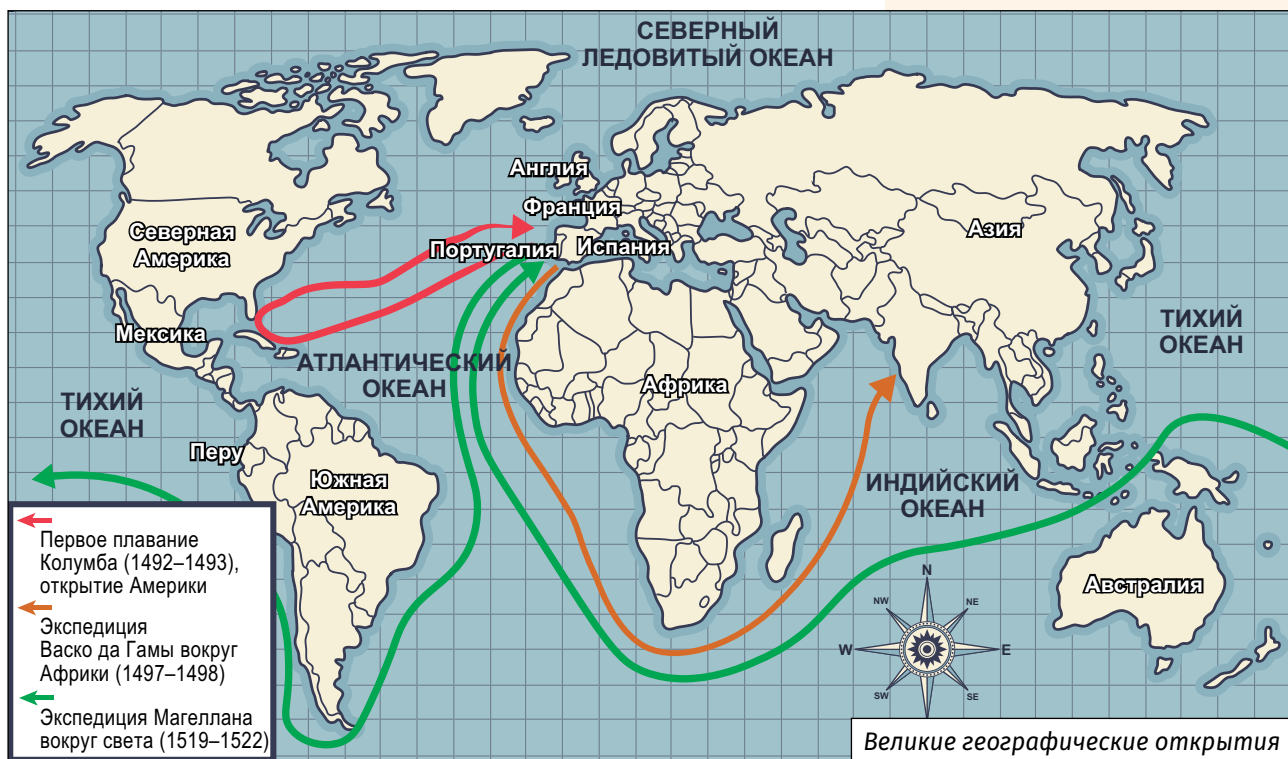
Экономика быстро развивалась, производственные силы росли, и возникла потребность в новых рынках сбыта. В это же время появились изобретения и усовершенствования в кораблестроении, которые способствовали исследовательским экспедициям. В 1440 году была создана каравелла – судно, легкое в управлении благодаря силе ветра. Также были усовершенствованы карты. Экспедиции проводились и по инициативе церкви, считавшей христианизацию коренных народов на вновь открытых землях важной миссией для путешественников.

Отправной точкой экспедиций стали Испания и Португалия – страны, стремившиеся к господству в морской торговле. Португальцы достигли Зеленого мыса, а позже, в 1487–1488 годах, Бартоломеу Диаш добрался до южной оконечности Африки – мыса Доброй Надежды. В 1497–1498 годах Васко да Гама, проплывая вдоль африканского побережья, достиг Индии.

Знаковую экспедицию совершил Христофор Колумб (1451–1506 гг.), известный как первооткрыватель Америки. Он отправился на «поиски Индии» с тремя каравеллами: «Пинта», «Санта-Мария» и «Нинья». В августе 1492 года при поддержке королевы



Высадка Христофора Колумба на острове Гуанаяни



Испании он начал свое плавание из порта Палос. В октябре 1492 года он высадился на одном из островов Багамского архипелага. За последующие годы он совершил еще три экспедиции, в ходе которых открыл новые острова и территории Центральной Америки. Однако до конца своей жизни Колумб был уверен, что достиг берегов Индии, и так и не признал факт открытия нового континента. Путешествие Америго Веспуччи в 1500 году подтвердило открытие нового континента, который сначала называли «Новый Свет», а позже – Америка, в честь знаменитого мореплавателя.

Другим выдающимся исследователем того времени был Фернан Магеллан. Он отправился в путь 10 августа 1519 года из Севильи с 270 моряками и пятью кораблями. Магеллан прошел вдоль побережья Америки и открыл пролив, который позже получил его имя – пролив Магеллана. Затем он пересек за 98 дней «новый океан», который назвал Тихим. Во время этого плавания команда переживала серьезные лишения из-за нехватки свежей пищи и питьевой воды. Добравшись до Марианских островов, они направились дальше к Филиппинам. 27 апреля 1521 года, во время конфликта с местными жителями на острове Мактан, Магеллан погиб от отравленной бамбуковой стрелы. Из пяти кораблей только каравелла «Виктория» вернулась в Испанию с 18 моряками на борту, завершив кругосветное путешествие длиной 85 700 км. Эта экспедиция подтвердила шарообразность Земли и возможность кругосветного плавания.

Великие географические открытия стали настоящей революцией в истории человечества. На карте мира появились новые территории, морские пути в Индию, а также многочисленные острова и заливы. Это время ознаменовало пробуждение огромного интереса к изучению различных сфер знаний – истории, биологии, религии и т. д.



Исторический документ

«Эти земли должны называться Новым Светом [...]. Большинство античных авторов утверждали, что к югу от экватора нет континентов, а только моря [...]. Однако мое последнее путешествие доказало, что их мнение ошибочно и совершенно противоречит фактам, поскольку в южных регионах я обнаружил континент с более плотным населением и большим количеством животных, чем в нашей Европе, Азии или Африке. Кроме того, климат здесь более умеренный и приятный, чем в любой из известных нам стран».



Америго Веспуччи

Фрагмент письма Америго Веспуччи, 1503 г.



Васко да Гама



Фернан Магеллан



Исторический документ

«Основные морские державы Европы завоевали и заселили новый мир: португальцы и испанцы – Южную и Северную Америку; французы, англичане и голландцы – Северную Америку. Они создали там новую Европу с теми же характеристиками: Новая Испания, Новая Франция, Новый Орлеан, Новый Амстердам и т. д. Эти завоевания были осуществлены за счет коренных жителей. Завоеватели уничтожили великие цивилизации (ацтекскую, майя, инков) и заставили индейцев принять европейские обычаи и... христианскую религию».

Жак Ле Гофф, История Европы, рассказанная детям

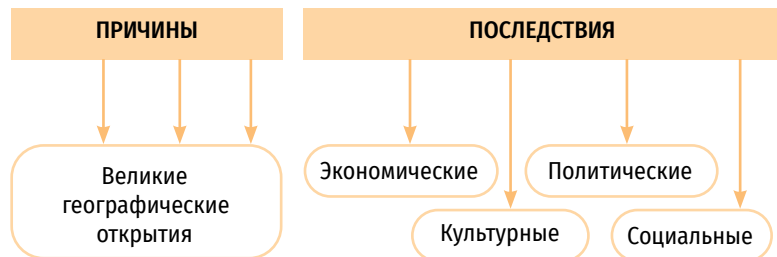
В экономической сфере развивалась международная торговля, и в Европе утвердился капиталистический строй. В Старый Свет были привезены новые сельскохозяйственные культуры (картофель, батат, помидоры, кукуруза и др.) и животные. Великие географические открытия стали основой для европейского колониализма, что привело к созданию португальской, испанской и голландской колониальных империй. Тем не менее стоит признать, что эти экспедиции имели негативное воздействие на коренные народы вновь открытых территорий. Были уничтожены местные цивилизации, началась торговля рабами, произошло истребление коренного населения, а борьба за морское и торговое превосходство и расширение колоний усилилась.

Исследование Сибири. Объединение и централизация российского государства, а также завоевание татарских ханств Казани и Астрахани (1552–1556 гг.) создали благоприятные условия для исследования и освоения русскими огромных территорий к востоку от Уральских гор. Освоение и завоевание Сибири осуществлялось охотниками за ценным пушным зверем, торговцами, казаками, поддерживаемыми государством, которое было заинтересовано в овладении землями с богатыми экономическими ресурсами. В XVI веке русские купцы из семьи Строгановых из города Сольвычегодска получили от царя Ивана IV привилегии на исследование, освоение и колонизацию территории между речными бассейнами Волги и Иртыша в Западной Сибири. Освоение Сибири происходило поэтапно. К концу XVI века русские достигли рек Иртыш и Обь, богатых пушным зверем, добрались до реки Енисей и прошли через район между Енисеем и Леной. А к середине XVII века они достигли берегов Охотского моря и Тихого океана. Русские мореплаватели исследовали часть сибирского побережья Северного Ледовитого океана.



Знаю и применяю

1. Создай хронологическую ось, отметив крупные географические открытия Средневековья.
2. Создай причинно-следственную диаграмму «Крупные географические открытия: причины и последствия».



3. Установи взаимосвязь между крупными географическими открытиями и формированием капиталистической системы.
4. Выскажи свое мнение о важности великих географических открытий в истории.
5. Организуй вместе с одноклассниками дебаты на тему «Великие географические открытия – это модернизация или стагнация цивилизаций?».

Многочисленные и разнообразные экономические, социальные и политические преобразования XIII–XIV веков дали начало новой, созданной городским буржуазным сословием культуре, которая значительно отличалась от феодальной культуры и получила название **Ренессанс**. Это культурное и социально-политическое движение, существовавшее с XIV по XVI век, стало периодом перехода от средневекового общества к современному. Оно характеризовалось важными изобретениями и шедеврами в области искусства, которые до сих пор восхищают зрителей в крупнейших музеях мира. **Явление Ренессанса было подготовлено такими изменениями**, как развитие городской экономики, возникновение мануфактур, интенсификация торговли, великие географические открытия и изобретение книгопечатания, которые способствовали формированию нового восприятия человеком окружающего мира. Одновременно утверждается **Гуманизм**, возникший в Западной Европе в XIV веке как оппозиция феодальной системе и схоластическим учениям. Переход от старого к новому начался в Италии, а затем распространился во Францию, Англию, Нидерланды, германские земли и другие страны. В Италии Ренессанс был обусловлен наличием многочисленных античных памятников, а также городов-республик – Флоренции, Генуи, Венеции, где население поддерживало перемены не только в литературе и искусстве, но и в формах правления, образовании, общественной жизни и экономических отношениях. Таким образом, этот важный исторический феномен стал основой новой общности и новой эпохи.

Культурно-идеологической основой Ренессанса стал Гуманизм, который сосредоточил внимание на человеке, его интересах, вере в его силу и добродетель. Это нашло отражение в разнообразных и значимых литературных произведениях. Шедевром, отражающим новый дух человека, который достигает цели благодаря энергии и воле, стала *Божественная комедия* **Данте Алигьери** (1265–1321 гг.), считающегося предвестником Гуманизма.

Поклонником римской античности был **Франческо Петрарка** (1304–1374 гг.), который дебютировал в эпоху флорентийского Гуманизма. Его любовная лирика демонстрирует путь к добродетели и духовности. **Джованни Боккаччо** (1313–1375 гг.) заложил основы итальянской прозы своей книгой *Декамерон*, где описал жизнь и нравы общества.

Появление книгопечатания (Иоганн Гутенберг) стало одним из факторов, позволивших ускорить распространение идей и трудов гуманистов. В этом движении участвовали и представители других стран Европы, такие как француз **Франсуа Рабле** (1494–1553 гг.), который в романе *Гаргантюа и Пантагрюэль* критиковал средневековую систему образования, осуждал феодальные войны, злоупотребления знати и духовенства.

Еще одним талантливым представителем Ренессанса стал английский поэт и драматург **Уильям Шекспир** (1564–1616 гг.), автор 37 пьес, включающих сцены из истории Англии и человечества, таких как *Гамлет*, *Отелло*, *Ромео и Джульетта*. Испанский гуманист **Мигель де Сервантес** (1547–1616 гг.) оставил потомкам знаменитое произведение – *Дон Кихот*, где описал благородство духа, столкнувшегося с практицизмом Нового времени.

В области **естественных наук** яркими достижениями стали открытия в астрономии, включая гелиоцентрическую систему мира, открытую вели-



«Рождение Венеры»
Сandro Боттичелли



Печатный станок Гутенберга



Данте
Алигьери



Франческо
Петрарка



Исторический документ

«В то же время я в тишине размышлял, насколько велика беспечность людей, которые, забывая о своем самом благородном качестве, растрачиваются на множество других вещей, рассеянно стремятся к пустым зрелищам, ища вовне то, что могли бы найти внутри себя».

Франческо Петрарка,
Письма о моих размышлениях



Уильям Шекспир



Исторический документ

«Ты, тот, кого не ограничивает ничто, сам определишь свои природные границы благодаря свободе воли, которую я вложил в твои руки. Я поставил тебя в центр Вселенной, чтобы ты мог с легкостью исследовать ее части. Я не сделал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, чтобы ты, как создатель собственного облика, мог выбрать путь, который тебе более всего по душе».

**Пико делла Мирандола,
Семичастная книга,
изложение семи аспектов
творения**



Изучение наследия

Ренессанс был феноменом культуры и цивилизации, ставшим золотым веком человечества. Многие идеи ренессансного гуманизма остаются актуальными и сегодня. Человек, сформированный в эту эпоху, добр, свободен и ответственен за свои поступки. Образование, основанное на свободных искусствах, черпает вдохновение в гуманистической образовательной программе. Искусство того времени до сих пор можно увидеть в великих городах мира, оно вызывает у современного человека размышления о главных ценностях, уникальности и красоте личности.

ким польским ученым Николаем Коперником, который впервые в истории человечества выдвинул научную идею о том, что «Земля не является центром Вселенной и не стоит на месте. Она вращается вокруг своей оси и вместе с другими планетами – вокруг Солнца». Новые аргументы в поддержку этого открытия представил и Галилео Галилей. В философии появились новые концепции благодаря трудам Фрэнсиса Бэкона, Томаса Мора, Томмазо Кампанеллы и Джордано Бруно.

В эпоху Ренессанса особенно выделялась гражданская архитектура, сочетавшая элементы античной архитектуры с романским и готическим стилями. Были построены многочисленные дворцы, библиотеки, виллы, соборы и общественные площади. Самым значительным сооружением эпохи Ренессанса остается Собор Святого Петра в Риме, строительство которого велось под руководством выдающихся архитекторов эпохи Донато Браманте и Микеланджело Буонарроти. Характерным элементом ренессансной архитектуры стала купольная конструкция, созданная флорентийским архитектором Филиппо Брунеллески.

Живопись представляет собой специфическое искусство Ренессанса. В своих работах художники выражали эмоции и переживания человека. Использовались разнообразные техники: масляная живопись, эскизы, фрески и рисунки. Среди выдающихся художников эпохи – Сандро Боттичелли (1445–1510 гг.), Рафаэль Санти (1483–1520 гг.) и Тициан Вечеллио (1477–1576 гг.), чьи шедевры вошли в сокровищницу мирового наследия. Микеланджело Буонарроти украсил Сикстинскую капеллу сценами из *Книги Бытия* и *Страшного суда*. Великолепно изображены женственность, материнство и благородство духа в произведениях Леонардо да Винчи (1452–1519 гг.), таких как *Джоконда*, *Благовещение* и *Мадонна с младенцем*.

Скульптура эпохи Ренессанса поражает своими монументальными мраморными статуями, созданными такими мастерами, как Донателло и Микеланджело. Таким образом, Ренессанс, период высшего расцвета человеческой цивилизации, освободил человека от устаревших концепций и сформировал новое представление об обществе и искусстве.



Кафедральный собор
Святого Петра, Рим



Знаю и применяю

1. Определи и опиши предпосылки возникновения Ренессанса.
2. Назови два способа, с помощью которых распространялись гуманистические идеи.
3. Используя дополнительные источники, подготовь исследование о личности эпохи Ренессанса, которая произвела на тебя наибольшее впечатление. Обоснуй свой выбор.
4. Напиши эссе на тему «Историческое значение Ренессанса и Гуманизма».

Молдавские просветители – духовные наставники румынского народа

(Г. Уреке, М. Костин, И. Некулче, Н. Милеску-Спэтару, Д. Кантемир)

Появление и распространение Гуманизма на территории румынских земель способствовало расширению доступа к культуре и вызвало интерес к написанию семейных хроник. Ученые стремились писать для широкой аудитории, чтобы возвысить человека через обучение и добродетель.

Григоре Уреке, великий спатар и ворник, является автором *Летописи Земли Молдавской*, в которой он описал события «от основания государства до конца XVI века, до второго правления Арона Водэ (1595)». Уреке стал первым автором на румынских землях, который использовал иностранные источники для написания своего труда. Желая придать работе просветительский характер, он указывает на латинское происхождение румынского народа: «Мы от Рэма идем, и язык наш смешан с их словами».

Мирон Костин – автор выдающихся историографических произведений на румынском языке – *Летопись Земли Молдавской от Арона Водэ и далее, О молдаванах, из какой земли вышли их предки, и на польском – Польская поэма*. Костин поддерживал теорию латинского происхождения румынского народа и языка, а также единство народа и территории. **Ион Некулче**, великий гетман во времена правления Дмитрия Кантемира, продолжил летопись Мирона Костина.

Одним из самых известных ученых является **Дмитрий Кантемир**, почетный член Берлинской академии наук, автор ценных исследований, полиглот, энциклопедист, историк, географ, теолог и фило-



«Точно так же наш язык вобрал в себя слова из многих других языков и смешан с языками соседей, хотя мы произошли от римлян. От римлян, например, то, что мы называем по-латыни *râine*, они называют *panes*, *carne*, они говорят *saro*, *găină*, они говорят *galena*, *femeia*, *femina*, *al nostru*, *noster* и многое другое на латинском языке...»

Григоре Уреке, *Летопись Молдовы*

соф. В своем труде «Хроника стародавности романо-молдо-влахов» он подчеркнул единство румынского народа и его латинское происхождение. История Османской империи, изложенная автором, остается эталонным трудом, актуальным до наших дней – *История возвышения и упадка Османской империи* (1716 г.). Среди других его книг: *Диван, или Спор мудреца с миром* (1698 г.), *Иероглифическая история* (1705 г.), *Описание Молдовы* (1716 г.), *Жизнь Константина Кантемира* (1718 г.) и другие.

«Османская Порта, видя, что господарь Молдовы перешел на сторону врагов прямо в разгар битвы и что начало поражения произошло из-за предательства молдаван и валахов, считает разумным впредь никогда не назначать господарем молдаванина, а лишь грека, у которого дом и семья будут находиться в Царьграде, и который, к тому же, будет человеком мирным и не сведущим в военном деле».

Дмитрий Кантемир, «Жизнь Константина Кантемира»

Николай Милеску-Спэтару, неутомимый путешественник по Европе и Азии, поддерживал активную дипломатическую переписку и был известен в европейских культурных кругах благодаря переводам религиозных и философских произведений.

Таким образом, культура стала формой борьбы за утверждение и защиту существования румынского народа, за утверждение его духовной самобытности и сохранение своей идентичности. Это позволило румынам выжить политически и внести ценные произведения в сокровищницу мировой культуры.

- Определи, в какой области проявила себя гуманистическая культура в Румынских государствах.
- Используй дополнительные источники, чтобы проиллюстрировать признание Дмитрия Кантемира выдающимся ученым своего времени.
- Как ты объяснишь, что оригинальные тексты летописей сложно понять современному читателю?

5 Реформация и Контрреформация

ВСПОМНИ!

Какие претензии были у средневекового общества к институту церкви?



95 тезисов
Мартина Лютера



Исторический документ

«Глубинные причины Реформации следует искать в противоречии между суверенитетом современного государства и притязаниями церкви на всеобщее господство». Привилегии, которыми пользовались представители духовенства в экономической, социальной и политической сферах, часто противоречили интересам буржуазии. [...] В условиях мощного утверждения человеческой личности, вызванного продвижением ренессансного духа, явно наблюдается снижение интереса к религии.

Андрей Оцетя,
Избранные произведения

Преобразования, произошедшие в XIV–XVI веках в социально-политической, экономической и особенно культурной сферах, подчеркивают последствия, повлиявшие на позиции католической церкви. Тенденции к **централизации и укреплению европейских государств** подготовили условия для утверждения национальных церквей, которые открыто провозглашали свою автономию по отношению к Святому Престолу в Риме.

В культурной сфере формирование национальной литературы на языках европейских народов приобрело стремительное развитие благодаря изобретению книгопечатания. **Ренессанс, Гуманизм** и научные исследования способствовали развитию светского характера культуры, что подрывало догматизм католической церкви. Движение за обновление церкви, востребованное различными социальными слоями, было инициировано немцем **Мартинусом Лютером**, профессором Виттенбергского университета.

В 1517 году он вывесил на воротах монастырской церкви в Виттенберге свои **95 тезисов против индульгенций**. Протестантизм, провозглашаемый Лютером, основывался на идее, что спасение человека от грехов исходит из веры, так как грехи являются неотъемлемой частью человеческой природы, и, следовательно, человек может быть спасен только благодаря Божьей благодати. Его теория устанавливала прямую связь между человеком и Богом через веру, устраняя необходимость в священнике как посреднике, передающем Божью благодать верующим.

Таким образом, в **лютеранской концепции протестантизма** духовенство и миряне находятся на равных позициях перед Богом. За два месяца идеи Лютера распространились по всей Европе. Новая церковь должна была быть подчинена светской власти, поэтому ее поддержали германские герцоги и князья. Лютер утверждал, что папство не является божественным институтом. В 1521 году он был официально отлучен от церкви папской буллой. Под защитой своего князя в крепости Вартбург реформатор перевел Новый Завет на немецкий язык с оригинальных текстов на греческом и еврейском и опубликовал его в 1534 году.

Переведенная и распространенная посредством печати, Библия стала достоянием всех верующих, а не только духовенства, которое ранее ее изучало. Книгопечатание уничтожило монополию церкви



95 тезисов Мартина Лютера, прибитых к дверям Виттенбергской церкви



Жан Кальвин

на культуру. Труды и проповеди Лютера быстро распространились, разделив Германию на две противоборствующие стороны: реформатов и католиков. Несмотря на угрозы папства и католического короля Карла V, лютеранство продолжило свое распространение по всей Европе в условиях турецкой экспансии под предводительством султана Сулеймана Великолепного.

Радикальная форма Реформации – кальвинизм – сформировалась в Женеве в середине XVI века и была представлена в учении Жана Кальвина, который проповедовал простую церковь без ритуалов, учил своих последователей божественному предопределению, что привлекало активные слои буржуазии. В Англии король Генрих VIII Тюдор (1509–1546 гг.), руководствуясь политическими мотивами, инициировал Реформацию, отвергнув влияние папства. Так появилось **англиканство**. Почти одновременно зародилась **народная реформация**, продвигаемая идеями Томаса Мюнцера (1490–1525 гг.), священника, который выступал против духовенства и требовал углубления реформы церкви.

В результате Реформации церковь утратила свой статус, произошло значительное перераспределение имущества в пользу немецких князей. Это создало условия для развития капиталистической экономики и привело к важным изменениям в мировоззрении и развитии общества в целом.

Реформация, распространившаяся в северной Германии, Скандинавии, Венгрии, Трансильвании, Франции, Швейцарии, Англии, Польше и других странах, заставила католическую церковь начать **Контрреформацию**, чтобы вернуть протестантов под власть папы и остановить распространение реформатских конфессий.

Папство опиралось на поддержку Испании и Габсбургской династии, которые основали **Орден иезуитов** под руководством Игнатия де Лойолы и развернули деятельность **Инквизиции**. Для восстановления престижа католической церкви были приняты решения на Тридентском соборе (1545 г.), где обсуждались требования протестантов. Действия Контрреформации вернули часть территорий под власть папы.



Игнатий де Лойола



Причины Реформации

а) религиозные

- чрезмерное богатство священников
- купля-продажа церковных должностей
- продажа индульгенций
- скандальная жизнь некоторых пап (Александр VI Борджиа)

б) экономические и социальные

- высокие церковные налоги
- накопление и использование католическим духовенством собственности на землю
- календарь с большим количеством праздничных дней

в) культурные

- возникновение новых направлений – Ренессанса и Гуманизма, культивировавших веру в творческие силы человека
- издание книг на национальных языках



Изучение наследия

Религиозная реформация ввела новый образ христианина, который мог напрямую обращаться к Богу и самостоятельно выбирать своего духовного лидера. Это ослабило власть церкви, разделило верующих на протестантов и католиков, что вызвало политические и военные противостояния, включая борьбу внутри Священной Римской империи. Попытки императора Карла V достичь мира и объединить империю на основе христианского универсализма провалились, что привело к заключению Аугсбургского мира в 1555 году. Вместе с тем Реформация побудила человека проявлять инициативу и стимулировала его свободу в отношениях с Богом.



Знаю и применяю

1. Анализируя информацию в тексте урока и используя знания, полученные ранее, выскажи свое мнение: что такое Реформация? Была ли она влиятельным явлением? Приведи аргументы.
2. Определи последствия Реформации и Контрреформации.
3. Оцени личность Мартина Лютера.
4. Используя дополнительные источники, выясни, какие страны в настоящее время являются протестантскими.



Выбрасывание католических делегатов через окно в Праге (1618 г.)



Исторический документ

«После того как сословия, присутствующие на собрании, приняли общее решение [...], они отправились к замку верхом. Они представили свои требования высокопоставленным чиновникам короля, требуя их отставки. Его Превосходительства, провинциальный судья Вилем Славата из Хлума [...] и комиссар из Мартинце Шмезанский не согласились [...]. Тогда их схватили [...], указанных выше двоих, и выбросили из окна канцелярии [...] с мечами, как были».

**Записки сапожника
Иоганна Хеберба
из Вайдеништеттена,
округ Ульм на юге Германии**



Битва на Белой Горе

6

Тридцатилетняя война

ВСПОМНИ!

Каковы основные причины средневековых войн?

Первая половина XVII века прошла под знаком глобализации конфликтов. Необходимо обратить внимание на то, что противостояния происходили не за пределами христианского мира, а внутри него. **Тридцатилетняя война (1618–1648 гг.)**, получившая также название первой общеевропейской войны, представляет собой продолжение религиозных войн, начавшихся в XVI веке. Основные сражения велись на территориях Чехии и Германии.

Главная причина войны заключалась в соперничестве: с одной стороны, между императорами, стремившимися объединить территории Германии под централизованной властью, с другой – между крупными князьями, желавшими независимости. Ненависть между лютеранами и кальвинистами была намного сильнее, чем ненависть к католикам, и это приводило к созданию альянсов с последними. Например, католическая Франция вступила в войну на стороне протестантов против своих единоверцев – Габсбургов.

Положения Аугсбургского мира (1555 г.) не соблюдались католическими священниками, которые переходили в протестантизм вместе с церковным имуществом. Кальвинисты не были признаны официально, а лютеране требовали больше прав. В таких условиях начался процесс формирования политико-военных союзов внутри империи. В 1608 году возникла Евангелическая уния – объединение протестантских князей под руководством Фридриха V курфюрста Пфальца, и Католическая лига – союз католиков во главе с герцогом Баварии Максимилианом.

Начало войны ознаменовано **чешским периодом (1618–1623 гг.)**, когда в чешских, венгерских и австрийских владениях Габсбургов происходили восстания, поддерживаемые Евангелической унией Германии, Нидерландами, Англией, а также Трансильванией. Армия Габсбургов под командованием генерала Валленштейна, при поддержке Католической лиги Германии, Польши, Саксонии, папства, Тосканы и Генуи, одержала победу над Евангелической унией. В начале войны чехи одержали множество



Альбрехт фон Валленштейн

побед и дошли до пригородов Вены. Католическая лига сумела перегруппировать свои силы и нанести сокрушительный ответ Чехии. В 1620 году чешская армия была разгромлена в Битве при Белой Горе. Эти события послужили сигналом для протестантской Европы к вступлению в войну.

В 1625 году Англия, Голландия и Дания оказали сопротивление Католической лиге. Франция, давний противник и соперник династии Габсбургов, щедро финансировала протестантские силы.

На следующем этапе войны наступил **датский период (1624–1629 гг.)**, в котором Дания выступила против Католической лиги и Габсбургов, стремясь избежать потери контроля над Балтийским морем. Данию поддерживали Евангелическая уния и Трансильвания. Северная Германия была оккупирована Католической лигой, после чего Трансильвания и Дания вышли из войны.

В эту войну была вовлечена почти вся Европа. Католическая лига уничтожила датские силы, а Англия и Голландия не смогли ей противостоять, так как их армии были малочисленны и плохо организован. Франция была напугана угрозой неминуемого вторжения. Кардинал Ришелье сумел предотвратить катастрофу для своей страны. Он заключил союз с королем Швеции Адольфом, выплачивая ему миллион ливров ежегодно для военного освобождения Германии.

В 1630 году Густав Адольф начал наступление. Весной 1631 года он занял всю Померанию, а в сентябре того же года шведы одержали блистательную победу в Битве при Брейтенфельде, в результате чего вся Северная Германия оказалась под их контролем. В ноябре 1632 года шведская армия разбила силы Католической лиги в Битве при **Лютцене**, но в этой битве погиб король Густав Адольф, талантливый лидер, реформатор и полководец. Этот этап войны известен как **шведский период (1630–1634 гг.)**.

- **Выдели три основные проблемы эпохи.**

Протестантские силы потерпели поражение в **Нёрдлингене** в 1634 году. В сложившихся обстоятельствах у Франции не было иного выхода, кроме как объявить войну Австрии, заручившись поддержкой Голландии, Мантуи, Савойи и Венеции.

Сначала Франция защищала свои территории от вторжения, но постепенно, усовершенствовав тактику и увеличив численность войск, она перешла на вражескую территорию. В мае 1643 года Франция разгромила испанскую армию.

Французский период (1635–1648 гг.) стал четвертым этапом, когда Франция встала на сторону протестантов, чья мощь превосходила католическую. Однако Габсбурги не были окончательно побеждены.

Исторические события Тридцатилетней войны включают Битву при Белой Горе, Битву при Брейтенфельде, Битву при Лютцене, Битву при Нёрдлингене и Битву при Виттштоке. Это была война, в которой применялись современные для того времени военные тактики. Основу пехоты



Военная форма во время Тридцатилетней войны



Кардинал Ришелье



Битва при Лютцене, смерть
короля Густава Адольфа,
16 ноября 1632 года



Исторический документ

«Вестфальский и Пиренейский договоры объявили об окончательном завершении попытки империалистического объединения Европы Австрийским домом. Они говорят о рождении новой Европы, в которой утверждается триумфальная сила национальных монархий. Европейское равновесие торжествует, основанное на взаимном страхе равных по значению наций».

Серж Бернштейн, Пьер Мильза,
История Европы



Изучение наследия

Тридцатилетняя война ознаменовала конец целой эпохи. Это была не только последняя война протестантской Реформации, но и последняя религиозная война в Европе. Гегемонистские тенденции и соперничество были лишь некоторыми из ключевых моментов, которые привели к гибели людей и потере территорий.

XVII века составляли солдаты, вооруженные огнестрельным оружием, называемым мушкетами, также использовались копья, а для защиты на головы надевались металлические шлемы. Мушкет обладал достаточной мощностью, чтобы пробить рыцарские доспехи. В 1640 году во Франции была изобретена штыковая насадка (штыковая пика), которая была введена в арсенал армии в 1699 году. В 1782 году братья Монгольфье изобрели бумажный воздушный шар, способный подняться в небо, если его наполнить горячим воздухом. Это изобретение решило основную проблему

мобильности армии. На них во время военной кампании перевозили порох для пушек.

Война была разрушительной для всех стран, участвовавших в ней. Во Франции в XVII веке, во время Тридцатилетней войны, возникла новая форма правления – абсолютная монархия. Кардинал Ришелье сосредоточил всю власть в руках короля, заставив знать подчиниться.

Тридцатилетняя война сильно повлияла на Священную Римскую империю, которая с 1512 года называлась Священной Римской Империей Германской Нации. Германия вышла из войны в состоянии экономического упадка из-за депопуляции и раздробленности на более чем 300 мелких государств. Увеличилась роль огнестрельного оружия, особенно артиллерии. Политическая карта Европы была определена в основном условиями Вестфальского мира и оставалась неизменной до 1789 года.

Вестфальский мир включал серию договоров, подписанных в двух городах Вестфалии - Мюнстере и Оснабрюке. Официальное завершение Тридцатилетней войны состоялось 24 октября 1648 года. Эти соглашения оказали влияние на европейскую ситуацию в трех основных аспектах: 1) **юридическом**: было определена неудача династии Габсбургов в попытках установить свою гегемонию. Швеция и Франция получили право вмешиваться в дела империи при необходимости. 2) **религиозном**: кальвинизм был признан наряду с лютеранством и католицизмом. В протестантских государствах подданным предоставлялось право выбора между лютеранской и кальвинистской конфессиями. 3) **территориальном**: Швеция получила Западную Померанию, включая порты Штеттин и Штральзунд. Франция получила право на Эльзас и естественные границы по Рейну.

Эти изменения сделали существование Священной Римской Империи Германской Нации в большей степени номинальным, способствуя формированию новой политической карты Европы.



Знаю и применяю

1. Назови и объясни все причины и последствия Тридцатилетней войны.
2. Сравни положения Аугсбургского и Вестфальского договоров и определи, как развивалась идея религиозной терпимости в Европе.
3. Выскажи собственное мнение о признании свободы лютеранской и кальвинистской конфессий. Приведи аргументы.

Румынская цивилизация – неотъемлемая часть процессов европейской эволюции

В отличие от других народов, румыны сохранили свою автономию и политические институты. Однако режим османского сюзеренитета был препятствием для социально-экономического развития. Ежегодно собирались значительные суммы на уплату **дани**, для подтверждения подчинения, а также на обеспечение империи зерном. Городские центры были слабо развиты по сравнению с западной частью континента, и горожане не стали силой, поддерживающей центральную власть в процессах модернизации.

Боярство оставалось важной силой благодаря своей экономической власти, которая была укреплена в XVI веке за счет ослабления свободного крестьянства. Менталитет общества в значительной степени определялся христианством и страхом перед совершением греха, передаваемым из поколения в поколение. Консервативные взгляды препятствовали любым нововведениям и изменениям.

Основными занятиями оставались сельское хозяйство и скотоводство, а ремесла сохраняли в основном домашний характер. Господари стремились освободиться от османской зависимости, но делали это, как правило, под лозунгом христианской веры.

Михай Витязул стремился к территориальному объединению, чтобы эффективнее противостоять туркам. Его план подтверждается не только ссылками на этнические границы, но и упорством,



Николае Маврогени в карете, запряженной оленями

с которым он боролся за создание династии для всех трех румынских княжеств. Политическая деятельность Михая Витязул оказалась недолговечной не только из-за династических традиций и средневе-

кового мышления, как отмечают многие историки, но и потому, что он старался учитывать дипломатические интересы Австрии и Венгрии. Эти тенденции наблюдаются также в правлениях Василия Лупу и Матая Басараба в первой половине XVII века.

К концу XVII века румынское средневековое общество вступило в процесс трансформации, который обеспечил ему доступ к модернизации. Власть господаря укреплялась за счет централизации, подчинения всех институтов, включая Совет, а также благодаря внешней политике, ориентированной на престиж. Смена политического режима османами в XVIII веке еще больше усложнила процессы развития и самоутверждения румын.



- Определи две особенности румынского общества в XVII–XVIII вв.
- Проанализируй основные причины социально-экономической стагнации румынского общества в XVIII веке.

I

Определи значение исторических терминов: *вассальная присяга, османский сюзеренитет, приход и протестантизм*. В какие темы, изучаемые в 10-м классе, их можно интегрировать?

II

Проанализируй источник и выполни предложенные задания.

ИСТОЧНИК

«Этот Штефан Водэ был человеком невысокого роста, вспыльчивым и легко проливавшим невинную кровь; часто на пирах он убивал без суда. Однако он был целостным по своей природе, не ленивым и умел скрывать свои замыслы, так что находился там, где его не ожидали. В военных делах он был мастером, и, когда возникала необходимость, сам принимал участие, чтобы, видя его, его люди не отступали, и поэтому редки были случаи, когда он не побеждал. А когда его побеждали другие, он не терял надежды, зная, что, упав, сможет подняться над своими победителями. [...] А Штефана Водэ народ похоронил с большой скорбью и плачем в монастыре в Путна, который он сам построил».

Григоре Уреке, *Летопись Молдовы*

ЗАДАНИЯ

1. Сформулируй два аргумента в поддержку присвоения титула «чел Маре» (Великий) Штефану III.
2. Охарактеризуй в 5-6 предложениях одну из побед Штефана чел Маре, соответствующую подчеркнутому в документе утверждению.

III

Заполни таблицу «ПРИЧИНЫ ВЕЛИКИХ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ», используя не менее трех аргументов.

Политические причины	Экономические причины	Религиозные причины	Технические причины	Культурные причины

IV

Проанализируй источник и выполни предложенное задание.

ИСТОЧНИК

«Низший слой [...] буржуазии состоял из мелких торговцев с небольшими доходами, часто даже нищенскими, в руках которых находилась почти вся торговля товарами, предназначенными для домашнего обихода и потребления. Портные, те, кто сдавал в аренду одежду, продавцы очков, плавильщики олова, точильщики, цветоводы и все остальные, имели лавку или мастерскую в прихожей дома или во дворе. Для продовольственной торговли существовали специализированные лавки: мясо, хлеб и пирожные продавались у мясников, пекарей и кондитеров; специи и вино – у аптекарей, фрукты и овощи – у торговцев свежими продуктами. Владельцы всех этих лавок составляли массу людей без больших шансов на социальное продвижение».

Поль Зюмтор, *Повседневная жизнь в Голландии Рембрандта*

ЗАДАНИЕ

Выяви в тексте аргументы в пользу зарождения нового общества. Оцени элементы, демонстрирующие переход к эпохе Нового времени.

V

Выскажи свое мнение относительно утверждения: картина *Мона Лиза* (Джоконда) Леонардо да Винчи считается символом эпохи Возрождения. Приведи аргументы.



VI

Заполни график Т, указав как минимум три сходства и три различия между католицизмом и православием.

VII

Проанализируй источник и выполни задание.

ИСТОЧНИК

«Олахус был советником короля Людовика II, а также королевы Марии Венгерской, которая одновременно была регентом Нидерландов. Он занимал должность секретаря-советника при королевском дворе. Как гуманист и ученый, он поддерживал обширную переписку с интеллектуалами своего времени, завоевав симпатию и признание Эразма Роттердамского. Его наиболее значительные работы, «Hungaria» («Венгрия») и «Attila» («Аттила»), вероятно, написанные во время пребывания в Нидерландах, содержат ценные сведения о топографии и истории Венгрии и, в частности, Трансильвании».

Корнелиу Албу, Николаус Олахус, покровитель европейских гуманистов, в журнале «Исторический журнал», №6 (1982 г.)

ЗАДАНИЕ

Кто такой Олахус? Какова его историческая роль?

VIII

Изучи изображение. Составь текст о значении этого события для истории румын. Приведи аргументы.



БАРЕМ

I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
5	5	5	5	5	5	5	5

Всего:
40 баллов

Гид.

Один день в Национальном музее истории Молдовы

История – это наука, которая помогает нам понять развитие человечества, политические, экономические, военные, социальные и культурные события и процессы.

Обучение на основе проектов – это модель обучения, которая вовлекает учащихся в исследовательскую деятельность и приводит к созданию подлинных продуктов. Этот процесс обучения является открытым, междисциплинарным и выходит за рамки классной комнаты: учащиеся учатся, участвуя в реальных проектах, принимая в них личное участие.

Проект инициируется учителем посредством объявления темы и поставленных целей.

Цель: знакомство учащихся с культурным наследием музея, его экспонатами; развитие исследовательских навыков; обогащение специальной лексики; создание



продукта, который поможет познакомить других учащихся с музейным наследием.

Результат: брошюра, созданная с использованием технических средств. Учащиеся продемонстрируют цифровые компетенции (Canva, Movie Maker, Powtoon и т. д.).

Возможный алгоритм исследования

1. Формирование рабочих групп (группа экскурсоводов, группа исследователей, группа фотографов, IT-группа).
2. Распределение задач, которое может быть выполнено учителем или самими учащимися.
3. Группа экскурсоводов изучает музейное наследие и экспонаты, относящиеся к Античной и Средневековой эпохам истории румын. Если в населенном пункте нет музея, учащиеся могут воспользоваться **ВИРТУАЛЬНЫМ ТУРОМ по Национальному музею истории Молдовы**.
4. Создание маршрута по музею.
5. Каждый экскурсовод представляет определенный сегмент маршрута (зал «Кукутень», зал «Гето-даки и римляне», зал с золотыми и серебряными артефактами и т. д.).
6. Группа исследователей делает заметки, а группа фотографов осуществляет съемку.
7. Анализ собранных данных и материалов, выбор необходимых материалов для создания итогового продукта.
8. Создание брошюр под руководством IT-группы.
9. Презентация проекта одноклассникам (в электронном формате, видеоролике или на бумажном носителе) с аргументацией его ценности.
10. Брошюры будут размножены и распространены среди учащихся других классов, администрации и учителей. Учащиеся, которые работали над проектом, могут посещать начальные классы, чтобы познакомить младших школьников с местной историей.

ВОЗМОЖНАЯ СИСТЕМА МОНИТОРИНГА

Критерии	Квалификация (Оценка)
Ораторские качества	
Ясность сообщения	
Графика, дизайн, видеосъемки	
Реализация целей	
Отзывы коллег	



Зал с экспонатами
культуры
Кукутень – Триполи



Зал
с экспонатами,
посвященными
деятельности
гето-даков и их
отношениям
с римлянами

Зал с экспонатами
румынского
средневекового
периода



Представление проекта коллегам, членам сообщества способствует гармоничному развитию личности молодых людей. Внеси свой вклад в сохранение и приумножение национальных традиций.

Использованные изображения были взяты из приложения
«Виртуальный тур Национального музея истории Молдовы».

Экспедиция. По следам предков

Красота истории заключается и в возможности «видеть» ее, выдвигать гипотезы, исследовать и постоянно открывать что-то новое.

Сегодня люди много путешествуют, в том числе по историческим местам, и таким образом могут составить представление о мире, в котором мы живем. Сейчас уже вполне возможно побывать в Синае, Бране, Клуж-Напоке или Каприяне. Многие исторические объекты на румынских землях могут стать прекрасным местом для экспедиций.

1. Назови коллег в классе/соседей/друзей и т.д., которые посетили за последние 12–15 месяцев крепость, замок или церковь в Румынии. Если места посещения совпадают, сравни свое сообщение с сообщением одноклассника. Внеси дополнительную информацию в свою тетрадь.



Замок Бран был построен между 1226 и 1388 годами. Изначально это было военное оборонительное сооружение. Позже он был перестроен и превращен в крепость. Замок является одним из самых впечатляющих исторических памятников Румынии и находится на перевале Бран-Рукэр. Построенный на скале, сегодня он является Музеем Бран. И хотя иностранные туристы ежегодно приезжают в поисках легенды о графе Дракуле, а экскурсоводы акцентируют внимание на его мифической стороне, история Брана завораживает не меньше.



Замок Корвинов считается самым крупным средневековым памятником юго-восточной Европы. Это тот самый замок, в котором, как полагают, был заключен Влад Цепеш, знаменитый господарь Валахии. Сад замка Корвинов хранит следы проживания людей еще с эпохи палеолита, неолита и энеолита, эпохи бронзы, среднего Гальштата, а также времен дакийцев. В современный период, благодаря своей исключительной архитектуре и большим доступным площадям, замок Корвинов стал местом для съемок множества кинематографических и рекламных проектов.



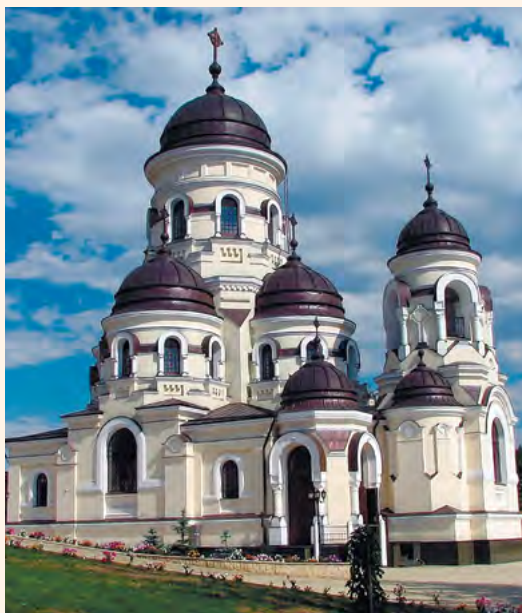
Крепость Сорока относится к XV веку, она построена из дерева при Стефане Великом у брода через Днестр и реконструирована в камне Петру Рарешем в середине XVI века. Этот важный исторический памятник изображен на национальной валюте (лее), официальных документах и остается самым знаковым историческим сооружением на территории Республики Молдова.

2. Используй информацию, полученную на уроках географии, и вычисли расстояние между Сорокской крепостью и замком Бран. Определи время, необходимое для преодоления расстояния. Подготовь текст, который ты представишь своим коллегам во время реальной экспедиции.

Эти впечатляющие объекты напрямую связаны с материалом, который мы изучали в этом году. Имена Мирчи чел Бэтрын (1386–1418 гг.), Влада Цепеша (1448 г., 1456–1462 гг.), Стефана чел Маре (1457–1504 гг.), Петру Рареша (1527–1538 гг.; 1541–1546 гг.) и других господарей становятся ближе, когда мы идем по их следам, когда слышим шелест дубов в лесах, где скакали их кони. Удивительна попытка понять их переживания в те моменты, когда они стремились обеспечить процветание своего народа и целостность границ государства.

Мы предлагаем тебе увлекательную экспедицию по лесам Кэприаны. Мы остановимся у дуба Стефана Великого и, конечно же, в основанном им монастыре Каприана. Легенды, поэмы, баллады и тексты писателей будут сопровождать нас в нашем путешествии.

Мы живем в эпоху цифровизации, поэтому можем узнать больше об этих местах, имеющих историческое и духовное значение. В Средние века монастырь, основанный Александром чел Бун (1400–1432 гг.), владел пасеками, мельницей, озерами, целыми гектарами виноградников, огородами и кукурузными полями. Монастырь был господарским, а значит, пользовался большим уважением в обществе, а также значительной финансовой поддержкой, предоставленной господарем-ктитором (основателем). Монахи обрабатывали земли и использовали урожай в качестве продовольствия. В монастыре проживали около ста монахов. История этого священного места проходит через несколько этапов, самым драматичным из которых был советский период, когда церковь была преобразована сначала в клуб для развлечений, а затем в больницу для хронических больных. Многие иконы и украшения были уничтожены.



Собор до его реконструкции при поддержке всего сообщества Республики Молдова в 1989 и 2003 годах

Монастырь – это религиозное поселение, где живут, в соответствии со строгими правилами, изолированно от мира, монахи и монахини. Монастырь представляет собой комплекс из нескольких церквей.

3. Какую дополнительную информацию ты знаешь о монастыре Кэприана? Заполни еще один файл путеводителя интересной информацией об этом месте. Используй 2–3 необычных факта, чтобы вызвать интерес одноклассников.

4. Проанализируй карту и попроси помощи учителя, чтобы определить еще одну значимую достопримечательность, расположенную на маршруте, связывающем твой населенный пункт с Кэприаной. Используя предложенный алгоритм, включи его в свой туристический путеводитель.

Приветствуется публичная презентация гида с полезной для одноклассников информацией о 4–5 исторических объектах.

Исследование. Откроем для себя родные места

Археологами было сделано множество открытий, имеющих большое историческое значение. Благодаря этим неустанным исследователям мы узнаем много интересного о жителях этой земли в прошлом. Так, в 2018 году было обнаружено самое старое поселение на территории Республики Молдова. Оно расположено в лесу, рядом с селом Столничены (Единецкий район), на площади 40 гектаров, и относится к культуре Кукутень, возраст которой составляет около шести тысяч лет. Периодически обнаруживаются новые археологические следы, и таким образом история продолжает обновляться, становясь все более привлекательной.



Большинство наших населенных пунктов были основаны в XIV–XVI веках, хотя некоторые имеют древние следы. Существуют села с интересными названиями: Бужор, Корнешть, Пырлица, Гура Галбены, Валя-Пержей, Жора де Сус, Котул-Морий, Кэцэлень и другие. О том, что означают эти названия, говорят интересные легенды, приписывающие их основание знаменитым средневековым воеводам, например, Кэприана Штефана чел Маре или Кэлэраши Александру чел Бун. Каждое поселение интересно своими людьми, их занятиями или памятниками. В наше время важно не только знать, но и исследовать, увековечивать место, в котором ты родился. В связи с этим мы предлагаем тебе заново открыть для себя родное село/город и подготовить исследование.

Мы предлагаем следующие шаги для выполнения исследования:

1. Собери как можно больше информации о названии твоего населенного пункта: легенды, истории, корни слов, рассказы. Принимай все гипотезы, не критикуя их.
2. Собери как можно больше фамилий, встречающихся в твоем населенном пункте. Группируй их по родам, как ты узнал об этом на занятиях по сельской общине.
3. Узнай, в каком году был основан населенный пункт и, если возможно, кто его основал. Это мог быть воевода, боярин или монах.
4. Прогуляйся по населенному пункту и открой для себя самые старые дома и их характерные особенности.
5. Узнай, есть ли в твоем населенном пункте историко-географические достопримечательности.
6. Есть ли в твоем населенном пункте традиции или специфические занятия?
7. Какие занятия преобладают?
8. Изучи на основе документов этнический состав населения в твоем населенном пункте.
9. Какие известные личности родились в твоем населенном пункте?

У средневековых домов были маленькие окна, высокие крыши и приспы (террасы). На изображении на странице 244 показан дом из Музея села в Кишиневе. Есть ли в твоём поселении что-то подобное?

Средневековая деревня насчитывала от десяти до шестидесяти семей. Каждое семейство жило в доме, построенном из дерева или земли, освещенном только опаитами (масляной лампой). Дома были оборудованы печами и каминами. Полы покрывались циновками из прутьев или тростника. В этих домах также размещались домашние птицы и животные. Кровати были сделаны из соломенных тюков, положенных на ветки. Люди укрывались тканями из шерсти или животными шкурами.



В большинстве сел Молдовы основными занятиями оставались земледелие и скотоводство. Крестьяне заботились о том, чтобы их амбары были полны всем необходимым. Обычно села располагались рядом с лесами, между холмами или в долинах рек и озер. Можешь объяснить почему? Мы изучали эту тему в разделе «Сельская община».

Практически все населенные пункты Республики Молдова имеют хотя бы одну церковь. Построенная в самом красивом месте села, она отражает благочестивую и оптимистичную душу румына, его уверенность в том, что добро торжествует над злом.



Узнай, была ли церковь в твоём поселении, построена недавно или существует с самых древних времен. Поразмышляй над этой информацией.

Структура постера:

- Название проекта (соответствующее теме исследования)
- Выбранный текст (полезный для одноклассников)
- Качественные изображения
- Презентация

Обобщи данные, собранные во время исследования своего населенного пункта, и создай на их основе постер. Представь его своим одноклассникам и узнай, что их больше всего впечатлило.

Исторический словарь

ДРЕВНЯЯ ЭПОХА

Агора – общественная площадь в греческом городе, служившая также местом собраний граждан.

Акрополь – система укреплений, крепость, построенная на возвышенности. В переводе с древнегреческого означает «верхний город». В микенскую эпоху акрополь был частью города. Позже он стал местом сосредоточения священных объектов города (например, Афинский Акрополь).

Амфитеатр (в греко-римской архитектуре) – сооружение круглой или овальной формы, предназначенное для проведения общественных игр. Обычно не имело крыши, в центре находилась арена, окруженная ступенями (террасами) и трибунами для зрителей.

Ареопаг – высший совет в Афинах VIII–VI веков до н. э., хранитель традиций, рассматривавший уголовные дела. После реформ Солона следил за выполнением законов и рассматривал заговоры против демократии.

Варвары – название, которое греки и римляне давали всем народам, не говорившим на греческом или латинском языках.

Варны – касты (в индуизме), замкнутые социальные группы, строго определяемые происхождением, собственностью и привилегиями своих членов.

Всеобщая монархия – концепция создания огромной империи, охватывающей весь мир, с одним монархом во главе (например, мечта Александра Македонского).

Военная анархия – термин, относящийся к периоду 235–285 годов в истории Римской империи, когда быстро сменялись императоры, вышедшие из армии, приходившие к власти путем переворотов.

Гето-даки – фракийские племена, проживавшие на север от Балкан, которых Геродот называл «самыми смелыми и справедливыми среди фракийцев».

Город-государство – форма политической организации, возникшая в Древнем Востоке.

Государство – высшая форма организации человеческого сообщества.

Дава – укрепленное место, крепость у гето-даков.

Демократия – политический режим, при котором все люди свободны и осуществляют свои политические права: голосовать, избирать и быть избранными – независимо от происхождения или имущества.

Термин происходит от греческого *demos* – «народ» и *cratos* – «власть». Это самая передовая форма правления, которая лежит в основе принципов современной демократии, возникшая в Греции, в Афинах, в классический период.

Древний Восток – исторический термин, применяемый к территориям, где жили египетская, месопотамская, персидская, индийская, китайская и другие цивилизации.

Империя – монархическое государство, во главе которого стоит император; царство.

Индоевропейцы – название группы народов, живших в III тысячелетии до н. э. в Центральной Азии, откуда они позже переселились на запад и юго-запад.

Колон – свободный крестьянин, обосновавшийся в крупном римском земельном владении, арендовавший участок земли и плативший определенные налоги владельцу.

Колония – город-крепость, основанный в коммерческих или стратегических целях финикийцами, греками или другими народами на чужих территориях.

Колонизация – исторический процесс, начатый эллинами около 1000 года до н. э., связанный с переселением населения в регионы экономического интереса для развития греческих полисов.

Королевство – форма государства, управляемого королем.

Метек – переселенец, обосновавшийся в Афинах, обладавший особыми правами, но лишенный политических прав.

Метрополия (в отношении античной истории) – государство или древний город, от которого зависели основанные им колонии; центр колониальной империи; «город-мать» для новых городов, основанных его жителями на завоеванной территории.

Монархия – форма правления, при которой верховная власть принадлежит одному лицу (королю, императору, фараону, бану, шаху и т. д.) и обычно передается по наследству.

Монотеизм – вера в единого Бога.

Община (территориальная община) – форма организации человеческих сообществ, превосходящая племя и род, которая, однако, не основывается обязательно на родственных связях, но имеет четко определенную территорию.

Патриции – класс аристократии, сформировавшийся из вождей семей и родов. Патриций имел определенное количество «клиентов» – переселенцев в Риме, бедняков и освобожденных рабов. Клиенты обязаны были помогать патрону во всех обстоятельствах, получая взамен защиту, еду и деньги.

Плебеи (в Древнем Риме) – мелкие землевладельцы, торговцы, ремесленники, все свободные люди, обязанные нести военную службу, но не имевшие права участвовать в народных собраниях. С этой эпохи берет начало институт «клиентелы», сохранившийся в последующие периоды.

Плодородный Полумесяц – дуга территорий от Египта до Персидского залива, достигающая Турции и Каспийского моря на севере. Это название дано области между Нилом, Тигром и Евфратом, где в IV тысячелетии до н. э. появились первые социальные организации Средиземноморья.

Полис – территориальная и административная единица, включавшая город и прилегающие земли с управлением и другими структурами. Для греков полис был сообществом граждан с общим этническим происхождением, едиными религиозными верованиями, ритуалами и гражданскими идеалами.

Политеизм – вера в существование множества богов, характерная для древнего мира.

Принципат – форма государства, созданная Октавианом, который осознал, что полное разрушение старой республиканской системы было неприемлемо для римлян. Октавиан принял титул *Imperator Caesar Augustus*, впоследствии унаследованный всеми римскими императорами.

Раб – человек, лишенный всех прав, полностью принадлежащий своему хозяину и работающий на него.

Республика – форма правления, при которой высшие органы власти избираются на определенный срок. В Древнем Риме республика существовала с 510 по 31 год до н. э.

Романизация – процесс этнолингвистической и этнокультурной ассимиляции древних сообществ римлянами.

Сенат (в Древнем Риме) – высший выборный орган управления во времена Республики; при империи – консультативный орган с незначительной политической ролью. Сенат контролировал администрацию, финансы, судопроизводство, военные дела, религиозные обряды, законодательство и внешнюю политику. Сенаторы назначались пожизненно и пользовались многочисленными привилегиями.

Система ирригации – система каналов, устройств и механизмов, предназначенных для снабжения водой территорий, удаленных от природных источников.

Тарабобы – название знати у гето-даков, занимавшей важные государственные посты: в королевском совете, армии, административном аппарате. Из их числа выбирался царь. В экономике они обладали значительными движимыми богатствами (стада, пастбища, лошадиные табуны), интересовались торговлей с иностранцами, возможно, имели рабов.

Тетрархия – совместное правление четырех императоров, введенное Диоклетианом, каждый из которых управлял своей территорией.

Триумвират – (в Древнем Риме) управление тремя лицами с целью контроля над властью в государстве.

Фракийцы – индоевропейские племена, заселявшие обширные территории Восточной Европы.

Христианство – одна из трех мировых религий, основанная на учении Христа о прощении, доброте и смирении.

Цивилизация – уровень материального и духовного развития общества, народа, государства и т. д. в определенную эпоху; культура (материальная или духовная); совокупность ценностей, направленных на удовлетворение материальных нужд, комфорта и безопасности человечества.

Эдил – магистрат, подчиненный трибунам плебеев, охранявший храм богини Цереры и государственные архивы; позже (367/366 годы до н. э.) возникла должность эдилов, ответственных за проведение общественных игр.

Эллинизм – период в истории народов Средиземноморья с момента смерти Александра Македонского до конца I века до н. э.

Этногенез – сложный исторический процесс формирования народа.

СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЭПОХА

Абсолютная монархия – форма монархического правления, при которой вся государственная власть сосредоточена в руках монарха.

Аллод – свободное и полное владение крестьян или дворян, позднее передаваемое по наследству без каких-либо обязательств перед сеньором.

Вассалитет – отношения зависимости, характерные для Средневековья.

Влах – термин, используемый славянами и германцами для обозначения румын в Средние века.

Великое переселение народов – исторический процесс, связанный с перемещением германских племен, приведший к упадку античного мира.

Восстание – спонтанный и неорганизованный протест угнетенных крестьян.

Господарство – политический институт, характерный для средневековых румынских сообществ XIV–XVI вв., символизирующий абсолютную монархию.

Господарский совет – консультативный орган в румынском Средневековье.

Гуманизм – культурное движение XIV века, проповедовавшее веру в ценность человека и его совершенствование, развитие личности и утверждение светской культуры в духе античности.

Династия – преемственность правителей из одной семьи; правящая семья.

Дескэлект – термин, используемый для обозначения создания средневековых государств Молдовы и Цара Ромыняскэ (согласно летописным традициям); переход группы людей во главе с воеводой через Карпаты (из Трансильвании) с целью основания государства между Дунаем и Карпатами или между Карпатами и Днестром.

Дрегэtorie – должность в составе Господарского совета в Средние века в румынских государствах.

Жакерия – антифеодальное крестьянское восстание, произошедшее в северных и северо-западных провинциях Франции в середине XIV века.

Инквизиция – институт католической церкви, созданный в конце XII – начале XIII века для защиты христианской веры и подавления ереси.

Ислам – монотеистическая религия, основанная пророком Мухаммедом в VII веке и распространенная в Азии и Африке.

Клака – характерная форма феодальной ренты, представляющая собой бесплатный труд, который крестьянин без земли был обязан выполнять в пользу владельца поместья.

Кальвинизм – протестантское вероучение, основанное Кальвином в XVI веке, полностью отвергающее церемонии и ограничивающее таинства крещением и причастием. Под его знаменем буржуазия ряда западноевропейских стран боролась в XVI–XVII веках против феодальной аристократии и католицизма.

Клир – совокупность священников, церкви, епархий, страны и т. д.

Конфессия – религия, культ.

Капитуляции – договоры, заключенные Цара Ромыняскэ, Молдовой и другими христианскими государствами с Османской империей, определявшие статус этих стран в составе Османской империи.

Католицизм – совокупность вероучений, догм, традиций, учреждений и обрядов, характерных для Римской церкви и находящихся в общении с ней.

Крепостное право – феодальный институт, характеризующийся личной зависимостью крестьянина от феодала.

Крепостные крестьяне – категория зависимых крестьян, обязанных выполнять натуральные и трудовые повинности в обмен на землю и защиту.

Крестовый поход – название военных экспедиций, предпринятых в Средние века западноевропейскими странами на Ближний Восток под предлогом освобождения святых мест от мусульман. По сути, они преследовали цель завоевания новых территорий; любой военный поход против еретиков или представителей другой религии.

Логофет – титул высшего сановника в иерархии румынских бояр, члена Господарского совета.

Мануфактура – форма производства, предшествующая крупной промышленности, характеризующаяся преобладанием ручного труда, детальной специализацией труда в рамках мастерской и объединением рабочих под руководством хозяина.

Наследственно-избирательная система – принцип выбора правителей в румынских государствах.

Парламент – законодательный орган.

Пешкеш – обязательная выплата в условиях османской вассальности.

Рая – территория, завоеванная турками, являвшаяся пригородной зоной крепости.

Ренессанс – эпоха в истории Европы (XIV–XVI вв.), характеризующаяся крупными изобретениями, географическими открытиями, расцветом науки и искусства, а также возрождением интереса к античной культуре.

Сельская община – форма социально-экономической организации, возникшая в античный период и сохранившаяся в Средние века.

Сословная монархия – форма монархического правления, при которой власть монарха ограничивается сословным собранием.

Сюзеренитет – право сюзерена над своими вассалами; в контексте Румынских государств – зависимость вассалов от Османской империи или ее доминирование над ними.

Феодальный домен – поместье, находившееся во владении феодала в Средние века (X–XIII вв.).

Феодальная монархия – форма монархического правления, при которой монарх является верховным сюзереном, а другие феодалы государства – его вассалами или вассалами его вассалов.

Харадж – ежегодная дань, которую вассальные государства платили Османской империи.

Хроника – исторический труд, содержащий хронологическую запись социальных, политических и семейных событий.